## تعزيز العلاقات الاقتصادية مع الشرق الاوسط مرتبط باحراز تقدم في المفاوضات

القاهرة ــ أغرب ــ ربط رئيس اللجنة الاوروبية جاك بيلور أمس تعزيز الهالقات الاقتصادية بين اوروبا ومختلف الاطراف في الشرق الاوسط بالتقدم الذي سيتم احراره في مفاوضات السلام. وردا على سؤال خلال مؤتمر صحافي علاه حول الدور الناشط الذي يمكن أن تضطلع به أوروبا في المفاوضات الجارية أوضح ديلور الذي وصل الثلاثاء ألى ﴾ القامرةُ ﴿ زُيْلُرُهُ تَسْتَغَرِقُ ثَلَاثَةَ أَيَامُ أَنَّ الْمُثَلِينُ الْأُورُوبِيِينُ سَيُواصِطون العمل مُثلها فَعَلُوا فِي مَدرِيد لكي ينجح الحوار ولكن ذلك سيحصل بدون التدخل في وقي حديثة عن المفاوضات المتعددة الاطراف التي تتضمن خصوصا هدف





عواصم \_ وكالأت \_ مسرح تبيل

الحاسة الثانية للمخادثات وقف بناء

المستوطئات في الاراضى المحتلة قبل

وزير الخارجية المصري عمرو موسى

۱۲۲ ملیون دولار

معونات المانية لمصر

يون \_ بق. نُ. أ، \_ اعلنت وزارة معونات التنمية الإلمانية امس ان

مصر سوف تحصل على ٢٠٠ مليون

مارك لللتي نحو ١٢٢ مليون بولار، في

صورة قروض و ٢٥ مليون مارك معونةً فنية من المانيا خلال العام الحالي.

مخصصة بمنفة أساسية لمشروعات

حماية البيئة ومشروعات أأبنية

وجنير بالنكر أن مصر من الدول

الرئيسيةُ اللِّي تَتَلقَى معوَّنَهُ التَنميّةِ الإلمانية.. وكنت قد تلقت في العام

الماضي منحة من بون قيمتها ٢٠٠

مليون مارك لتغطية بعض الصعوبات

يمكن ان يتوصلا الى السولام في اقل

وقال الرئيس المسري مع حسن النية يمكن إن نصل إلى السلام

خلال ثمانية اوتسعة اشهر اوخلال

عام على اكثر تقدير، لكن الاوراق أي

المُلْيَّةُ النَّاتِجَةِ عَنْ أَرْمَةُ الخَلِيجُ.

ونكرت وكألة الإنباء الألانية أن المعاونة الإنمائية المقدمة لمصر

البدء في بحث جدول الاعمال. واوضح شعث آثر اجتماعه مع

في أول تعليق على مؤتمر مدريد تعتبر المفاهضات امسُ آلخميس في اول تعليق لها منذ

المتحاربين دأمر جيده.

وقال الناطق باسم

الولايات المتحدة في الاسبوع الثالث

من تشرين الثاني. وقالوا أن المكان المرجع أن تعقد

وزير الخارجية اللبناني

الخَارِجِيةِ اللبناني فارس بويز ان الوضع غير السنقر في جنوب لبنان

يهدد بأفشال عملية السلام في الشرق

الاوسط متهما أسرائيل بالتصعيد

واضاف بويز آمس في تصريح

لندن \_رويتر \_قال رزير الصحة

الاسرائيلي ايهود اولرت امس انه

يتوقع ان تنجح مفاوضات الحكم

اَلدَّاتَي مَع الْفَلْسطينيِّين لكنه تنبأُ بمصاعب يكاد يكون متعذرا التغلب

عليها أن مفاوضات السلام مع

فقد كثيرا من اقاربه ويريد السلام:

للتفاوض من موقع افضل.

الصينية واننا نعتبر

واضاف الناطق وو جيانمين أي مؤتمر منحافي اسبوعي ان بكين تأمل في ان يستقيد الشاركون في افتتاح مؤتمر مدريد حول السلام في الشرق الاوسط ان المفاوضات بين المؤتمر من مذه الفرصة لتبني موقف ممرن وعملي، للتوصل الى نتائج ابِجَابِية وعلى اساس وثائق الأمم احتماع المتحدة المتعلقة بهذه القضية، الاطراف المعنية بمسألة الشرق الاوسط لاجراء مفاوضات أمرأ النقنة ص١٨

به الاجتماعات هو وليامزبرج

لإذاعة "صوت لبنان" التابعة لحزب

"تطبيق قرار مجلس الامن الدولي

٤٢٥ القاضي بانسحاب اسرائيل غير

المشروط من جنوب لبنان يجب أن

تكون له الاولوية وان يشكل نقطة

وكان اولرت يتحدث عن احتمالات

السلام بعد مؤتمر السلام في مدريد

الاسبوع الماضي. وقال اولرت في كلمة القاما في

بوش: حلفاء الاطلسي

لا يعترضون على دور

روما \_ وكالات \_ صرح الرئيس

الامتركي جورج بوش امس الخميس

الإطلسي التي عقدت في روما اي اعتراض من قبل الحلفاء على دور

واكد بوش في بدء اجتماعه مع المستشار الاللتي هلموت كول ان قمة

حلف شمال الإطلسي اظهرت اتفاقا واسعا على الطريقة الحالية لعمل

الحلف وقال لا يوجد ادنى شك في هذا

وكأن مسؤولون اميركيون افلاواان

بوش طلب صباح امس من حلفائه ان

يُعْلِنُوا بِوْضُوحٌ مَا اذًا كَانْتِ اوروباً

راغيةٌ ام لا في ضمان دفاعها بصورة

وصرح آلمستشآر كول بانه ينبغي

الابقاء على وجود اميركي في اوروباً. وصرح المستشار كول بانه ينبغي

الابقاء على وجود أميركي في أوروباً

مشيرا الى أن الملنيا مبينة بحريتها وإعادة توحيدها الى حلف شمال

الحسن الثاني

مقتنع بالفور

الاطلسي والحرم الاميركي.

مستقلة عن الولايات المتحدة

الولايات المتحدة داخل الحلف.

النقنة ص ١٨

البقية ص١٨.

الكتائب اللبناني من باريس

بفيرجينيا جنوبي واشنطن.

الانسحاب الاسرائيلي من الجنوب

سيكون من الانجازات الاولية لمؤتمر السلام

وزير اسرائيلى يتوقع

نجاح المحادثات مع الفلسطينيين

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 8, 1991 No. 7767 VOL. 21 AMMAN — JORDAN ... العدد ٧٧٧٦٧ أحد الجمعة الجمعة الجمعة المواقق ٨ تشرين الثاني ١٩٩١م - السنة الحادية والعشرون - عملن - المملكة الاردنية الهاشمية.



البقية ص١٨

لال استقبال المشاكين في مؤسس مدريد ،

# تنعمى التنسق والاعداد للمرحلة القادمة

صعيد المباحثات الثنائية او

الجيش الاسرائيلي حظر على رجاله

القيام بدوريات راجلة أو على مثن

مريات نقل مصفحه في شمال

الشريط الحدودي الذي يحتله في

جنوب لبنان بغية الحد من الحسائر

والصحت الصادر تفسها أن على

العسكريين الاسرائيليين بعد الان

التنقل في دبابات بخصوصا اولئك

النقبة ص ١٨

في مىقوقە.

الخولي.

● الجرحى

اسماء الجرحى

والمعتقلين

قاهر مجمود عصاعصة \_ مثلث

الشهداء/چنین، علی ایو مغلح، سامر السعدی ـ جنین، خالد نهاد اشتیه ـ

تابلس، تضال محمد سعدي ادريس ــ

يأسر محمد ابو جلوش، رائد راجح

حسن، جواد مطلق عساف، يونس عليان

حماد، عبدالمنعم توابق صادق، جمال

تونيق منادق ـ عرابة، احمد سعيد

بلاس، بسام بهجت، بشارة حمرة

حواشين، تبيل قيصل صقر، بشار رفعت

صقر \_ مخیم جنین، یاسر عبدالفتاح

الملايقة، محمد شحدة الحلايقة، بسام

أحمد عبدالحي الحلايقة، محمود هارون

الحلايقة ، اياد عادل الحلايقة \_ مخيم

العروب، محمود ابو الحيات ـ نابلس،

مراد درویی، حمودة درویی ـ شوقه.

المعتقلون

وجرى خلال اللقاء تبادل الرأي

الميلحثات متعددة الاطراف.

الإداء على الصعيد الدولي من اعجاب وتأييد للحقوق الفلسطينية التنسيق بين الوقدين الاردني

بالاداء المتميز للوقد الاردني الفسطيني الشترك رماحققه هذا

بِينَ جَلَالَةَ الملك الحسينَ وعدد منّ أُعضاء الوقد الاربني الفلسطيني المشترك واللجنة التوجيهية في الوقد المشتركُّ ذات الاهتمام المشترك.

كمآ تتاول جلالته اممية تعميق الفلسطينية حول عدد من القضايا

والقلسطيني في الوقد المشترك والإعداد للمرحلة القادمة سواء على وحضر الأقباء السادة رئيس

الله المبيروت - وكالات الانباء - قال ملاً مُؤْتِد عيان أن طائرات عليوكبتر خ بُنْرَانْيَلِيةَ اطْلَقْت صواريخ على يَلْقُقُ يَسْبِطُرُ عَلَيْهَا ثُوارٍ فِي مَضْمَ ين الطوة للاجتين الفلسطينيين في ينوب لبنان امس للمرة الثانية على

وقال شهود العيان ان الطائرات

والمكورين الثلاث اطلقت ما لا يقل

أعمان \_ بقرا \_ استقبل جلالة

لك الحسين بحضور سعو الامير

مسن ولي العهد في الديوان الملكي

لهاشمي ظهر أمس اعضاء الراد

ربنى الفلسطيني المشترك مفساء اللجنة التعجيهية

الْقَلْسَطَيْنِيةَ لَمُتَّمَر مِدريد للسلام في

وقد اشاد جلالته في بداية اللقاء

وقال احد سكان صيدا ائنا نرى

عن سنة صواريخ على المخيم الذي

يوجد في الحاقة الشرقية لدينة صيداً على بعد ٤٠ كيلو متر جنوبي بيروت. الوَمضات الحمراء الناشئة عن

وعلم من مصادر اجهزة الأمن لن

الانفجارات التي تضيء سماء الليل. وكانت هذه ألغارة الجوية الثانية خلال يوم.



البقية ص ١٨

## مسيرتنا التفاوضية ووحدتنا الوطنية..

فِنْ حِقْ وَقِينًا الأردني الفلسطيني المُشترك، وساثر الوفود ألف العربية الى مؤتمر السلام، أن نعرب لها عن التقدير لأدائها للميز، والارتياح للنجاح الاعلامي الذي حققته امَامَ الْعَلَم، في مدريد .. إلَّا ان هذَّه المحصلة الايجابية، لا تمنع من التذكير، بأن المعركة التفاوضية الحقيقية، لم تبدأ بعد .. وانها تتطلب الاستعداد الجاد، الذي يتمثل في التزود بالمعلومات، والخبرات، والإبداع في الطروحات، على أنْ يقترن هذا كله، بالتنسيق الوثيق بين الاطراف العُربية المُفْاوضة جميعاً.. ومعنى ذلك، أن النجاح، الذي حققناه في مدريد، لا يجوز ان يدفعنا الى الاستهانة بدهاء العدو، وحيله، واساليبه التفاوضية الملتوية والمعقدة .. وهذا لا يعني بطبيعة الحال، ان نظل من ثُلَتنا بِانفُسِنا، أو أن نقلل من قيمة ما احرزناه ونحرزه .. وإنما يعنى، أن نتحاشى ونحدر المبالغة، في حميم الاحوال، سواء فيما يتعلق بانفسنا أو بعدونا وأنّ نتوجه بفكرنا نحو المستقبل، وأن نتهيا لما هو أت.. ومن المهم التأكيد على، أن الوحدة الوطنية القوية، تبقى الدعامة الاساسية، التي بوسعها أن تساند مفاوضيناً، وتشحد هممهم، وتعدهم بالزيد من العزم، والقدرة على الأبداع، في الفكر والأداء .. ومن هنا، فإن كل مواطن في أسرتنا، يتحمل مسؤولية واضحة، في ترسيخ هذه الوحدة، حيثما يكون موقعه، ومهما تكن رؤيته .. فالتباين في الراي، أمر مشروع ولا غبار عليه، طالما بقي منضبطا بالاداء الديموقراطي المسؤول .. كما وان الديموقراطية، تبقى دائما الحصن الحصين لوحدتنا الوطنية، وتبقى ابداً السلحة، التي تتقبل الرأي الآخر.. المَّانُّنُ الْسَيْرَةِ الْتَفَاوَضِيةِ، التي تنتظر الأطراف العربية، طويلة وشاقة .. والبدء بهذه المسيرة، لا يعنى ان السلام، بات قاب قوسين او ادنى .. فثمة احتمالات ايجابية وسلبية، يجب أن تَأَخَذُها بَعَنَ الاعتبار .. لا سَيما أن العدو، معنى بالإفلات من عملية السلام، اذا سنحت أمامه القرضة، التي تمكنه من ذلك. والمهم في جميع الاحوال، أن تبقى وحدتنا الوطنية، راسخة الأركان، وإن تبقى مهياة، للتعامل مع جميع الاحتمالات والتحديات.. يُلْكُ، يجب الدعوة الى التحل باكبر قدر من اليقظة، إزاء

# تل أبيب تفى بَحث زيارة شاميرللقاه رَح اتفاق على تقل نتنياهو مسؤولا للاعلام

الوزراء ورئيس الديبوان الملكم

الهاشمي والستشار السياسي لجلالة

اللك وسمو السكرتير العسكري

·"الرأي" في مدريد

صور خاصة عن

حالة الطقس

يكون الجو معتدلا اثناء النهار

ب سبح سيل وتكون والرياح جنوبية شرقية خليفة الى معتدلة السرعة.

ن خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

وباردا اثناء الليل وتكون والرياح

مؤتمر السلام

لجلالته ووزير الاعلام.

قمة بين شامير ومبارك". وتابع اهيمئير "ان شامير اجاب

وزعم المسؤول الاسرائيلي بأن "شامير الذي انتخب ديمقراطيا يحظى بدعم غالبية السكان

وقالت مصادر سياسية امس ان

مدير مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بشكل قاطع امس، آنَّ يكون تم التطرق خلال اللقاء الذي عقد بين شامير ووزير الخارجيةً المصرى عمرو موسى في مدريد الى مسألة عقد لقاء بين رئيس الحكومة الاسرائيلي والرئيس المسري حسني وقال يومي الهيمثير في تصريح صحفي "من الخطأ القول ان مصر

وضعت ثلاثة شروط لعقد هذا اللقاء لسبب بسيط هو أن الموضوع لم بيحث" نافيا الكلام الذي نقل على لسان عضو الوقد المسري لطقي الاذعاءات". واضَّاف اهيمتر "ان محادثينا المصريين تطرقوا الى هذه التقاط

مۇتىر مدرىد.

على أدارة دفة العلاقات العامة الخَّارجية وخامنة مع الولايــات المتحدة التي عمل فيها نيتانياهو من علم ١٩٨٤ الى ١٩٨٩ كمندوب لاسرائيل في الامم المتحدة. ويعتبر نيتانياهو على نطاق واسع اكثر التحدثين الأسرائيليين كفات

## الثلاث. ولكن ليس في اطار عقد لقاء القرس المحتلة ـ وكالات ـ نفى بأن القدس الشرقية جزء من

"اسرائيل" وليست قابلة للتفارض وسيتم البحث في الموضوعين الاخرين ولكن في مسرحلة الاحقة من

ربيس ألوزراء "يريفض دائمًا اي شرط لعقد لقاء" مشددا على ان الاسترائيليدين خلافا لبعض وارضح اهيمئير انه شارك في اللقاء بين شامع رموسى الى جانب

من جانب آخر سينضم بنجامين نيتانياهو نائب وزير الخارجية الى مكتب رئيس الوزراء في منصب مدير شؤون الاعلام وذلك بعد أن تولى التعامل مع الصحافة العالمية كمتحدث بأسم الوقد الاسرائيلي في

القرار سيعرض على الحكومة يوم الاحد للحصول على موافقتها عليه. والدافع الربيسي وراء هده الخطوة مو الخلاف العلني بين

نبتانياهو روزير الخارجية دافيد ليفي. كما انها قد تعزز قدرة شأمير

وقال ليفي انه ابرم مع شامير اتفاقا يقضي بنقل نيتانياهو اتى رئاسة

# ُولا يتحدث نيتانياهو مع ليفي النقبة ص ١٨

الاراضي العربية المحتلة \_ وكالات

وتواصلت المواجهات والاشتباكات الليلة

قبل الماضية وامس في مختلف مناطق

الوطن المعتل، صعد خلالها الشبان من

تصنيهم لقوات العدو. فقد القوا عبوة

وزجاجة حارقة على نقطة مراقبة في بني

نعيم \_ الخليل \_ ورجاجتين على مبنى

كما جرت اشتبلكات مسلحة طوال

الليلة قبلُ الماضية في احياء مدينة جنبي

ويلدة عرابة. كما انقجرت عبوة ناسفة في

وأعتقلت قوات الاجتلال اكثرمن ٢٠

مواطنا في حملة واسعة النطاق، كما

اصبيب اكثر من ١١ مواطنا بجروح

مختلفة خلال المواجهات التي شهدتها

مختلف الاراضي المحتلة. ● غلي منطقة القدس: اعتقلت

قوات العدو ظهر امس قرب متضف

روكفلر بالقدس فتاة فأسطينية واثتاء

تقتيشها عثر بمورتها على سكين وادعت

الأدارة الدنية في غزة.

قباطية \_ جنين.

ناسفة بأتجاه دورية عسكرية في رام الله \_

وقال ليفي للتلفزيون الاسرائيلي امس الاول "أمل ان يجد نائب الوزير نيتانياهو في مكتب رئيس الوزراء وسيلة لتقديم اسهامه

بذلت من اجل ذلك أجاب الرئيس المسري بقوله (الاراء تختلف ريما قبل سنوات لم تكن الظروف الدولية مواتية ولم تكن تساعد).

ورصف الرئيس المصري حسني

مبارك مؤتمر السلام في مدريد باته خطوة هامة لتحقيق السلام في المنطقة، وقال ان السلام مطلب هام لجميع شعوب دول المنطقة ومنهأ الشعب الاسرائيلي نفسه.

وحول سؤال عن عدم انعقاد المؤتمر منذ سنوات رغم الجهود التي

واكد مبارك على اهمية حل قضية الارض (لأن الارض قائمة وكل شعب يتمسك بارضه).

كما شدد على المعية حل مشكلة القدس وطلب من اسرائيل وقف الحديث عن القدس على انها عاصمة لاسرائيل وتأجيل بحث هذه المشكلة

الاسرائيلي بالنسبة للقدس سوف يزيد التطرف الذي سيؤدي الي اندلاع موجة من الصراعات الدينية الرهبية لان القدس ليست مسألة عربية ولكنها اسلامية ايضا.

الاسرائيلية حول التشدد السوري في المفاوضات قال مبارك (ان سوريا تشك فيكم لأتكم تقوارن لا لكل وأضاف (انني اتمني ان اسمع

البقية ص ١٨

## القاهرة \_ وكالات \_ صرح الرئيس المصري حسني مبارك امس فرصة انعقاد المؤتمر فرصة ذهبية وأضاف ميارك بدلا من رفض لاسرائيل والعرب.. وأن قوات هذه الاسرائيلية بان اسرائيل والعرب

الى مائدة المفاوضات). وحدر من أن الإصرار على الموقف

وردا على سؤال للمحيفة

منكم مرة وأحدةً كلمة نعم او ان

# ن احلال السلام خلال اقل من عام

الاسرائيليون صنعا بالرد سنقكر في

المفاوض الشائية تبدأ في الولايات المتحدة بعد أسبوعين ،

أن عرفات سبيحث قربيا في القامرة

بعملية السلام في الشرق الإوسط

وارضح مسؤول فلسطيني بأن من المتوقع أن يزور عرفات القاهرة

وقال شعث ان جلسة المفاوضات 

واكد أن لحدى للسائل الرئيسية

في جدول اعمال هذه للفاوضات

ستكون "مسالة نقل السلطة" \_ في

الإراضي المحتلة \_ الى الشعب القلسطيني نقلا كاملا من خلال

واكد شعث قرب استئناف الحوار

الاميركي الفاسطيني. وقال في تصريح خاص لمحيفة الوقد

تصريح َ خاص لصحيفة الـوقد المصرية المعارضة امس، ان اللجنة

الفلسطينية المشكلة من قيادات

منظمة التحرير مستمرة في عملها

لتابعة سير مفاوضات السلام بين

العرب واسرائيل في مختلف مراحل

وصرح دبلوماسيون عرب

ومسؤولون بالمنظمة في القاهرة لرويتر

بأن من المتوقع أن تعقد الجولة

الثانية من الاجتماعات بين اسرائيل

وكل من الوقود العربية الرئيسية في

الفلسطيني ستعقد "غالبا"

الاسيوع المقبل.

حكومة انتقالية".

السؤولين المسريين تتسيق مواقف الاطراف العربية المعنية

عشراوي ولدينا خرمانات من واشنطن بشان انسة

ولك مبارك محيدا أن بناء

وأعرب مبارك عن اعتقاده بان. النظام الدولي الجديد قد ساعد كثيرا

ألامر مرتين.

الستوطنات الجديدة ليس في صالح اسرائيل مشيراً الى ان ذلك يعد عملاً استقراريا لا يخدم اهداف السلام. كما اكد اهمية نزع السلاح النووى في النطقة.

# على انعقاد المؤتمر مشيرا الى أن اشتاكات مسلحة مع قوات الاحتلال في جنين

اصابة ١١ مولطبًا واعتقبال ٢٠ آخسرين المادث عن مقتل جندين و ١١ جريحا. • وفي منطقة ولم الله: فرضت اثتاء التحقيق معها انها كانت تتوي طعن احد جثود ألعدو. ومن جهة أخرى اصدرت محكمة العدل العليا الممهونية أمس الاول قرارها بهدم قسم من منزل المواطن عبدالله زيدان من قرية القبية والمتهم بدهس مجموعة من جنود العدوق مفترق

قوات العدو قبل ظهر أمس نظام حظر التجول على مدينة رام الله في اعتاب مهاجمة دورية عسكرية بعبرة ناسفة اثناء مرورها في وسط المدينة. وكانت الدينة قد شهدت صباح امس، تظاهرات تل هشومير قبل حوالي شهر واسقر النقية ص ١٨

# معرض المفر وضات التركيبة العالمية شارع وادى صفوق: نعلمكم بان المعرض مفتوح اليوم الجمعة ومستمر في تنزيلاته،

اغتتموا ألفرمنة ت طقم حفر فلخر حجم کبیر بـ ۷۰۰ سنار للاستفسار بواسطة هاتب مؤقت رقم ٧٤٧٣٤٦ لعدم اتمام معاملة

الهاتف الجديد \_ شارع وادي صقرة مقابل بنك المؤسسة العربية المرابة \_ مركز جنبلاط التجاري.



# في استفتآء الصحراء

الرياط ـ 1. ف. ب ـ اكد العاهل المغربى الملك الحسن الثانى الاربعاء ان مجميع العناصر متوافرة ليفور المغرب برهان الاستقتاء، حول تقرير المسر في الصحراء الغربية المقرر اجراؤه في بداية العام المقبل برعاية الامم المتحدة

وق خطاب القاه بمناسبة الاحتفال بالذكرى السادسة عشرة طلمسيرة الخَصْراء، اكد الملك محددا ان وهَذَّا الاستفتاء يشكل مصدر ارتياح لناء مضيفًا انه لم ييق سوى وضع اللمسات الاخيرة على عملية الاستفتاء لتحديد من سيشاركون في التصويت. واعلن ميستناء هذه السالة كل شيءً يسير كما ترغب، موضحا ان بالآده أن مُتقبل ابدأ، بأن يرفع اي علم لَجِنبِي غَيرِ عَلَمُ الْأَمَمُ الْلَتَحَدَّةُ فُوقَ الصحراء الغربية.

> مصر ترجىء قرار حصول الاردنين على تاشيرة دخول

القاهره \_ بترا \_ قررت حكومة جمهورية مصر ألعربية امس الخميس مد المُهلَّة المنوحة للاردنيين ادخُول مصر دون تاشيرة دخول حتى نهاية الشهر الحالي. مرح بذلك اللواء عبد القادر محمد وكيل امن ميناء القاهرة

# وزارة الاشبغال العامة وقصتها مع طريق مدينة

مما لا شك فيه ان انجاز المشاريع وتحسين مستوى الخدمات واستيعاب النكنولوجيا الحنيثة يتطلب تضحيات وربما تكون جسيمة، وقد تكونُ مقبولة أذًا لَمْ تجل كُل وُسائلُ التَخطيطُ والْعَنَايةِ الْسَبْقَةِ تُونَ وْقُوعِها، أما أنْ تساهم الإجهَرَة الْكُتلفة في صنعٌ هذَّه التَصْحياتُ فهذا مَا ينبغى ان يكون موضع بحث: أولًا: طَرِحْتَ وَزَارِةً الأَشْفُالِ العامة والاسكان عطاء المحلة الاولى من

طريقٌ السلَّط الْأَغُوَّار وباشر المقاول بالتنفيذ منذ عدة سنوات، وفي منتَصَفَ هذا العام وتحديدًا قُ ٢١٪ أُ أ٩٩١ بدا العمل في مدخّل مدينةٌ السلط اعتذرت الورّارة للموأطنين عن اغلاق الطريق املم حركة السير ولدة منة يوم تنتهي في ١/١٠/١/١٠. والمُقْتَرِضُ أَنْ تَحَدِيدُ هَذَهُ المُدَّةُ قد نتج عن دراسة مندسية دقيقة اخذت بالاعتبار طول الطريق وكميات الحفر والريم وطبقات التاسيس، وكميات الخلطة الإسطانية واعمال الجزر الوسطية وحواجر الحملية وغيرها، وان كل بند من هذه البنود بِحَتَاجٌ الَّي مِدةُ مِعْمَةٌ لِتَنْفَيدُه (ضَمَنْ امْكَانِياتُ الْمُقَاوِلُ الْمُطَلُوبِةُ) وبِالنَّالِي حُددتُّ الْمُدَّدُ بِمِنْهُ يَوْمٍ. وقَبِيلُ انتهاء المَّةُ المُقْرِرةُ وَحَيِثُ أَنْ الْقَافِلُ لَمُ ينجز ٥٠٪ من اعمل الطريق غلاد مددت مدة الإغلاق لتاريخ ١٠/٢٠ وها قد انتهى التمديد الاول ولم ينجز من الطريق ٢٠٪ من اعمالها، وسوف تعدد المدة ثانية وثاثة واغلب الظن انها أن تنجز أبل نهاية العلَّم الَّحالِي باي حال منَّ الأحوال. وهنا فعلى أي معيار أو مُقَيِّفُنَ او دراسة تتحدد الدة ب ١٠٠ يوم وعند التنفيذ تصبَّح ١٥٠ يوما او او دراسه متحدد عدد العلم بان جميع العوائق من كهرباء ومياه وهاتف ١٨٠ يوما؟ هذا مع العلم بان جميع العوائق من كهرباء ومياه وهاتف كانت مزالة عند البدء بالنفيذ و في الوقت الذي لم تظهر فيه اية مفلجات الناء التنفيذ. و هل تصل نسبة الخطا في قرارات وزارة الإشغال الى ٥٠٪ و ٦٠/ وحشى مُّهُ ١٩٠٠ ومَا هِيْ النسبِ الْمُسْمُوّحِ بِهَا مُحَلِّيا وَبُولْيَا فِي مثل

ثلنما يعد اغلاق طريق مدخل السلط والتحول الى التحويلة عبر دوار زي سابقا فوجئت وفوجىء السائلون جميعاً أن الفتحات الوسطية مصمعة في المتعطفات الخطيرة. فحيثما يوجد منعطف حاد وجد في منتصفه أندة وسطية في الجريرة وهذا الأمر أدى الى حدوث الكثير من الحوادث ذهب صحيتها عدةاشخاص وجرح اخرون وسوف تتكرر الحوادث يوميا ما دام هذا التمسيم قائماً، فعل أي اعتبار توضع

الحوارث يوميا ما دام هذا المصميم فلما، فعل اي اعتبار توضع الفتحة الوسطية في متعطف مخفي الفتحة الوسطية في الجزء المستهم من العاريق كي تكون الرؤيا واضحة للاتجاهين ثم الم يثبت لدى لجهزة التخطيط في الوزارة أن نظام الفتحتين المتعاقبتين في الجزيرة الوسطية قد كلف العشرات من الارواح البريئة والعاهات المستبيعة المحدد المستق الذي يريد الانعطاف الى الجهة الاخرى من الما من ما ذات الفتحة الام مناهات المستبيدة المنافق الذي يريد الانعطاف الى الجهة الاخرى من الطريق عَلَىٰ ثَرِك الفتحَّة الآوَّىٰ وَٱلدَهابِ بعيدا الى الثانيَّة ليلتف مُنها، ۖ

ما هَيْ ٱلحكَّمةُ الهندسية من ذَلك؟؛ ماذا لو جعلنا الفنحتين فتحة واحدة كبيرة ينعطف منها الانجاهان تَّالِثاً. درجت وزارة الأشغال العامة على استيراد حواجز حماية الطالبة تنصبها على جانبي ووسط الطرق تكلف المتر الطوي منها ٣٠ ديناراً وما أن تنتهي الوزارة من نصبها على الطرقات حتى تبدأ السيارات بمعانفتها لتصبح بعد ذلك شاهد ازعاج مؤلم!! ففي الجزيرة الوسطية المبلطة ماذا لو أستبدات هذه الحواجز المعينية الإيطالية بحواجز اسمنيتة اربنية النشا والصناعة بعرض ٢٠

سم وارتفاع ٨٠ سم وبالطول المعلوب وباشكال هندسية جميلة، ويكلفة لا تُجَاوِّز العشرة بنَّانِير للمتر الواحد العاولي؟؟! اما الحواجز الجانبية الإيطالية فماذا لو استبدلت بحواجز ترابية حمراء جميلة بعرض مُثّر ونصف وارتفاع مثر وحيثما امكن ذلك، وعلَّى امتداد كل الإملكن الخطيرة وحتى الاقل احتمالا للخطر!! والكل يرى مدى الغرق الهائل بين كلفة للتر الطوفي المعنى الإيطالي وبين كلفة المتر الطولي الترابي الأحمر الجعيل الاردني؛ واخيراً هذه مُلاحظُلَّت اضعها املم وزارة الاشغال العامة لتبدي رايها فيها.

على العودة الحيارى

## لحظة القراق... "عبدالحقيظ محمد الزين'

 ♦ فحر ذاك اليوم، يوم الاربعاء ٣٠/١٩١١/، انتقات روحك الطاهرة الى العلم الاخر، تسكن الى جوار ربها أمنة مطمئتة. منذُّ ذلك اليوم بعيد على شريط الذاكرة، الآيام الجميلة التي قضيتها بين افراد اهلي. حَاصَنَا بَالذَّكر (وَالدِّيِّ) رحمه آلله وأسْكنه فسَّيح جِنَّاته الَّذِّي كُأْنُ نعم الآبِّ المربي، والآخُ ٱلصَّلْحَ، والصَّنيُّ الوقِي.. هَذَّهُ ٱلامور بَقْعَتَنيّ بشكل لا شعوري، لاكتب ما يجول في خاطري، وما اشعر به من أحاسيس

ً يا ابي .. احسست وشعرت بدنوً اجلك، ورغم ذلك كنت مثالا للصبر والتَّحملُ، كنت رجلا بما تحمَّله هذه الكلمة في طيلتها من معان، عادلًا. شَجاعا، صبورا، فويا، فنوعا، .. وهذا ما يشهد به كل من كان حواك. أيا ابي .. لك تأريخ حافل بالذكريات ما بين السراء والضراء، كانت انطلاقتك من البداية (نَقطة الصفر) وأخنت تعفر، وتعمر حتى لمسنا هذا الصرح الشامخ الذي خلفته لنا من يعدك. كافحت وناضلت من اجل ارض فلسطين الطهور، راسلت الصحف.. الفت

الكتب حتى سمعنا نغمات قلمكُ تتجسد على الورقّ. تتحف قارنها بمعلومات جديدة وأمور غربية لم نكن في الحسبان. أيا أبي .. انتقات في أوائل العقد الرابع من هذا القرن إلى الضغة الشرقية لنهر الأربن بعد ان اجبرت على الرحيلُ وطُربت من وطَّنك، بسبب الاحتلالُ الأثم، فرحب بك الاردن، وفتح لك أبوابه، لتكافح وتناضل من على ارضه في مواجهة العدو المكر المغتصب لوطنك (فلسطين).. َّ فَيا اللهِ .. هَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وال الذي ادعو ربي أن يسكنك فيه نسيح جناته، وتبقى ذكراك محفورة في القوب، واعملك محفورة في الذاكرة حتى يكتب لنا أن تلقك في ذلك العلام الجميل .. رحمك الله يا أبي... أمين عبد الحفيظ محمد الربن

## افتتاح مدرستين لسواء الاغسوار

الشوئة الشمالية - بترا : باشرت مديرية التربية والتعليم في لواء الاغوار الشَّمَالِيَّةِ الْتَدَّرِيسِ فِي مُدَّرِستِّي صَوفَرةً الاساسيةِ الذكورِ واليابِسِ الاساسيةِ المختلطة بعد استكمال توفير الكوادر التعليمية والاجهزة اللازمة للمدرستين.

واوضح السيد سليمان طواها مدير التربية والتعليم في اللواء بأن أحداث الدرستين جاء تنفيدا لخطة لجنة التربية والتعليم في التوسع بالعملية التعليمية. وقال أن للديرية وفرت كذلك فرصة التعليم للكبار في ثلاثين مركزا تقرر اعتمادها في مختلف مناطق اللواء واتاحت الفرمية لـ ٢٠٠ دارس ودارسة للتعلم على القراءة والكتابة والتربية الاسلامية والثقافة العامة والحساب

المعلمين والمعلمات لرقع مستوى الإداء التربوي ومنولا ألى تحصيل علمي أعلى لدى طلبة اللواء مؤكدا ضرورة مشاركة المعلمين في مناقشة كافة الامور التي تهم

ضمن خطة المبيرية الرامية إلى مكافحة

الامية ونشر التعليم بين ابناء اللواء.

لمسانة المدارس الاساسية للبنين في

الشونة واليلاونة ومدرستي المشارع الثانويتين بكلفة ١٥ الف دينار،

من ناحية ثانية استعرض السيد طواها مع مديري ومديرات الدارس

التأبعة للمديرية سبل تفعيل دور مجالس

واضاف بان الديرية طرحت عطاء

كما تم استعراض دور الكتبات والمفتبرات الدرسية في العملية التربوية

ماعتبارها مكملة للمنهاج التربوي.

تتميز بها لتساعدها على مقارمة الظروف

البيئية القاسية للمنطقة ويرامج التغنية

ومكونات العليقة للاغنام في فترأت الحمل

والحليب والرضاعة والإشاليب الحديثة

في تسمين الخراف وكذلك اهمية المراعي

الطبيعية في الدورة الغذائية للاغنام

واسأليب تنظيم الرعي.

## اختتام دورة تدريبية حول تغذية الاغنام

عمان ـ بدرا ٠ اختتمت في عمان امس زيارات ميدانية لمربي الاغنام ومحطلت التربية اطلع خلالها المشاركون على دورة تدريبية في مجال تغنية وادارة الاغنام التي نظمها المركز الدولي للبحوث الاساليب المتبعة في تربية الاغتام في الزراعية ﴿ المناطق الجَافة الْإِيكاردا / الاردنُّ والمشكلات التِّي تَعاني منها ُ والتعرف على اهم الامراض والافات التي بالتعاون مع المركز العربي لدراسة الناطة الحافية والاراضي القاحلة أَلْمَنْاطُقُ الجَّافَةُ وَالْارَاخِيُّ الْقَاحَلَةُ (الكِسَاد) لاربعة عشر متدرياً من الاردن، تصبيها وطرق تشخصيها ومقاومتها. وقال أن المحاضرات التي القيد أ الدورة ركزت على الامور المتعلقة بتربية سوريا، العراق، وتونس. اغنام العواسي من حيث الصفات التي

سوريه سعري، وبوس وذكر الدكتور نصري حداد المنسق الاقليمي لبرنامج بحوث أيكاردا في غرب اسيا أن الدورة التي استمرت اسبوعين عقدت ضمن نشاطات مشروع الشرق المول من برنامج الامم المتحدة الانمائي والمندرق العربي للانعاء الانتصادي والاجتماعي والذي يهدف الى زيادة انتاج الشعير والاعلاف والاغظم ف الدولُّ المشاركة.

شرطة اريد واوغسم ان برنامج الدورة تضعن

شرطة محافظة اربد محاضرة بعنوان البعضُّ، وتوم الى بعضٌ ألمارسات الخاطئة من قبل بعض الشباب الخارجة عن قانون وعرف الناس في

محتمعنا

واجاب العميد الهباهبة في نهاية الشرطة على استلة الحضور.

### نور الحسين افتتح سمو الأمير رعد بن زيد كبير الامناء \_ الرئيس القفري للجمعية الطبية الاردنية الفرنسية أمس مؤتمر الاطفال الاردني الفرشي في الركز الثقال اللكي. وقال سنو الأسر رعد أن أهمية انعقّاد المؤتمر تأتي لكونه خاصاً بصحة الاطفال مؤكدا ان المؤتمر يجسد التعارن الطبي والعلمي بين البلدين الصديقين الأردن وفرنسا وخاصة في مجال رعاية

مسحة الاطفال.

## وزير الصحة

وقال الدكتور ممدوح العبادي وزير المسعة أن الأردن حقق خطوات رأندة في مجال رعاية الطفل من خلال شمولية الرُعلَية ۗ الصّحية الّاولية ممثلة بخدماّت الامومة والطفولة والصحة المرسية ومقرونة بالرعابة العلاجية مما كان أه أثره البارز في خفض وفيات الاطفال الرضع مشيرا إلى أن نسبة التغطية بالطاعيم الاساسية للاطفال بلغت ١٨٪ بالنسبة للشلل والطعوم الثلاثي و ٨٩٪ والمناف انه كان لدعم جلالة الملكة نور الاثر البارز في أنجاح هذا البرنامج

منذ أن أفتتحت جلالتها البرنامج الرطني للتطعيم عام 1979. وزير التنسة

وأكد الدكتور عوني البشع وزير التنمية الاجتماعية على أممية اعمال هذا المؤتمر على صعيد التعاون العلمي والصحي والانساني وتعزيز العلاقات الاردنية الفرنسية.

السقير القرنسى وقال السيد دونى بوشأر السفير

كما تقرر في اجتماع عقد برئاسة السيد محمد حسين الشريكي محافظ عشر من الشهر الحالي يشارك فيه طلابا حائزة للمنطقة الفائزة اضافة الى توزيع الجوائز لعدد من الموظفين المثاليين. لكليات في المحافظة وتوزيع الجوائز

كمآ سيتم افتتاح مركز المعاقين سمعيا التابع لجمعية الضليل للتنمية الاجتماعية برعلية الدكتور عوني البشير وزير التنمية الاجتماعية. وحضر الاجتماع السادة... العين ابراهيم تقي الدين رئيس غرفة تجارة الزرقاء ورئيس اتحاد الجمعيات الخبرية في الزرقاء ومديرا رعاية الشباب والثقافة

العلاقات التربوية بين البلدين

الأمير رعد يفتتح مؤتمر الاطفال الأردني الفرنسي مناقشة ابحاث حول الطب الغذائي والامراض عند الاطفال عمل - بقرا - مندريا عن جلالة الملكة

مندوبا عن جلالة الملكة نور الحسين:



الفرنسي في عمان ان أهمية المؤتمر تتبع

النسأني ونن التوليد.

الجمعية الطبية الفرنسية الاردنية الى حماية الاطفال في المنطقة وتقديم الرعاية

ويناقش المؤتمر على مدى يومين ١٧ ورقة على يقدمها اختصاميون اردنيون وفرنسيون في مجال طب الإطفال

هابل السرور وزير الاشفال العامة

والاسكان انه تم رصد مبلغ عشرة

ملايين دينار للطرق الزراعية والقروبة في

موازية العام القادم بواقع خمسة ملايين للطرق الزراعية ومثلها للطرق القروية.

لديري الاشفال أن المحافظات والالوية

عقد لس في الرزارة لمناقشة

الاستعدادات لقصل الشتاء انه سيتم

توزيع الميلغ المذكور على المحافظات

والالوية وفق الاسس المتعدة.

ودعا مديري الاشغال الى التنسيق

مع لجان الطرق الزراعية في المحافظات

وألحكام الاداريين والاجهزة المنية

لتحديد الاولوبيات التي تحتاجها كل مجافظة من مشاريع العلق الزراعية

وقال المهندس السرور خلال اجتماع

من أنه مِاتي في مرحلة يشهد العالم فيها الكثير من التغيرات مما يستدعى الاهتمام بالطفولة ورعايتها مشيداً بالجهود التي تبنلها جلالة الملكة نور في

وأضاف أن المؤتمر يهدف إلى تعزيز الملاقات بين الأردن وفرنسا وتقوية اوامع المنداقة بينهما مشيرا الى أن هذا المؤتمر الذي يعقد دورياً يناتش خلال العام القادم موضوع الطب مؤتمر طبي فرنسي اربني ثان عام ١٩٩٢ ويعملان ايضا من اجل انشاء مركز

رئيس الجمعية

ردعة البروفسور جاك ميليز رئيس

## برناميج احتفالات محافظة الزرقاء

احتفياء يعيد مبلاد حلالة الملك الحسين الزرقاء \_ بترا \_ تقرر اقامة احتفال ن محافظة الزرقاء بعيد ميلاد جلالة المك الحسين في كلية الزرقاء الحكومية في العشرين من الشهر الحالي ويشتّمل الاجتفال على كلمات وقصائد واهازيج شعبية تتحدث جميعها عن الانجازات التي حققها الاردن في ظل قيادة جلالة المُلكُ الحسين الحكيمة.

الزرقاء تنظيم سياق للضاحية في الثاني مراكز التدريب المهنّي وتنظيم مسابقة تنافسية بين مناطق بلدية الرصيفة تنظمها البلدية حزل خدماتها وتخميص وتم الاتفاق على اقامة بطراة لتنس الطاولة تنظمها كلية المجتمع الحكومية

وفد سوري يزور وزارة التربية

عملن ـ الراي ـ تستضيف وزارة التربية والتعليم وادا تربويا من الجمهورية العربية السورية خلال الفَتْرَةُ مَنْ ٩ ــ ١٩٩١/١١/١٩٠٠. ويتضمن البرنامج زيارة الوفد المنطقة البحر ألبت يوم الثلاثاء لاطلاعهم على واقع الاملكن السيلحية في الإربن. وسيناقش الوفد عددا من الامور التربوية التي من شائها تطوير

الشقيقين.

# في اجتماع لمديري الاشعفال

## السرور: رصد ۱۰ ملاین دینار للطرق الزراعية والقروية العام المقبل

وطلب فتح غرف عطيات في مديريات الاشفال تعمل على مدار الساعة وتزويدها بكل الرسآئل اللازمة لتكون قادرة على القيام بواجيها على اتم رجه. واوعز بصيانة الطرق اولا باول قبل تفاقم اوضاعها وتزويدها باللوحات الارشادية والاشارات للرورية لتوفير

## تشكيل فرق لجمع المعلىومات حول وصف وتصنيف وظائف الفئة

الفئة الاولى في جهَّارُ الدُّولة.

العام والمدير العام وأن أي جهد تطويري في هذه الوطائف سينعكس على بقية الوطائف في جهاز الخدمة

مع هَيئة الإمم المتحدة. الدولَّة للعام القادم.

وريس الاعلام يستقيل

سفراء بلجيكا وكوزيا

الجنوبية ولبئان

عمان \_ مترا \_ أستقبل السب

مجمود الشريف وزيد الإعلام اليوم سفراء كلا من بلتبيّنا وكوريا الجنوبية ولبنان كلأعل حنم

وجرى خلال للقليلة استعراض

العلاقات الثنائية من الربن وبلك

ورير الاوقاف يستقيل

مغيري تونس وكوربا

الجنوبية

عمان \_ بنرا \_ استقبل سماحة

الشيخ عزالين الخطيب وزير الاوقياف والشؤون والقيسات

الاسلامية للنوم سفيرا تونس وكوريا

وجرى خلال اللقامين بحث سبل

قاضي القضاة يزور

دائرة الافتاء

عمل ـ الرأي ـ قلم سملحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة بزيارة امس الى دائرة الإفتاء حيث التقي مع الشيخ ابراهيم الحشان مدير دائرة

الافتاء وجرى خلال اللقاء بحث سير

انتخاب الاردن تائيا

للرئيس في

مؤتمر وزراء الاتصالات

المنعقد باندونيسيا

عمان ـ يترا : ثم انتخاب للملكة

الاردنية الهاشمية ناثبا لرئيس الؤتمر

الثأتي لوزراء الاتصالات والبريد

للدول الاعضاء في متطعة اللؤتمر

الاسلامى للنعقد حقيا في منينة

باندونغ باندونيسيا. والذي تتولى رئاسته الدولة للقيفة.

وقدم للوقد الإردنى للذي يراسه

المهنيس على السحيمات ناتب رئيس

الوزراء وزير النقل والإنصالات عيدا

من اوراق العمل للمؤتمر حبول

الخدمات البريدية والهاتفية بين

وينقش الؤتمر الذي المتتحه

الرئيس الاندونيسي موهارتو مبل التعاون بين الدول الاسلامية في مجال

الخسأت ألبرينية والهاتفة ووضع

ويضم الوفد في عضويته النكتور عبدات الجاري للدير العام للمؤسسة.

العامة للبريد والتوفير البريدي والهندس خميس وادي من مؤسسة المواصلات السلكية واللسلكية.

جولات تفتيشية على

محل بيع المواد الغذائية

الزرقاء \_ بترا \_ عقبت لجنة

السلامة العامة في محافظة الزرقاء اجتماعا امس برناسة السيد محمد

وأكد السيد المافظ خالا

الإجتماع على ضرورة تكثيف الجولات

التفتيشية على محال بيع للواد

الغذائية بالتعاون مع مراقبي المبحة

والتموين للتاكد من صالحية هذه

للواد التي يجري بيعها للمواطنين.

وقال أن المحافظة ستتخذ اشد

الاجسرآءات بحق المضالفين او

للتلاعبين بللواد التمويينية مسنا

انِ الحَفَاتَةُ عَلَى لَلُوادِ الْغَدَّاتُيَةُ خَاصَةً

اللحوم وحفظها في أماكن تيريد خاصة

بها هُو آمر ضَروري مَع التّأكد على عدم بيع المواد القدائية المشوفة

حُوفًا عَلَى صَنْحة للواطنُ وسلامتُه.

واستمع الى شرح من اعضاء اللجنة حول جولاتهم التفتيشية التي

استهدفت للمباتع والشركات للاطلاع

حسين الشويكي محافظ الزرقاء.

الية لمتابعة تنفيذ قرارات المؤتمن

الإقطار الإسلامية.

العمل فيها

تُوثِيقٌ وتُوطيد العلاقات الثناثية بين

الاردن وتونس وكوريا للجنوبية

الجنوبية في عمل كلا على حدة

الدول وسبل دعمها وتعريزها

ممكن من حاجات المواطنين ويساهم ترزيع هذه الخدمات على كافة المتأطق واكد السيد الوزير خلال الاجتماع ضرورة توفير الاليات المختلفة وتوزيعها على الاماكن المتوقع لن تعاني من صعوبات من جراء هطول الامطار او تساقط الثاوج لتقديم كافة الخدمات المواطنين الشكل المناسب.

والاطفال حديثي الولادة والطب القذاش

وامراض الكل والامراض الاستقلابية

والانتانية عند الاطفال والعناية الحثيثة

لحديثي الولادة والرعاية اثتاء فترة

الاردنية تأسست في باريس عام ١٩٩٠

ويرأسها الدكتور جاب ميليز الطبيب

الفرنسي المعروف ورثيس الجمعية الطبية

الأرروبيَّةِ العربيةِ.. أما الجمعيَّةِ الطبيَّةِ

الأردنية الفرنسية فتأسست في أبّ

للماخني يدعم من سنمو الأمير رعد بن زيد

كبير الامناء الرئيس الفخري للجمعية.

يهدف لتوقير الحمأية للام والطفل في

رسي. وسيعقد للدكتور ميليز والدكتورة فتحية السعودي رئيسة الجمعية الطبية الاردنية الفرنسية مؤتمرا صحفيا مساء يرم غد الجمعة.

وتقوم الجمعيتان بالتحضير لعقد

ويذكر ان الجمعية الطبية الفرنسية

عمان \_بترا : تبدأ فرق العمل التي تم تشكيلها من متخصصين اربنيين وعدد من مسؤولي وحدات النطوير الاداري والتدريب العاملين في مختلف وزارات ودوائر الدولة المنية اعتبارا مِنْ غَدِ السَبِّتِ بِزِيلِرَاتِ مكلفَة لمُختَلَفُ الدوائر الحكومية لجمع المعلومات اللازمة لوصف وتصنيف وظائف

وكان المُسِدُّ رئيسٌ سوان الحُمَّة المنية قد أصدر تعميماً للدوائر وللؤسسات طلب فيه تعاون السؤولين فيها مع فرق العصل وتسهيل مهمتهم. وتستهيل مهميم. وتستهدف هذه الدراسة الخروج بوثيقة شاملة تتناول تحديدا نقيقا لمهلم ومواصفات وظأنف الفنة الاول مهم والمرابعة التي تمثل الوظائف الميادية في مختلف الدوائر وهي وظائف ترتبط مباشرة بوظيفة الامين

كمّا تهدف الدراسة الى تحصين هذه الوظائف لامميتها البلغة على نحو يجعل من شغلها امتيازًا لا يمنح الالن هُو مؤهل لذلك.

وتاتي هذه الدراسة كجزء من مشروع تطوير الادارة الحكومية الذي يشرف عليه بيوان الخيمة المنية ومعهد الادآرة العامة بالتعاون ومنّ المتوقع أن تنتهي فرق العمل من مهمتها في نهلية الشهر القلام بحيث يتم تحديد مسميات وشروط شُغُلُ وَطَلَّتُكَ الفَّنَّةِ الأولى في حِدول تشكيلات الوظائف الملحق بموازنة

## وزير الزراعة يغلار الى روما للمشاركة بمؤتمر منظمة الاغذية الدولية

الورير ألى دمشق الاسبوع القادم.

والملكة تور تستقيل

وقد الحمعية الطبية

الإردنية القرنسية

عمان \_ يترا \_ استقبات حالاً اللكة نور في تصر الماري العامر بعد ظهرامس وأدا

واستعرضت جلالتها خلال اللقاء التطور الذي حققه الاردن في مجالات رعلية

مُحَلِّياً لَلمَنْسِ البِيئيةِ وَالْجَتَّمَاعِيةِ وَالْائتَصَائِيةِ وَالْسِياسِيةِ فِي فَتَرَةٍ مَا بعد أَرْمَةُ اللَّهِ

وَلَكُت جِلَالتِهَا على المِيةِ الاستثمار في رعلية صحة الطفل الصِّمان حياة الْفَصْلُ ا

كماً تركز البحث خلال اللقاء على اهمية الوصول الى أسلوب منطور ومتكامل للرعاية ﴿

الصحية بحيث يتم التركيز على حلجات الاقراد من النواحي الجسية والعاطقية. والعقلية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية لتحقيق اقمى من يمكن من تحسيد

تُوعية الحياة التي يعيشونها. وأوربت جلالتها نمونجا على ذلك وهو مشروع تحسين توعية الحياة الذي تتقدم

مؤسسة نورالحسين حاليا بالتعارن مع منظمة الصحة العالمية كمشروع منكامل

وحضر اللقاء سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء الرئيس الفخري للجمعية الطبية ، الاردنية الفرنسية والسفير القرنسي في عملن.

وزير السلحة

ستقبل السفير السوري

عمل \_ الراي \_ استقبل السيد عبدالكريم الكباريتي ورجير السياحة والاثار أ

مكتبة أمس الأول السيد مجيد أبو صالح السفير السوري في عمان وتم خلال اللقاء

بحث اوجه التعاون المُشترك بين البلدين في مختلف المجالات ويرنامج زيارة السيد

الامومة والطفولة والتحديات الحالية والمعوريات المستقيلية التي يواجهها الارائن وركزت جلالتها على اوضاع النساء والاطفال في العائلات المتلّمة الذين الصيفوان

يمثل اعضاء الجمعية الطبية الاربنية ـ القرنسية الذين يعقدون حاليا المؤتمر الأولُّ أَيُّ

الاربن برعاية جلالتها.

عمان - بترا - غادر الدكتور صبحي القاسم وزير الزراعة عمان امس على رأس وقد لتمثيل الاردن في المؤتمر العام السادس والعشرين لمنظمة الاغتية والزراعة الدولية الذي يبدأ أعماله في روما اليوم الجمعة. ويلقي الدكتور القاسم خلال المؤتمر كلمة يتتاول فيها القضايا العللية والتعاون الدولي والاقليمي في المجالات الزراعية والتتموية المضافة الى انجازات الاردن في المجالات الزراعية والمشكلات التي يعاني منها القطاع الزراعي في الاردن وتوجهات الحكومة وسياستها في معالجة هذه القضايات ويناقش المؤتمر الذي تشارك فيه ١٥٢ دولة ويستمر عشرة ايام قضاما التنمية الزراعية في العالم وثلاث وثلثق تتناول الخطة متوسطة الاجل لبرنامج عمل المنظمة خلال الفترة ١٩٩٢ ـ ١٩٩٦ وميزانية المنظمة للعامين القادمين وانشطتها ويرامجها المستقبلية اضافة الى انتخاب مجلس النظمة العامين

ويضم الوفد الدكتور هاني حدادين مدير وقاية المزروعات في وزازة الزراعة والسقير الاردني في روما. grand the second

### دراسة حول تبدل وتلف الصخر على اثار في البنراء

عمل \_ يترا : يقوم فريق مشترك من شركة الكهرباء الفرنسية والمركز الوطنية المبحث العلمي بياعمل على تفحص المسي هـ "قبر الملك" (مستوا المبتراء الاثرية بعدف اجراء دراسة عليه تتعلق بتبدل وتلف الصدر المبتراء الاثرية بعدف اجراء دراسة عليه تتعلق بتبدل وتلف الصدر المبتراء الاثراء المبتراء ال وتهدف التراسات المخبرية على هذا النصب التي سوف تتم في أرنسا ألي ا التوصل الى تشخيص هذا النصب وفقاً للطرق للستخدمة لانجاز أعمل الجسور إ والسَّدُودُ وستسمع، هَذُه الايحاثُ والدراساتُ باقتراح حلول وقائدة وعلاجية لَيْ أُ ذات الوقت لحاظ وصيانة الانصبة والتماثيل الموجودة في البتراء وستقوم شركة الكهرياء القرنسية بلجراء دراسة هيدرولوجية لوادي موسى بهدف تحديد امكانيات التجهيز المتكاملة للحماية ضد القيمياتيات والألمة خزانات

للساه لاستخدامها للري. وُستَقُوم الشركة حُلالُ السنوات القادمة بالعمل على وضع بُرتَامُج كَامَلُ لُحَامًا وصيانة موقع البتراء وذلك بالتعاون مع دائرة الاثار العامة والمفهد القرنسور للاثار للشرق الاوسط

## حملة رش في الاغوار الحنوبية

الرّراعة حملة رش جماعية في منطقة الأغوار الجنوبية لكافحة النباية البيضاء التي تصيب محصول البندورة بالتعاون مع مزارعي المنطقة استمرت استوعا مدير الزّراعة في الأغوار الحنوبية أن الوزارة قدمت العلاج المجلّي والرش بواسطة الباتها لصغار الزارعن

الذين يملكون وحدة زراعية فما دون وقال ان جميع مزارعي للنطقة إيدوا التعاون الفعال والمتابعة

ونكر المندس جميل الجعاقرة الجيدة لرش مسلماتهم الزراعية

والمعلمان

العقبة ـ الرأي ـ عنت مدرسة عبدات بن قيس الجارثي اجتماعا لاولياء امور الطلاب لانتخاب مجلس الأباء والمقلمين للمدرسة وقد حضر : الاجْتَمَاع السيد حسين على الفنمين مدير التربية والتعليم للواء العقبة. وقد بدء الأجتماع بكلمة ترحيبية بالحضور الكرام ثم تحدث السيد حُسين الْفُنميين بكلمة لكد فيها عل ضِروَرة عقد مثل هذه الاجتماعات واستغرارها غا فيها فائدة للطالب واضَّافًا أنه يجب أن يكون هنك تعاون ما بين البيت والدرسة للنهوض بعسوى طبيتنا والوصول ال بتائج ايجابية في نهاية السنة النراسية واضاف الميد مدير التربية والتعليم ان الميرية جادة ق معلمة ظاهرة ضعف الطلبة بوضع طلعة الصغوف الثلاثة الاولى تحت

الاشراف المنشر لمدير المدرسة ويمراقية المشرفين التربويين

الشبهرمة

计编码 拼搏

سيرية تربية العقبة خلف الزيدانيين، سلمي القطارئه، ماهر الحرازته، محمد القضاق، عزالدين

أسامة عبكل، ابراهيم المعاقبة، منير

مدرسة دابوق تقوم بزيارة لمركز نازك الصريري للتربية الخاصة عمان \_ الراي \_ ضمن النشاطات التربوية عرسة دلبوق الاساسية البنين نامت اللجنتان العلمية والمنحية في الدرسة برحلة على الإقدام الى مزكز خارك الحريري للتربية الخاصة حيث اطلخ الطلبة

حملة رش لكافحة

على اومناعها.

الافات الزراعية بالشونة الشوبة الشمالية - بترا - عاد اجتماع اس في متمرفية لواء الشونة الجنوبية برناسة السيدعايف تجادات متصرف اللواء حصره عدد وجرى خلال الاجتماع التاكد عل اهمية أستغرار مديرية زراعة اللواء في

# تعيين معلمين في مختلف مديريات التربية

مديرية تربية للغرق

منيرية تربية الكرك

مبيرية تربية القصر

مديرية تربية الطفيلة

احمد القيام، حصن الطراوته، ضامن المطارنة، محمد القلاصات، نجيب التطيب، محمد \المومني، عبدالرحمن مسعود، لحمد شاویش، ناحر معوق، فوزي القطباء

ميرية تربية الزار الحنوبية

محمد الخوالدة، عبدالوهاب المسري، على سألم علي، فتحي ذكر الله، امجد محمد، محمد الشياب، احمد عترم، هشام عترم، هشام بدور، عزمي

يحيى الضلاعين، لطفي العمري.

عمر محمد آلعلي،

حكمت النوايسة، عمران أبو حمرة، وليد البستنجي.

مصعب حمد، عبدالمجيد القرالة.

الزرقاء

فاروق سلامه، لحمد الصالب، خالد

مىيية تربية جرش

محمود الجندي، حسن البـرکه، محمود عايش، ماهر أبو خضير.

محمد سلمان.

يَافِدُ الشواق، عمر العصارمه، اسماعيل الاعرج، نعمان منصور، رشدي معالح، زياد قطيشات.

مبيرية تربية الكورة

مسوُّولية المواطن مثلما هي مسؤولية

واشار الى ان رسالة الامن العام من

المحاضرة والتي حضرها منير تربية اربد وعد من اعضاء الهنتة التدريسية والطلبة واولياء الامور وضايط العلاقات العامة في مبيرية

عمان الاولى عبدالقادر القدوميء

> اريد به الراي \_ بدعوة من مدرسة البررتوجي الشاطئة وبعناسية الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك القى العميد عُبداتة الهياهية مدير "الامن ولجب وحق بين فيها اهميةً ترامن دور التربية مع الشرطة مند القديم وانهما مكملان لبعضتهما

محاضرة لمدير

رجِل الشرطة.

عمان \_ الرآي \_ تقرر تعيين التالية

اسماؤهم في ملاك وزارة التربية والتعليم

للعمل كمعلمين في مختلف مديريات

التربية والتعليم في الملكة على الشكل

الضواحي

مديرية تربية الشونة الجنوبية

محمد ريابعة.

كمال عاشور.

مهند العناتي، نبهان أبو يحيى، خالد

محمود العتوم، عمالح القواقرد،

مديرية تربية معان

قاسم، عبثان السلمويي.

كلية الشوبك

خلالها على النشاطات التي يقوم بها طلبة المركز ماشراف للعلمين مجدي عبدالكريم ومحيد الشافعي.

كبير من مزارعي للنطقة.

## باستخدامُهم العالجات النزراعية غور المناق \_ بترا \_ تظمت وزارة

ألخاصة والباتهم الرراعية بالأضافة الى ما قدمته الوزارة لهم. واوضح ان اكثر من ٩٠ مللكة مر مجموع السلحة الزروعة في متطا الاغوار الجنوبية قد عطيت بالرش حيث تُم استخدام ٢٠٩ الأف لتر من مادة الرش في هذه الحملة. ودعا الزارعين الى اعلية الرش مرة اخرى خلال الاسبوع القادم حيث سنقدم الوزارة خدماتها من الاليات الزراعية والعلاجات الكيماوية كا دعا المزارعين الذين يملكون الباط الرش الى المشاركة بالرش مرة اخرى

1 4

ردي 5 تاء

11.11

الابن

انتضاب مجلس الإباء في مدرسة عبد الله بن قيس الحارثي

وقل السيد حسين الغنميين مدير التربية والتعليم أن المعربة مفتوجة الابواب امام الجميع لاستقبل اي تلا بناء فيه فائدة للعبلية التربوية. في أي اقتراح فيه مصلحة ومنافقا وطلب السيد الدير عن أولية الامور ضرورة متافق زيالته للمدرسة والاستفسار عن أبنالهم وأي تهاية الاجتماع تم انتخاب الإعقام التلية استازهم غطس الابية والمعلمين

4 Lebyl عيس اسماعيل عارن دعاس أمط بخيتان، أهاني القضياف أحمد الحويطي، سليمان يوسف. المعانون المعانو

العساسة، مصاعد الندين أحدا الدغيمات، محمد، شحال، عال الشاقمي، حَهُادُ البَرْبَيْنِي

التى سيزورونها خلال السباق الذي

يوم غد السبت بعقد ندوةً علَّمية عثراًنَّها

مُدن اردنية" تَتَضْمَنُ ١١ ورقة عمل

تشتمل على دراسات علمية حول المدن

ومن المقرر ان تقوم طائرات الملكية

الاردنية برحلة واحدة اسبوعيا من عمان

ايام الشيس ثم تزداد في الربيع القادم

لتمسح رحلتين أسبوعيا يومي ألخميس

الليمة السية

وستبدأ للفعالية الرئيسية للاسبوع

يستمر يوما واحدا.

والاحداث والتي أخبر عنها الرسول الكريم محمد ﷺ ونوه باهمية الثقة باش

تعالى ونصرته لعباده المؤمنين مستوضحا بسيرة الانبياء والصالحين من السلف

ودعاً افراد الشرطة الى الاخذ

باسباب النجآة والتحلي بالخلق الكريم

والاستقامة كي يكونوا عند ثقة الناس

التكاليف وتسخير بياناتها لخدمة اغراض الادارة خاصة في مجالات

وناقش المساركون عدة موضوعات

تتعلق بالتكاليف الصناعية وتكاليف

الخدمات ومحاسبة وانظمة التكاليف

والمصطلحات المحاسبية ومراقبة

عناصر التكاليف الصناعية والقرارات

الادارية والبيانات الماسية والقرارات الخاصة بالمنتجات والطاقة

الانتلجية والتسفير والأساليب

والإرشاد ومواضيع الخطابة وتفعيل

برنامج حملات الصيانة التطوعية

لمسلجد اللواء وسبل تطوير وتحسين

مستوى العمل في المساجد وغيرها من

امور ادارية وفقهية تهم الحضور

والتمريضي ٢٥ طالبا وطالبه.

من جهة اخرى تراس السيد

تم خلاله بحث امكانات

اسلوب التفكير والتحليل

والتعليم بالهيئات ألندريسية فأتلك

المدارس وتقشهم في المالحطات

مركزا على استخدام افضل الأساليب

في التدريس ومحاولة اعطاء حصصر

تقوية ومنابعة الواجبات البيتية

السيد مدير التربية

الحياري اجتماعا للجنة "برنامج مع الطلبة" تم خلاله محث المكانات

تطوير هذا البرنامج وتشاركة الطلاب

فيه عن طريق الإذاعة المدرسية دؤكدا

على دور المكتبات وألمختبرات

والأرشاد ّ آلتربوي في توّجيه سلّوك الطلبة ومعرفة أتّجاهلتهم وديونهم

التخطيطية وتحليل ألتعلَّال.

الرقَّابَةُ واتخاذُ القرارات.

والمسؤولين عنهم.

محاضرة لمفتي

الامن العام

اختتام برنامج تدريبي حول محاسبة التكاليف

اجتماع للوعاظ

وائمة المساجد

٩٠٣ تقدموا لامتحان

الثانوية بدير علا

جولة تفقدية

اربد ـ الراي ـ ضمن برنامج ادارة

الافتاء والارشاد الديني في مديرية الامن العام القي العقيد الدكتور

محمود البخيت مفتي الامن العآم محاضرة بمرتبات مديرية شرطة

محافظة اربد تحدث فيها عن اهمية

التوجه الى أنه تعالى بالذكر والعبادة

والأستعلنة ومختلف أنواع ألطاعات

في هذا الزمن الذي كثرت فيه الفتن

عمل - بترا: اختتم في معهد

الادارة الاردني امس برنامج تدريبي حول محاسبة التعليف واتضاد

القرآرات الذي عقده المعهد لعدد من

المدراء والمسؤولين العاملين في اقسام

التكاليف والادارة في شركات ومؤسسات صناعية ومالية وخدمية في

وأستهدف البرنامج تبيان كيفية

تصنيف وتجميع عناصر تكليف

الانتاج واعداد توائم التكليف وفقا لانظمة التكليف المختلفة وابراز

اهمية اتباع الشركات لانظمة

الاغوار الشمالية \_ تراس السيد

عبدالرحمن ابداح مدير اوقاف الاغوار

الشمالية أجتماعا للوعاظ والخطياء

وائمة المسلجد في اللوآء وقد تم في هذا

ألاجتماع بحث ومناقشة تقارير الوعظ

دير علا ـ بترا ـ بلغ عدد المتقدمين لامتحان شهادة الدراسة الثانوية

العامة للعام الدراسي ٩٦ ـ ٩٢ في لوّاء

بير علا ٩٠٣ من بينهم ٦٦٥ تراسة

وذكر السيد ابراهيم الحياري مدير والمربعة والتعليم في اللواء أنه تقدم للفرع الادبي ۲۹۷ والفرع العلمي ۱۱۳ والتجاري ۳۸ والزراعي ۲۳۰

الأربن والجمهورية اليمنية.



## رد شركة الفوسفات على شبهداء الواحب ؟!

إ والراي، الرد التالي من مدير عام شركة مناجم الأردنية على ما نشرته "النافذة" حول المافذة" حول والمنافعة المناء الواجب الخمسة، الذين قضوا في تَعِين الحساء تحت الانقاض:

سعادة الآخ الاستاذ المحرر المسؤول \_ جريدة الرأى

تشرت جريدة الراي الغراء أي عددها الصادر يرم الاحد ١٩٩١/١١/٢ مقالا بتوقيع نزيه بثير في نفوس العاملين في شركة الفرسفات الكذير من الاس على استسهال التجريح دون رغبة في معرفة المقائق التي لو قام كاتب المقال بالاتصال باي دائرة في الشركة او بعائلة أي من الشهداء الذين وافاهم الاجل أي حادث هو بمستوى الكارثة في احد مواقع التعدين لتمكن من معرقة ما اراد أن يصل اليه عن طريق الطعن غير المبرر وكأن الاحداث الدموية هي لحداث يومية في هذا الصرح الاقتصادي.

الرجو من سعادتكم التكرم بنشر الرد المرفق من العلاقات العامة في شُركةٌ مُنْاجِمُ الفوسفات في ذَات الزَّاريةَ والمَكَانَ اللَّذِين صدر بهما مقالً

وتقضلوا بقبول فائق الاحترام...

المدير العام

تتقدم شركة مناجم القوسفات بالشكر والتقدير للسيد "نزيه" على اهتمامه بما جرى لخمسة من شهداء الواجب في احد مواقع تعدين الغوسفات في الحساء وفي الوقت الذي تثمّن به شُركةً مناجم الغوسفات هذا الاهتمام بالسلامة العمالية فانها تستغرب اللهجة التَّى مِسِعْت بها كلمات المقال الذي لا ينم عن جهد في تَقَمَّى الْحَقَيْقَةُ وَلَا فِي الْأَطْلَاعِ عَلَى مُوقِفَ الشَّرِّكَةُ بِكُلِّ مُرافَقَهَا تَجِاهُ سلامة العاملين فيها ورعايتهم وتامين حقوقهم على افضل مستوى معكن لا يضافيه أي مُستوى آخر في الملكة في صناعة تستخدم اعدادا كبيرة مَن أَلقوى العاملةُ أَلاردنية.

ولعل ما يلفت النظر في هذه الكتابات التركيز الواضح على التجريع بجهود العاملين في الفوسفات في توفير متطلبات الامن والسَّلَامَةُ العُمَّلَيةِ دون أَكْثَرَاتُ بِالْحَقَائِقِ وَالوِقَائِعِ التِي تَرافِقِ او تتلو حصول اصابات او كوارث لهذه الفئة المكايدة الستفلال ثروة وطنية كيما تعم فوآئدها ألوطن بكل فثلته بما فيها العاملين

ن هذا الصرح الاقتصادي انفسهم. و المدر الم والتقدم ليعتزوا به بل لمحاولة أخباطه ووضع العثرات أمام مسيرته تحدوهم نزعة العداء للجهود الجماعية لالاف العاملين النين هم رعاة الشركة واصحابها وهم السنفيدون الاوائل من أي

وتعلومات الكاتب ولاطلاع المواطنين فان الحوادث الصناعية في الشركة هي في ادنى الستويات بالقارنة مع الصناعات الماثلة لُ البلدان الآخرَى كما انه لا توجد اي متطلبّات للسلامة لا تقوم أَشْرُكَة بِتَامِينَهَا لَابِنَائُهَا مِنَ الْعَلَمَلِينِ الذِينِ هُم عَمَاد تَقْدَمُهَا ونهضتها وهم بناة امجادها ونجلحاتها.

واذا كان من غير المكن تقادي حصول بعض الحوادث والكوارث فأن موقف الشركة من اصابة اي زميل او حصول حادث وفاة هو موقف الآب الحائي الذي فقد فلذَّة كبده، واذا كأن لا مرد لُشيئة أَشْ وَقَدره فَأَنَ الاس والأسف الذي يعم العاملين لكل حدث يجري لاي من الاخوة العاملين لا يتوقف عند مجَّرد التعبير الْعَاطَلْنِي الْعميق بل يتعداه الى الرعليَّة الكبيرة اسعَافًا للمصلِّيّ ورعاية عائلته سواء بالساعدة على سرعة الحصول على راتب ٱلتَّقَاعَد من الضمأن الاجتماعي او التعويضات السخية التي توفرها انظمه الشركة وتلك التي قررها مجلس الادارة بمآ يضمن الحياة الكريمة لهم.

وَاذَا كِنَ ٱلمَّالَ لا يَعْنَى عَنْ فَقَدَ الاعْزَاءَ فَانَ ادارة الشركة وكل العاملين فيها يتسارعون دوما للتاكد من أن أجراءات السلامة والمحافظة على العاملين هي على اعلى درجات التوفر ولا يالون جُهدا بِالقَيَامِ بَكل ما مَن شأته أنّ يسأهم في الحيلولة دون تكرار الإصابة أو الحادث.

ونَشْارُكُ آلاخ "نزيه" بالتضرع الى الله تعالى ان يتغمد شهداء الواجب بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اسر هؤلاء الاعزاء بجميل الصين والسلوان.

العلاقات العامة شركة مناجم القوسفات

بادىء ذى بدء نشكر مدير عام شركة الفوسفات على مبادرته بالرد وان كنا نتمنى لو تضمن هذا الرد مجموع الإجراءات التي اتخذتها الشركة اولاحيال اسر الشهداء الذين قضوا ليعلم الوطن والمواطن ذلك، وثانيا خططها العملية التي سنبقى نطالب بها لحماية العاملين حتى تصل كفاءة آجراءات السلامة في الشركة الى حد الكمال الذي ننشد، والذي تشير حادثة وفاة الخسبة من ابنائنا آلى انها لم تصل هذا الحد بعد، رغم علمنا بكل الاحتياطات التي تتخذها الشركة في هذا المجال ؟!

وتبقى حقيقة ان مطالبتنا الدائمة والمستمرة بالحفاظ على حياة المواطن، الذي هو أغلى ما نملك، لا تدخل في باب التجريح او الانتقاص من انجازات اي من مؤسساتنا ذلك لان اى انجاز نحققه لن يساوي مهما كانت قيمته، حياة طفَّل واحد من ابنائنا واملنا كبير في شركة الفوسفات ان يكون هذا الحادث، واي حادث غيره حافزا لها لرفع كفاءة وسائل الامن والسلامة العامة في مواقع العمل لديها، وصولا الى حد الكمال، الذي ننشده لكل مؤسسات الانتاج في

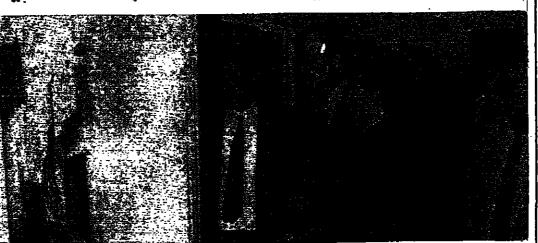
رنزيه...ه

7,57. 7,5... 1,3... 1,3... 7,4... 1,3... 1,3... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4... 1,4

إعلن اناحمدكاسعيد عنتر انني قد اشتريت مركز الصوالحة للتعوين الكلان ل طبربور الشارع الرئيس من المنيد مُحمد عَارَي توأيق وانني غير ملترم بآية المورّ مادية أو معتوّية تبل هذا التاريخ. فَمَنِ لَهُ اعْتَرَاضَ أَو حَقَ عَلَيْهُ مِرَاجِعَتِي خَلَالُ أَسْبُوعٍ مِنْ تَأْرِيحُهُ.

تَلَكُونَ مَنَ ثَلَاثَ مَسْتُويَاتِ، مَكُونَة مَنْ ٣ تَوْمٍ، غُرِفَة ضَيُوف. جِلُوس، امين، مطبع حديث، موقع جميل وعشرف جميع الاضافات مع حديقة حارة (1). الراجعة كل ٨٣٣١٨ أبو أحمد بعد الساعة الرابعة.

# رئيس الوزراء يفتتح فعاليات الاسبوع المعماري السادس لنقابة المهندسين



عمان ـ بترا ـ افتتح السيد طامر المسري رئيس الوزراء في مجمع الثقابات المهنية بعمان بعد ظهر امس فعاليات الاسبوع للعماري السادس الذي تظمته الشعبة المعمارية في نقابة المهندسين الاردشين تحت عنوأن "مدن اردنية وقد تجول السيد رئيس الوزراء في المعرض الهندسي الذي يقلم ضمن معاليات هذا الاسبوع ويشتمل على ثلاثة اجنمة خميص الأول منها للمخططات والشاريع المعارية التي صممتها الكاتب الاستشارية الهندسية والجامعات والمؤسسات الحكومية والثانى للصور الفوتوغرافية للمدن الاربنية في حين خصم الجناح الثالث

للقنانين والهوأة للاعمال الممارية.

بحث اوضاع

مركز الاميرة

بسمة في اربد

وتتضمن فعاليات الاسبوع المعاري السأدس سباقا لجمع المعلومآت بطريقة

مكتبا أستشاريا اضافة الى جناح خاص لاعمال وقعاليات الجمعية العلمية الملكية في مجال العمارة. وابدى السيد رئيس الوزراء ارتياحه للمستوى المتعيز المتجدد لفن العمارة الذي استطاع المهندسون في الاردن التعبير عنه في مخططاتهم الهندسية التي تضافي ارقى ما وصل اليه نن العمارة في العالم.

واشتمل المعرض على ملصقات وصور

فوتوغرافية واعمال معمارية لثمانية عشر

يقوم به مهندسون متخصصون بجمع المعلومات حول المعالم الاثرية والعمارية

العربية والاتجاهات الاستعمارية في التعامل مع المبيئة العربية والأسلامية وقضايا حول المدينة العربية المعاصرة بين الحاضر والستقبل. كما تتضمن اوراق العمل دراسات علمية حول مدن العقبة والسلط واريد تتناول تاريخها ووسائل تطورها. وحضر حفل الافتتاح السأدة وزراء

ميدانية بيدا البوم من مجمع النقابات

المياه والري والصناعة والتجارة

اريد - الراي - بحث المجلس المحلي في مركز الاميرة بسمة للخدمات

الاجتماعية بايدون في اجتماع له برئاسة السيد فايز العبادي محافظ أربد رئيس المجلس اوضاع الركز وأنشطته الحلية والسنقبلية وكما بحث مبل تعزيز وتنمية التعاون بين الركز واللؤسسات المانية والصناعية والتجارية ن للحافظة بهدف تفعيل دور النادي وتمكينه من اداء رسالته علَّى افضلَّ

تخريج دورة لعاملات التمريض بمحافظة الكرك الكرك \_ بترا \_ احتفل في قاعة الشهيد هزاع المجالي في الكرك امس بتخريج عاملات التأريض الأشاركات ن عشرين دورة عندتها منيرية صحة مُحالظةٌ الكرك خلال عامي ١٨٩٠ و ١٩٨١ بستناولت مخدمات سالامومة والطفولة.

وهدفت هذه الدورات الى رفد المراكز الصحية بكوادر مساندة مؤهلة تساهم في رفع مستوى الخدمات

وقد وزع الدكتور عبدالله الشواورة متير صحة الماقظة لشهادات على المشاركات وعددهن ١٧٠ عاملة تمريض من مختلف الراكر الصحية في المحافظة.

البناء الأسائس الأردني

## الملكية تبدأ رحلتها الاولى الى تورنتو: تنشيط التبادل التجاري والاقتصادي والسياحي مع كندا

عمان \_ بدرا \_ بدأت الملكية الاردنية امس اولى رحلاتها الجوية المنتظمة بين عمان ومدينة تورنتو في كندا وذلك في خطوة جديدة من خطوات التوسع في شبكة الخطوط الحالية للمؤسسة في أطار استراتيجية التشغيل التي تعتمدها.

وقال مصدر مسؤول في الملكية الاردنية أن طائرة الملكية الأردنية من نوع ترايستار اقلعت من مطار لللكة علياًء الدولي في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح امس متجهة الى مدينة تورنتو مدشئة بذلك الخط الجديد الذي يجري تشغيله بالتعاون مع شركة الطيران الكندية ومجسدة عودة النشاط الى وصَّعه الطبيعي بعد حالة الركود التي شهدتها حركة النقل الجري في للنطقة يسبب ازمة الخليج.

واضاف المصدر ان افتتاح خط عمان

والاقتصادي مع كندا الى جانب تتشيطً أأسياحة للآردن وتسويق الاردن سياحيا خاصة وان مدينة تورنتو تضم جالية من اكبر الْجَالياتَ الْعَربيّة فِيُ امْريكَا الشمالية والتي ترتبط بالوطن العربي المسلات عديدة.

المذكور واثارها الإيجابية ليس على مردود

وقال المصدر ان افتتاح الخط الجديد جاء بعد وقت قصير من اعادة تشفيل خطِ عمان ۔ بیروت وافتتاح خط عمان ۔ كولومبوس عمان وبدء عودة النشاط الى

المُؤْسِسَةُ بِمَا يِكُفُلُ لَهَا تَحَقِيقِ مردى مَالِي واقتصادي مميز على خَريطة النقلُّ الجوي اقليميا وعالميا. ـ تُورنتو عمان يأتي بعد دراسة مستفيضة للجدوى الأقتصادي للخط

## وكان مدير عام الملكية الاردنية رئيسها التنفيذي المندس حسام أبو

وائما على حركة الثقل الجوي من والى

آلاردن وبتشيط التبادل التجاري

## الاردنية قد غادروا الى كندا ليكونوا أي استُقبأل الطائرة لدى هبوطها في تورنتو.

1310. 1340. 1310. 1310. 1310. 1310. 1310. 1310. 1310. 1310. 1310. 1310.

Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-Tyle-

أجمسع التجساري لينسك المسكسان ورم والمرابعة المرابعة المرابع

مند الاسهم اللتطولة

| Lı    | سو1         | 151.    | 1,51     | 1,53-    | 1,67-   | 5270               | (-TA3   | YYA73         | البت الأود بي الكريكي                                  | 1,54.              | 1,54-               | 11    |
|-------|-------------|---------|----------|----------|---------|--------------------|---------|---------------|--------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|-------|
| ¥     | سا          | -13,7   | 7.7      | 1,670    | 1,11    | 5,550              | 11.44   | 6:6.          | بث الاستسان                                            | ۲٫۵۲۰              | 5,50-               | 11    |
| •     | Ĭ,          | 7.4     |          | 6.4      | 1.4     | 5,000              | 76-     | 100           | بط الأستمار المربي                                     | 7,2                | ٠٠٥.                | 11    |
|       |             | 1,0Y-   | 1,670    | 1,070    | 1,07-   | -ر-<br>نی۲۰        | 71      |               | بناء الأماء المناسي                                    | 1,010              | معقرا               | 11    |
| - :1. | ٠,-         |         |          | 1,07     |         |                    | 75075   | 77.47         |                                                        |                    |                     | 11    |
| 1     | شوا         | 1,100   | 1,350    | 1,14     | 1,14.   | 1,140              |         |               | بناء الاصاد لحد طروالاستعار                            | 1عار1              | 1,010               | 11    |
| 4.5   | _ر1         | 5,      | 1,70-    | a        | 1,50-   | 1,41-              | . 5015T | 16567         | يك التوسد العربية الصرابة طلاردن                       | 1,10-              | ( - 1 -             | 11    |
| T.A.  | -ر1         | 234     | 7,30-    | £X1.     | 1,71.   | 534.               | TEAAYL  | - JIYOJY      | البناء الاهلي الاردني                                  | -1م7               | £7410               | 11    |
| T     | _ر1         | 43100   | 7_10-    | 2,14.    | -48,7   | 45                 | E£YA.   | YZA           | البناه الاردس فاتستغلر وفعيل                           | L725-              | TJ                  | 11    |
| 767   | ـرا         | 1,1     | 1,- 2-   | 1.17-    | 1.3T=   | 1,11-              | 277554  | SITTE         | يفاه منان للاستشار                                     | 1,07-              | 7,3%                | 11    |
| 1     | -را<br>-را  | 31      | ,q       | ,12.     | ,7      | .25-               | u,      | 775           | دلري فأنسجش والأستان                                   | -11ر               | ٠٧٠.                | 11    |
| LY    |             |         | 10       | 1 1      | 161-    | 1-1-               | (TIYA   | STATE         | المظأرية الاستحارية الاظرار                            | ٥٠٠٠ ا             | - ا مرا             | 11    |
|       | _وا         |         |          |          |         |                    | FATTA   | 1170-         | السائد الراب                                           | - A & 7            |                     | iΙ    |
| 11    | ٠,          | 1,410   | 7.A.1-   |          | -447    | £71-               |         |               |                                                        |                    | -70,7               | 11    |
| 14    | _را         | ،110    | ,t)-     | 11٠ اور  | - ٦٢.   | ,760               | f stot  | £310-         | يهته ألحأل كالابحار والاستثنار للاسطان                 | J:1-               | -17                 | 11    |
| . 1%  | سرة         | 165E-   | 11.53-   | 19,      | 10,     | هر۱۵               | 1145-A  | 11-72         | یت القامی / جان<br>مدر                                 | 14.000             | 10.0                | 11    |
| • •   |             | 17,300  | 17,100   | 15,43.   | 11.41   | 15,                | 117     | 7-            | بنته الاردن                                            | 17,0               | 16,                 | 11    |
| TT    | 1-,-        | 1560    | 151,50-  | 157.0    | 150,    | 150,               | 160-40  | ££            | البلق المنيسس                                          | 157,               | 1675                | 11    |
|       | _ر1         | 75      | 7,5      | T.5      | T_E ··  | T.J                | T-1-    | 15-           | كلصر العربى لأطبئ                                      | 1,1                | Y.3                 | 11    |
| 11    | سرا<br>سرا  | r,41-   | T,17-    | مدارا    | 1,14.   | 6,200              | 1.0TTA  | T1179         | الطسن الأيديية                                         | 1,2                | 7,77                | 11    |
| -;    |             |         |          |          |         | 1,100              | 111     | 110           | الطبن الماء المرب                                      |                    |                     | 11    |
| _     | -درا        | 1,3***  | 1,7      | 1,2**    | 1,1     |                    |         |               |                                                        | 5,570              |                     | 11    |
| 1     | -را         | ۲۰ اد ۲ | 5,1T+    | ٠٠٠٠     | 6,17-   | £35-               | 242     | 1             | القبر الطين                                            |                    | 7,54.               | 11    |
| 17    | _را         | 1,73-   | 1,87-    | 1,760    | 1,77    | ٠٦٤٠               | 61315   | 16260         | الاردنية الفهسيم للطبيع                                | 1,7                | 1,510               | 11    |
| 7     | _را         | ٠٠٠رو   | ۰۰ ادر ۱ | -•درا    | ••غرة   | 1,4                | 146-    | Ys- '         | البربراء للتأمن واطدة التأمن                           | 7,714 •            | خر1                 | 11    |
| 77    | 2,_         | 3.5     | 1,500    | ٠١٨٦     | 3,45    | 15.00              | T1177   | ff10•         | البكر المهيد للكين -                                   | 1,550              | 1,7                 | П     |
|       | ٠,٠         | ,14·    | 71.      | 11.      | 11.     | 374.               | 17      |               | التأسن المالية                                         | _2Y-               | ,737°               | 11    |
| 1     | ٠.          | 1,010   | 1,01     | 1,01-    | 3,010   | 1,70-              | 301     | 1             | للازيس والكليم خطين                                    | 1,240              | 1,70-               | 11    |
| i     | v-          | 1,71    | 1,31     | 3,710    | 1.71    | 1,7-+              | 317     | £             | المرب للطبين                                           | 1,400              | 3 <sub>2</sub> 3'0- |       |
| ;     |             | 5,100   | 5,100    | (3)      | 7,100   | ٠٠٠ر٢              | 17      |               | فرادتنا للعاس                                          | F,3*0-             | ٠٠٠ر؟               | 11    |
|       | <b>!-</b> - |         |          |          |         |                    | TYIT    | 51            | المادل والماسه الاردب                                  | 1,45-              | 1,37                | -11   |
|       | ٠,-         | 1,41-   | 1,74-    | 1,434    | 1,74.   | 1,770              |         |               |                                                        |                    |                     | 11    |
| 11    | -را         | 1,-1-   | 1        | 1,1      | 1,- 1-  | 3,00               | 11510   | 1-341         | الكهيباء الاردىيه                                      | 1,-50              | ار1                 | 11    |
| 35    | -را         | 1,41.   |          | ٠٥٠ر١    | 1,21-   | -6.ير د            | 112770  | 37171         | معويه التوليه للكلدي                                   | جر،                |                     | } I   |
| (e    | مرا         | 1,040   | 15-6-    | 1,-1-    | 1,-1-   | - د در ۱           | 19241   | £47           | البولتي والدولين                                       | ۱٫۰۱۰              | ۱۰ فر1              | 11    |
| 1     | ٠.          | -,      | 7,3      | 7,100    | ۰۰ار۲   | 7,3                | £AA     | 165           | أسحاك أصحاب الميازات للكلحلة                           | -0گر۲              | 1,                  | 11    |
| 7     | -ر1         | 010ء؟   | 1001     | - ) در ۲ | FÆL-    | - 40ر؟             | Clai    | 76.           | الغطوط البعريه الوطيه                                  | 7,07-              | *Y0_7               | 11    |
| רר    | ـرا         | 74.     | ,71-     | AY.      | - ۲۲ر   | 27                 | TYLOL   | 357           | فادق الغرى الأوسط والتوودي المتمدء                     | 3                  | ¥30                 |       |
| 1£    | ٦,          | .54.    | £Y-      | 54.      |         | £4-                | 1511    | 1411          | النؤسد العابيب                                         | ۶1۰                | , TT -              | - 1 1 |
| 74    | سرا         |         | 1,000    | 1,080    | 1,-1-   | 1,070              | 37743   | 1776-         | مرسد<br>طبير وميانة الالهات والمعد ان اطبيراو          | 1,000              | 15-6-               | -11   |
| 17    | 1,-         | 7**     |          |          |         |                    | A573    | 35 37=        |                                                        |                    |                     | 11    |
|       | -           | -       | ,1       | ,31-     | 110ء    | ,11                |         |               | البنراه للملايج والبير للمدات •                        | -1در               | 11ء                 | i f   |
| 41    | •           | - 4هر   | -70      | -1در     | -دمر    | -ەھر               | LICIA   | 11-0-         | الآردر, والخليع أفعاليه                                | _3~•               | ۱۰هر                | 11    |
| 21    | ٠,-         | 1,550   | 1,15-    | 1,510    | 15      | 1,5                | . 98224 | LE18-         | الآردنيه الكربلية للمنتبات الزراعيه                    | 1,414              | -هکرا               | ·I I  |
| 7.4   | _را         | 1,51    | 1,11-    | 1,57+    | 1,57-   | 3,61-              | 7-116   | 614           | العربيه للمغرز بنبلوا لتوق                             | 1,11.              | 1,51-               | 11    |
| 111   | -را         | 1,474   | -ەخرا    | Ū4.      | • ] غرا | ماغرا              | 111T1-  | 16551         | الالبان الاردب                                         | 1,730              | مفارا               | 11    |
|       | ٠,٠         | 1,77    | 1,11-    | 1,77-    | 1,33-   | 1,11               | 1710    | TAAL          | العاسه للصدين                                          | 1,710              | 1,17-               | H     |
| 17    | سرا         | Gii.    | ٠٠٠ اړلا | 1,14.    | - الرا  | l <sub>2</sub> 11• | 357231  | 71773         | المربيه لمناج الأليزي                                  | T.51.              | Gri-                | 11    |
| . 17  | <u>۔</u>    | 1,110   | LAS      |          |         |                    | -       |               | المروب المراجع المراجع                                 | -                  |                     | 11    |
|       |             |         | -        | 1,110    | 1,114   | LAI-               | 171774  | FIEAT         | ألعربيه لمناة الدرية                                   | LA1                |                     | ] ]   |
| ۲۰    | _وا         | £24.    | L,TT-    | ٠٠٠      | 1,2 *** | 1,5                | T-154   | 1170          | المذي النبان الزاب / الاطع                             | 1,50-              | 1,31.0              | 11    |
| ""    | را          | 14,1    | •(رة:    | 16,3     | 16,5**  | 11,50-             | 125-41  | TAAS          | المطالت الثيلييه المربية                               | 17,-5-             | 36.60               | - 1 3 |
| Ŧ1    | -را         | ۲,*     | 6,97-    | ٠٠٠٠     | 6,99-   | ( AY-              | 17710   | 3656+         | الوطنيه لمناتة كلملب                                   | F,4Y-              | 7,000               | - 11  |
| 16    | و1          | 1,77    | ۰۰ ټره   | ٠٤٤٠     | 2,55-   | 277.c              | TFAAT   | 74-7 <i>5</i> | دآر الدواء للعبيه وألاستهار                            | -۸-ره              |                     | ]     |
| 2.5   | _را         | T.41-   | 741.     | T_01.    | TAL-    | 1,040              | 97171   | 1075-         | المنابات البارثيان الرسط                               | T#8-               | 7,7                 | -11   |
| 1     | سوا         | L/Ic-   | 5,100    |          | 1,50-   | 1,100              | 17711   | 2771          | معانج الأجولع الاردنية                                 | L.TY-              |                     | - 1 1 |
| . 🙀   |             |         |          |          |         | _                  |         |               |                                                        |                    | 1,130               | 11    |
|       | -را         | 1,11.   | ('ar-    | مداره    | 7,74.   | ٠,,,,              | 26135   | 317           | سلام الحزب الأردب                                      | [ <sub>2</sub> 10+ | Y 1-                | [ [   |
| 104   | _را         |         | ٠٠       | -11ر     | , 1°-   | ٠٦٨.               | 3347-5  | 11-60-        | مسامع الزجاح الآرربيه                                  | уп.                | -24                 | 41    |
| f     | -را         | LAC     | -فعرا    | -10ر1    | -ەىرى   | -۲۲ړع              | YTYG    | 18            | معانع الوق والثربي                                     | 4٢٠رة              | 8,                  | 11    |
| 11    | 1,-         | TJD0-   | ••هر۲    | t_sa.    | 7,050   | T_01-              | TIAL    | 3-15          | حاجم القرسلات الاردييه                                 | 74                 | 7,15                | 1     |
| 3     | آبِ ا       | 147     | T,AT*    | ٠٨٤)     | ٠٨٨٠    | مممرا              | 75.40   | 55            | الايراب أمناط الانابيب                                 | (,16-              | 1,11                | 1     |
| 17    | i,          | 1 174   | 1,110    | 1.54     | 1,14    | 1,11               | F5145   | [7            | حورب محدد نبيب<br>البراز المرس لمفاطنه الدوائي والكهاب | 1,4                |                     |       |
| 11    | -           |         |          |          |         |                    |         |               | بيزور ويول مستسندهم فيحلك                              |                    | 1,640               | 1     |
|       | ٠,-         | .11     | ,11-     | -10ء     | ,100    | ,20-               | 14511   | .C110-        | المادات الرفيي                                         | ,44,               |                     | - 11  |
| 25    | ۱,          | 7,-10   | የታን-     | 7,5-9-   | مدرح    | 42-4-              | 14Yc-   | 71            | البياطة الكهابية                                       | - ۲۸۲۲             | ۲۰ ادر ۲            | j l   |
| 10    | ــو1        | 1,41-   | 14.00    | 1,01 -   | ٠١٥٤٠   | :.ar-              | 1.70-1  | £17 C         | الجالب لتمططت لكيباري                                  |                    | 1,400               | 16    |

يعض المباحث الدراسية مبتما طريقة الدراسة البيتية من تحضير

### التفاعل الصفي الايجابي مع المعلم للمواد الدراسية. كما التقى

# مصبق للدروس اليومية يساعدهم على

لمدارس جرش جرش ـ الرأي ـ واصل السيد حمد القصير منير التربية والتعليم للواء جرش حولاته التفقية لدارس اللواء حيث زار مدارس الذكور والأناث الأساسية والثانوية في بلاة كفرخل واطلع على سير العمل والدراسة فيها وعلى الاوضاع التعليمية والمستويات التحصيلية لدى الطلبة بعد أن زار عددا من صفوف هذه المُدارس وناقش الطئية في أرشأداته ونصائحه التربوية حول

والمشكلات الدراسية التي يعانون منها وفي كيفية تذليلها والتغلب عليها

شكر وتقدير نزار شاهر ابو حمور مدير بنك المؤسسة العربية المصرفية فرع وادي صقره يتقدم بجزيل الشكر والتقدير والامتنان للدكتور

> محمد عبدالكريم الزعبى اخصائي الامراض النسائية والتوليد

وملائكة الرحمة وادارة مستشفى الامل لما بذلوه لزوجتي من جهد ورعاية فائقة لقدوم مولودنا "محمد" جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم في الخدمة الانسانية.

الذي اودى بحياة ولدهم الفقيد ال البشيتي في الأردن والخارج يتقدمون بوآفر الشكر والتقدير الى ال زيت الكرام في

> الاردن على كرمهم العربي الإصبل باجراء الصلح العشائري وذلك بالتنازل على كأفة حقوقهم

ارشيد يستقبل مدير وكالة

العوث الدولية في الأردن

عمان - الراي - استقبل السيد عادل ارشيد مدير عام دائرة الشؤون

الظلسطينية في وزارة الخارجية في مكتبه أمس السيد فرانك دي يونغ

مدير وكالة الغوث الدولية في الأردن

ونلكُ بمناسبة أنتهاء عمله في الاربن

وانتقلة الى موقع جديد في الادارة

تقوية العلاقة الوثيقة بين الحكومة

والوكالة لتقديم أفضل الخسات للجنين والنارحين في الاردن.

المشاركون في المؤتمر

الجيولوجي

يطالبون برفع الحصار عن

العراق

عمان ـ الراي ـ اصدر المؤتمر

الجيولوَجِي الْاربَّني الرابِّع الَّذِيُّ انهى اعماله امس بيانا ختاميا دعاً

فيه الدول العربية الى احياء التضامن

العربي وعلى أسس جديدة والقيام بخطوات عملية في التخطيط والتنفيذ

وصولًا ألى حَالَةً التكامل وعلى كاقة

وطالب البيان بانهاء الحصار عن

العراق والتخفيف من معاناته نتيجاً

العدوآن عليه ودعا البيان كافة الدول

العربية وآلاسلامية ودول عدم

الانحيار والصبيقة في العلم الوقوف

مع الشّعب القاسطيني واضيته العادلة.

تعبيد وفتح شوارع

وانشاء سوق للخضار

بمعان

معان ــبترا ــفرغت بلدية معان من انشاء سوق مركزي للخضار مسلحته

٤٧٠ متراً مربعاً بكلفة ٢٠٠ و ٩٩٩

كما انهت الفرق الفنية للبلدية

وذكر السيد فهيم النوايسة رئيس

البلنية ان الاجهزَّة الْفُنية قَامَتُ

بتوسيع وتعبيد شارع قصر العدل

بكلفة أجملية بلفت ١٤ الف دينار

وشرعت البكدية باستملاك وازالة

المنازل والمعاني الواقعة في شارع الملك حسين بكلفة بلغت ه؟ الغا و ٤٠٠

كما قامت البلدية بحملات رش للقضاء على الحشرات والقوارض في

واضاف أن البلدية انشات

انحاء الدينة بكلفة ٣ الاف بينار

حديقتين جديدتين كمتنفس للمواطنين

وللترويح عنهم وانتهت من وضع

اطاريف لجميع شوارع المدينة.

العمل في سوق الحلال بغية الحفاظ

عل نَظَأَفَهُ أَنْسَنَهُ وجَعَلَهَا.

وقد جرى خلال الاجتماع بحث نشأطات ألوكالة في الأربن وسبل

القانونية والعشائرية اكراما لله تعالى ولرسوله ولجلالة الملك وولي عهده المحبوب وللجاهة الكريمة وذلك بخصوص الحادث المؤسف

حضر شكري زيت من قبل ابننا جمال عبدالهادي جمال البشيتي كما ويتقدمون بالشكر ألى

افراد الجاهة الكريمة على جهودهم الخيرة باصلاح ذات البين ونخص بالشكر عشيرة السكر وعشيرة العساف وال جرار

وال ارتيمه وعشيرة التعامرة راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة

# شكر خاص لكل منهم.

الكرام وال الزعبي عموما بنوسطهم في المصالحة وآزالة كل الاثار السلبية التي تكون قد نتجت عن هذا الحادث المؤسف سائلين المولى ان يديم المحبة والتآلف بين اعضاء الاسرة الاردنية الواحدة في ظل راعي المسيرة الحسين المقدى

## شكر وعرفان

ال ابو بكر يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتثان من السادة الافاضل ال قبعين الكرام لتفضلهم بالتسامح والعفو عن ابننا احمد قادر ابو بكر الذي تسبب خطأ نتيجة حادث سير مؤسف بوفاة فقيدهم المرحوم:

## عيسى توفيق قبعين

كما يثمنون غاليا جهود جهود الجاهة الموقرة اهائي السلط

شكر وتقدير اربد/ابو اللوقس عشيرة ال الصغير اللوقس والحصن بوافر والتقدير الى عشيرة ال النوتي في اربد وداخل المملكة على كرمهم العربي الاصنيل باجراء الصلح العشائري شرفا ويدون مقابل اكراما ش ولرسوله ولجلالة المك المعظم والجاهة الكريمة والتنازل عن كافة حقوقهم المدنية والعشائرية والقانونية وذاك بخصوص الحادث المؤسف الذي

دينا عيداله النوتي من قبل المدعو عمر توري محمد موسى مصلح الصبغير كمآ ويشكرون الجاهة الكريمة على جهودها المشكورة باصلاح ذات البين. هذا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل

أودى بحياة الفقيدة المرحومة: \_

تهنئة من الاعماق



فليح العطيات وزوجته واولاده يهنئون ولدهم الغالي:

عماد فليح العطيات بمناسبة تخرجه من جامعة بيروت العربية فرع الاسكندرية وحصوله على ليسانس الحقوق.

الف مبروك يا عماد وعقبال الدكتوراه

بالنعاون مع:

التقرير اليومى لاسعار

صرف العملات الرئيسة

(الخميس ٧/١١/١٩٩١)

انخفضت اسعار صرف الدولار في

ىلغت (١,٦٣٨٦) مارك لكل دولار

و (۱٫۷۷۳۰) دولار لکل جنیه

استرلینی و (۱۳۰) بنا لکل دولار.

هذا وكان الدولار قد انخفض الى

سنتوى (۱,٦٢٨٠) مارك عند اعلان

بنك الاحتياطي الفيدرالي تحقيضه لسعر قائدة الخصم بما نسبته

(ه, ٠٠٪) الى (ه, ٤٪)، وتخفيض سعر

فَائدة الْاقراضَ ما بَيْنَ الْبِنُولَهُ بِنَسِيةٌ

(۲۰,۲۰) الى (۷۰,٤٪). الا ان توقع

ألاسواق لهذه الخطوة ادى الى ظهور

عمليات تغطية المراكز القصيرة وجني

الارساح على العملة الأمريكية،

فارتفعت الی مستوی (۲۶۶۴۳)

مارُّك، وذلك قبل انَّ تتراجع قبيلْ

سنك القاهرة عمّان

الأمر الذي اثار بعض الشكوك بأن

بنك الاحتياطي الفيدراني قد اصابه

القلق حسول اوضاع الاقتصاد

الامريكي هذا وقد قامت عدة بنوك

امريكية بتخفيض سعر فائدة

الاقراض لافضل العملاء من (٨/) الى

التعامل الأولى في اوروبا، فقد ارتفع

الدولار هامشيا مقابل الين، قيما

تحاشت غالبية المتعاملين اتخاذ مراكز

جديدة عليه في ضوء حالة عدم اليقين

السائدة حول اتجاه اسعار الفائدة

العالمية. كذلك لم يستبعد عدد من

المراقبين قيام بنك الآحتداطي الفيدرائي

الأمريكي بتخفيض اسعار القائدة مجددا قبل حلول عيد الميلاد بالتالي

بلغت اسعار اقفال طوكيو مستوى

(١,٦٣٦١) مارك لكل دولار

و (۱٬۷۷٦٥) دولار لكل جنيلة

ر بر المترايني و (٩٣) ١٢٩ ين أكل دولار، فيما بلغت في الاسواق الأوروبية حول الساعة الثامنة

بتوقیت غرینتش مستوی (۱٬۹۳۷۳)

مارك لكل دولار و (١,٧٧٤٦) دولار

لكلُّ جنيهُ اسْتَرلَّينِّي ُو (١٢٩,٩٢) ينْ

لكل دولار.

اما في الشرق الاقصى وساعات

(٥,٧٪) سنويا على اثر ذلك.

وجرى نقاش موسع بين الجانبين

حول امكانات التعاون في مختلف

المحالات الصناعية كالعاب الاطفال

والمراوح الكهرسائية والالكترونيات

وعدادات الماء والكهرباء والملابس

وجدير بالذكر ان الاردن يصدر الى

هذاوزار الوفد الاقتصادي الصينم

واستمع الوقد من السؤولين في

والاقمشة والدواء

## وقد اقتصادي صيني يزور المدينة الصناعية:

## بحث تنمية التعاون التجارى واقامة مشاريع مشتركة بين البلدين

عمان \_ بترا \_ التقى عدد من رجال الاعمال والصناعيين الاردنيين في غرفة حبناعة عمان امس الوقد الاقتصادي الصيني الذي يزور الاردن حاليا بهدف تعزيز التماون الاقتصادي والتجاري بين الاردن والصين وقال الدكتور محمد سلامة الحلايقة

دير غرفة صناعة عمان أن عقد هذا الصين املاح البوتاس والاسمدة ويستورد منها مواد غذائية مصنعة اللقاء يأتي ضمن جهود الغرفة الرامية الى تتمية وتطوير التعاون القائم بين وبذور السمسم ومنتجات كيماوية رجال الأعمال في البلدين وبحث امكانات التعاون بينهما من خلال اقامة مشاريع مشتركة في كلا البلدين. وبين أن المناخ الاستثماري في الاردن امس مذينة عمان الصناعية في سحابً واطلع على الخدمات التي يتم توفيرها يفتح افاقا جديدة للتعاون الاقتصادي للمستثمرين الصناعيين.

والتجاري بين البلدين. من جانبه اكد رئيس الوفد الصيني مرص بلاده على تعميق وتعزيز التعاون القائم وامكانية اقامة مشاريع مشتركة في الاردن وتطوير التبادل التجاري والسلعي بين البلدين مشيرا الى التجرية

المدينة الى ايجاز عن نشأتها والمدافها المتلة في توفير مختلف خدمات البنية التحتبة اللازمة لاقامة الصناعة اضافة الى يعض الاعفاءات الضريبية التي تقدم للصناعة وتحول الوفد في عدد من الصينية في اقامة مشاريع مشتركة مع المصانع وابدى اعجابه بالتقدم الذي حققته الصناعة الاردنية. مختلف دول العالم.

نظمه الخيراء العرب في الهندسة والادارة

## اختتام برنامج تصميم وبناء وادارة حلقات الحودة

عمان - الراي - اختتم مساء امس البرنامج التدريبي حول تصميم وبناء وادارة حلقات الجودة في قاعة غرفة صناعة عمان بمشاركة عشرين مديرا من الفعاليات الصناعية في الملكة وأستمر لمدة اسبوع.

واشتمل البرنامج على مواضيع حول العلاقة بين الجودة والانتاجية ومفهوم حلقات الجودة واهميتها وخصائصها وكيفية تنظيمها ثم اسلوب عمل حلقات الجودة وذلك بتحديد المشكلات ووضع الاولوبيات وتحديد الاسباب وجمع البيانات وتحليلها وتحديد بدائل الحل والتخطيط التنفيذ ثم المهارات السلوكية والكمية في حل الشكالات وكيفية التخطيط لبناء برنامج حلقات الجودة والتجربة اليابانية في حلقات الجودة.

وحضر حقل الاختتام عدد من مديري الشركات المشاركة في هذه البرنامج وهي شركة الاسمنت الاردنية وشركة البوتاس العربي وشركة رم للصناعات المعدنية وكذلك شركة صناعات علاء الدين والشركة الاردنية للانابيب وشركة الورق والكرتون الاردنية وشركة الغزل والنسيج وشركة مصفاة البترول الاردنية وكذلك عدد من المجلس الأعلى للعلوم والتكنولوجيا وشركة نقل اخوان منتجو

كما حضر الاختتام د. محمد سلامه حلايقه مدير عام الغرفة الذي اكد على ان عام ١٩٩٢ سيكون عام أَلجودة أي الاردن والقى احد الخبراء العرب في الهندسة والآدارة كلمةبمناسبة التخرج واكد على اهمية بناء حلقات الجودة أي المناتع حال الانتقال اليها.

الاسمار، عبدالله عماري، عبدالله العبداللات، عبدالله العبداللات، عبدالله الشمايلة، عبدالله

ديات، عبدالله حداد، عبدالله الطميري،

عبدالمجيد المرزوق، عبدالمجيد خريشة،

عبدالهادي الرمحي، عبدالوهاب باكير،

عبدالوهاب المصري، عبده العمري، عبلا

القسطال، عثمان النسور، عثمان

طهيوب، عدنان البيطار، عدنان ابو نمرة،

عدنان العظم، عدنان البوريني، عدنان

خلف، عدنان السيد، عدنان القباني، علي

الباشاء عرفات شرايحة، عزالدين كمال،

عزالدين شقرة، عزام عبدالرزاق، عزام

عزام، عزت باطا، عزيز بهو، عصام

كلبونة، عصام مطالقة، عصام دودخ،

عصام عبدالله، عطا السلايمة، عطا ألله

يقلة، عطالة الفاصل، عطالة

الصرايرة، عطائش كشك، عطائش

السعود، عطاف بركات، عطية العبادي،

عفاف عيده، عقاف مسلماتي، عفيف

عرب، علاء الدين طمرق، على خميس،

على جمعة، على عزالدين، على الزعبي،

على بركات، على الجاعوني، على الرجوب، على ابو خاطر، على الصمادي، علي

الشّريف.

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين ـ رياض الكيلاني، الحسيني الكبير ـ د. هشام

سلطان، المدرس داور خلف الشابسوغ ـ سعد الدين زيدان، أحمد قارة ـ يوسف

منصور، التلهوني ـ د. محمود عبيدات، كلية الشريعة ـ حافظ تكروري، السعدي ـ احمد زايد، كلية الحسين ـ شاكر أبو حطب،

الحسين الغربي .. حسن الرزوق، الفضل بن عباس \_ رفيق الخطيب، عبدالحميد

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام انبيتة ووادي السير طارق بن زياد ـ عوض كمال، صهيب بن سنان ـ د. خضر بخيتان، الكلية العلمية

الاسلامية ... مصطفى الكيلاني، الصفدي .. عيسى شبانه، العمري .. محمد القادري،

صلاح الدين \_ محمد شقره، أم يحيى الزَّبن \_ طأهر مسعود، سليمان الحاج سالم \_

فضل خليفة، الحمصى - محمود الدهون، عائشة لم المؤمنين - نعيم مجاهد، أبو بكر

الصديق \_ حسن الأقطش، محمد سعيد سيدو الكردي \_ عبدالقادر الشيخ، حي

القيسية \_ امين عمر، اسامه بن زيد \_ امجد العبادي، بيادر وادي السير \_ مثقالً حسن، يونس اسلام \_ محمد الفقي، الدراويش \_ أمين سنور، معاذ بن جبل \_

عبدالمجيد ديه، الحجرات \_ محمد الحبشي، وادي السير الاوسط \_ حسني الشريف،

مساجد منطقة الشمساني والدينة الرياضية

صالح أبو قورة ـ د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي ـ محمد الطبيب، الصالحين ـ متصور الحياري، بلال بن رياح ـ محمد عصام القضاة، المنصور ـ

عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء \_ د. همام سعيد، ابو الفيلات \_ محمد الخالدي،

الامير الحسن \_ عبداً أله الكيلاني، ضاحية الحسين \_ ايمن مسعود، الزميلي ـ د. راجَّح

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة السالك \_ يحيى اسماعيل، التكروري \_ محمود أبو غزالة، العباس \_ د. ديب

عبدالله، ابو جسار - محمد خميس، القناوي - عزت كايد، عمر بن الخطاب - درويش عابد، بيعة الرضوان \_ محمد جمعة، حمآده \_ محمد عسال، التقوى \_ شاكر ابو

سنينة، حي تايفة - ناصرالدين مصطفى، مدارس الوكالة - صالح مندى، ابو عبيدة

عامر بن الجراح - صالح البوريتي، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، أبو القاسم -

حامد الضمور، حنيكين \_ طاهر مسعود، الفتح \_ عماد جمعة، حي الضباط \_ موسى

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

ابراهيم خشان، عمار بن ياسر ـ مروان الديري، سفيان الثوري ـ محمد وسأس،

حنيفة .. قحري عيسى، أديس القرني . جهاد شاهين، سلمان القارسي .. عبدالله أبو

بكر، عبدالله بن رواحة \_ احمد راشد، حطين \_ محمود شحادة، عامم بن ثابت \_

المفيرة بن شعبة \_ عبدالعزيز جبر، اسامه بن زيد \_ محمد الايوبي،

الرابطون \_ ابراهيم رحمة، سعيد بن السيب \_ د. فايز الخطيب، ابو در العقاري \_

، احمد بن حثيل - طه الشمايلة، مالك بن انس - محمود علاوي، أبو

ركي ابو عيد \_ احسان حجير، النور \_ يونس حمدان، الهدى \_ حميد العبداللات،

القريني \_ هيئم عبدالغفور، مصلى الامانة \_ أحمد جبر.

وأدى السير الكبير \_ نظار عبدالقادر.

منطش، السلطان عبدالقادر .. عمر العمري.

## دفعة حديدة من مستحقى رديات ضريية الدخل

عمان ـ الراى: اعلنت مصادر العلاقات العامة في دائرة ضربية الدخل أن عملية صرف الرديات التي بدأتها الدائرة في وقت سابق من هذا الشهر ستستمر حتى نهاية العام الحالي، وتطلب الدائرة من كافة السادة ستحقي الرديات متابعة الصحف المطية ومراجعة الدائرة خلال الايام

وقيما يلي قائمة باسماء مستحق ارديات وعليهم مراجعة الدائرة يوم الاحد الموافق ١٩٩١/١١/١٠ وهم: عبدالرحمن السعود، عبدالرحيم اعوان، عبدالرحيم قاسم، عبدالرحيم الزرو، عبدالرحيم المناصير، عبدالرحيم الجابر، عبدالرزاق شلباية، عبدالسلام التطابئة، عبدالشكور بركات، عبدالعزيز مربيات، عبدالعزيز القرالة، عبدالفتاح طيل، عبدالفتاح برقاوي، عبدالفتاح العكل، عبدالقادر نعيم، عبدالقادر الشوا، عبدالقادر الهباهبة، عبدالكريم عبدالهادي، عبدالكريم الصمادي، عبدالكريم القواسمي، عبدالكريم بني ياسين، عبدالكريم ازمقنا، عبدالكريم

حجاب، عبدالكريم البسيس، عبدالله

خطياء ومدرسو عمان .. الراي : اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي الساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي : مساجد وسط العاصمة واللوبيدة والعبدلي والحسين

المساحد لصلاة اليوم الجمعة محمود عيد، الحارث بن عمر الازدي - محمود شاكر، سلمه بن الاكوع - محمد حسين

> مسلجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية حمرة بن عبد المطلب - د. على الفقير، ماركا القديم - عباس عدوى، فاطمة الوهراء -احمد الخضري، طلحة بن عبيدالله \_حسين محمد عطية، الامام على \_ بسيم قشة، سهيل بن عمرو \_ عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر \_ خالد أبو زيتون، السلام \_ عزت جميل، أمنه بنت وهب - محمد البكري، ضاحية الامن العام - جميل عبدالصمد، الامام مسلم \_ ابراهيم برقان، مخيمر / أبو جاموس \_ حسام سنونو، الابرار \_ قاسم الحوراني، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر -يوسف أبو رشته، صالحية العابد \_ محمد شاكر، التوحيد \_ مصطفى المفتى، التقوى/ ماركا \_ عبدالجليل الزق. مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

الامام على - مشهور جرادات، الشهيد - سامي النجار، ابو بكر الصديق - محمد ابو صعيليك، البقاعي - عباس اللبدي، الراشدين - فوزي السعود، الجوفة القديم -احمد ممتاز، مدرسة حسن البرقاري \_ محمد منصور، مدرسة الامير الحسن \_ ابراهيم العلي، الانصار \_ سعيد حجّاوي، غالب الزاغة \_ محمد ربحي، عمرو بن الجموح \_ عبدالله العمري، مدرسة صلاح الدين \_ محمد طلب، سعيد بن المسيب \_ نوح وزور، انس بن مالك \_ صالح جعابو، القعقاع بن عمرو \_ عبدالله الفجاوي، ابو درويش - جمال الفرا، السلام - جمال بنات.

مساحد منطقة النصر والمنارة النصر القديم .. عبد المنعم عيد، الرحمة .. محمد ظاهر، حي عالية .. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر .. محمود الصادق، المنارة .. عبدالله قنديل، بلال بن رباح .. صالح بلعاوى، الابيض - احمد عقل، الحكمة - عمر ابو ناصر.

مساجد منطقة الوحدات وراس العين والزهور وام الحيران الوحدات الكبير ـ حسين وهدان، علي بن أبي طالب ـ فالح عبداللطيف، القدس ـ السيد عبداللسميع، اليرموك ـ فهمي الشاذلي، السيدة حفصة ـ مصطفى الشاعر، أبو السيد عبدالسميع، اليرموك ـ فهمي الشاذلي، السيدة حفصة ـ مصطفى الشاعر، أبو التشيش القديم ـ ضيف أنه الشوابكة، منور الحديد ـ عفيف أبو مطر، الوحدات الجنوبي \_ سليمان ابو عنزة، الشعراوي \_ نضال امارة، الخلفاء الراشدون \_ يعقوب هندي، ألامام البخاري - محمود غيث، ألهاجرون الكبير - محمد زنبركجي، عائشة ام المؤمنين \_ احمد خليل، عثمان بن مظعون \_ عزام جابر، عثمان بن عفان \_ محمد مرزوق، الرواس - محمود الذيب، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، حمدان القرا \_

مسلحد منطقة جبل النظيف والمريخ ونزال والاخضر طارق بن زياد \_ احمد عنكير، النظيف الاوسط \_ يحيى كوكش، مصعب بن عمير \_ على نمر، المؤمنون \_عبدالله سعايدة، محمد منور الحديد \_جمال محمود، نزال الكبير .. صالح مصلح، بدر - طه خلف، علي صقر - محمد العيشاوي، التوبة - ركى القدومي، الهشآمون -سليمان الهشامون، أبو ايوب الانصاري - صابر صبري، السيدة زينب -محمد نبهان، جمعية لفتا \_ يعقوب الزيان، محمد آزمقنا \_ حازم آبو غزالة، زيد بن حارثة \_ رضا حمزة ، ابراهيم الخليل \_ فوزي ابو سعدية، ابو الدرداء \_ ناصر ادليي.

مسلجد منطقة القويسمة وأبو علندا القويسمة الكبير القديم \_عدنان حسونة، قتيية بن مسلم الباهلي \_ ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد \_ عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة \_ سعدالدين حجاب، اسكان القويسمة \_ كامل عمايرة، عمر بن عبد العزيز \_ على شعبان، حفيظة الحديد \_

# محكمة امن الدولة تستمع لشهادة الطب الشرعي:

## د. الحديدى: لا دلائل واضحة تؤكد تعرض المتهمين للضرب أو التعذيب إثناء التحقيق معهم

رجل ألامن من المتهم فؤاد الذي كان

يسهر معه في ليلة وقوع الحادث من

واضاف انه وفي صبيحة الحادث

حضر الي المتهم (فؤاد) واخبرني

ولكن السيارة التي وقع فيها الانفجار لم

اماالشاهد منير حسين ابراهيم عمره

٣٠ عاما فقد اورد للمحكمة كيفية معرفته

بالتهمين الأول والثاني مبينا أن المعرفة تمت بحكم العمل أما المتهم الثالث عشر

أما الشاهد عبدالرزاق حسين

عبدالعزيز البغدادي عمره ٣٢ عاما فقد

بحث قضايا توفير فرص عمل للمهندسين الزراعسن:

اقامة مشاريع انتاحية زراعية و صناعية

ومنح قروض بدون فائدة

المشروع بالتعاون مع النقابة والصندوق

عياش مدير عام صندوق التنمية

والتشغيل العلاقة التي تربط الجهات

الثلاث - المؤسسة والنقابة والصندوق -

وقال ان من يرغب باقامة مشروع يجب

أن تتوفر لديه المواصفات الفنية والخبرة

وأن يكون هو نفسه على رأس المشروع

الدي يقيمه واذا لم تتوفر الخبرة لدى

من يرغب في اقامة المشروع فيمكن ان

تتوفر عن طريق التدريب العلمي

والمارسة مشيرا الى انه يمكن القرد

الواحد أن يأخذ قرضا ٦ الاف دينار.

مشتركة او اقامة مشاريع انتاجية عن

طريق الجمعيات الضرية حيث تمنع

ويمكن للمهندس الزراعي ادارة المشروع المسجل باسم الجمعية الخيرية.

على المهندسين الزراعيين الذبن حضروا

اللقاء اعدتها مؤسسة التدريب المهني

تشتمل على معلومات اولية من المتقدم

والمشروع الذي يرغب باقامته وتكلفته

المبدئية وفي اي المجالات تتركز عناصر

الندريب اللازمة لكل صاحب مشروع

وتم أعطاؤهم مهلة لمدة اسبوع لاعادة

هذه الأستمارة لنقابة المندسين

الزراعيين.

وفي نهاية اللقاء تم توزيع استمارة

لقروض بدون فوائد لهذه

كما يمكن اقامة مشاريع جماعية

واستعرض الدكتور عبدالاله ابو

وبالتالي عقد الدورات اللازمة لهم.

فتعرف اليه بحكم الجوار.

تكن موجودة.

بالحادث ودهبت معه لمشاهدة الحادث

التأسُّعة مساءً ولغاية آذان الفجر.

قيامه بمعاينة المتهمين وفحصهم في @ كتب احمد كريشان: الاسبوعين السابقين المعاينة كانوا بصحة جيدة ولم يتعرضوا لاية اصابات نظرا لعدم وجود الكدمات مما يدل على \_ كشف الدكتور مؤمن الحديدي انهم بحالة صحية وعقلية جيدة. ريس المركز الوطني للطب الشرعي في وزارة الصحة النقاب عن تقاصيل وأضاف أن بعض الاصابات التي

الكشف الطبي الذي اجراه على التهمين

ني تنظيم ما يسمى "بجيش محمد" في الجلسة التي عقدتها محكمة امن الدولة المس برئاسة المقدم القاضي العسكري

وكان عدد من المحامين قد قدموا

الطلبات لرئيس المحكمة في جلسة سابقة

باستدعاء الدكتور الحديدي والاستماع

ألى شهادته فيما يختص بتقريره الطبي. وبين الدكتور الحديدي انه انتقل الى

مركز الاصلاح والتأهيل العسكري بناء

على طلب من رئيس محكمة امن آلدولة

حيث قام باجراء الكشف الطبي على

المتهمين ألذين كانوا يشكون من الألم في

اسفل باطن القدم مشيرا الى انه لم

يشاهد اصابات ظاهرة في باطن القدمين.

التي أجريت لم يلاحظ على المتهمين أصابات أو كدمات.

فعاليات قسم التزويد

والدوريات في مكتبة

عيدالحميد شومان العامة

مكتبة عبدالحميد شومان العامة خلال

شهر تشرين الأول الماضي ٩٥٠ كتاباً

جديدا عن طريق الشراء والاستهداء

والتبادل كما اهدى القسم ما مجموعه

٥٣٣ كتابا لـ ١٩ مكتبة ومؤسسة

ثقافية في الاردن والوطن العربي. كما اشترك القسم في سبع دوريات

حديدة ويذلك يصل مجموع ما يرد

للمكتبة من دوريات باللغتين العربية

مدعوون لمراجعة اللحنة

الشعيبة الليبية

لاستكمال توقيع عقودهم عمان ـ الرأي : تطلب لجنة انتقاء الموظفين التابعة لامانة اللحنة

الشعبية العامة للتكوين والتدريب

المهنى بالجماهيرية العربية الليبية

الشُعْبِيةُ الْأَشْتَرَاكِيةِ العَظْمِي (لَجْنَة

اختيار الاردن) من الاخوة الذين تم

توقيع عقود عمل معهم للعمل

بالجماهيرية مراجعة اللحثة بمقرها

في معهد تدريب المدريين والمشرفين

مبنى مديرية الميكانيك التابعة لوزارة

الأشتقال العامة والاسكان الدوار

الثامن - جبل عمان في موعد اقصاه

يوم السبت ١٩٩١/١١/٩ لاستلام

التحصيل

العقود وتهيئة انفسهم للسفر.

الدراسي،

مَحاضرة في مدرسة ام منيع

عمان - الرأي - ضمن نشاطاتها

اللامنهجية، استضافت مدرسة ام

منع الاساسية للبنات في صويلح، السيد رمزي هارون الذي القي محاضرة عن "التحصيل الدراسي للطالبات" بهدف تحسين التحصيل للطالبات" بهدف تحسين التحصيل

لدى طالبات الصف (الثامن) في

وحضر المجاضرة اعضاء الهيئة

المدرسة.

والانجليزية ألى ١٤ دورية.

وصل لقسم التزويد والدوريات في

واضاف أنه من خلال الفحوصات

وأكد الدكتور الحديدى انه وخلال

يوسف القاعوري.

وجدت اثارها على بعض المتهمين كانت أصابات قديمة وقديمة جدا، تخرج عن المدة التي ذكرتها في التقرير وإن الاثار الموجودة على اسفل البدين هي اثار الطوق الحديدي (الكلبجة) وأن هذه الاثار حددت بما لا يقل عن شهرين. وأوضح الدكتور الحديدي انه طلب تحويل بعض المتهمين الى اخصائي الاشعة في مستشفى الزرقاء العسكري لتصويرهم شعاعيا للتثبت من صحة كلّ واحد منهم لبيان الكسور التي تعرض لها بعضهم نتيجة ارتطامهم بجسم

وفيما يتعلق بالالام التي ذكرها المتهمون من صداع والام الاستان والعيون والجيوب الانفية والعوامل ألتقسية فهذه لها اسباب كثيرة جدا ويشكو منها عامة الناس، أما قيماً يتعلق بالاظافر فلا استطيع تحديد أن كانت أصابة الاظافر مقصودة أو غير مقصودة، مشيرا الى انه لم يشاهد كطبيب اخصائي اي خلع للاظافر في اي

اصابات المتهمين كما جاء على أسانهم كانت موجودة معهم اثناء وجودهم في افغانستان او لينان. وبعد ذلك أستمعت المحكمة الى شهادة شهود الدفاع منهم الشاهد

عملن ـ بترا ـ كان موضوع تدريب

وتشغيل المهندسين الزراعيين حديثي

التخرج مدار بحث في اللقاء الموسع الذي

عقد في مجمع النقابات المهنية مساءً

امس ألاول بين مجلس نقابة المندسين

الزراعيين ومؤسسة التدريب المهنى

واوضح المهندس محمد ابو عياش

نائب نقيب المندسين الزراعيين ان

النقابة تسعى الى تدريب المهندسين

الزراعيين عن طريق مؤسسة التدريب

المهني ويتمويل من صندوق التنمية والتشغيل لتأهيلهم لاقامة مشاريع

أنتاجية زراعية أو زراعية صناعية

مشيرا الى ان هناك مشاريع ناجحة

يمكن اضافتها مثل مشروع تربية النحل

والدواجن والنباتات الطبية ونباتات

واستعرض الدكتور احمد عطوان

مدير عام مؤسسة التدريب المنى دور

المؤسسة في تدريب الباحثين عن عمل

خصوصا خريجي الجامعات وكليات

المجتمع في مجالات تتوافر فيها فرص ,

عمل موضحا ان هناك اعدادا كبيرة

واشار الى أن مؤسسة التدريب

المهني تقوم بدور الوسيط بين طالب وبين صندوق التنمية والتشغيل وانه يمكن

للمهندسين الزراعيين اخذ قرض لأقامة

التحقت بهذه البرامج المكثفة.

الزينة والصناعات الغذائية.

وصندوق التنمية والتشغيل.

مشهور فريح رزق عمره ٢١ سنة الذي اشار الى أنَّه علم بحادث تفجير سيارةً

ارضح أنه تعرف على المتهمين الثاني والثالث عشر والرابع عشر والثاني عشر من خلال المتهم محمد طلعت الدجاني مشيرا الى انه لأ يعرف سوى مجموعته. وأضاف الشاهد انه لا يعلم شيئا عن نشاط مجموعته داخل الأردن موضحا أن الشخص الذي قام بتجنيده هو المتهم وبعد أن استمعت محكمة أمن الدولة

الى بعض شهود الدفاع قررت دعوة عدد أخر منهم محمود إبع السعود وعبدالقادر العزة والدكتور عبدالله الخطيب وحمدي الطباع والدكتور اسحق مرقة لتوضيح بعض النقاط بالإضافة ألى دعوة كل من من المتهمن. بعض الشاط بالصابة الى دعوه عن من الخصائي الاشعة المقدم واحصائي العظام في مدينة الحسين الطبية كشهود محكمة. واوضح الدكتور الحديدي ان بعض

ورفعت الجلسة حتى يوم الاثنين الموافق ١٩/١١/١١ لسماع باتي بينات الدفاع وشهود المحكمة ومرافعة الدعى العام. ومن جهة اخرى ذكر وكيل الدفاع

صالح العرموطي الموكل بالدفاع عن ثلاثة عشر متهما أن هناك افادات دفاعية قدمت من المتهمين لهيئة المحكمة غير الافادات التحقيقية التي ادلوا بها لدى المدعى العام العسكري وانكروا التهم المنسوبة اليهم من حيث تغيير الدستور

وفود طائسة

عمان ـ الراي ـ زار وقد من مدرسة القادسية الثانوية للبنين محافظة الطغيلة، المؤسسة الصحقية الاردنية واشرف على الزيارة الاسأتذة نضال محمد هدیب، مؤید نمر الخواحاً، معن اديب السلمان. كما زار كشافة مدرسة ناعور

واشرف على الرحلة الأساتذة محمد راشد احميس، ووليد ابو شنب.

السلط ـ بترا ـ احتتمت في مدرسة دورة التوعية المرورية لعدد من معلمي ومعلمات محافظة الطقاء وتلقى المساركون في الدورة وعددهم ٣٠ معلما ومعلمة محاضرات وسلوكيات والأسعافات الاولبة

او القيام بأي عمل تخريبي داخل

الثانوية للبنين دار جريدة الراي

اختتام دورة للتوعية المرورية

عقبة بن نافع الإساسية للبنان امس حول التوعية المرورية وقواعد المرور والارشاد والتوجيه المروري

حضر اللقاء جمع كبير من المهندسين

الزراعيين وعدد من المسؤولين في

مؤسسة التدريب المهنى وصندوق

طالعات مدرسة الحيران

الإساسية الثانية للبنات

يزرن دار المسنن ومدرسة

الاعل للصم

عمان \_ الراي \_ قامت الهيئة

التعليمية وطالبات مدرسة الحيران

الإساسية الثانية للبنات بزيارة لكل

من دار السنين ومدرسة الأمل للصم

بالقويسمة حيث قدمن الهدايا اني

حفلات ترفيهية للمرضى والنزلاء نالت

لمراجعة وزارة

الخارجية

الخارجية من دُوي المواطن نضال

صبيح أبراهيم عبدات الموجود في

طرأبلس الغرب في الجماهيرية الليبية

مراجعة الدائرة القنصلية في الوزارة

عمان - بترا: تطلب وزارة

ألنزلاء كما احبت طالبات

استحسان الجميع.

محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش - محمد السيد، ابو علندا الكبير - عثمان الدروبي، سليم خير ـ على الرفاعي، شاهر الحديد ـ محمد الرقب، الطبية القديم ـ يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء ـ احمد محمد شعبان.

مسلجد منطقة خريبة السوق والجويدة والمقابلين

محمد المنور/الناصرة - سالم مهيدي، السلام - عدنان جيارات، عمر المختار - حسن

الزوايدة، الجويدة القديم - يوسف أبو صبيح، الامام على بن ابي طالب - خالد

مصطفى، انس بن النضر/ المقابلين .. يوسف عبدالفتاح، المقابلين الكبير .. محمد

الوحيدي، خالد بن الوليد \_ ابراهيم القواسمي، السيدة خديجة \_ محمد القزقي،

مصطَّفيُّ سيدو الكردي \_ عادل ضمرة، أم قصير \_ محمد الغرابلي، ابو عبيدة \_ مصطفى أبو رمان، العودات \_ حسن دوجان، جاوا - احمد الطلاقيح، سعد القرير \_

هاشم دولة، سعيد ارحيل \_ محمد القاضي، ابو بكر العلكومية \_ وليد غنيم.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغايية، عمار بن ياسر / النويجيس - صبري المواجدة، معاد بن جبل / ابو عليا - احمد الخشاب، دو النورين - حسن الربايعة،

اسكان الامير هاشم \_ عمر شريف، عبدالرزاق الداود \_ موسى أبو سويلم، الشهيد

مساجد منطقة مرج الحمام وناعور وام البساتين نويران النهار/مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسي اللداوي، اسكان

عالية - خالد صلاح، أم عبهرة - رضا فكري، ناعور الكبير - مصطّفي زربول، ناعور الغربي \_ احمد الخطاب، هيثم ادليي \_ محمد الرفاعي، أم البساتين الشمالي \_ عواد العجرمي، \_ السامك الجديد \_ محمد الصوباني.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

الغربي .. عماد مرار، ام السماق الجنوبي .. موسى الحاج حسن، دابوق .. محمد

السيد، الطباع - وليد شابسوغ، احد - حسين ذؤابة، وفيق التلاوي - على السطرى.

مسلجد منطقة الجبيهة وأبو نصير وصويلح

السباتين، الامام التووي - احمد حوى، اسكان اساتدة الجامعة - عمر الرفايعة،

الفاروق / ابو نصير - محمد العطار، صويلح الكبير - د. عبدالجليل عبدالرحيم،

الشركس القديم \_ رشاد ابو الوفا، موسى بينو \_ محمد صالح، عبدالرحمن بن عوف \_

عصام أبو العدس، عمار بن ياسر / الكمالية \_ كاظم عايش، عبدالله بن مسعود \_

ابراهيم خليل، الحسن والحسين .. عبدالله البطوش، مراد .. اسحق البدارين، خليل

مسلجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير - عبدالرحمن مطلق، الشوري/سحاب - د. محمود جابر، سحاب

الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء - خالد مصطفى، الغزالي - حسن

كريرة، ألسلطان عبدالقادر .. على سلامة، عويد عبدالفتاح / المدينة الصناعية \_ محمد

حسين، الغفران \_ حسن جمأل، ام بطمة \_ عدنان العايدي.

الرحمن \_ خالد وريكات، الهداية \_ على السعود.

الجامعة الاردنية ـ د. حسن ابو عيد، اللوزيين \_ احمد شحادة، أبو غريلة \_ راجع

تلاع العلى القديم - مصطفى العساف، العساف/تلاع العلى الجديد - ابو السعيد حمد، الامين /خلداً - احمد رحاحلة، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، خلدا الجديد

خريية السوق القديم \_ مصطفى الصعصاع، حذيفة بن اليمان \_ أبراهيم علامات،

التنمية والتشغيل.

نيويورك يوم الارسطاء ١٩٩١/١٠/٦ فيلغت عند الاقفال مستوى (۱, ۱۳۲۳) مارك لكل دولار و (۱,۷۷۵۰) دولار لکیل جنیه استرلینی و (۱۲۹٬۸۸۸) ین لکل دولار، وذلك مقارئة مع أسعار اقفال نيويورك لليوم السابق والتي كأنت قد

تزور الرأى

الاقفال وقد عزا مراقبون تراجع العملة الامريكية الى أن توقيت تَحَفيض اسعار الفائدة جاء مفلَّجتًا،

|                                    |                                  | الدولار في الأحواق العللية                |
|------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|
| أقفال طوكيــــو<br>التاريخ ٩١/١١/٢ | اقفال نيويورك<br>التاريخ ١١/١١/٦ | العملية                                   |
| ۱٫۲۲۲۰ ۱                           | ۲۷۵۰و ۱                          | الجنيه الاسترايني*                        |
| ווידר                              | דרדונו                           | المارك الألماني                           |
| ۱ ۶۶۲۱                             | ۲۶۶۶ ۱                           | الفرنك السويسري -                         |
| 77.FQ.O.# W                        | ٠٤٩٥٥ ٥                          | الفرنك الفرنسي                            |
| ۹۳ر۱۲۹                             | ۸۸ر۱۲۹                           | الين الياباني                             |
| ۵۶۶۲ <sub>۲</sub> ۱ × ×            | 0-0ر ۱                           | وحدة النقد الأوروبية                      |
| <u> </u>                           |                                  | • عولارلكل جنيه • • سعر الانتتاح في أوروب |

| 11 ,     |                                                |                                                                         | عمار الظائدة على ودائج الد                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|----------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ا ٦ اشهر | ۳ اشهر                                         | شهر                                                                     | العملة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| ۹۳ر ۶    | ۹۳ر ٤                                          | ۷۸ز ۶                                                                   | الدولار الأمريكي                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
| ٦٠٢      | ۱۰٫۱۸                                          | ۱۰٫۳۱                                                                   | الجنيه الاسترليني                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| ۲۶ز۹     | ۲۷ر ۹                                          | ۰۰ر ۹                                                                   | المارك الألماني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| ۱۲ر۸     | ۲۰٫۱                                           | ۸۲۷                                                                     | الفرنك السويسري                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| 9,70     | ó۲, ۹                                          | ۹.,۱۲                                                                   | الفرنك القرنسي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| ۲۷٫۵     | ٥١, ٢                                          | ۰ ۲۰۲                                                                   | الين الياباني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| ا المر ٩ | ۸۲, ۹                                          | ۳3, ۹                                                                   | وحدة النقد الأوروبية                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|          | 7 (mag<br>7923<br>7924<br>7724<br>7124<br>6729 | السهر ٦ شهر ٦ شهر ٦ شهر ٦ شهر ٦ ٣ م ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ | شهر         ۳ اشهر         ۲ اشهر           ۷۸ر3         ۳۹ر3         79ر3           ۷۸ر4         79ر4         79,1           17,1         ۸1,1         1           - 0,0         97,0         97,0           ۸1,0         70,0         71,0           71,0         67,0         67,0           07,1         07,0         71,0 |  |  |

| الدولار الأمريكي                                             | ۷۸ز ۶                         | ۹۳ر ۶                  | ۹۳ر۶  | ۱۲ره    |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|-------|---------|
| الجنيه الاسترليني                                            | ۱۰٫۳۱                         | ۱۰٫۱۸                  | ٦٠٫٠٦ | ٠-ر ١٠  |
| المارك الألماني                                              | ۰۰ر ۹                         | ۳۷ر ۹                  | ۲۷ ۹  | ۳۷ر ۹   |
| الفرتك السويسري                                              | ۸۲۲                           | ۲۰٫۸                   | ۱۲ر۸  | ۲-ر۸    |
| الفرنك القرنسي                                               | ۲۱٫۱۳                         | ó۲, ۹                  | 9,,70 | ٩ ٣٩    |
| الين الياباني                                                | ٠ ٥٢,٢                        | ٥١, ٢                  | ٧٨ره  | ۲۲ره    |
| وحدة النقد الأوروبية                                         | ۳۶ر ۹                         | ۸۲٫۶                   | المره | ا الر ۹ |
| <ul> <li>أسعار قائدة الاقتراض ما بين البنول لبلغ.</li> </ul> | يِد عن طيون دولار او ما يعادا | له في الإسراق العالمية |       |         |
| لبورمات الماليــة                                            | ·                             |                        |       |         |
|                                                              |                               |                        |       |         |

|               | التاريخ                               | ر الاقفال<br>سابق |     | احرسعر إقفال التاريخ |          | اللؤشير |                          | البورصة |                   |            |
|---------------|---------------------------------------|-------------------|-----|----------------------|----------|---------|--------------------------|---------|-------------------|------------|
| -             | 11/7                                  | 12Y0.             | ۲۰ر | 11/Y                 | ۲٤٤٤٦۲   | ٦       | يداو                     | نيكا    | سهماً)            | طوكيو (٢٢٥ |
|               | 11/0                                  | ٣٠٣١              | ۳۱ر | 11/7                 | ۲۶ر ۲۰۳۸ |         | جونز                     | cle.    | نيويورك (٣٠سهماً) |            |
|               | 11/0                                  | 108.              | ۹۰  | 11/7                 | ار ۲۵۳۶  | ۲۰۳۶،   |                          | فاين    | لندن (۱۰۰ سهم)    |            |
|               | التريخ ٩١/١١/٧                        |                   |     |                      |          |         |                          |         |                   |            |
| POCKER-CONDAY | دولار/أونصة دينار/غم                  |                   |     | المعدن               | • [      | ديثار/غ | لمعدن دولار/اونصة دينار/ |         |                   |            |
| Table 1       | i i i i i i i i i i i i i i i i i i i | ٤,٠٩              |     | فضة                  |          | ٠٨٫٢    | ٣                        | ٠٥٫٥٥   | ذهب               |            |

| ۲۰۲۱رو    | الفرنك                                 | ۱۲۲۷ر۰                                                                                                                 | ۱۲۲۱ر۰                                                                                                                                                  | الفرتك                                                                                                     |
|-----------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ·         | البلجيكي                               | J                                                                                                                      | ۰,۱۱٫۰                                                                                                                                                  | القرنسي                                                                                                    |
| التاريخ ٧ |                                        | آخری                                                                                                                   | في العولات اأ                                                                                                                                           | نظمات<br><b>عمار صرف بع</b>                                                                                |
| شسواء     | العملة                                 | بيــع                                                                                                                  | شـــراء                                                                                                                                                 | العملة                                                                                                     |
| ۲۰۰۰ر ۰   | الجنيه<br>المصري                       | ۲۹۱۰رِ ۱                                                                                                               | ۲۸۲۰ ۱                                                                                                                                                  | الدينار<br>البحريني                                                                                        |
| ۱۵۲۶۸۰    | الريال<br>العُماني                     | ۰۲۸۰                                                                                                                   | ۲۷۲۳-ر _                                                                                                                                                | الليرة<br>اللبنانية•                                                                                       |
| ۱۸۵۰ر م   | درهم<br>الإمارات                       | ۱۸۲۶ر۰                                                                                                                 | ۱۸۱۸ر۰                                                                                                                                                  | الريال<br>السعودي                                                                                          |
| 7003ر     | الدراخما<br>اليونانية*                 | -                                                                                                                      | -                                                                                                                                                       | الديتار<br>الكويتي                                                                                         |
| -۳۸۶ر (   | الجنيه<br>القبرصي                      | ۱۸۲۰ره                                                                                                                 | ۱۸۵۰ر ۰                                                                                                                                                 | الريال<br>القطري                                                                                           |
|           | شسراء<br>۲۰۰۰ر -<br>۱۷۶۸ر ۱<br>۱۸۵۰ر - | التاريخ ٢ التاريخ ٢ التاريخ ٢ الجنيه الجنيه المصري الريال ١٨٥٨. الكماني الكماني ١٨٥٠. المارات الدراخما اليونانية ٢٥٥٣. | التاريخ ٧<br>بيـع العملة شـراء<br>بيـع العملة شـراء<br>الجنيه ١٩٩١٠<br>البيال ١٠٠٧٠<br>البيال ١٨٤٧٠<br>المارات درهم<br>الدراخما ١٨٥٠،<br>الدراخما ١٨٥٠، | في المصلات الذخرى         التاريخ         ٧           شـراء         بيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |

|    |         | ·1    |      | 1       | . 2 | <del>-</del> - |
|----|---------|-------|------|---------|-----|----------------|
|    |         |       |      |         |     | ، لكل ماتة     |
|    |         |       |      |         |     |                |
| (Z | مهان.اط | ئسۇ چ | مهان | الخاهرة | qui | وفرات          |
|    |         |       |      |         |     |                |

| 1           | ************************************** | و و مقان.الظي | مؤشرات بنك تقاهرة مقان ك |
|-------------|----------------------------------------|---------------|--------------------------|
| CONTRACTOR  | إقفال ١١/١١/٦                          | إقفال ١١/١١/٩ | المؤشر                   |
| - Annahaman | -۳ر۲۶                                  | ۳۳ر ۱۲۶       | مؤشرجميع الاسهم          |
| -           | ٠٨ر١٠٤                                 | ۹۹ر۱۰۶ -      | مؤشر قطاع البنوك         |
|             | ۳۰ ۱۲۲                                 | רונדוו '      | مؤشر فكطآع التأمين       |
| -           | ۱۹ر۱۰۳ م.                              | 14,701        | مؤشر القطاح الصناعي      |
| 100         | ۸۲٫۲۳۲ ,                               | 171,171       | مؤشر قطاع الخدمات        |
| T.          | <u> </u>                               | -             | 1= 144 - / 17/71 6       |

مدرسة الشيخ حسين تفوز بجائزة الحدائق

عمان \_ بترا: فازت حديقة الشيخ حسين الأساسية للذكور في لوآء الإغوار الشمالية بالرتبة الرولي في مسابقة الحدائق المدرسية التي نظمتها وزارة التربية والتعليم لدارس الملكة ضمن خطتها الرامية

المدرسية في ألعمل الزراعي بما يعود على المدرسة ومجتمعها المُحلَي بِالنَّفِعِ والقائدة. وتبلغ مسلحة الحديقة ستة دونمات مزروعة بالاشجآر المثمرة والنباتات الطبية والحقلية وعدد من الى تشجيع استغلال الحداثة، اشجار النخيل

لنشرة الرسمية لأمطر صرف المملات الأجنبية الرنيسية التعادرة من البنك الركزي التاريخ ٩١/١١/٧ العملية شسراء العملية بيع الدولار الين الياباني° ۲۰۲۰ر ۰ ۲۸۲مر ۰ ۲۸۳۰ر ۰ الأمريكي الجنيه ۱٫۲۱۹۰ 1,7179 ۲۲۲۳ و -۳۷۰۶ر۰ الهولندي الاسترليني ٤١٧٤ر٠ 190عر ٠ المارك الكرونا 1129ر • . 112۳ر٠ السويدية الاثاني ٤٤٤٤ر ٠ القربك ٤٧٢٠ر ٠ ٠٠٥٠٠ -السويسري

برامج التلفزيون

ه۲٫۱ .

₽۲ر۰۱ .....

۰۰ر۱۱ ..

۳۰را ۱ ....

۱۹ر۷

۳۰ر۷

٠٠٠

القيس مدينة السلاء

..... غُمِّعِبُّ الصحراءُ ....... نشرة الاخبار

مجلة التلتكست

الاخبار بالعبرية

ممرحية شكسبير/الملك لبر

......... الاخبار بالانجليزية

...... الْنَهْرِ الْخَلَّدِ نداء الروح والسلام المُلكي

١٥ رَّ١١ ....... متابعة غَضْب المبحراء

القناة الثانية

- ٣ره .... مسلسل بوليسي الثلاثي الفلار - در٧ ...... الأخبار بالقرنسية

● الفجر.....

القناة الاولى

القرآن الكريم

ابتهال دينى

فيلم أجنبي .. رواد الغد

حارة أبو عواد

الحلة الأخبارية

التربية والتعليم ...... الضافة

مساء الخبريا وطن

... عرض البرامج

. التلفريون والشاهد

المجلة الرياضية

.. عرض البرامج

.. مغامرات في الغابة

مخلص محيق ألحيوان خطبة وصلاة الجمعة

● الشروق

٥٠ر٦٥

17,1. ۲۰ز۱۲

17,00

۲۰ره

۵۴ر۲.

Y.Y.

. Y, £0

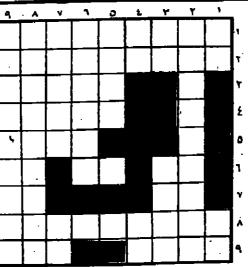
٠٠,٨

ه۳ر۸.

● اعداد: سامی عدینات

افقيا: ١. احد الكتب السماوية + داخل الربعات ٢. أُعَلِم مؤنث + كليم أنه + حرف ٣. حرف + دولة عربية ٤. لُ + علم مؤنث ٥. حرف + حرف نصب + ضمير ٢. احد الإقارب + جدها في فنان + فاصل ٧. ملاة قاتلة معكوسه + احد الثقلين معكوس ٨. نوع سيارة + حرف + في الصحراء ٩. ولحد بالانجليزي + قوة العدد معكوس +

عموديا: ١. احد الوالدين + للتعني ٧. مسلسل اردني كوميدي ٣. بمعنى ضرب الباب + نوع من الاسلحة ٤. حرف مجائي + متشابهان ٥. حرف + رأية ٦. غير ناضح ، من اسماء القراق بدون ال + ر ٧. لتقطيع الطعام + علم مؤنث ٨. مطرية سورية ناقص الحرف الاخير ٩. نعم بقفرنسية معكوسه + ن + يوضع على الجمل +



الطفيا: ١. شكسير + عدل ٢. بلب + ارين + ٢١١. حمل + يم ٤. حلب + توفير ٥. قريب + اريحا ٦. بيدا + ح + مثر ٧. ثار + ترس + حر ٨. لم + ة + ب و ٦. درج + القران.

| ة الناوية                                                         |                           |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Ţ.                                                                | ۲۶ میا                    |
| ص. شوكت جيل الحسير                                                | 🎃 عمان                    |
| ص. نيروخوسط البلّ                                                 | ص. ايلا الاشرفية          |
| ا العلالة                                                         | ص العربوس الاشدقية        |
| ا الدقاء من من                                                    | ص. السلام وسط البلد       |
| ● ادند ص. الشية                                                   | ص. خلف أ الوحدات          |
|                                                                   | الثابتة حتى               |
| ص البراق/الوحدات                                                  | ● عمان                    |
| ص. العدر/جبيل الحسين                                              | من وسلم 🛣 ۱۹۹۱۱           |
| ص البيادر/بيادروادي السير                                         | ص الحيأة 🏖 ١٧٤٦٣٢         |
| ص. غَسَانِ /جِبل التاج                                            | ص الصفا 🗞 وه ۲۷٤          |
| ض. سنح/حيل الجينين                                                | ص. مىنوپر 🕿 ١٠٤ م٨٦       |
| ص دلال/الشميساتي                                                  | ص. الخولي 🕿 ٨١٢٤٦٧        |
| ص. ابو شريف/الإشرفية                                              | ص. سامر 🗔 ۲۵۷۱۰۵ 🕿 ۲۵۷۱۰۵ |
|                                                                   | ص، طارق۸۹۸۰۸۰ 🏂 ۸۹۸۰۸۰    |
| ● الزرقء ص. الاتحاد + الكريم                                      | ص. يعلوب 🕿 ه ١٤٤٩٤        |
| ● العقبة ص. القدس + الحوتري                                       | ص. خليل الرحمن 🕿 ١٤٨٨٥٠   |
| ● أريد ص. وهران + فؤلد                                            |                           |
| ● الكرك ص. زياد                                                   |                           |
| ی ۱۱ لیلا                                                         | اليومية حت                |
| 👁 ابو نصح ص ابو نصير                                              | •                         |
| ● البادودة من شادية                                               | ● عمان                    |
| ● سُحابُ صُ الباديّة                                              | ص الرمحي 🕿 ٦٤٤٨٨٥         |
| ● طبربور ص طبربور                                                 | صرندة                     |
| ٠٠٠٠ ويلح صحنين                                                   | صراوية 🕿 ٦٤٠٨٤٣           |
| ● الجبيهة صيورين                                                  | ص بشناق 🕿 ۲۲،۹۵۰          |
| • وادي المنع صناديا                                               | ص الجلاء 🕿 ٦٢٤٢٢٨         |
| ● القويسمة من الاديب                                              | ص العطاء 🔁 ۲۲۷۷۱۲         |
| ● ام السماق ص هاتي                                                | مرزيادة 🕿 ١٦١٣٠           |
| ● تاعور الضفائين                                                  | ص للحتسب 🕿 ۲۹۲۲۸۱         |
| ● مرج الحمام صمها                                                 | ص الوقاء 🕿 ١٦٠٠٧٧         |
| ● معان ص ابو طويلة                                                | ص عیاد 🕿 ۲۷۲۰۸۸           |
| ● جرشصيان                                                         | ص الباتع 🕿 ١١٤٤           |
|                                                                   | صبسام 🕿 ۱۹۲۲۲             |
| وغليا سيسسيس ميطارق                                               | ص مریش                    |
| ● لَلْقُرْقُمن الْرُعبِيُّ<br>● أربد من الشَّقَيْرِي + الرحمة     | ص مریش                    |
| الانتام المستري ⊤ الرحمة                                          | ص رشاً 🕿 ۱۵ و۲ و ۷ ۱۵     |
| ● السلط ص البلقاء الجبيدة<br>● الرقوة                             | -                         |
| ● البقعة ص الكراعة                                                |                           |
| <ul> <li>الشوئة (ج) ص الاتوار</li> <li>الرمثا ص الحمدى</li> </ul> | ● تلاع العل صيسعة         |
| 43                                                                |                           |

|                               | ·                                               |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| المبدلت النارية               |                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
|                               | ۲۶ میا                                          |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. شوكت جبل الحسين            | ● عمان                                          |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. نيروخوسط البلد             | ص. اباد الاشافية                                |  |  |  |  |  |  |  |
| • العقبةطبيله ·               | ص القريوس الاشتقالة                             |  |  |  |  |  |  |  |
| ه النقله                      | ص. السلام وسط البلد                             |  |  |  |  |  |  |  |
| المد ما الشاء                 | ص. خلف ٰ الوحدات                                |  |  |  |  |  |  |  |
|                               |                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ۱۲ الیلا                      | الثابتة حتى                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                               |                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. البراق/الوحدات             | ● عمان                                          |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. العمد/جبيل الحسين          | هن. وسلم 🏗 ۱۹۹۱۱                                |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. البيادر/بيادروادي السير    | ص الحيأة 🅿 ١٧٤٦٣٣                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. غسان/جبل التاج             | ص. الصفا 🕿 ١٥٠٤ ٧٧٤                             |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. سنو/جيلُ الحسين            | ص. مشوير 🕿 ۲۰۶۵۸۰                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ص دلال / الشيساني             | ص. الخولي 🅿 ۱۲٤٦٧                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ص. ايو شريف/الاشرفية          | ص. سامر 🕿 ۱۹۷۱،۶۰                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ● الزرقء ص. الاتحاد + الكريم  | ص. طارق                                         |  |  |  |  |  |  |  |
| ● العقبة ص. القدس + الحوتري . | ص. يعلوب 🕿 هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ |  |  |  |  |  |  |  |
| ● اريدص وعران + فؤاد          | (2,0,00 = ,                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                               |                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ● الكرك ص. زياد               |                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ی ۱۱ لیلا                     | اليومية حتم                                     |  |  |  |  |  |  |  |
| ● لبو نصح من ابو نصير .       | •                                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ● البادودة ص شادية            | ● عمان                                          |  |  |  |  |  |  |  |
| ● سُمَاتِ صُ الباديّة         | ص الرمحي 🕿 ٦٤٤٨٠٠                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ● طبربور ص طبربور             | ص ِرِندة                                        |  |  |  |  |  |  |  |
| ● مويلح صحتين                 | صراوية 🕿 ٦٤٠٨٤٢                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ● الجبيهة من بورين            | صبطناق 🕿 مه ۲۳،۹۵۰                              |  |  |  |  |  |  |  |
| ● وادي المنع صناديا           | ص الجلاء 🕿 ۲۲٤۲۲۸                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ● القويسمة من الحيب           | ص العطاء 🐿 ۲/۲۷۷۲                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ● ام السماق ص هائي            | صزيادة 🕿 ١٦١٣٦٥                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ● ناعور الضطنين               | ص للحنسب 🕿 ۲۹۲۲۸۱                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ● مرج الحمام صمها             | ص الوقاء 🕿 ١٦٠٠ ٧٧٤١٦٠                          |  |  |  |  |  |  |  |
| ● معان ص ابو طویلة            | ص عباد 🍲 ۸۸۲۷۳۰                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| ● جرشصبيان                    | ص الباتع 🛣 ١٠٢١١٤                               |  |  |  |  |  |  |  |
| ه مادما                       | صيسلم 🛣 ۱۹۲۲۱                                   |  |  |  |  |  |  |  |
| و عليها بيسيسيسيس صطارق       | صمریش گا ۱۹۱۰ کا ۱۳۰۰                           |  |  |  |  |  |  |  |
| ● للفرق ص الرعبي              | مرختاه ۳۰۰۰                                     |  |  |  |  |  |  |  |

| ٩        |          | ٧ | $\overline{}$ | ٥       | Ł        | ۲        | ۲ | 1 | _  |
|----------|----------|---|---------------|---------|----------|----------|---|---|----|
| Г        |          |   |               |         |          |          |   |   | ŀ  |
| Н        |          |   |               |         |          |          |   |   | ۲. |
|          |          |   |               |         |          |          |   |   | ۲  |
| ┝        | -        |   | -             | -       |          |          |   |   | ٤  |
| <u>,</u> | -        | _ | <u> </u>      |         |          | ļ        |   |   | ٥  |
|          |          |   | -             |         |          |          |   |   |    |
| L        | <u> </u> |   | _             |         |          |          |   |   | ļ  |
| <u> </u> | <u> </u> |   |               | ,       |          |          |   |   |    |
|          | ·        |   |               | <u></u> | <u> </u> | <u> </u> |   |   | Å  |
| <u> </u> | ·        |   |               |         |          |          |   |   | ٩  |

عموديا: ١. شيل + ح + تيتر ٢. ١٤ مل + بر + امد ٢. ميس + ب + جريدة ٤. آب + ينس + ١٥. ري + ت + سر + آل ١. رد + آو + ت + ق ٧. من + من + ر٨. دادي + مارب + ١٩. ٢ + مريم + توح.

| الطبيب إخاوب                                  |
|-----------------------------------------------|
| الطبيب المقاوب                                |
| ● عمان د. محمد مناع                           |
| Y\$1188 🕿                                     |
| د. جوزیف امسیح                                |
| W.91. 2                                       |
| د. عرفات الاشهب<br>۲۰۲۵۰۷ 🕿                   |
|                                               |
| د. عبدالهادي تيم<br>۲۰۱۱ه ۲۰۱۱                |
| الكركد. احمد محادين<br>الكركد.                |
| <ul> <li>السلط د. عبدالرزاق النسور</li> </ul> |
| و ارید د. لطفی الشلبی                         |
| 🕳 المفرق د. ماريا شو اقفه                     |
| 🕳 للبقعة د. ابراهيم الحمايدة 📗                |
| 🦫 مادبا د. خالد حدیثات 📗                      |
| 🕳 شنلر د. حسن عبدالغنی                        |
| ع الزصيفة د. معين بابيه                       |
| 🕳 الاغوار (ش) د. جميل الزير                   |
| 🕳 الزرقاء د. حسين محمود                       |
| ه انزار (ج) د سليمان الطراونه                 |
| ی بچرش د. سهیل عویدات<br>در از داد            |
| 🗖 الرمثا د. محمد دامر                         |
| . اطباء الاستان                               |
| سبب ارسطن<br>■ عمان د. عبدالكريم غطاس         |
| 174011 2                                      |
| د. معلاً شقواره                               |
| 7741-7                                        |
| د. بسام اليحيي                                |

1,17

|                        | الطبيب المتلوب                     |
|------------------------|------------------------------------|
| عمان                   | 📦 عمان د. محمد مناع                |
| ص ایاد .               | Y\$1188 🕿                          |
| ص الفردور              | د. جوزیف امسیح                     |
| و ساريور<br>من السلا   | ₩.ol. <b>જ</b>                     |
| ص خلف                  | د. عرفات الأشهب                    |
| _                      | 7.70.7 2                           |
|                        | د. عبدالهادي تيم                   |
| عمان                   | 77:110 2                           |
| من وسلم .              | 😸 الكرك د. احمد محادين             |
| ص الحياة               | و السلط د. عبدالرزاق النسور        |
| ص الصفا                |                                    |
| ص ميتوبر               | الله السلامي الشلبي الشابي         |
| ص. الحولي              | الفرق د. ماريا شواقفه              |
| ص. سامر آ<br>ص. طارق . | 🙀 للبقعة د. ايراهيم الحمايدة 📗     |
| ص يعلوب                | 🍎 مادبا د. خالد حدیثات             |
| ص خلیل ا               | 🍙 شنار د. حسن عبدالغني             |
|                        | 🍅 الرصيفة د. معين بابيه            |
| - 1                    | € الاغوار (ش) د. جميل الزير        |
|                        | 🕳 الزرقاء د. حسين محمود            |
| -                      | الزار (ج) د سليمان الطراونه        |
| ● عماڻ                 | ه بجرش د. سهيل عويدات              |
| ص الرمحي               | أه الرمقا د. محمد دامر             |
| صرندة                  |                                    |
| صراوية .               | . اطباء الاستان                    |
| صبساق                  |                                    |
| ص الجلاء<br>ص العطاء   | عمان د. عبدالكريم غطاس<br>۱۷۹۰۱۱ ☎ |
| صريدة                  |                                    |
| ص للحتس                | د. معلا شقواره                     |
| ص الوقاء .             | 77×11-7 🕿                          |
| صعبِّد                 | د بسام ليحيي                       |
| ص الباتع               | VYYYY 2                            |
| صبسام                  | 🖝 الزرقاءد. زهير الغول             |
| _ صمریش                | • مانجا د. هاشم حدادین             |
| ً صحتام                | 🍙 للفرقد. فرح ايوب                 |
| صرشا                   | ● الرميقة د. علي حسني              |
| į                      | - ازیدد. یاسی عبیدات               |
| و تلاع الع             | The Size A Street                  |
|                        | ● المططد. موفق كحالة               |
|                        | -                                  |

| ص دلالُ/الشميساني ۗ                                                       | ص. الحُولَيُّ 🕿 ٨١٢٤٦٧                  |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ص. لبو شريف/الاشرابية                                                     | صّ. سامر ً ۲۵۷٤۰٤ 🕿 ۲۵۷٤۰۲              |
|                                                                           | س، طارق 🛣 ۱۸۹۸۰۸۰                       |
| ● الزرَّقِّءُ ص. الاتحاد + الكريم                                         | ص. يعلُوب 🕿 ه ١٤٤٩٤                     |
| ● العقبة ص القيس + الحود ي                                                | صَّ خُلْدِلُ ٱلرحمن 🏖 ١٤٨٨٥٥            |
| ● اريدص. ص. وهران + غؤاد                                                  |                                         |
| ♦ الكرك هن زياد                                                           | •                                       |
| ی ۱۱ لیلا                                                                 | اليومية حتم                             |
| ● ابو نصح من ابو نصح .                                                    |                                         |
| ● البادودة صُشادية                                                        | ● عمان                                  |
| ● سُحاب ص البادية                                                         | ص الرمحي 🏗 ٦٤٤٨٨٠                       |
| ● طيربور ص طبربور                                                         | صرندة                                   |
| م میربور                                                                  | صرراوية 🏗 ٦٤٠٨٤٣                        |
| ● صويلج صحنين<br>                                                         | ص بشناق 🕿 ۱۲۰۹۵۰                        |
| ● الجبيهة صبورين                                                          | ص الجلاء 🕿 ۲۲۲۲۳                        |
| ● وادي المنير صنَّادياً                                                   |                                         |
| ● القويسمة ص الاديب                                                       | من العطاء                               |
| ● ام السماق ص هائي                                                        | صرريادة 🕿 ١٦١٣٦٥                        |
| ● ناعور الضفائينُ                                                         | ص للحنسب 🕿 ٧٩٢٢٨١                       |
| ● مرج الحملم صمها                                                         | ص الوقاء                                |
|                                                                           | ص عباد 🕿 ۸۸۲۷۲۰                         |
| ● معان ص ابو طویلة<br>• • • • •                                           | ص الباتعن                               |
| ● جرشصبيان                                                                | صبسام 🕿 ۱۶۲۱۷۲                          |
| و غلیما صرطارق                                                            |                                         |
| ● للفرق ص الرعبي                                                          | ص مریش 🏖 ۱۰۹۱۰ ﴿۲۰۹۱۰ مِن مُعَامِّدِينَ |
| <ul> <li>♦ للقرق من الرعبي</li> <li>♦ اربد من الشقيزي + الرحمة</li> </ul> |                                         |
|                                                                           | ص رشا 🕿 ه ۱ م۷ ۷ ۷                      |

● الرمثا ...... ص الحميدي

|                         |                        |              | 6-9               |                   |
|-------------------------|------------------------|--------------|-------------------|-------------------|
| Did to the major to the |                        | <u> </u>     |                   | <u>,</u>          |
| ·v+, 4*+ 2              | <br>۱٦٢٢٧٢ للحيسن      | سى للشناب 🕏  | عادية آذ٠٧٢٩ 🕏    |                   |
| Y4-00\ 2                | اً ٨٤٠٠٦٠ البشير       | <b>~</b>     | ١٥٠٤٠١ كالنحام    |                   |
| YYY+ 1A 🕿               | ٦٦٣٩١١ الندري          | <b>3</b>     | מי פור פור וצביוב | <u>.</u> <u>L</u> |
| VY£347 2                | ١٠١٢١٥ التاج٨١٦١١٥     | <b>8</b>     | ٦٤٤٦٦٠ كاتب سكات  | سينا              |
| A9013. 2                | ٨١٥٣٦٤ الطوياسي        | &            | ۱۲۲۰۲۸ که جسر     |                   |
| W1177 2                 |                        | <b>2</b> ,   | 🏗 ۱۱۱۰۲۸ البیطار  | رع                |
| Y4.0.0 🖀                | ۸۹۲۰۹۲ آلاخضر          | <b>8</b>     | 🕿 ۱۲٤۸۸۸ مؤآب     | ٠٠٠٠              |
| YY-0\$1 2               | 101275 صَلاح الَّذِينَ | <b>&amp;</b> | 🛣 ۱۱۱۰۱۰ عملن     | ستان              |
| YE-TAN 2                | ٢٠٨٢٠٥ رعسان           | <b>B</b>     | 🕿 ۸٤٤٢٠٠ الحيويان |                   |
|                         | -                      |              |                   | -                 |
|                         | ·                      | <u>-</u>     |                   |                   |

| خرة طالع الراق   |                                    |       |      |             |                 |                                      |                            |                                                     |  |  |  |  |
|------------------|------------------------------------|-------|------|-------------|-----------------|--------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------|--|--|--|--|
|                  | ليوم : الخميس الموافق : ١٩٩١/١١/٠٧ |       |      |             |                 |                                      |                            |                                                     |  |  |  |  |
| الإسعار<br>ملارت |                                    |       |      |             |                 |                                      |                            |                                                     |  |  |  |  |
| اليوم<br>السابق  | قـــرش<br>/تلغموه}                 | اد بر | اغلى | العبود      | الطلب           | ۱۰ لىھىسىرىق                         | عبان<br>المركزي<br>(بالطن) |                                                     |  |  |  |  |
| اقل .            | ٤٠٠                                | 14-   | r    | ، ۱۲-۱۰ کفم | گبير            | عبير ِ                               | ٤٠١                        | البندورد                                            |  |  |  |  |
| مستقر:           | To∙                                | 77.   | Fe•  | 11-11 كغم   | كبير            | گېبر                                 | ٩.                         | الحيار                                              |  |  |  |  |
| بستفرد           | 110                                | ۱۲-   | YYo  | ٧-٨ كغم     | معتدز           | جعتدر                                | τγ.                        | النكوت                                              |  |  |  |  |
| اقل              | 1re                                | 10    | 34   | ۾ـ٦ کغم     | معتدر           | كبير                                 | 77                         | المسر ويجاؤ                                         |  |  |  |  |
| اقل              | 11-                                | .12-  | 140  | ٥-٦ كفم     | مجتدز           | كببر                                 | 41                         | ابتش الحل                                           |  |  |  |  |
| ומע              | ۰۷ کومو                            | 70    | ۱۲۰  | ۾_9 عدم     | معتدز           | كبور                                 | 17e                        | والساد فيدان أيجم                                   |  |  |  |  |
| دملی             | Ye.                                | 3     | ۲    | ١٠_٢٢ کشم   | معتدل ٠         | كبير                                 | ٦.                         | الزهرة .                                            |  |  |  |  |
| ויבע             | 74-                                | 34-   | 17-  | 0-1 كفع     | معتدن           | كبير                                 | 1.8                        | اللسوليا                                            |  |  |  |  |
| וצנ              | 7                                  | ۲٤-   | ſÝ-  | وندا عفم    | معتدل           | معتدل                                | 60 ª                       | البوطال أيواو                                       |  |  |  |  |
| ومستفره          | ۱۸۰                                | 17.   | ۱۷۰  | ٨-٧ كفع     | معتدل           | كبير                                 | ror                        | الكلمنتيا                                           |  |  |  |  |
| <b>1</b>         |                                    | }     |      |             | ندور ۲ و ۱ لکو، | بروقي من الب<br>ر <b>٦ نڪيائي</b> اا | کپ دلمــــه                | شاد طان و رو کا<br>جدست جود ۱ کا<br>د د دی استان اف |  |  |  |  |

|                                                                     | . J. J. E. T |
|---------------------------------------------------------------------|--------------|
|                                                                     |              |
| ● الحمل: الصدل: الصدمة قلن الصدمة قلن الثور: ما يتحدث عنها الثور: م |              |
| الجوزاء<br>ولا بأي محاو<br>السرطار                                  | 73Kg         |
| ·11                                                                 |              |

| ظالبط                                                                                                                     | * 1       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <ul> <li>الحمل: تحترم القواعد والعلامات، وحين تحاول التغطي والرصول الى</li> <li>الصدمة قان تجد أحدا يصفي اليك.</li> </ul> | 200       |
| <ul> <li>● الثور: من عنده هموم عائلية ومتاعب من هذا النوع، يحسن به الأ<br/>يتحدث عنها الى اي كان.</li> </ul>              | <b>K</b>  |
| <ul> <li>● الجوزآء: صندوتك فلرغ، لا بأس، تقبل بالواقع وأن تقوم باي صدمة<br/>ولا بأي محاولة عقيمة.</li> </ul>              | ANG.      |
| <ul> <li>السرطان: تعمل وانت في اطارك، وتترب عن غيرك، وتفكر ان دورك في الراحة سياتي.</li> </ul>                            |           |
| <ul> <li>● الأسد: أن تقبل بأشاعات حواليك تسري في المكتب. ويكون أك ردك<br/>وهجوبك المضاد.</li> </ul>                       |           |
| <ul> <li>● العثراء: تحاول ان ترد ما عليك الى صديق، اذا شئت لهذا الصديق<br/>ان يظل يحترمك.</li> </ul>                      | 第         |
| <ul> <li>الميزان: عنيك عمل كثير لارضاء الجميع، خاصة في العائلة، وتقعل ما<br/>تستطيع دون زيادة أو تقصان.</li> </ul>        | <b>TA</b> |
| <ul> <li>العقرب: أن تتربد في الكثيف عن طموحات مهنية وتعرف كيف يكون<br/>الإتناع.</li> </ul>                                | 3         |
| <ul> <li>القوس: لا افراط في التفاؤل. او سترى الله خطوت بعيدا خطوة غير<br/>معقد ق الله الله ال</li> </ul>                  | *         |

فهي تقول آك هل هنآك ما يخشي منه..

ጎየነ 🕿

ነላፕ 🕿

140 🕿 .....

ነባለኛ ..... 14. 盘.

199/194章

194/1978

ነባለ 🕿 .....

TO I ITY 🕿

名 AJYTAP

7777 10 **2**2

**25 ₹₹₹₹₹** 

\*\* 140 2 ...

T17A . 2 2

00 EAT \ 2 ...

194/1972 ...

..... 2 ryiiff

استعلامات الدليل .....

ملاحظة الطوارىء ....

شرطة النجدة ......

الاسعاف الفوري ...... 197 🕾 197 شرطة العاصمة ....... 🕿 199 ا

مَقْسَمِ المُطَلِّرِ...... 🛣 ٢٠٠٠ه ٠٨/٥٢٠٠٠ شكاوي الإمّانة ...... 🕿 ٧٨٧١١١ شْكَاوُيَّ الْمُجَارِي ....... 🕏 ٨٩٧٤٦٧

شكاويّ التّموين ........ \$ 111171. حركة الطلارات...... \$ 1710/00.

شرطة السير ...... 🕿 ١٩٦٣٩٠ شكّاوي مؤمّسة النقل ... 🕿 ٦٦٢١٨٦ مديرية النفاع النئي ......... 🕿 ١٩٩٩

اد. مُ الرُّرِقَاء ...... 🕿 ١٩٩ /٩٨٤٤٤١ طوارىءَ الكهرباء...... 🕿 ٩٨١ و٧٠

الجمعية الوطنية لحماية السنهاك

**Paging Phone** 

829301

طولریء ا.د. م/عمان ۱۹۱۲۸۰ - ۸۹۱۲۸۰

د. م العاصعة .....

.د. م المفرق .....

د . مُ الكرك .....

ُد. مُ أربد .... د. م البلقاء ..

د. م الطفيلة

تموين عمان .....

تموين الزرقاء ....

تَموّينُ الكركُ.

تموین اربد . .

تَمُوْيَنُّ الْقُرْقِ ـ

تعوين معان .

تموين العقبة تموين السلط

مديرية الامن العلم

● الجدي: تحسب الحساب لشاعرك التي تتذرك احياتا وتستبق الامور.

♦ الداؤ: يمكن أن تعتمد على الشريك الذي هو السند والشخص المتين الذي يمكن أن يحمل الشعلة.

الحوث: تتتبة الاحلامك الكبيرة وطموحاتك التي يمكن أن تجرك على

| س        | وا | IJ  | 2  | 1  | _ | 占 | ي  | س | ب  | J  | 9  | 3 | J  | Ľ | IJ  |
|----------|----|-----|----|----|---|---|----|---|----|----|----|---|----|---|-----|
|          |    |     |    |    |   |   |    |   |    |    |    |   |    |   | .9  |
| <u> </u> | 3  | \$  | _  | 2  | 4 | J | 4  | Ī | į  | ز  | Ξ  | 3 | 3  | Ε | ı.] |
| ,        | 4  | 9   | P  | 2  | Ξ | 1 | Ų  | , | Ξ  | _  | 4  | 4 | -5 | Ÿ | ق   |
|          | 5  | 1   | •  | ے  | ч | 4 | 3  | 5 | 7  | 7  | V  | ي | ŋ  | 1 | 0   |
| J        | 7  | Ą   | ů  | ٩  | Ĵ | τ | ō  | 7 | 1  | U  | ٦. | 1 | 5  | ن | w   |
| J        | _  | ی   | 9  | ٠, | ÷ | ي | _  | 1 | وا | 4  | 7  | _ | 1  | 9 | 3   |
| ے        | è  | ش   | 7  | ,  | 7 | Ş | 1  | ٦ | Ç  | 43 | 4  | J | ۴  | 5 | -   |
| و        | ن  | 1   | J  | J  | ی | J | و، | 3 | 4  | _  | ٤  | ق | 9  | ü | 7   |
|          |    |     |    |    |   |   |    |   |    |    |    |   |    |   | ان  |
| ÷:       | đ  | ص   | ٠  | J! | J | d | 5  | Ų | 2  | Ü  | 4  | Ĺ | ق  | ٤ | 9   |
| ,        |    | . 9 | .1 | 1  |   | , |    |   | Ē  |    | 4  |   |    | a | ,,  |

1 - 1 - 2 - 2 - 3 - 1 - 1 - 1 - 1 نَ كِي قَ اللَّ حَ كَ مَ هَ عَ شَ رَقَ سَ تَ تَ الم قَ لَ وَ اللَّ عَ الشَّرِ هَ اللَّهُ عَ

ملاحظة الى الاخوة القراء

البقم الملذرت

۱- سانت ئېكولاس

۲- گرننفسفرافت

۲- کارینیو ریایر

۱- الازرق ۲- بتر ۲۱

ہے۔ بالوما 1۔ تار<sup>ا</sup> L

٧- تسدا

اً۔ هارموٹی

11- كرتاجاسا

16\_ أولرتور

11- أغلير

ا- فاما

7

\_¥

-6

-4

۲\_ الاهرام ۲

٣- كوفاسنا

الم ببنيا غيناكرة

إزناميا

وايت نابإ

أروماننيا

أو لنشاب

ميدواي

١٠ - ايفان بروهكورن

11- فري<u>زا</u>

١٢- الاميرة

۱۲- نروبیکانا

10- بلو ئايل

الكسيرس

الفطوط البمرية المنتظمة

البواغر الني تقبل شمن الصادرات

\_17

-12

۱۲- سانگر سپیان

١٧ ـ تاشوتال ستار

4

الم صوبر ستار

ابنءاجد

أوزوشيان سترنفث

يراعي في اعداد الكلمة الضائعة والمتقاطعة، ان تكون الكلمة الضائعة ١٦ × ١٦ مربعا والمتقاطعة ٩ × ٩ مريعات ويستحسن اعتماد المعلّومات بدل من الامساء في الحالتين مع ضرورة وضوح الخطوسلامة اللغة والعتابة على احد وجهي الورقة ويشترط كتابة الحل للكلمة المتقاطعة على ورقة منفصلة.

حركة البواخر في ميناء العتبة

نشرة نقابة وكلاء الهلاحه البحريه ليوم الخميس ١٩٩١/١١/٧

لبواذر المفاحره

البواذر الراميه

ST. NIKOLAS

KONINGSGRACHT

CARINIO REEFER

منيه ADITYA KIRAN

AL AZRAO اربنیه

روسيه PTR39 SUPER STARS سانت فندنت

KOTA JASA ستعانوره

DARFUR قبرمنیه

وسنب GHADEER

SAMA

COYASNA

AL AHRAM2

WHITE NILE سودانيه

ROMANDIA سويسري

WILTSHIRE للانب

AL-AMIRA ممىريه

TROPICANA مندوراس

KOTA EXPRESS منفاقوريه

MIDWAY

**NEMENCHA** 

HARMONY (

OINCESIAN STRENGTH

SANKO SPLENDO

NATIONAL STAR

ZNAMYA OKTYABRYA =

IVAN PROCKHOROV %

TARA پرغرساطیه

جرائري

هندراس

مالطب

روسيه

BLUE MILE مودانيه BLUE MILE لمزيد من للطومات الانصال مع

اكلبة الضائم

● اعداد: ماهر سلطى مقطش \_ عجلون

● اغنية لوديع الصاقى يتالف اسمها من

مقطعين و(١٦) حرفا

القلوب التي، لا تغسلها الدموع، يتراكم فوقها

الصدا، أذا شئت أن تكون سعيدا، خلص قلبك من

الكراهية، وعقلك، من القلق، عامل الناس بما تحب

ان، يعاملونك به، الحكمة عشرة اجزاء. تسعة

منها، الصمت، والعاشرة، قلة الكلام، عشت عيشة،

بسيطة، متوقعا القليل، ومعطيا الكثير، كلما زاد

حب المراة، زاد حمقها. وكلما زاد، حب الرجل،

زانت سطحیته، حب، م، ب.

تأريخ

أمفادره

11/1

11/4

11/4

8/14

Mr.

1/11

1-/44

1-/1-

1./11

11/1

11/7

11/6

11/3

11/1

וו

11/4

11/Y

11/7

11/Y

11/Y

3 }/Y

11/8

11/6

31/A

11/4

11/4

11/1-

11/11

الوهول الهتوقع

القادمة اللكية الاردنية . 4 , 4 • . 1. . . القاهرة . 4.\*\* مسقطدبي . 4.00 النوحة البحرين ... £ , 40 .....باریس .... تورنتو مونتریال ..... انگره اسطنبول

الشركات الاخرى

٩,١٠ ..... كراتشي الباكستانية ٩,٢٥ ...... القاهرة للصرية ١٠,١٥ .....الخرطوم السودانية ــ ، ١ ..... ... الخليج مسقط البندرين 2 . 2 . . . . . . د نشق بيروت العرضية ٧,٢٥ ..... بيروتُ الشُّرق الوسف اللغادرة

الملكية الأردنية ... العقبة فينا فرانكفورت ... 11,--. 11.1: لندن . 1.20 . كولوميو .. القاهرة ٠.٧٠٠ .. V, 10 ....A<sub>1</sub>\_ ... دلهي ٠ ٨ , ١٠ . الظهران .. A, 14 .... A, £0 . دبي کرانظي

الشركات الإخرى لارتكا القبرصية واممتردام الهواندية -- ١٠ ..... البلكستانية دُمنى وكراتشي ٢٠ .١٠ ...... القطرة المصرية ١١,١٥ ......١١ الخرطوم السودائية - ١٠..... الخليج البحرين مسقط

# أسعار الخضار والفواكه

| Bet (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (100) (1 | التاريخ ١٠٠٨ كلغم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | دان اسعار الخضار والقواكه للمستهلك ليوم <u>محمد بالسيت</u>      | (كُنُكُولَئُمَيُّكُ مَثَلِّهُ مِّهُ<br>وزَّلِرَة التعوين<br>مسديرة الجسودة والاسعار وال<br>- حات - |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | المستف اعلى المن اعلى المن اعلى المن الملى المن المن المنى                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | وعل ادنى اعل ادنى اعل ادنى اعل ادنى على ادنى اعلى ادنى على ادنى | مان<br>والارت                                                                                      |
| الم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | To to be to a select to be to to to                             | اسود عجمي شتل . ٢٠ .١٥                                                                             |
| سل تلك الما عام الما  | عنونی باشد از                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12.14.18.16.16.16.16.16.16.16.16.16.16.16.16.16.                | الا الا الله الله الله الله الله الله ا                                                            |
| قَسُونِ الله عام عا ها ها عا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ن الله المراجع المراعع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراع | 2- 1- 0- 1- 0. 12 15 - 10-01 16 16 16 16 16 16 16               | بدل الله الله الله الله                                                                            |
| القول (٢٠ عا ١٦ / ١٠ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | the Local collection of                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TO TO IN TO IN TO WITE                                          | فسول الله عام                                                  |
| الله الله الله الله الله الله الله الله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1. 21. W 21. W od server                                        | مثون ۱۰۰۰ عما                                                                                      |
| T. No. V. N.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ديا <u>ي ماخ الغام</u> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 18 1. W 17 17 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18         | قتل حاود قرناتز ال ۱۲۰ مرا                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                 | ت <u>م حمد مة</u>                                                                                  |

| -                                                                                                                                                                |                                                                                                               |                                                                 |                                                                                                              |                                                                      |                                                     |                                                                | ينها                                                                                            | ی شاشة دار س                                                               | عرض اليوم عا                                          | <b>4</b>                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| فرسای                                                                                                                                                            | ظعطين                                                                                                         | الخيصام                                                         | بمهان                                                                                                        | رغسدان                                                               | الحسين                                              | الرينبو                                                        | مرج نبيل الثيني                                                                                 | الكونكورد                                                                  | فيلادلفيا                                             | بـــلازا                                                        |
| 1707- { 25                                                                                                                                                       | TY1114 25                                                                                                     | 77740· <b>25</b>                                                | ፕሮ-1 <b>የገ</b> 🕿                                                                                             | 3 AP1715                                                             | ארוזזז 🕿                                            | Tre les 🕿                                                      | TYPOV)                                                                                          | ነሃሃደነ- 🕿                                                                   | # P2137F                                              | 144774                                                          |
| <ul> <li>ا عنتر شليل سيفه _</li> <li>علال لماء _</li> <li>إ الإنتقام _</li> <li>أ قتلة الدرلجات _</li> <li>عرفة من القور _</li> <li>الوداع يا حييني _</li> </ul> | ا ـ قاهر الجيارة.<br>٢ ـ جاكي شان ـ وثبة<br>الفهد.<br>٣ ـ سنثيــلوتــروك ـ<br>الشرطة للتوحشة.<br>٢ ـ الشرطة . | ۱. الجندي الثائر<br>۲. الغيرة<br>الحفلات ۱۰٫۳۰<br>۳٫۳۰ ـ ۸ مساء | ۱ - ابن الجبل - يوسي -<br>معير صبري،<br>۲ - الماره - الجزء الفاني<br>- ميتون شكرابورتي.<br>۳ - صواعق النينجا | ۱. بروستی المخاد<br>۲. سلطانات<br>۲. سر الاوهام<br>۱. قانون خط النار | ۱. المساغيات<br>والكليش<br>۲. العقرب الاحمر         | صائد الاشرار<br>SNAKE EATER<br>بطولة لورانز لامسر،/<br>جوسي بل | مسرحية زمان<br>الشقلبة<br>بطولة اسرة حارة<br>ابو عواد يستمر<br>عرضها وبنجاح<br>كبيريوميا الساعة | عادل امام<br>سوسن بدر<br>محمود حميده<br>نهى العمروسي<br>في<br>شمس الزيناتي | رائعة ستيفن<br>سبيلبرج<br>جريملنز ۲<br>GREMLINS 2     | نائية الجندي ،<br>عبدالله غيث<br>ومحمود حميدة<br>ف<br>عصر القوة |
|                                                                                                                                                                  | \$- الشيطان يقدم حلا.                                                                                         | ·                                                               | الرعدية.                                                                                                     |                                                                      | الحقالات: ۱۰٫۳۰ ــ<br>۲٫۳۰ ــ ۲٫۳۰ ــ ۲٫۳۰<br>مساء. | مواعيد الحقلات<br>٦,٣٠-٣,٣٠<br>٣٠, ٨مساء                       | ۸٫۳۰ مساء<br>البرجاء الحجيز<br>مسبقا                                                            | مواعيد الحفلات<br>۱۲٫۳۰ – ۲۰٫۳۰ مساء<br>۱۳۰۸٬۳۰ مساء                       | الحفلات ۱۲٫۳۰ ـ<br>۸۲۰ ـ ۱٬۱۵ ـ ۲٫۲۰<br>۱ ـ ۲٬۳۰ مساء | مواعيد الحفلات<br>۲۰۳۰–۲۰۳۰–۲۰۳۰<br>۲۰٫۸۰–۲۰٬۰۰ مساء            |

الله حجازي

النفاق .. ! - ۲ ـ

الاسلامية شريعة عدل، ولو لم يكن المنهج الاسلامي عقيدة وشريعة،

منهج حَق، لَمَا استقطنت

كل هذا العداء، منذ أن

صدع النبي المرسل محمد ﷺ تكلمة الحق، قبل ما

بنوف على اربعة عشر قرنا،

وحتى اليوم والى ان يرث

الانسان، منذ نضجت

ذاكرة هذا التاريخ

واخترنت ما يدور من

احداث حتى الان، عداوة

نمت وتنامت واستحكمت

من النفوس، كما حدث في

مواقف العداوة المتكررة

لهده العقيدة منذ كأنت

"اقرأ" اول حرف في

دستور العدل والجق

وعدالة الحياة لكل بني

الانسان، طفت منده

العبداوة كفرا متراصا

ظاهرا للعيان حين تخاذلت

النفوس وجبنت القلوب

التي تحمل هذه العقدة،

وتحولت هذه العداوة

نفاقا وتقية وتظاهرا، حين

كان حملة هذه العقيدة

سواعد قوة ونفوس

اعتزاز بالعقيدة وقلوب

ايمان بالله ورسوله ايمان لا

تشوبه شوائب الهوى او

ولقد اخبر الله تعالى

بعلمه الغيب، منذ نزل

لوحى في زمن الوحى على

نبيه المحتار ﷺ، أن هذه

العداوة مرض اذا استحكم

في النفس شفاء منه، تبدو

للعيان اعراضه في ظل

طروف تواتيه، وتختفي

تحت عوامل العجز عن

التصدي لظروف لا

تواتيه، والقراءة المتمعنة

لايات البقرة منذ بدايتها

وبعد الاية السابقة، ترسم

صورة متكاملة لهذه الفئة

التي اختارت موقف العداء

من العقيدة الإسلامية،

يختفى زمنا ولكنه لا يموت

أبدا يقول اشتعالي يصف

«ومن الناس من يقول امنا

بالله وباليوم الاخر وما هم

بمؤمنين الشادعون الشا

والذين امنوا وما يخدعون

الا انفسهم وما يشتعرون \*

في قلوبهم مرض فزادهم اشه

مرضا، ولهم عداب اليم بما

هَكذاً فألله تعالى يحسم

امر بنائهم الاخلاقي، فهم

'يكذبون" والكذب عندهم

استحكم في النفس حتى

غدا "في قلوبهم مرض"

وحاء ذلك لانهم حين

تعارضت اهواؤهم

ومصالحهم مع ثوابت

العقدة والشريعة

والمنهج بشكل عام عمدوا

آلى أنّ "يَخَادعُون الله

والذين أمنوا" التزموا

ملامح هؤلاء:

كأنوا يكذبون».

الشبهوة او حب الذات

ولم يعرف تاريخ

الله الارض ومن عليها

... ولو لم تكن العقيدة الإسلامية، عقيدة صدة، ولو لم تكن الشريعة

## انرلک ال



حمد الشرياصي

كم قراءة الفنحان

ما رأي الدين فيمًا يفعله كثير من الناس من التجائهم ألى الذين يقراون للم "الفنجان" لمعرفة الحظ والنصيب ؟

من الاوهام السخيفة الشائعة في مجتمعنا أن الكثيرين بعتقدون في "قراءة الفنجان" فبعد ان تشرب المرأة او الرحل فنجان القهوة ويبقى في قعره رواسب من البن،

بقلبون الفنجان على وجهه في طبقه، ويتركونه قليلا من الوقت، حتى تسيل هذه الرواسب على جدار الفنحان وتتشعب، ثم

يتناوله يعض المحتالين ليقرأ فيه "البحّت" عن الحاضر والمستقسل والماضي، من خلال التعاريج التي تكون قد صنعتها هذه ألرواسب في

حوانب الفنجان ويردد امثال العمارات التالعة : أمامك سكة سفر، هذا رائر عريز عليك سيرورك بعد قليل، هذا رزق كبير وخير كثير، الى اخر العبارات البهمة العامة التى يتقنها اصحابها ويريدون بها الضحك على

واحدانا تلجأ بعض النسباء او الشغالات الماكرات، إلى الصحك على دقون النساء، واحيانا على ذقون الرجال فيقرأن لهؤلاء الفنحان وبختلقن اخبارا سارة متوقعة، مع شيء من التعميم والابهام، ويفرح اصحاب الفناحين بهذه الإخبار، لضالة العقول وتفاهلة التفكر وضعف الشخصيات، وحسب القارئات للفناجين

واحدانا تددأ قراءة الفنجان" على أنها تسلية او تلهية، ولكنها تصبح عادة بمرور الايام، ثم تصبح عقيدة ثم يضيع بعدها العقل والتفكير.

ان يفرن بالهدية

و "الحلاوة".

ان القرآن الكريم يقول في سورة ال عمران : «وما كان اش ليطلعكم على العيب " .

ويقول في سورة الانعام: «قل لا اقول لكم عندي خرائن الله ولا اعلم

ويقول في سورة هود : «ولله غيب السموات والارض واليه يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه وما ربك بغاقل عما

تعملون». ويقول في سنورة النحل: «قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله وما يشعرون أيأن ىيعثون».

ياهؤ لاء اللاهون... كفي عيثاً، لقد حدت يكم الإيام قحدوا، والأمم من حولكم قد شغلها العمل والاحتهاد، فلا تركنوا الى ألاوهام والإياطيل وعلى الله قصد السبيل.

والله تبارك وتعالى اعلم

يقلب الله الليل والنمار ان في خلك لعبرة لأولي الإبصار \* والله خلق كل طبة من ما، فمنهم من يشي على بطنه ومنهم من يحشي على اجلين وعنهم من يحشي على اربع يخلق الله ما يشا. إن اله على كل شيء قدير \* لقد انزانا ايات مبينات والله يمدي من يشاء الى صراط مستقيم \* ويقهلون امناً بالله وبالرسول وأطعنا ثم يتولى فريق منهم من بعد ذلكوما اولنكباليؤمنين \*

العبادة في الاسلام

وضع العالم يوسف القرضاوي كتابا قيما صدرت طبعته آلاولى في مطلع الستينات تناول فيه بالشرح والتحليل فلسفة العبادات في الشريعة الاسلامية، وأبان في كتابه "العبادة في الاسلام" الوجه الحقيقي للعبادة، مكانا واسلوبا، فهما وتطبيقا.

> صلاة الجماعة ومزاياها: والصلاة الإسلامية .. بعد ذلك .. تربية اجتماعية رشيدة، ومدرسة إنسانية عالية، على نسق فريد في تاريخ الأديان والعبادات. فالإسلام لم يكتف من المسلم

> > أن يؤدى الصلاة وحده في عزلة

عن المجتمع الذي يحيا فيه. ولكنه دعاه دعوة قوية إلى ادائها في جماعة ويخاصة في المسجد، وهم الرسول أن يحرق على قوم بيوتهم لأنهم يتخلفون عن الجماعات. قإن لم تكن هذه الجماعة وإجبا فهى افضل من صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة في نظر الاسلام. روى مسلم عن ابن مسعود قال: من سره أن يلقى الله عدا مسلما فليحافظ على هؤلاء الصلوات حيث ينادى بهن، فإن الله تعالى شرع لنبيكم صلى الله عليه وسلم سنن الهدى، وإنهن من سنن الهدى، وإنكم لو صليتم في بيوتكم، كما يصلى هذا المتخلف-في بيته لتركتم سنة نبيكم، واو تركتم سنة نبيكم لضالتم. وما من رجل يتطهر فيحسن الطهور، ثم تعمد ألى مسجد من هده الساجد، الا كتب الله له بكل خطوة يخطوها حسنة، ويرفعه بها درجة، ويحط عنه بها سيئة. ولقد

رأىتنا وما يتخلف عنها \_ أي صلاة الجماعة - الا منافق معلوم النفاق. ولقد كان الرجل يؤتى به يتهادى بين الرجلين يسندانه لرضه حتى يقام في الصف". ولم يجعل الإعلام بدخول وقت الصلاة عن طريق ناقوس يدق، أو بوق ينفخ، او نار تشتعل، كما في ديانات سابقة. وإنما اختار لها طريقا آخر فيه معنى الشعار والهتاف والنشيد القومى المؤثر بقوة عباراته، وطريقة القائه، ونصاعة معانيه: ذلك هو الآذان "الله اكبر، الله اكبر، الله اكبر، الله اكبر. أشهد الا اله الا الله، أشهد

الا اله الا الله. أشهد أن محمدا رسول الله. اشهد ان محمدا رسول الله. حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي

على الفلاح، الله أكبر الله أكبر. لله اله الإ الله". تنطلق بهذا النشيد الإلهى في وقت واحد حثاجر المؤدنين من فوق مآذنهم. فيستجيب المؤمنون للنداء ويجتمعون حمس مرأت كل

يوم في مسجد حيهم. ثم يجتمعون على نطاق واسع في صبلاة الجمعة، تلك الفريضة الأسيوعية التي اوجب الله فيها الجماعة ايجابًا وقال: "يأيها الدين أمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله ودروا البيع ذلكم حيرلكم أن كنتم تعلمون".

ولم بيح التخلف عنها لغير عذر "من ترك ثلاث جمع تهاونا بها طبع الله على قلبه" لينتهين قوم عن ودعهم أي \_ تركهم \_

الجمعات، أو ليختمن الله على قلوبهم تم ليكونن من الغافلين". وفي هذا الاجتماع الأسبوعي تعليم وتوجيه، وموعظة وتذكير، وتجديد البيعة، وإحياء لعاطفة الأخوة، وتركيز للوحدة، وإظهار

ثم يتسع النطاق اكثر في صلاة العيدين، فقد اراد الاسلام من هذه الصلاة أن تكون مؤتمرا جامعا، ومهرجانا كبيرا يجمع اهل البلد قاطبة في مكان واحد في الخلاء يذهب اليها الرجال والنساء حتى ذوات العذر منهن. عن أم عطية قالت: امرنا

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نخرجهن في القطر والأضحى: العواتق والحيض وذوات الجدور، فأما الحيض فيعتزلن الصلاة ويشهدن الخير ودعوة السلمين. قلت: يا رسول الله، إحداثا لا

يكون لها جلباب؟ قال: لتلسبها اختها من

الصلاة تربية عسكرية ـ وفي الجماعة نوع من التربية العسكرية التى قوامها الطاعة والنظام. وما احوج الأمم الناشئة \_ كالعرب في ايام الرسول \_ ان بتعلموا عمليا طباعة الأمين والانقياد للنظام، والخضوع القانون، واحترام الرؤساء، وهذا

ما تصنعه صلاة الحماعة. وهل رأيت نظاما اكمل واجمل من صفوف الجماعة وقد وقفت مستقيمة فلا عوج، متلاصقة فلا فرجة: المنكب الى المنكب، والقدم الى القدم، ينذرهم امامهم بان الله لا ينظر إلى الصف الأعوج، ويعلمهم أن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة وتمامها، ويحدثهم

عن نبيهم: أن سدوا الفرج

لشدته وصلابته، فأهوى الى وسووا الصفوف، ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم. الحصباء يحصبهم بها فقال فإذا كير الإمام كبروا، واذا دعهم يا عمر! -

وسعى في كتابه، كما اشار في مقدمته الى: "تصحيح

المُفَاهِيمِ المُفْلُوطَةِ التي سادتُ بِينَ كثير من المسلمينَ

المتأخرين في شان العبادة.." مؤكدا انه قصد الى "ان

نطارد الافكار الضالة التي يريد بعض الناس ان

يدخلوها في رؤوس المسلمين عن قيمة العبادة

قرأ انصنوا، واذا ركع ركعواً، واذا سجد سجدوا، واذا سلم من خرج على هذا النظام فكأنما خرج على الأنسانية، يقول

ومكانتها في الاسلام"

الرسول صلى الله عليه وسلم: "الا يخشى اذا ركع احدكم او سجد قبل الأمام أن يمسخ ألله رأسه رأس حمار". لا يفسد هذا الحال الا جندي

من جنود ابليس. قهو الذي يسره القوضى ويسوءه النظام: "الذي يركع ويسجد قبل الأمام إئما نامىيته بيد شيطان".

المسجد ورسالته في الحياة: حُمس مرات في اليوم اصبح للمسجد مكانة هامة ف الإسلام وفي حياة المسلمين فليس هو ديرا لرهينة، ولا زاوية للمتعطلين، ولا تكية للدراويش، فليس الإسلام رهبنة ولا دروشة. ورسوله يقول لأبي ذر: "عليك بالجهاد فإنه

رهبانية امتى". ورضى ألله عن عمر حين وجد جماعة في المسجد تلبثوا بعد صلاة الجمعة بدعوى التوكل على الله فعلاهم بدرته؛ وقال كلمته الشهيرة: لا يقعدن احدكم عن طلب الرزق ويقول: اللهم ارزقني وقد علم ان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضه" أن ألله يقول: "فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله". وقد روى البخارى: ان

الحبشة كانوا يلعبون بحرابهم في

مسجد النبي ﷺ والنبي ينظر

اليهم، ويري عائشة ام ألمؤمنين

لعبهم. وكأن ذلك لم يعجب عمر

جامعة شعبية كالسجد تسع الجميع في رحابها، في اللبل والنهار والصيف والشتاء، ولا ترد طالبا شيخا كان ام صبيا، ولا تشترط رسوما ولا تأميناً، ولا تضع قبودا ولا عراقيل؟

ای حامعة كهذه تعلم قواعد العقائد، وفرائض العبادات، ومكارم الاخلاق، ومحاسن الآداب، وطرائق المعاملات، وتعقد فيها للعلم حلقات تغشاها الرحمة، وتنزل عليها السكينة، وتحفها الملائكة؟.

ويهذأ الحديث استدل العلماء

على جواز اللعب بالحراب في

المسجد، وقالوا: ان المسجد

موضوع لأمر جماعة المسلمين \_

فما كان من الأعمال يجمع منفعة

قالوا: واللعب بالحراب ليس

لعبا مجردا، بل فيه تدريب

الشجعان على مواقع الحروب

وما كان المسجد في فجر

الاسلام الا جامعة شعبية

للتتقيف والتهذيب، ويرلمانا مطيا

للتشاور والتفاهم، ومجمعا

للتعارف والتحاب، ومعهدا للتربية

المسجد جامعة شعبية: وأي

الدين وأهله جاز فيه.

والاستعداد للعدو..

العملية الأساسية.

ولم تكن حلقات الساحد مقصورة على العلم الديني المحض، بل شمات كل ما وصلّ النه العقل الإسلامي من معارف أدبية وانسانية. فمنذ صدر الإسلام نرى حلقة كحلقة حدر الأمة وترجمان القرآن عبدالله بن عباس تتسع لعلوم ومعارف مختلفة يفرد لكل منها يوما. ولا

غرو ان نشأ العلم في الاسلام موضولا بالعبادة، وأن ترعرعت "الجامعات" العريقة، تحت سقوف "الجوامع".ومن منا يجهل المكانة العلمية لجامع الأزهر في مصر، وجامع القروبين في المغرب، وجامع الزيتونة في تونس؟ وما قدمته هذه الجوامع أو الجامعات من خدمة للعلم والثقافة

أطاة

عن أبي أدريس النواإني ردب الله قال: حظت مسجد دهشق فاذا فتس براق الثنايا وإذا الفاص معم فاذا امتافوا في شي. استحوم اليه وصحروا

من رأيه فعالت عنه فقيل: هذا معاذ بن جبل رضي الله عنه فلما كان

من ألفد هجرت فهجته قد سبقني بالتهجير ووجدته يصلى فانتظرته

متى قضى صلاته ثم جنته من قبل وجهه فعلمت عليه ثم قلت: والله الله فَأَلَدُ الله عَلَيْنِ الله فَقَالِ الله عَقَالَ: أَلَهُ فَأَخْذَنِي

بحبَّوة ردائمي فجخني أليه فقال: ابشر فأنَّي سمعت رسول الله صلى الله

عليه وسلم يقول: «قال الله تعلَّى وجبت محبتي المتحلين في والجالسين في والمتزاورين في والمتباخلين في» حديث صديح رواء

مالك في الموطأ بامناده الصميح قواء «هجرت»: أي بكرت، وهو

بتشديد أليم قوله: دالله فقات: ألله» الأول بهمزة محودة الاستغمام

قرونا طويلة؟! المسجد برلمان دائم: وأي أبرلمان كهذا المسجد، وتوابه هم "التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله". برلان يعرض فيه الحاكم سياسته، ويحدد منهجه ويناقشه

الشعب ويستجوبه بلا حجر ولا خوف. وهل سمعنا خطية سياسية جامعة موجزة لرئيس دولة كالخطبة التي القاها أبو بكر يوم ولى الخلافة فقال: أيها الناس: إنى وليت عليكم ولست بخيركم، فإنّ رأيتمونى على حق فأعينوني وإن رايتموني على باطل فسددوني، الآان اقواكم عندي الضعيف حتى أخذ الحق له، وأضعفكم عندى القوى حتى آخذ

الحق منه، أطبعوني ما اطعت الله فيكم، فإن عصيته فلا طاعة لي عليكم. أقول قولي هذا واستغفر الله في ولكم". بيان القاه خليفة، يقول فلا

يكذب، ويعد فلا يخلف، وسمعته أمة تسمع ولا تنسى، وتحاسب فلا تخشى؛ وكيف يخلف الخليفة او تنسى الأمة، وبرلمانها يعقد في كل يوم خمس جلسات، ولا يغلق بابه في عطلة او اجازة؟ المسجد مؤتمر - وأي مجمع او مؤتمر كالسجد يجمع خلاصه المساجد الله قلا تدعو مع الله الحي في كل صلاة، وصفوة البلد

تلك هي حرية الضمير الإنساني اولى الحريات وأعمقها. وأما حرية الرأى والنقد فحسبك ان الامام اذا اخطأ في قول او فعل من اقوال الصلاة وأفعالها، كان على من ورائه من المصلين ان يصلحوا له الخطأ، وأن يردوه الى الصواب، يستوي في ذلك الشيخ والشاب والغلام، والرجل والمراة، فإذا هذا يصحح قراءته، وذلك يقول له سيحان الله،

فإذا اعتلى الخطيب منبر المسجد فليس "دكتاتورا" يفرض على الناس ما يرى من أراء، ولكنهم شركاؤه في المسؤولية، عليهم ان ينبهوه اذا غفل، وأن يذكروه اذا نسى، ويسددوه إذا انحرف عن الصراط المستقيم. ولو كان هو خليفة المسلمين.

اراد امير المؤمنين عمر ان يضع حدا اعلى للمهور، فأعلن ذلك في المسجد فعارضته امرأة.. وقالت: كيف هذا وقد قال الله: "وإن اردتم استبدال زوج مكان زوج وأتيتم احداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئًا، أَتَأْخُذُونِه بهتانا وإثما مبينا" فما كان من الخليفة الا أن رجع عن رأيه وقال في

## الكلة الينية المجد القص

هو أول قبلة أتجه اليها السلمون في صلاتهم، وظلوا يولون اليها وجوههم سبعة عشر شهرا بعد هجرة الرسول مباشرة الى المدينة وكان رسول الله طيلة هذه المدة مشوقا الى قبلة أبائه واجداده والكعبة المشرفة شرفها الله، يقلب وجهه في السماء تشوقا اليها فنزل قوله تعالى: (قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره). فيتجه الرسول الى الكعبة من جديد سعيدا قرير العين، وهنا يستهدف لحملات

الدس والشك والأفك من اليهود اذ يرمونه بالتقلب في الرأى لعدم ثناته على قبلة واحدة وينضم اليهم في هذا الافك المفترى المتافقون والمشركون فيروجون

الاشاعات ويتساطون في خبث: (ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا المشرق والمغرب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم).

المساجد المعظمة وجودا في الإرض

عليها؟، ويرد عليه القرآن: (قل لله والمسجد الاقصى هو ثاني

وثالث الحرمين الشريفين منزله ومكاتة ومسرى رسول الله ومجمع الانبياء والرسول فيه القت صفوفهم المباركة وخلف رائدهم محمد صلى الله عليه وسلم / فأمهم في الصلاة ومعهم كوكبة مضيئة من اللائكة الكرام، والى هذا يشير شوقى بقوله:

اسرى بك الله اذ ملائكه والرسل في المسجد الأقصى على قدم لما خطرت به التفوا بسيدهم كالشهب بالبدر أو كالجند بالعلم صلى وراعك منهم كل دي خطر ومن يفر برسول الله ياتمم

واخوة الرسل، ومكانة محمد صل الله عليه وسلم، وتكريم الامة الاسلامية وتأكيد مركزها ألقيادي لامم الارض، وكذلك جعلناكم الله

واحدة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا، ومكانة هذا السجد العظيم ترجع الى منزلته التاريخية والاسلامية ويكفي لتكريمه وتعظيمه قول الله جل شأنه (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا مُن المسجد آلحرام ألى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله)

فهذه اية في كتاب الله يرددها الناس الى ان يرث الله الارض ومن عليها، يذكرون فيها المسجد الاقصى مقترنا بالمسجد الحرام، وطرفا في رحلة مباركة، ويهبطا

وفي ذلك رمز لوحدة الاديان،

النه عدادة معظمة، وعمارته واضاءته سنة مبرورة.

لقد عرف اسلافنا قيمة المسجد \_ بوصفه مؤتمرا حافلا \_ فكانوا يعقدون فيه عقود زواجهم امتثالا للحديث الشريف: "اعلنوا هذا النكاح واجعلوه في المساجد، واضربوا عليه بالدف".

دعا الاسلاماتاءة إلى الحماعة

ليتعارفوا فلا يتناكروا، ويتقاربوا

فلا يتباعدوا، ويتحابوا فلا

يتباغضوا، ويتصافوا فلا

عن الجماعات.

يتشاحنوا.

ولو ان مسلمي اليوم اتخذوا سلفهم اسوة في ذلك، لوفروا على انفسهم نفقات طائلة تضيع في احفال براقة، تبعثر فيها الأموال ابتغاء السمعة والتظاهر والتنافس

المسجد معهد للتريبة العملية: وإن شئت فقل هو حقل تجرب في ساحته تعاليم الدين النظرية، وتوضع مبادئه

الإنسانية موضع التنفيذ. فقد كان من مزايا هذا الدين الخالد انه لم يجعل مبادئه فكرة مجردة في الرأس، او كلمة تجري على اللسان، ولكنه ربطها بحي المسلم ونظامه اليومي ربطا لا

ىنقك عنه. فالحرية والاخاء والساواة التي جاء بها الإسلام .. قبل ثورة فرنسا باثنى عشر قرنا ـ تراها في المسجد حقّائق عملية، واعمالا حقيقية، تعلن عن نفسها بلا

صوت ولا حرف ولا ضجيج. الحربة ـ أما الحربة فأي حرية اعز من حرية المملين في المسجد وهو طلبق من كل عبودية الا الله، له وحده يركع ويسجد، ولوجهه وحده يذل ويخشع، اما. البشر مهما تعاظموا فهم عبيد مثله لا سلطان لهم عليه "وأن

وتلك تصفق بيدها ..حتى يعود الى

الحق والسداد.

صراحة: "أصابت امرأة وأخطأ

محمد ابو صوفه

للبركة والنور والخير

وفي فضل المسجد الاقصى وردت أثار لا يحصيها العد، وقد سينت الآية الكريمة، ونثبت هنا ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم.. يقول: (لا تشد الرحال الا الى تلاثة مساجد: السجد الحرام، ومسجدي هذا، والسجد

في كلّ جمعة، فإن الإسلام - كما

ذكرنا \_ قد ندب الى صلاة

الجماعة، وجعلها افضل من

ملاة الفرد بسبع وعشرين

درجة، وهم الرسول ﷺ أن يحرق

على قوم بيوتهم، لأنهم يتخلفون

وعن ميمونة مولاة النبي قالت: يا رسول الله: فتنافى بيت القدس؟ فقال صلوات الله عليه: ائتوه فصلوا فيه، فإن صلاة فيه كألف مللاة في غيره فإن لم تفعلوا فابعثوا بزيت يسرج في قناديله، وهذا الحديث يعطى مكانة رائعة لست المقدس، فألصلاة فيه مضاعفة الاجر والثواب: والقصد

الحداع مع كل ما يقوم عليه من فعل وحسركة ومواقف، طانين انهم قادرون على تسويق خداعهم الا أنه في الحقيقة

"وما يحدعون الا انفسهم وما يشعرون" كل هذا ياتى لموقف النفاق الذي اتخذوه فهم بعض "من الناس من يقول امنا باش وباليوم الاخر" يقولونها حُوفًا وتظاهرا جيناً. وتمسكا بزيف الحداة، الا انهم في حقيقتهم "ما هم بمؤمنين" رهبوا حملة العقيدة فنافقوا وتستروا في عداواتهم وحين زالت هده الرهبة بزوال استانها... اعلنوا نفاقهم ﴿

طريق سريعة

. خزان اکسجین

الامريكية، يمكنه ان يقوم بمهمات

عسكرية ومدنية ولمدة تصل الى ١٤

يهما. وهو يستطيع الانطلاق والهبوط

عموديا. ويمكنه انّ يقوم بمهماته آليا

او بادارة طاقم من رأندى فضاءً.

أصغر وأخف هاتف

شركة موتورولا الامريكية التي

صنعت علم آآآآام آخف جهاز

هاتف في العالم (نحو ٥٠٠ غم)،

تطرح الى الاسواق الأن جهارها

الجديد الذي يسجل رقما قياسيا

ايضاً. وزن الهاتف الجديد نحو

(٢٣٩ غم) وحجمه ١١،٦ بوصة

مكعبة. ويمكن أستخدامه لمدة ه؟

دقيقة باستخدام البطارسة

العادية. مقارنة مع ٣٠ دقيقة في

الثمن في الاسواق العالمية

الجهازَ السابق.

الطيران التجريبي سيكون خلال

الى الفضاء

برنا مج تلفزيوني

٣ في السولايسات المتحدة الأميركية: يعض الولايات تعمل جاهدة لاصدار تشريعات بتحريم

استعمال هذه المادة رغم المعارضة

الشديدة من صانعيها (علما بان

معظم اصنحاب ألمسانع هم اطباء

استان وهم أنفسهم القائمون على ادارة نقامة اطباء الإسنان).

هذا بعض ما جاء في البرنامج. وعليه فقد رايت الكتابة نعل ما ورد من معلومات يكون حافزا للجهات

للعنية كورارة الصحة ونقابه الأطباء

والقطاع للخاص للعمل على التاكد من تأثير هذه اللدة على الناس في الارين،

حيثٌ مالامكان اجراء مسح ميداني او

عمل احصائيات لمرضى اطباء الاستان.



أن الطائرة المقاتلة الشهيرة "ستيلث ف ــ ١١٧ ا" والتي يكشَّفُهَا الرَّادَارُ فَأَنْدَةَ آخَرَى تَضَّافَ آلَى انجازاتِها الحربية، فمُّواد الكربون - جوافيت التي تكسب الطائرة المتانة والرونة، اخذت تجد الريقها الى لحدية الرجال.

مريب الله المركبة اخذت تنتج الآن مثل هذا الحذا الرياضي، الذي يستفيد منه التسابقون خاصة، بالاستفادة من المواد السَّابقة ف هذا الحدّاء، تساعد المادة المزالة من وسط النعل وجسر الكربون ـ حِراقيتِ الرابط عبر وسط التعل، في تقليل وزن الحداء ألى ٢٧٠ غراما مقارنة بنحو ٢٢٠ غراما للاحنية الرياضية المشابهة. ثمن الحداء في الأسواق العالمية ٩٠ دولارا.

بعد ٣٠ يوما من وقع الحشوة في شاهدت مؤخّرا على احدى الشاشات الصغيرة العائلة في المطلقة ٢- خقدان المناعة الكنسية لدى (محطة تلغزيون الشرق الاوسط يوم القرود بعد حشو استانها بنفس ألاحد ٢٠/١٠/١٠ برنافجا تليفزيونيا نو اهسة طبية مسرة ٣- بعد نزع حشوات استان اكثر ويخص معظم أن لم يكن جميع فثاثث من مريض (مقعد)، كان التجاوب سريعا ومذهلا، فقد ظهرت علامات البَّجِيمِعُ ولاهميةً الوضوع، أعرض فيما بل ابرز ما جاء في البرنامج حوّله: السُّفَاء بعد ٢٤ ساعة بعد نرع المُوضُوع يتعلق بحشوة الإسنان التي لا يكاد يخلو فم أنسان منها، مختصر البرنامج الذي دام اكثر من وعليه ثم اتخاذ الإجراءات التالية:

الاسنان

١ - في المانيا : تم تحريم استعمال هذه المُلدِّة في حشوة الإستأن نهائياً (علما بان ألبدائل الإخرى متوفرة وُلكن اكثر ثمنا). ٢ ـ في السويد: تم الإعلان عن

لجراء وطني مجاني لنزع الحشوات لجميع السكان بالأضافة الى اصدار تشريع بتحريم استعمال هذه الملاة في

نصف ساعةً يفيد بان هذه الحشوة التقليدية للأسنان والكونة من عنصري الغضه والرثيق تفس أمراض خطيرة دون أن يشعر الريش بسببها ويكن السبب في أن الإيخرة المتصاعدة من الرثيق تدخل ال جسم الانسان وتسبب الإمراض المختلفة ثبت من الاحصائيات الميدانية لدى الاطباء أن الولايات للتّحدة بانّ

حشوات

النهاب المفاصل، اضطراب القلب، مشكلات الاعصاب، فقد الذاكرة واخيرا السرطان: اماً التجارب الخبرية التي اجريت في كندا واميركا واوروبا فقد توصل البلحثون أيها الى النَّتَائج التآلية: ١- توقف عمل الكلي لدى الحراف

لديناصورات وولايتها محتمل، هنأك الكثير من النباتات والحيوانات

المتقرضة التي القرضت مع

الديناصورات يمكن (استيلادها) من

العنبر، وعلى هذا الاسلس توجه الكثير من البلحثين الى المتلحف وهنك

اكثر من عشرين معهد بحث علمي في

الولايات المتحدة ينهمك باحثوها في

الإمراض ألتالية قد تكون احد نتائج

استعمال هذه الحشوات: الروماتيزم،

## هل يحقق العنبر الاردني حلم العلماء بإعادة الديناصورات الى الارض؟

هل سياتي اليوم الذي يتمكن فيه العلماء من (استيالد) ديناصور حي انطاقا من جيئات محفوظة في متحجرات (مستحالات)، سوال طرحه حدانين ثروة علمية جنيدة لدراسة الزمن الثاني الجيولوجي وخاصة الزمن الكريتاس الابنى الذي ترك لنا قطع العنبر ليسجل عليها انواع بنور نبلتية، وغبار لقاح اشجاره واوراقها، وانواع حشراته الزاحفة منها والطائرة على جميع مراحل تطورها، كل هذه المعلومات السرية حفظتها لنا المنيد حيدر مدانات أن مقاله بتاريخ ١٩٩١/١٠/١١ وناقشه، ولكن يبقى المؤال هنا هل سيساهم العنبر الاربنى في تلك؟

هذا ليس غريبا، فالعنبر الاردني هو الدم عنبر في العلم وعمره ١٢٥ مَلْيُونُ سُنة. وَهُو العنبر الوحيد الذي عاصر الديناصورات التي اتقرضتُ فيل ١٥٠ مليون سنة، اضافة الى العنبر اللَّبِنَانِي لِآتُهُمَا مِنْ نَفْسَ عَايِّةٌ مَعَرَاةً

يعتبر العنبر الإردني الذي اكتشف حديثا في الاردن من قبل السيد عباس



يعض المديلات الحديثة مزرد بالواح شمسية انبقة الظهر. يَتكون اللُّوخ من ٢٨ خلية ضوئية تعمل على الاستفادة من طاقة الشمس أن تبريد السيارة اثناء وتوقها في مكان معرض لاشعة الشمس الحارة، وفي اعادة شحن بطِّارية السيارة إنتاء وقوقها طويلا في طَّقَسَ بارد.

- مناك الكثير من المعتقدات والاستطير الطبية الموروثة وغير

المحيحة التي ما زالت منتشرة بين

النفس حتى وقتنا هذا بؤمنون بها

بشكل قوي رغم ان الادلة العلمية

والطب الحديث قد اثبتت عدم

صحتها هذارما تقوله مجلة الصحة

(American Health الأميركية Magazine)

للخلة امثلة على تلك المُعتقدات الطبية الخاطئة والتي تتعلق بصحة

· - الرشح: من النصائح الدارجة

التي نسمعها هي الحقاظ على اجسأمنا

فرشاة اسنان بدون بكتيريا

التايلون عَلَى بلورات من مادة خزفية مضادة البكتيريا.

القرشاة. ثمن القرشاة في اليابان خمسة دولارات فقط

شعيرًات فرشاة الاسنان مكان مثالي لنمو البكتيريا، من هنا، تقدم

شُركة يَلْبِلْنَية فرشاة اسنان جديدة تحترى ما بين شَعيراتها الكرنة من

· تقول الشركة الصانعة ان هذه المادة غير سامة، وغير قابلة للنقصان من

مكنسنة كهربائية ذكية

في الاسواق اليابانية فقط، ويثمن ٤٠٠ دولار، تباع الآن هذه المكنسة

الكهربائية الجديدة التي تقوم آليا بتنظيم قوة امتصاص الغبار والاوساخ،

وَمَدَى نَقَتْ الْهُواءِ وَنَلُّكَ تَبِعًا لَطُبِيعَةً السطوح التي يجري تتطيفها.

المونية، مما يقلل من قوة الصوت الصادر عن المكنسة اثناء العمل.

يختري الخرطرم على مخرجين لنفث الهوآء ومأدة ماصة للامواج

الانسان ومنهاد

الخُلْفَةُ للنبناصور، ويبلغ محيطه ١٠ منم وطوله ٧ منم ومسلحة مقطعه من الأعلى ه سم. وقد وجد في طبقات الكريتاسي الادنى في زمن كانت تعيش به الديناصورات، وللناطق التي وجد بها العنبر كَانَت عبارة عن مستنقعات كانت الديناصورات تتفـذى على

> بالراتنج وهو سائل لزج تفرزه انواع الأشجار من الأشجار الصنوبرية ويضرج لينجعد ويصبح مأدة صمعية، وهو يمثل الكهرمان او العنبر، والراتنج لا ينوب في الماء. فالعنبر ياخذ طبقة رقيقة على الجثة لتمنّع الرطوبة أو البُكتيريا من الوصول ألى المومياء فيمنع بالتالي تعفَّنها ۗ أو تفسخّها، والشيء نفسة يحصل في حالة البعوض ولكن بطريقة قد تُكونُ احْتَفَظْتُ بيعوضة او اي حشـرة اخـرى لأسعـة اسعث ديناصورا. فتكون قد اختفظت بخلاما ديناصور داخل جسمها ثم طارت

وغيرها. تسمح للعلماء بالخصول على كافة المادة الوراثية للنيناصورات من هذه

الطبيعة في العنبر الاربني. نقد وجدت في المناطق التي اكتشف فيها العنبر سنا متحجر للديناصورات الورية تطبيق التقنية الحديثة وهي تفاعل سلسلة (P.C.R) فتحقق لحلام البشر في رؤية للاض السحيق ورؤية حيوانات ونباتات عاشت فيه. فهل يساهم العنبر الإربني في تحقيق هذه منَ أكلة العشب من نوع البرونتو صوروس، وهذه السن من السنان هنادة حدادين / منك الإسكان

استعمل العنير عند الفراعنة في

التحنيط حيث كان يملأ تجويف المومياء بلفائف كتانية مشبعة فالتصفَّتُ في العنبر (المادة الصمفية) ثم تحجرت واصبحت مستحاثة

د. توفيق الشيخ اختصاصي امراض باطنية

ه ــ ١٠٪ من هذه الكمية في الحالات

الاعتيادية أي ان حوالي ١ ـ ١/١/١ ملغم يتم امتصاصها يوميا ويتم افرار التخلص من أقل من تصفها على شكل افرازات ف القناة الهضمية

ومن المعروف ان هذه المقاسس تَخْتَلُفَ فِي حَلَّةُ فَقَر الدم حَيث برَّداد امتصاص الحديد من قبل الجسم.

# فقر الدم الناتج عن نقص الحديد

عن العروف أن الحديد يدخل ق تركيب خضأب النم سالوجويه يرخل كرات الدم الحمراء وهذه الكرات تلُّعب دوراً مهما في عمليَّة التنفسُّ في الحسم في احد الأكسجين من الهواء الجوي وطرح ثلثي اكسيد الكريون. ان الطعام الثنالي للانسان يحتوي

تناول الاسبرين.

القولونية.

كالبطاطا وغيرها وهذا يكثر عند

1 ـ فقدان الدم : ان من يفقد حوالى

٢ ـ ٤ مليلتر (حوالي نصف الى ملعقة

شياي صغيرة) يومياً قد يصلب بفقر

الدم مع الرَّمَن وهذا المعيب هو الأكثر

إلاسياب عند البِّلغين ودُلَّكِ يكون على

نَرْف رحمي طمثي. ١- نزيف القناة الهضمية العليا

على شكل تقيؤ دموي بلون أحمر او

لون بنی (دم مهضوم) متکرر او علی

شکل برآز دموي اسود (بم مهضوم)

كما هي الحال في التهاب المريء

والتهاف المعدة والقرجة الهضمة

والزوائد اللحمية والاورام وكثرة

مثل البواسير والزوائد اللحمية

والاورام وتوسيع الاوعية الدموية

ب ـ تقص الحديد في الطعام : مثل

الاطعمة المحتوية غلى النشويات

٣ ـ نزيف القناة الهضمية السفل :

أَ عُزارة الطمث (الحيض) او

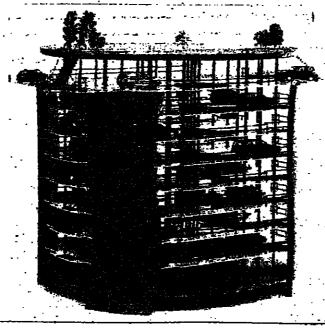
المطاهر الرضية :

الأطفال .

بالاضافة لاعراض الأمراض للسببة فان الريض يعاني عما يلي : ــ سُهولة التُّعبُّ، الصدَّاع، ضَيَّق التنفس، خفقان القلب، تسارع النبض. الام الصدر، شجوب الوجة، تكسر وسقوط الشعر، تكسر الإطافر. ولدى اجراء الفحوصات المخبرية

بتسجيله من (مذكرات)، اضافة الى تاريخ التسجيل روقته. يمكنك ايضا اعادةً شريط التسجيل في هذا الجهاز بسرعة بطينة

> هل تنتهى مشكلة وقوف السيارات داخل المدن المزدحمة؟



لحل مشكلة ازدحام السيارات في السوق الرئيسية في ميلان ـ أيطاليا، بخاصة ما يتعلق بتوفير اماكن الوقوف، قدمت شركة فيات هذا التصميم الفريد من نوعه لمرأب سيارات ألي، مكون من ثمانية مستويات تحت سطح الأرض، وينسم لـ ٩٦ سيارة.

السيارة تتحرك فوق حرام ناقل في اعلى مستوى في المرأب، وخلال دقيقتين تتحرك الى مكان خال للوقوف فيه بواسطة مصعد وباقلة ميكانيكية

## للخروج بتتبيعة قد تكون حلا لامراضً بعض الاشخاص النين يعانون منها محمد كمال عموص

والضوئنة اطلق صانع هذه الساعة عليها اسم "ساعة الكراريز الخالدة". فهي تحتري على بطارية صغيرة من الليثيرم تشخن تلقائيا اذا تعرضت الساعة لاشعة حرارية أو ضوئية مما يعطي البطارية عمراً يقوق ٣٠ سنة. واذا شحنت فإنها تعمل لدة ثلاثين يوماً في الظلمة الكاملة قبل الحاجة لتعرضها للضوء أو الحرارة من جديد.

ساعة تعمل بالأشعبة الحرارية

جهاز تسجيل لكل الظروف



مقابل ٢٢٠ دولارا، يمكنك الان شراء جهاز التسجيل الجديد هذا، لاستخدامه على اليابسة أو في الماء .. الجهاز لا يحذر فقط من اللصوص، ولكنه مصمم للعمل في مختلف الظروف، فلا مجال لتسرب الماء فيه، او لتلف شريط التسجيل بفعل الظروف المحيطة المختلفة مهما كانت قسأوتها.

يلاحظ نقصان ف خضاب

س 🖖 ۾ مفدق

جهاز تشجيل بميزات

· شركة يابانية تقدم مقابل ١٠٠ دولار

جهاز التسجيل الجديد هذا، الذي

يتيح لك تسجيل (مذكرات) قصيرةً

ضَمَن شريط التسجيل. فعندما تقوم

بالاستماع الى الشريط يظهر على

شأشة صغيرة في الجهاز ما قمت

### ماذا تعرف عن القرحة الهضمية الببسينوجين "١"، المادة التي عا زال سبب القرحة الهضمية غير

مفهوم تماما، لكن من المرجع ان يكون السبب متعلقا بعوامل عدة. والقرحة عبارة عن جرح أو ثقب في بطانة الاثني عشر (اللكان الاكثر شيوعا بالدرجة الأولى)، أو المعدة (بالدرجة الثانية)، او المريء.

مركبة الفضاء ذات المرحلة

الواحدة قد تمثل الانجاز الذي يملأ

الفجرة التقنية في عمليات أنتقال

المركبات من الأرض الى المدار

باستخدام الصاروخ الجديد الحامل للاكسجين، ستكون عمليات

مقضورة

راثدى الفضاء

الحمولة

ويعتبر النشوء الاساسي للقرحة مبورة عن اختلال في التوازن بين عوامل هجومية وعوامل دفاعية في القناة المعدية المعرية: فالعوامل الهجومية مثل الحامض، وانزيم البيسين وإملاح الصفراء وانزيمات البنكرياس، قادرة على اتلاف الغشاء المخاطي الضعيف مباشرة اما العوامل الدفاعية مثل المادة المخاطية، وسلامة الخلية الطبيعية، والتزود بالدم، اذا ما تعطلت، فإنها تسبب تأكلا في الغشاء المخاطي.

## مسببات القرحة

 العوامل الوراثية: من الملاحظ انتشار مرض القرحة الهضمية في عائلات معينة. حيث يوجد في اقارب هؤلاء المرضى عددا من القرحات اكبر من العدد المتوقع وجوده في مرضى أخرين. وفي عائلات اخرى، يمكن أن نجد عندهم القابلية لحدوث القرحة، فمثلاً، يوجد في بعض أقارب مرضى القنرحة، مستوى عنال من

أسباب القرحة. اما بالنسبة لغذائةً فينصح بتناول ثلاث وجبات وتجنب الطعام الذي يسبب عسر الهضم، وليس هناك حاجة للاكثار من تناول الطّيب!! (اذ انه يزيد من افراز الحامض الذي يمكن أن يضر اكثر

الاطلاق الفضائية أقل كلفة، وسيقل

وقت الاستعداد للانطلاق مقارنة مع

الصاروخ الذي تمول برنامجه وكالة الدفاع الاستراتيجي

يتشكل منها انزيم الببسين الهاضم

العقاقير او الاقراط في شرب الخمور

او التدخين في حدوث القرحة. ومن

المؤكد ان التدخين يؤخر التثام

القرحة، وهو مرتبط ايضاً بالضاعفات التي قد تحصل

العوامل النفسية .. لقد تأكد

حديثاً، أن العوامل النفسية لا تسبب

القرحة آلا اذا كان لدى الريض

القابلية للمرض، لكنها يمكن ان

فالارهاق النفسي الكبير او الزائد

عند المريض الذي سبق وأن اصبب

بالقرحة يمكن ان يكون مرتبطا مع

تكرار حدوثها ومع ذلك فالاعتقاد مآ

زَالُ سَائداً بِأَنَّ الْعوامل النفسية في

حد ذاتها ليست سبيا وحيدا للقرحة.

القرحة، أن يغير أو حتى يتخلص من

بعض العادات في نمط حياته لتحاشي

انن من الضروري على مريض

تفاقم في حدوث القرحة.

• البيئة ـ يتسبب تناول بعض

مكوك القضاء.

## الريتروفير (AZT) يطيل عمر مرضى الايدز

ان معلجة مرضى الابدر بدواء الريتروقير Retrovir (الزيدوقودين -AZT —) المنتج من قبل شركة ولكم البريطانية قد ساهم بشكل فعل في تحسين حياتهم. هذا ما جاء في دراسة نشرتَّ حنيثًا في الولايات ّ التَّحدة الإميركية. فللرضى الذين عولجوا بقريتروفير استمروا بقعيش لمدة ، ٧٧ يوماً اي بنسبة اربعة اصعاف المدة الَّتِي عَاشَها الرضَّي الذين لم يتلقوا هذا الدواء حيث عاشوا حوالي

هل يصبح الثوم الذي يعد من النكهات المُفضلة للاطعمة في أسيا بقضل مزاياه العديدة دواء لعلاج الحساسية. هذا ما يقوله احد . العلمتين العابانيين.

ْ فَقَدْ نَقَلْتُ صَحَيَفَةً (يومبوري) عن يوكيو تاتكا الباحث في معهد الصحة العامة في اوسلكا أنَّ تنأول الثوم وكذلك البصل والكراث ولكن بدرجة اقل يمكنه أن يؤدي ألى تفادي الإصابة بامراض الحساسية. ودرس تاتلكا ألذي عرض نثائج ابحآثه أخيرا امام جمعية الصحة

الْفَدَائِيةَ اثْلُرُ ٤٤ نُوعاً مِنْ الْخَصَّارِ فِي

منع الأصابة بالحسّاسية على فكرّانُ

المُحْتبر. وكانت النتيجة أنَّ الثُّوم يشكل عتصرا مضادا للحساسية بشكل يفوق البصل بتماني مرات والكراث باربع مرات وبعد الثوم عاملا مساعدا في تحسين جريان الدم في الجسم ومنع ارتفاع الضَّغَط وتُصلب الشُّرايينُ وهو مادة شعبية جدا في الصين وفي كوريا بشكل خاص. اما في أوروبا فيعتبر مساعدا على التخلص من

طفيلتات الإمعاء.

المرض والمرتبطة به.

جونز هوبكنز في مدينة بلتيمور بولاية ميريلاند الاميركية حيث قام هنا الفريق ايضا بدراسة انماط حياة عامة لاكثر من الف مريض ايدز في ولاية ميريّلاند خلال الفُتْرة مَا بِينَ ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩. وقد تم ترخيص الريتروفير واصبح متوفرا في الاسواق بشكل كبيرً علم ١٩٨٧. ووجد ايضا نتيجة الدراسة ان معدل حياة مريض الآيدر الذي تم تشخيص حالته ما بين ١٩٨٧ ـ ١٩٨٩ كان أطول بحوالي ١٤٠ يوما ممن شخصت حالتهم قبل عام ١٩٨٧. وتشير المعلومات الوأردة في الدراسة ايضا ان نتيجة المعلجة بالريتروفير يمكن ان تكون افضل بكثير مما كان يعتقد في السابق أما عن كيفية استعمال الريتروفج فهو يتفاوت من شخص لاخر وذلك طبقاً للعمر والجنس والخلفية العرقية ومدى التقدم في الاصابة. كما ان للعناية الطبية فَاثَدَة مماثلة لتلك التى يقدمها الريتروفير للمريض. ويقول البلحثون ان الريتروفير قد احدث فَارقا كُبيرا في حياة مرضى الايدز وان التحدي الآن بكمن في زيادة

جِرت هذه الدراسة من قبل فريق

طبى منخصص في كلية الطب بجامعة

فالريتروقير هو الدواء الاول والوحيد من نوعه المستعمل في معالجة مرضى الايدر وهو مسوق تَجارِيا منذٌ عَلَم ١٩٨٧. وهُو الضَّا الدُوآءَ الذي حَمَّلُ على اكبر قدر من الدراسة في العالم لأستعماله ضد مرضى الايدر فهو يعمل على ابطاء ظهور الرض في الاسخاص نوي الاعراض المبكرة، اما في الاشخاص ذوي الاعراض المتقدمة فهو بطيل مدة حياتهم ويسهلها، وياللُ مَن خطر وحَّدة الاصابات التي قد تحدث انناءً

استعمال هذه الطريقة من المعالجة في

جميع قطاعات المنكان المصابة بهذآ

ترجعة: مي كواليت

# ١٠٠٠ دولار فقطه تنظيف تام لليدين هذا الجهاز مصمم خصيصا للعاملين المختصين ف الجال الصحي

وللعاملين في المطاعم. الا انه مفيدً أيضًا لمن لديهم هوس نظافة. الارتفاع نحو متر وثلث، والثمن ۱۲.۵۰۰ دولار، ولدى الاستعمال يكفي وضع اليدين داخل التجويفين في أعلى الجهاز، ليتم نفث الماء والمادة المطهرة من ١٩ تُقباً نفاتاً داخل كل تجويف الى اليد ولدة عشر ثوان. عملية الغسل هذه تؤمن لليدين نظافة تامة تتطابق والمواصفات القياسية العالمية. وتبعا للدراسات فإن الناس يفضلون استخدام مثل هذا الجهاز عن المنسلة التقليدية.

# معتقدات طيبة خاطئة

داقثة داخل البيت لتجنب الاصابة

يقوم بإثارة القرحة.

بالرشح الا ان التجارب اثبتت ان ـ لسعة الافعى: من اسوا الاشياء التي نقوم بعملها لمعالجة الشخص أُلِاشْخَآص الذينَ بِيقَوْنَ فَي البِرِدَ خَارِجَ البِيوت ليسوآ اكثر احتَمالا للاصابة من لسعة الاقعى هو القيام بمص السم بواسطة القم لاخراجه من بِالْرَبِّسَحِ مِنْ هُؤُلاءِ الَّذِينِ بِيقُونِ دَافِئَيْنِ داخل بيوتهم لان سبب الرشح هو الجسم لأن البكتيريا الموجودة في فم الفيرومنات ومالم يكن هناك فيروسات الانسان تزيد من خطر اصلاة في ألَّجُو فإنك لن تَصلب بِالرشح حتى الشخص بالالتهاب. ومن العادات الدارجة ايضا معلجة لسعة الافعى لُو بِقَيْتُ خَارِجِ البِيتِ فِي جُو بِاردِ. ـ القرحــة: ان الاعتقاد السائد هو عن طريق وضع رياط ضاغط على المنطقة المساية أن ذلك يؤدي الى قتل ان شرب الحليب يخ**لف** من حدةً القرحة، ألا ان الْحُليبِ رغم أنه لطيف انسجة الجسم بسبب وقف تزويدها المُذَّاقَ لَكُنَّهُ غُنِّي بِالبَّرُوتُيْنُ الذِي يَرِّيد من افراز الحافض في المُعدة وبالتالي

ـ الدم الزائد: من الإعتقادات البائدة النضا أن الأمراض تصيب الانسان بمبيب زيادة الطاقة الناتجة عَنْ رَبِيَّادُةُ الْدُمْ لِلَّ الْحِسْمُ لَذَلِكَ كَأَنَّ يستخدم العلق في سحب الدم الزائد من جسم الأنمثان خأرجا لمعلّجة

ـ الشوكولاتة: خلافًا مَّا كَانَ يَحْبِرِنَا مه احداثنًا فَإنه لا يوجد اي دليل على أن تتأول الشوكولاته يؤدي ال ظهور بثور جلدية على الجسم كما يعتقد. ـ النظر: خلافا لما هو شائع فان

القراءة في جو مظلم قليلا لا تضر يقعين رغم انهآ قد تسبب الصداع كماً أنه ليس بالضرورة أن يحدث هناك تراجع في قوة نظر الأطفال بعد ان بدداوا باستعمال النظارات الطبية شريطة أن يتم وصف النظارة الطبية لهم بشكل صحيح.

فما هو سبب استمرار الاعتقاد سهده الاساطير الطبية في وقت حلق فيه الطب الحديث والجراجة تقعما كييرا؟؟

يقول الدكتور جاك واردر استاد تاريخ الطب في جامعة سيل الاميركية ان السبب في ذلك يعود ألى أن النَّاسُ يحلجة الى اتباع قواعد مبنية على التجارب وليس على العلم أتتظيم حياتهم كما أن هذه العنقدات الطبية تحظى بالاحترام وقوة التاثير لأن مصدرها عادة أشخاص معروفون

ترجمة: نضال زيادين

فهمت من مصادر البعثة البحرانية .. ان

المنرب بانتظار قنوم حارسه الاول وحيد

خلف وهو كايتن الفريق وكثلك مدافعة

عبدالرزاق محمد وهو كأبتن المنتخب

الأوليي وكلاهما لم يستطع مرافقة البعثة منذ وصولها الثلاثاء الماضي واذا وصل اللاعبان فإن تشكيلة الغريق ينتظر ان

وحيد خلف - لحراسة المرمى، رياض

مصطفى الذي يذود عن مرمى الاهل لأول

وبفضل انتقال الكرمل للهجوم بعدما

تفسيَقْت خطوط الاهل بشكلٌ مُذهل،

ستحت للكرمل عدة فرص للتهديف من

خلال الكرأت الثابتة تتبحة الإخطاء

النفاعية التي كان لأعبو الأهلي يرتكبونها

تحسن اداء الأهل كثيرا في الشوط الثاني وخلال ربع الساعة الأول كان يجدر

بنارت وحده أن يسجل ثلاثية، فقد بَاخر

نْ تُسْبِيدُ كَرَةً خَالَمَةً فَابِعِدِهَا الْبَقِيعِي تُمْ

مُند براسه كرة في احضان عبدالرحين

بِطنَّ العارضَة ! ووَاصل الاهلِ صَّفطةٌ بتحويل الكرات المحورية العرضية لكسر

مصيدة التسلل وحادث كرة موسى الراسية

عن القائم البعيد ثم ذهل هنطش وهو يرى نفسه ينفرد يحارس المرمى فتلكا

وَامتلات المُنطَقَةَ بِالْآلَدَامُ قَبِلَ أَنْ يَسَدَّدُ فَتَنتَهِي الكرة لركلة ركنية.. ونقد كوكش الركلة ليودع وليد فطافطة الكرة برأسه

المُلَىء بِاللَّغُرِزُّ دَاخَلِ السَّبِكِ هَدَفًا ۗ اول

للأهل.. وبعد ١٢ نقيقة كأن خليل محمد

يَقَائِلُهُ مِنْ فَيهِم حارِسَ الْرَمَيِّ لَيُودِعَ الكرة داخل للرمي هدفا اكد اضافة النقطتين لرصيد الإهلي.

الوحدات والجزيرة

بعد العرض القوي الذي قدمه

الُوحدَّات امِلم الحسين قَبِلِّ ايلم في الكاس. فإن الطروف مواتية للغريق ليواصل سيره

عُلِي مثل هذا الإداء، وقد يُستقل طرف الجزيرة الذي يعلني من جرح عميق

الجزيرة الذي يعاني من جرح عميق ويحسم المباراة مبكرا. فالوحدات يلعب الكرة الهجومية المبريعة ويعتمد على جهاد ومعه في الأطراف هشام الذي يتقدم بحصاب وفاراس ويشكل جمال وسعلية محور ال المواقع الأمامية من الميمنة ليشكل الزغل محمدة ضباطاة. ويتحداد الماسية من الميمنة ليشكل الواقع الأمامية من الميمنة ليشكل الواقع المامية من الميمنة ليشكل وو المحمدة ضباطاة.

هُجُومِيَّة " صَمَاعُطَّة، "ويتَّول الشُّعري

وعساف النقدم وصناعة العلب الفريق من

الْخَلَف، ومن خُلَال ذلك نجد أن خُطُوطٌ

الجزيرة، بدرك ثقل مهمته أمَّام فريق

الوحدات تكون متقارية بأستمرار

الكرة من الدافعين ويحلور كل من.

حارس الكرمل واخيرا سند كرة حلوة إ

صالح، على بشير، حمن حبيب، عُبدالرِّزاقُ

تتكون من اللاعبين:

● طمأن خليل محمد الاملي بهدف التعزيز الذي رسمه بريشة فنأن مبدع علي

ألثانية بعد الظهر يقف العربي امام الجيل على ستاد عمان، حذرا مترقبا

الوحة شباك مرمى الكرمل ليؤكد جدارة الاهلي بالفور بتقطتي المباراة التي جمعتهما

على ستاد عمان أمس في اطار مباريات الاسبوع الرابع عشر من دوري كرة القدم التي

تلفه مشاعر قلق تربك تفكيره تحسباً من وعورة برزخ الجيل الذي يعتقد انه يمثل له

الضوء الاخْضَرُ لانعطاف الفريق ثحو مسرب الاملَّن، والتخلص من هواجس رؤيا

مزعجة تلاحقه في يقظته وتنام معه في سريره ! ومع ذلك فإن علامات الاطمئنان تلوح

قُ الْأَقَقِ، بعد خُسارَة الكرَّمَلُ أمس وموقعةُ الجِزيرةُ الصعبَّة أمام الوحدات في الرابعةُ

على نقس اللعب. قجرح الجزيرة بيدو غائرا وحراب الوحدات تبدو جاهزة لتتَّغرس في

تقرح في وجه الاهلي الآبعد مضي ٦٦ دقيقة بغضل ضربة رأس من وليد قطاقطة ثم

تبعة خَلَيلٌ محمد بُحركة بارعة تخلص على أثرها من الدافعين ومن حارس المرمى

الاهلي يوم امس ضغط من البداية وأهدر الفرص تباعا ولجأ الكرمل للهجوم المضاد ثم وجد تفسه ينادد الاهلي وبيادله الهجمات حتى نهاية الشوط الاول.. وأح

قلب النقطتين لتنتشلهما وتضعهما بأناة في الرصيد شبه الكامل.

ليودع مدف التعزيز في الدقيقة ٧٨.

الاهلي/٢ الكرمل/ ١

🖈 لا شك ان احداث مباراة الذهاب بين

الإهلي والكرمل دارت في رؤوس لاعبي

السحور طوال ٦٦ دقيقة رغم السيطرة المدانية والفرص الخرافية التي سنحت

بيد انه تحير الاشارة الى لن روح لاعبي الكرمل القتالية هي التي ساهمت في تفسيح خطوط الاهل لفترات من المباراة وخصوصا في الشوط الاول.

فالكرمل لعب بداية بخسنة مدافعين

اوكل لشومة وهاني مهنة مراقبة رأسي حرية الاهل رقابة فردية لمسقة حتى اضطراهما لحياتا للهروب الى وسط

المدانّ، لذا قلم تشكل كرآت موسى وعماد

المحورية خطورة تذكر بأستثناء كرة عماد

التي تُسرع تَّارت في لعبها من فوق عبدالرحمن والمرمي وهو متفرد به تماما.

ولأن الاهلي رمى بكلّ ثقلة الى ملّعب الكرمل

بتهور واضح سواء في تقدم عامر وفاروق الطهيرين أو حتى تقدم هنطش، فإن الكرمل لجا لشن الفارات الخاطقة

بواسطة ابو علوح ومحمود سليمان ومن

خُلِفهما سليمان فَآيْرَ، لكن تُسديدات لاعبي الكرمل شلبها التسرع باستثناء كرة

<u>نتك ناللشيا</u>

● بغداد من موقد اتحاد الأعلام الرياضي ً

رعى السيد وليد السعد البطايئة سقار

الاردنية الهاشمية ف

العراقي الشفيق للباراة الختامية لمنتخب

العرَّاقُ بِدعُوةٌ مَنْ الاِتِّحَادُ ّالْعُرَاقِيَّ لَكُرَّةً

الشبَابُ الاردنيّ لكرة الطائرة والذي يزورّ

الطَّلَّارَةُ ۚ وَفُرِيقَ تَكَانِي الكِرِحُ ۖ الرِّيَاشِيُّ العراقي بطل الاندية العربية لعام ١٩٨٩ [

والذي يَصْم نَحْبَةُ مَنْ نَجُومَ الكرَّةِ وَحْمَسَةُ

والتي انتهت بقوز فريقنا ٣/صفر بواقع:

وقد قدم فريقنا عرضا أستحق التقدير

املم الخبرة وآلاحتكان والتجرية الطويلة

سهلت له الغوز على فريق الكرخ عندمة لعبٍ بطريقة ١/٥ بالنفاع ٢ متاخر

معتمدين على معد فلا وقادر هو جمعة الدروبي الميز بالإعداد والذي سأعدم النروبي تنفير بالحداد وسي \_\_\_\_ بمهمته حماس القريق والاستقبال الجيد معالم التربية محالا أنات المتاث حتى استطاع تنويع هجماته والتي

ومركز ٢ أسامة المهيدي وحسوبة ومركز ٣ فَهِمَى وخلدون وتتأوب اللاعبين الأخرين

يلعب كمعد وكلاعب وتميز اللعد بلخراج

كرات من خارج الانتين لقصب نقاطة لقريقنا وكان مدرينا السيد ملجد بكار قباً احسن التغيير بالشوط الثالث مما اعطي

اجس البعدي بالموح العمل عدا العين أرصة للمرهاي القام لصالحهم بلاعين ودم جديد انهي القام لصالحهم بلاعين متحسين ومستريخين. أما فريق الكرخ ذور السمعة للطيبة فقد عكس الوازين

والراهنات ظم يأتبم المستوى المعهوبيا

والمطلوب بالرغم من وجود معد ممير مثليٍّ

ايمن احمد ومعه سلمان دروقی وقاسم

جبارة وهيثم هدوان واسعد حسيد وعبدالولحد كريم وعقيل سلمان وسعد يحي وعل عبدالله ذلك الغريق الميز والذي له سمعة وله ماض وحاضر ولكن

خسارته بالشوط الاول اصابته بالذهول

ولازمة بعدها سوء الطالع ليقور فريقنا

بطولة المملكة للشطرنج

\_ يستقبف ثادي الوحداث بدءا مرا الساعة الواحدة والنصف مساء اليوا

الجمعة الجولة الثقلة من بطولة اندبا المُلَكَةَ للشَّطْرِيْجِ حَيثُ مِتَقَابِلُ فَيِهَا تَادَّيُ جامعة اليرموك والشطريْج المُلكي، الجليلِّ

واليقعة، تَكَدَّى السلط والجامعة الاردند

آلنادي الوطئى ومتنكى السلط الثقاق

الوحدات والجنيدة، الطفيا

والكَّاثُوليكي، آبو نَمبِر وبيرزيت

الملكي الجولة الثانية برصيد أمانى نقأ

تلام ٌ نادي ۗ جامعة ۚ ٱلْيرِمُوك بِـُرَّص

(٧)بَقَاطَ ويفَادرنا اليوَمّ آلى الْإمّاراتُ

لاعب المنتخبّ الوطني مروان العابود للمشاركة في للبطولة العربية الغربية

الارثوذكسي (۱) \_ عمان (۱) إ

فار زیاد آبو کرکی (عمان) علی یوسف

استعبد ٢٠/٠٠ عندسان العسوق

(الارثونكسي) على ابـراهيم ممدوح

٢ / ٠ ، ابراهيم وجعفر غانم (عمان) عالم

يوسف وهارون الشلتوني ٢/٠، عدناناً (الارتونكسي) على زياد ١/٧، هاروزةً

بطولة الأسات:

يتمسك فريق عمان الذي تقود اللاعبة الدولية ناديا رشاد الفائزة

بالميدالية الفضية في بطولة العربي الأخيرة بلقيه كيطل الأنسات وتبدؤ مطوطه كبيرة في الفوز على الارتونكسي فإ اللقاء الذي يجمعهما الساعة ٢٠ وم

● الارثونكسي (٣) - المدينة (٠) أ فارت رهف عساف (الارثونكسي) عال

ثريت عبادي ٢/٠٠ رانيا عطياتًا

(الارثوذكسي) على سمر سمهوري ٢ / ١ أ

رَهِفَ وَرِندةً حَجَّاوِي (الارتُونَكُسي) عَلَيُّ الرَّوْدَكُسي) عَلَيُّ الرَّوْدَ كُسي) عَلَيُّ الرَّوْدَ كُسي

● عمان (٣) ـ المقرق (٠): مَاذٍّ

فادي زريقات (عمان) على سمير كسابً

٢/ ، سمير العيسوي (عمان) على طارق النجدي ٢/ ، شادي اللحام

وفادي (عمان) على طارق ونضالً شواقفةً

الارثوتكسي (٣) - السلط (٣) أَنَّ فاز عبدالناصر الكيلاني (السلط) على

واثَّل مسوالحة ٢/٠٠ سنَّتيف عرنكيٍّ

'(الارثوذكسي) علي محمود عربيات

١/٢، عبدالنامي عل ستيف ٢/ ب

ترتيب الفرق

امين على معتز ٢/٠.

يطولة الإشعال:

(الارثونكسي) على جعفر ١/٢

\_من جَانُبُ اخر تَصدر نادي الشطرنج

الاستقلال وباكستان.

رأمي ورافت وعدتان اي يمعنى

بها مركز ٤ رائد الحمود واياد

حين نفذ منتخبنا الشاب خطة مدريه ألتم

من أعضاء للنتخب الوطني

17 / 10 . 17/10 . 17/10

العراقي

## 🖈 حمزه: استعداد وتصميم على الفهز

كتب مفيد حسونة

•• يتقابل في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم علَّى ستاد الَّحسن في أريد. الرَّمْثَا بِطَلَّلُ الكِأْسَ لعلم ٩٠ وتَطَيْرُه الْأَهْلِ البحريني وذلك لل مبأراة الرد من الدور الاول لبطولة الانتية الأسبوية لكرة القدم للفرق أبطل الكاس.

وينتظر آن تحلل الباراة التي يحضرها ويسر ويسح بهوره المي يحموه الدكتور مباح ارشيدات وزير الشيف والسيد عيدالرحمن مبارك القائم باعمل المفارة المحرانية .. يكل الوان الإثارة المنازع من الله عند المان الإثارة والندية بين الغريقين الشطيقين سعبا لتحقيق املهما وبلوغ الدور الثاني من البطولة ولقاء الفلاز من مباراة بطل سلطته عمان والامارات. ويحتاج الرمثا الفورَ بَفَارِقٌ هَدَفَيْ لَتَعُويَضَ خَسَارَتِهِ ١/٠ في مباراة الذهاب التي جمعت

يختتم فريق نادي النفط العراقي جواته الودية بكرة السلة في الإرين

بملاقاة مضيفه الارثونكس في السابعة من مساء اليوم بصالة الارثونكسي.

وكان الفريق الضيف خاض الليلة

الماضية مباراته الثالثة مع الوطني، بينما علق الليلة قبل الماضية الفوز على

الجزيرة ١٠٠/ ٧١ والشوط الاولّ

النتيجة لانقل تماما عن مجريات

المباراة أذ أن الجزيرة الذي وجد نقسه متخلفا بقارق ١٢ نقطة في نهاية الشوط

الفريقين الاسبوع الخاضي في العاصمة البحرانية .. بينما يملك الاهل فرصتين هما التعادل أو الفوز.. اما فوز الرمثا بنفس نتيجة مباراة الذهاب فيطاب ذلك تُمديدٌ المِثْرَاة لحصَّتين اصْأَفِيتَيْن وَانَ لِم تحسم النتيجة فيلجا الفريقان للركلات

الاهل ولتحقيق ذلك فأن الجمهور مدعو الإهل ولتحقيق ذلك فأن الجمهور مدعو ● حمزه .. اكملنا الاستعداد

 فریقنا استعد بصورة متکاملة وبالارادة والتصميم ومؤأزرة ألجمهور لنا مَنْحَقَق ما نَصْبُو ۚ اللَّهِ ۗ .. ۖ جَاء ۚ تَلُكُ ۚ عَلَى

ومن هنا فان هجوم الرمثا سيكون بمثابة مجداف الآمل للرمثا لكي يعبر مياه

طبيعة واهمية المباراة

— ★ فلز امس الطرة على الجليل (٢/٢)

والبتراء ووادي رم والعقبة وتنتهي

المتسابقون هدفهم دون أن يضلوا

الطريق" تقول نجوى وتضيف: أن

الهدف هو ان يكتشف الاسيان طبيعة

واوضحت ان الحدث سينقل يوميا

الى اسبانيا على الهواء مباشرة بواسطة

سيارة نقل تلفريوني احضرها الغريق

"لن تسجل ازمنة بل المهم ان بيلغ

رحلتها يوم الخّميس الْقائم.

الاردن وتحفزهم لزيارته.

لسأن مدرب الرمثا سعد حمزه الذي كان

جدا للفريقين لان نتيجة المباراة الاولى لم

ـ لخط النفاع، قصي درايسة، راتب الداود، تحسم الموقف لاحد \_ رغم ان الغاروف خدمت الفريق البحريني .. لكنتا اليوم نعلك كل الظروف في مقدمتها الجمهور وارضية الملعب التي تختلف كليا عن بسام عزايزة أسليم تيابات \_لخط الوسط عُلد الْعَقْوري ومواقى ابو هضيب لخط ارضية ملعب البحرين الى جانب حالة الْطَقْسُ الباردُة هَنَّا .. وقال حمرُه .. اداء جيلدو ... التوازن للتاهيل الاهـلي افنحي معروفًا وسنضع في حساباتنا للهارة الفرنية العالية للاعبية

 بدوره اشاد الدرب البرازيل لفريق الإهل بمستوى الرمثا وقال.. ستلعب بطريقة مماثلة للتي انتهجها الرمثا امامتا في البحرين والتي تعتبد على التوازن بين خطوط الفريق.. فلن تبالغ في الدفاع وإن نظرط في الواجبات الهجومية اعن (الراي) وقد أعدينا الخطاة المناسبة الني تتلامم مع

لحراسة المرمى، يلال اللحيام، محمد الخزعل، مراد الحوراني، لحمد الشناينة

وحول تشكيلة فريقه لمباراة اليوم قال: اجريت بعض التعديلات وينتقر ان يمثلنا كل من: احمد ابو ناصوح \_

الرمثا .. استعداد وتصميم لتحقيق الطعوحات الاهلي .. يملك قرصتين للتاهيل

ـ لخط الهجوم.

المراقب والحكام

- من جهة ثانية قام مراقب للباراة الإيراني محمود الصالحي وطاقم الحكام السوري الذي يضم الدولين اسامة

الى امتصاص حماس الوحدات والتطلع

الجيل والعربي

اذا كان العربي قد ارهق فرق المقدمة

وتسلط عليها بُعدُ ان أَحُدُ يِقَامُر باداء

للمنافض متسعا من الوقت لاختبار مسلابة

خَطُه ٱلخَلِقَى، فَأَنَ الجِيلَ لَم يُعَد يرِهْبِه

هذا الاسلوب، ثم انه بلعب اليوم وقد استرد بعض ابرز عناصره الموقوقة اتحاديا مما يضاعف من فرص سد المنافذ

بلوب هجومي يتعب المدافعين ولا يجعل

لاحرار نقطة على الآقل.

محمد ــ لخط النفاع، صادق محمد، حسن الشامي، قايز بيطار. ااسكتدر حماد يوم عبدالواحد، صادق عل، يونس منصور ــ لخط الدفاع، جاسم محمد، ابراهيم عيسى

امس يُزيارُةُ لَلعب الحسنَ في اربد واطمانوا على حسن الاستعداد وجاهرية اللعب لاستقبال المباراة التي ان تنكل

تلفزيونيا بعد ان رفض التلفزيون طلب

عنسة عبدالله ايوب"

التي قد يتخذ منها عنبر وشرايعة معبرا،

الاشيام بتطوير أبوار شكري وراسا

واسماعيل وتفرغ محمود ودرادكة

المناطقة اللوباني والمومني حيث حلقة دفاع العربي الل مناعة، لكن نجاح الجيل

ق قرض تفاضلعندين الهجوم ينبغى أن

لا يجعله يقفل ان مني واحمد صيح

قادران على المناورة لتحطيم الهجمات أ

ارسال الكرّات نحو الملجمين في أختراقات

عَمِيقِةً لَنَ تَجِعَلَ مُرمَى مُسْمَلِّ بِعِيداً عَنْ

وتحسن وضع الوسطوريا فأعلبته

الرمثا بالحصول على مبلغ ٥ الاف دينار نظير البث التافزيوني.

اليوم ختام الاسبوع ١٤ من دوري الكرة :

حراب الوحدات جأهزة لنقطتي الجزيرة وبرزخ الجيل يبرز العربس

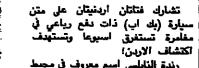
### يختتم مبارياته الليلة مع الارثوذكسي كرة الدرجة الثالثة :

في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما اسس على ملعب اربد في الأسبوع الأخير من على سنعب اربد في الاسبوع الاخير من دوري الدرجة الثالثة. سجل للطرة محمد الزعبي في الدقيقتين ٢٠ و٢٥ وسجل للجليل ابراهيم عبدالهادي في الدقيقة ٧١. مياريات الاسبوع الاخير تختتم اليوم باقامة ثلاث لقامات مهمة، حيث تبدأ الاول من المباراة التي اقيمت بصالة الإرثونكسي، زاد من فعاليته دفاعا مسعها الساعة ٢٠٣٠ وعلى النحو وهجوما وقلص القارق كثيرا بقضل التال: الصريح مع العودة باريد، الفحيص وحوارة على ملعب البتراء، تسديدات ناصر درويش وفرج بأسيل الثلاثية ومتابعة لاعب الارتكار خالد أبو الرصيفة وحسين الفرق بالزرقاء. ناموس تحت السلة. لكن فارق اللياقة وواقع حال الفرق يقول بان فرق العودة، ۗ الرميفة والقحيص مُسنت البدنية وشن الهجمات للضادة الخاطفة مكنت لحمد فاضل وبريد وزملامهما في الصنعود وفي حال أوز أو تعادل الصريح فريق النفط من أعلَّدة توسيع الفارق اليوم سَيكُونُ القريقُ الرّابع الصاعد، لما

تكريميا على شرف بعثة النفط مساء

الهبوط فتأكد هبوط يرموك الشوتة، شكل منعل. حوارة. وربما الخليج فيما سبكون الهابط الارثوذكس سيقيم حفل عشاء الرابع محصورا بين انتية حسين المفرق

## بمناسبة ميلاد القائد .. الاسبان يكتشفون الاردن رندة ونجوى مغامرتان على طريق الانباط



رندة النابلسي أسم معروفٍ في محيط الرالنيات الاردني تخوض المفادرة مع زميلتها نجرى الحسن ضمن ٢٧ فريقا كلهُم مُن الاسبان في رالي طريق الاتباط الذي تتنظمه وكالة سياحية اردنية بمناسبة ميلاد الحسين القائد بهذف تعريف الشعب الاسباني بالمالم الاثرية والسيلمية في الأردن.

السيارات غير للحضرة للراليات ذات الثامنة من متباح اليوم الجمعة وتسلك

طائرة إشباب العراقي

تلاتي شياب الحسين

حدد مجلس ادارة ثادي شباب الحسين في جلسته الإخيرة برئاسة السيد خميس

ألعيسوي رئيس الذلاي مواعيد مباريات ضيفه فريق نادي الشباب العراقي ثاني

دوري بالده بالكرة الطائرة على النحو

- يوم ٦٦ الجاري مع نادي شياب الحسين يقصر الرياضة، يوم ١٧ الجاري

مع نادي الوحداث بقصر الرياضة السلعة

البياري رئيس نادي الوحدات موافقة نامية على اللعب خائل استقباله السيد

نائية على اللعب خلال است**تبانه** للسيد خميس العيسوي رئيس نا*دي* شباب

يوم ١٨ الجاري مع نادي شبك الحسين بقصر الرياضة.

النادي استقالة عضو الجلس السيد يفدم أسنك وثم تعيين السيد ملجد حمام

أميناً لصندوق النادي. من ناحية لخرى فارت مدرسة ذكور

النزمة الإعدائية آلاولى التابعة لوكالة

الغوث ببطولة كرة اللهم التي نظمها

على فريق مدرسة الاحتف بن قيس

الأعدانية بركلات الجزاء النرجيجية بعد

ان تعاملُ الْفُرِيقَانَ فِي الْوَقْتَ الْاصْلِيُّ ١ / ١٠.

\* الاسبوع ١٥:

\* الاسبوع ١٦:

.. اتحاد الكرة يقرر:

- الرمثا مع الاهلي الجِمعة ١٥ الجلري بلريد الساعة ٤

- الاهل والحسين ٢١ الجاري الساعة ٤ ستاد عمان.

- الجزيرة والجيل ٢٢ الجاري الساعة ٢ ستاد عمان.

ــ الجزيرة والكرمل ٢٧ الجاري الساعة ٤ ستاد عمان.

- الكرمل والعربي ٢٢ الجاري الساعة ؛ سناد الحسن.

- الْفُيْصَلِّ وَالْرَمُلَّا ٢٢ الْجَلِّيِّ الساعة 1 سبّلا عمل. - القاسية والوحدات ٢٣ الجاري الساعة 1 سبّلا عمل.

- الرَّمثا مع الحسِّينُ ألاثنين ١٨ الْجِلِّرِي بِالَّهِدِ الساعة ٤.

للمدارس بعد تغليه

من تلحية اخرى قبل مجلس ادارة

مساء حیث ابدی السید فهد



● نجوى الحسن

الاسباني الذي يتكون من نحو ستين بينهم سانفون محترفون. وقالت أن الفريق المكون من رندة ومنها هر الفريق الاردني الرحيد

الى البحر الميت والازرق والمدورة والكرك

(١/٢) في اللقاء الذي جرى على ملعب البتراء وجاء مثيرا وتويا حيث بدا فريق فتيَّة التسجيل بوساطة أبو السمك ثم تعادل اسماعيل الخطيب للشاملة وقبل نهانة الوقت

● تأهل أمس فريقا عمر بن الخطاب الشاملة وكلية الحسين الى نهائي بطولة كرة القدم المدارس الثانوية في تربية عمان الكبرى الاولى. فقد فاز قريق الشاملة على قتيبة

الإضال الثَّلْقي بدقيقة لحرز امجد ابوطعيمة هنف الفوز من تسديدة مأكرة. ويعد هذا اللقاء وعلى نفس الملعب فارت كلية الحسين على عبدالحميد شرف (١٠/١).

# الشاملة وكلية المسين لنهائي كرة عمان

# كؤوس الاندية الاوروبية بكرة القدم

خرج الكبار بـ (كثافة) معناء اول امس الاربعاء من الدور الثاني لكؤوس الانبية الاوروبية الثلاث حيث سقط قطبا كرة ألانكليزية الأرسئال ومانشمىثر يونايته وخلقهما القطب الثلث ليغربول فتخطئ عقية منافس مفعور ووجهت أأى اربعة أفرق فرنسية ضربات قاصمة على رأسها مرسيليا الذي ستكلفه خسارته نحو ةٌ ملَّايِينٌ تُولَّارِ فَيَمَّا لَمَ ،يِثْبِتَ ايِنْدَهُوفَنُ الهواندي أمام اندراخت البلجيكي سُّمرت الفرق لأثانية في التقريط بهيبة فلحق فرانكقورت وكأيزرسلوترن أول

وتعديل على جدول الدوري

الوحدات والرمثا ٢٩ الجاري المماعة ٤ ستاد عمال.

ـ الوحدات والحسين ٤ القلام الساعة ٤ ستاد عمان

ـ الجزيرة والعربي ٥ القادم الساعة ٤ عمل. ـ الكرمل والقادسية ٦ القادم المناعة ٣ ستاد الحسن

ـ القابسية والعربي ١١ القلام الساعة ٤ ستاد عمان

ـ الحسينُ والجيلُ ١٢ القائم الساعة ٣ ستاد الحسن

\_ الجزيرة والإهل ١٢ القادم الساعة ٤ ستاد عمان

ــ الرَّمْثَا والكرمل "١٣ القادم الساعة ٣ ستاد الحصن.

ـ القيصل والوحدات ١٣ القائم الساعة ٤ ستاد عمان.

ـ القيصل والاهل ٦ القادم الساعة ٤ ستاد عمان

ـ الجيل والرمثا ٧ القادم الساعة ٤ ستاد عمان

اجرى أتحاد كرة القدم تعديلا على مباريات دوري اندية الدرجة الاول وذلك بسبب

🛨 الاسبوع ۱۷:

۱۸ : الاسبوع ۱۸ :

انشَفْلٌ سَتَاد عَمَانٌ بِيطولَهُ العَلَى القُوى يُومَى ٤٪ وَهَ١ الْجَارِي الْتِي يَرَعَامًا سَمو الأمير عيدالله بن الحسين وكذلك تحديد مباراتي الرمثاللؤجلتين بسيب اشتراكه في بطولة اندية

وثاني الدوري ألحالي بشتوتجارت الثلث وبباين ميوتيخ العريق. وكجموعة فأن الإنجاز الإيرز كان للغرق الإسبانية برشلونة واتلتيكو مدريد وريل مدريد من قبلهم (مساء الثلاثاء) اوساسونا ثم للفريق الإيطالية سامبدوريا وروما وتورينو وجنوى وان كَلْنَتْ مستويات القرق المنافسة لها عادية. اما على السنوى الفردي فان الانجاز الابرز كانٌ ليرشلونَّة الذِي أُحررُ هدفا في الدقيقةُ الاخيرة وتفادى السقوط امام كايررسلوت ثم لبنفيكا الذي اجهز على الارستال في

الوقت الإضافي في عقراً دار القطب وستجري قرعة الدور الثالث مساء

سقط ارسنال الاتجليزي بارضه امام بتفيكا البرتغالي ٢/١ بعد وات اضافي اذ تعادلا ١/١ في الزمن الإصلي فتاهل بنفيكا لدور الثمانية الذي تقسم فيه الغرق عل مجموعتين وتلعب على نظام الدوري

وحينما هم انصار كايزرسلوترن الالمَّانَى بِالاحتِفَال بِقُورٌهُم عَلَّ بِرِسْلُونَةُ الاسباني ٢/ · عباراةالدُهاب ٢/٠ ـكان

بأكبرو يسدد الضربة القاضية في الدقيقة الاخيرة ويحرز هدف برشاوتة الذي اهله لدور الثّمانية. ورغم أنّ ايندهُ وأن البولندي نجح بالتعادل ٠/٠ خارج ارضه آلا أنه سقط امام اندرلخت البلجيكي ٠/ ٢ بارضه فودع المشابقة. ساب مرسَّيلِيا ٱلْقَرَّنْسِ بِعَدْمًا هِزِمَهُ ٢ / أَ وثار لهزيمته قبل استوعين ٢/٢

بسبب انشغال ستاد عمان أأتحديد مداريات الرمثا المؤحلة

فاز ليقربول الإنجليزي على اوكسير

كما فار أياكس ألهولندي على روت فليس ارفورت الالملاس ٧/٠. وتأمل بمجموع ٧/٤. وقار تيرول النمساوي على باوك اليوناني ٧/ مثل مباراة الذماب فتاهل تيرول وخرج أينترادت فرانكفورت

وفاق ساسبدوريا الإيطالي على هوتفيد المجرى ١/٣ وعوض خسارته ذهايا ٢/١ كما تأهل حامل اللقب النجم الاحمر اليوغسلاني بعد فوره على ابولون القبرصي ٢ ٪ٌ ۚ (الذَّهَابُ ١/٣) ونَجِحَ بَيِنَامُو كَيِفَ

السُوفياتي في الغورُ على مُضَيِفُه بِرُونِدِي البنمارِكي ١/٠ وكانا تعادلاً دُهاياً ٠/٠

على سيون السويسري ١/٥ بركلات الترجيح بعد تعليلها ٠/٠ ثهليا وايابا وفاز بروج البلجيكي على كاتوفيتش البولندي ٣/٠، وتأهل بمجموع ١/٣ وفاز روما الإيطالي على اطفيس تأمير الفتندي ١/٣ ويمجموع الباراتين ٢/٣ وحْسر قرنسطاروش للجري أمام فيردر بريمن ١/٠ يعدما كان فاز عليه ذهايا ٢/٣٠ فتاهل بريمن بفارق هدف سجله بيرض الخصم وتّأهل غلطه سراي التركي على حساب بانيك اوسترافا التشيكي ُ يعدَّما هَرْمة فِي عَقْر دارة ٢ /١ ويمجموعُ ١/٣٠ كاس الاتحاد

الفرشي ۱/۳ وتاهل بمجموع ۱/۳. ورغم خسارته ۱/۰ امام سلتيك الإسكتلندي فان نوشاق السويسري تاهل بمجنوع ٢٠/٥. وقار ريال مدريد الإسبائي على اوتريفت الهواندي ١/٠ وتاهل بمجموع ٤ /١٠ كما تأهل طرابزون التركى على حصاب ليون الفرنسي بعدما فلز عليه ٤/٢ وثأر لخسارته ٤/٢ قبل اسبوعين ونجح تورينو الإيطالي الذي فأز قبل استوعين على بوافيستاً البرتغال ٢٠/٠ بالتامل بعدما تعادل مع مضيفة

سروب وحرج سيدوجت مراهصورت الألماني امام الاجانتواز البلجيكي خاسرا ١٠/٠ ويمجموع الباراتين ١٠/٠. وتاهل هاميورج الإلماني على حساب مضيفه سسكا صوفيا البلغاري بغوزه ١/٤ والذهاب ٢/٠

كأس اوروبا

و أحثَقُل سُبارتًا براغُ ٱلتشيكي بِٱلتَاهِلُ عَلَ

. وفاز ايك اليوناتي ١/٢ على مبارتك موسكو وتاهل بعدما تعادلا ذهابا ١/٠.





القي د. زياد الكردي الاستلا الشارك في جامعة البرموك بدعوة من كلية التربية الرياضية وضنن التعاون بين الجامعتين الريفتية وطعن المحين من الجول الاردنية واليرموك التي امس الاول محاضرة على طلبة الدراسات العليا في كلية الرياضة بعنوان استخدام الكاميرات ذات السُّرعة العالية في التحليل الحركي للالعاب الرياضة. أ وتتأول د. الكردي الطريقة والاسس العامة ألتى تستخدم في تحليل الحركات

الرياضية والوصول بها ال اعلى الستويات. ثانوية الملكة نور تفوز بسلة عمان ٢

\_ غاز فريق ثانوية اللكة نور ببطولة كرة السلة للبيرية تربية عمان الثانية بعد تَعَلَبُهِ فِي الْمِلْزَاةُ النَّهَائِيُّهُ عَلَى فُرِيقَ ثَانُونِهُ . الملكة رَيْن الشرق ٢٠ /١٩ في النَّبَارَاءُ النَّي اقيمت بمنالة منرسة لللكة زَّين، ويذكر أنَّ البطولة شارك أفيها عدد من الدارس الثَّانوَّية واقيِّمت على نظلم الْجموعاَّت.



الليلة ختيام بطولات كرة الطاولة للاندية

★ نارت أرتقي ومعد الكرة برأسه لكنه اختار لحضان حارس الكرمل مستقرا لها ؟

\* وائل محفوظ يهلجم وامجد شقر خلفه وثنائي الجزيرة على اليمين مروان وفواز في

## □ غازى القصاص

اتحاد كرة الطاولة للأندية التي تقلم برعاية السيد عبدالله ابو نوار أمين عام اللجنة الاولنية الاردنية. وقبل أن تبدأ أحداث المباريات الختامية لبطولة الرجال وهي الاهم بين الجزيرة والارثوذكسي يتسامل جمهور كرة الطاولة ابن ستضاء الشموع الليلة في عرين الجزيرة ام الارتونكسي؟ وهل بمقدور نجوم الفريقين تقديم عرض ممتع؟ المستوى الفني لنجوم الفريقين ونصفهم ضمن المنتخب الوطني يجعلهم قادرين على تقديم لمحات فنية شيقة في الالعاب الهجومية والدفاعية سواء بسواء، فالجزيرة صلَّحب الأمجاد الكبيرة في كرة الطاولة وحامل اللقب على مدار (٣٦) سنة يضم مروان ضيا، عبدالعزيز رضا، فواز الشرابي ومصطفى رضاً وعلى الأرجح أن يلعب مروأن

وفواز لقاء الزوجي لتقاهمهما وخبرتهما ، بينما يضم الارثونكسي الذي يتربص

بالجزيرة لقطع سلسلة انتصاراته وانهاء احتكاره للبطولة يوسف اسعد، عدنان العوني

تسدل الستارة الليلة بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب على بطولات

وهارون الشلتوني وعلى الارجح ان يلعب عدنان وهارون لقاء الزوجي وكان الارثونكي قد فاز مبطلوع الروح، على فريق نادي عملن الذي قدم أجمل مبَّارِياتَهُ الْلَيْلَةُ لَّلَاضَيةَ لَكُنْ الْحَظْ مَدَّ له لَسَانَهُ مَغْيَظًاءً.

### فرسان الئيلة في الميزان

رمست (الرأي) حركات اللاعبين خلال البطولة وخرج كمبيوتر (الراي) بهده الميزات عن فرسان لقاء القمة

● مروان ضيا: قوته في ارسالاته ذات

الدوران ويضرباته اللرابية من الجهة اليسري وضعفه في دقة استقبال الارسال بوجه للضرب. ● عبدالعزير رضا: ترته ني سرعته بالهجوم وضعفه في الدفاع بوجه المضرب الخلفي من الجهة البسري. أوار الشرابي: ترته في خبرته بالالعاب الدفاعية وضعفه في البطء في

اللعب. ● يوسف اسعد: قرته في دفاعه واللَّعب برجهي المضرب وضعته في بطه حركة القدمين خلف الطاولة. عيثان العوق: قوته في الارسال والهجوم الماشر بعدها وضعفه في الجهة السِّرِيُّ على الطاولة. ● هارون الشلتوني: قرته في الهجوم

وضعفه في تقدير زاوية اغلاق المضرب في

مَالة الدَفاع.

قار عبدالعزيز رضاً (الجزيرة) على وأثل محفوظ ٢/٠، مروان ضيا (الجزيرة) على نافذ جمعة ٢/٠، مروأن وفواز الشّرابي (ألجزيرة) على وأثّل وامجد شقر ٢/٠.

الطالبية (٣) – الجيل (٠) : فان

 الاتحاد (٣) = المقرق (٢) : فارت باسم المحيسن (المفرق) على مامون الكسوائي ٢٧٠، كمال العابطة (الاتحاد) على خالد النجدي ٢٪٠،

# نتائج مباريات امس ● الجزيرة (٣) ـ الوحدات (٠):

 القعة (٣) ـ المدينة (٠) : فارّ جميل حسن (الُقلَعة) على رمزي صباغ ٢ / ٠ صلاح اللوياني (القلعة) على لؤي عابد ٢/٠، منذر المُصري وصلاحً على رمزي وينن كأبد ٢/٠.

هائي كساب (الطَّالنِّية) على لَحمُد حمزةً ٢/ ١٠ مجد ابو مَديد (الطالبية) على حسين حميد ٢/٠، عطاالله شاكر وامجد (الطالبية) على احمد حمزة وياتر

مأمون بحسام العكش (الاتحاد) على خالد ووليد النجدي ٢٠/٠، ياسم (المغرق) على كمال ١/٢، حسام

### ف څ له ع ن القريق 18 7 71 - V الجريرة الارتونكسي "18 P T1 - V 1 1 11 11 17 TY 4 TY Y A 3 7 01 -1 15 الطالبية 1. 17 17 4 7 عمان A 14 E 7 1 الجيل الفرق 1 1 1 11 4 X 7- T 7 1 Y 71 T V \_ الاتحاد المبينة

مباريات اليوم ـ الساعة (١٠٠) مسلحا : الجزيرة مع القلعة، الوحدات مع الارثونكسي. المدينة مع الاتحاد، عمان مع الطالبية. المفرق مع الجيل.

ـ الساعة ٢٠٦٠ عصرا: القلعة مع الاتحاد، الوحدات مع الطَّالبية، النبيئةُ مع الجيل، عمان مع المرق. ــ الساعة ٣٠ره مساء: الجزيرة مع

الارثوذكس.



## ملاحظة تبيريعة

## ● إيراهيم العجلوثي

خصولات مطردة سريعة، تُبدىء وتعيد في بنية المجتمع والحكومة والمؤسسات، فتحمل الى الواجهات من تشاء وتنزع عنها من تشاء، وتعز من تشاء وتذل من تشاء، اتفاقا خالصا، لا منطق فيه ولا حِيثْيات، وتقادين لا شأن التقدير فيها، فهي تجري في اعنتها مع الربيع، اذا هبت الربيع هبت وان هي ركدت ركدت. ونحن مضطرون قَ كُلُّ خُال الى ان تكون جزءا من ذلك كله، نندفع باندفاعه، ونتكفىء بانكفائه، وإن كان بعضنا يظن انه إنما يروح ويغدو بإرادته

ين هذه الرمال الوعساء لا بد أن نركن الى شيء ما. لا بد أن تكون ُهِنَاكُ اشْبِيَاءُ عَبْرِ رجِراجِه، أن تكون هناك صوى وعلامات نهتدي بها. ويتلكم، في ملتى واعتقادي، هي اخلاق الرجال ومروءاتهم التي تظل ثَانِيَّةً عَلَى خَدِثَانُ الدهر، نَاصِعةً على إطْلامه، نديَّة على جديه وإمَّلاته. وامَّام هذه المفارقة بين التحول وبين الثبات، بين اللهاث السريع خلف الاشياء ويين التمثل الدائم لمعانيها، تنشأ المعاناة الحقيقية النفس الحرة، ويتمايز الناس، وتتحدد قاماتهم، إما طويلة وإما المينة، وتعضى الحياة على سُنتها في الرجوع بكل شيء الى اصل عُنْصِرِه، وفي الوصول بكل أمر ألى مستقره الاخير.

مُيدان ، وفوضي، ولا منطق .. نعم ... الكن وراء ذلك، دائما، الموازين المنصوبة والقسطاس المستقيم...

## ● على القراع

رأن ثمة أزمة تقة متبادلة بين المثقف العربي من جهة والمواطن أو رجل الشاريخ العربي من جهة إخرى اعني ان الثقة بين هنين القطبين لم تعد قائفة على ليمان كل منهما بالاخر ايمانا لا يتطرق البه الشك ولا ترقى الية

هذه الآزمة، هذه للساحة من الشكوك والشعور بالخذلان فجرتها ازمة الخليج وما تلاها من تراجع الحلم الوحدوي والقومي، وعلاقته بمسألة التحرير، اعنى القضية الفلسطينية. المثقف العربي ادييا كان او فيلسوفا او سياسيا او فنانا راهن كثيرا ومنذ

بِدَايَاتِ عَبْدًا القَرْنَ لَوَ اواخر القرن الماضي على الشارع العربي، وتولد لديه الجاءة بان هذا الشارع او هذه الجماهير التي ينان نفسه احد قادتها قادرة على فَصل الْآعَاجِيبِ، وقَالَّرةً في لحظةً ما على تَجاوز كل الحواجز والانصهار في اتون للشروع القومي الكبير المثقف العربي (القائد الشعبي أو الفكري أن شنت) كان يعتقد بشرعية قيادته للجماهج وبالتفاف هذه الجماهج من حوله النتاع عن المشروع القومى ومقارعة رموز الامبريالية وانتابها ومخططاتها

ورَحَفَهَا الْعَدَوَاتِي الْجِدِيدِ." "وَرَجِلُ السَّارِحِ، الْجِماهِيرِ العربِيةِ العربِضَةِ كَانَتَ تَثَقَ الْيَ حَدَّ مَا بِمَا يَقُولُهُ هذا المُثقف وما يدعو اليه من ضرورة النضال والتلاحم في سبيل تحقيق مشروع الوجدة العربية وتحرير الوطن السليب، ومقارعة الامبريالية والبكتاتورية وكل امراض العالم العربيء

فما الذي حصل في ازمة الخليج؟ المثقف العربي أكتشف حقيقتين مروعتين اماطت اللثام عنهما ازمة الخليج. والاهما: أن كُنتُوا من زملاته المتقفين العرب الذين تشققت حناجرهم من كُثرة ما متقوا للتومية والوحدة العربية والنضال ضد الامبريالية، ݣَانوا يحدعونه ويكنبون عليه وان هذا النمط من المثقفين ليسوا اكثر من ابواق هَزَيلة وسِفَاوات تربد ما يريده الحاكم او ما يريده السيد الامبريالي، وإن الشعارات التي كان يتمترس وراحها هذا النمط من المتقفين لم تكن الآ لمجرد الزايدة او التستر وراحما طمعا في مكسب رخيص، او اتقاء لتعرية الوجوه

القبيحة اللتي تتخفى ورامها. وثانيتهما: أن الجماهم العريضة التي بايعت هذا المثقف في يوم من الايام أَوْصِيرَ النَّهُ سَنَّهُ للأَصْبِيَّةِ عَلَى أَنْ تَصِيرٌ خَلْفُهُ وَبَتَاضُلُ مِعْهُ فَيُ سَبِيلُ الْحَرِيّةُ والْمِيقَرَاطِيّةِ والشَّروعِ القَوْمِي، قد تخلت عن التزامها الاخلاقي بهذه التضايا والتزمت الصمَّت ازاء جَّريمة العصر او ما يسمى بأزمة الخليِّج، هذه الجمامير العريضة لم تحرك ساكتا لا ضد السيد الامبريالي ولا ضد أعوانه، وتذرعت بالمناخات الديكتاتورية السائدة في معظم اقطار الوطن العربيء ويعضها لم يستح من التبجح بالتبعية للسيد الامبريالي والافتخار بالقاتلة

- هذا من جهة النقف إما ما حدث بالنسبة لقطاع عريض من الجماهير فهو خبية من توع آخر، هل اقول ان بعض هذه الجمآهير اكتشفت ان كثيرا من للثقفين الذين سارت ورامهم وعبدتهم ردحا من الزمن، كانوا يكذبون عليها ويزايدون على ظهورها؟، هل اقول ان خبية هذه الجعاهير بهذا النمط من المُتَفَيِّنَ لا تقل عن خبية المُتَفَيِّنَ الشَّرِفَاء بيعض شرائح الجمهور العربي، أعني تلك الشرائح التي تعبد السيد الامبريالي، وتتحالف معه ضد الحلم

رومن جِهَة إخرى كثير من الجماهير العربية اكتشفت او خيل لها ان ما كانت تسمعه من شعارات وتتاصل من اجله بقيادة المثقفين الشرفاء، كان مجرد حلم غير واقعيء واخذت تشير باصابع الاتهام حتى آلى المثقفين الشرفاء الذين غرروا بها" ولم يكونوا امناء معها في محاورة الواقع العربي وتحليله يعرضوعية ويثناى عن الرومانسية الحالة.

انن ثمة شعور عام بالخبية المتبادلة، وثمة شعور لدى المثقفين الشرقاء بان الجمامع قد خذلتهم وأن بعض المثقفين قد خدعوهم بقصد وباعوا كل شيء الإجربا وراء مطامع شخصية رخيصة. وثمة شعور لدى المواطن العادي بان المثقفين قد غرروا به وضحكوا على

البناء غشرات السنين بأسم الشعارات البراقة التي تحطمت على صخرة ازمة

" هذه الهوة الرهبية بين المثقفين العرب وجماهيرهم تحتاج الى جهد رهيب واعادة تظر في كل شيء حتى نتمكن من ردمها، ولعلها أن تكون هي السؤولة عن حالة السكون النتاق السائدة الآن في الوطن العربي، ولعلي لا أيالغ أذا قلت أن الزمة الثقة هذه ربعا تتحول إلى أزمة ضمير في السنتيل، تعهد سبل والقطرية والتقريب الثقاني وغير الثقاني

جُ وَلَّ وَسِطَ هَذَا الطَّلَامِ، وَسَطَّ اتَوْنَ الْأَحْسَاسُ بِالْخَذَلَانُ وَالْخَيَانَةُ وَالْخَدِيعَة ألمنتبادل بين تطبى المادلة الثقافية يظل العراق والمتقفون العراقيون ينيرون شموعهم على الطريق ما فقدوا ثقتهم بمبادئهم ولا تزعزع أيمانهم بمشروعهم الكبير ولا مناقوا بمن خللهم، لان أيمانهم بمشروعهم مشروعنا الكبير، أكبر أَمِّنَ أَنْ يُرِقِي اللهِ الشك وأصدق من أن يتلوث في زمان الكتب،

● (اللص والكلاب)... التي تجيىء ثاني رواية في المحلة (الفلسفية) من مراحل السير الروائي لدى نجيب محفوظ ... تتخذ (البطل الواحد) مدارا لها.. ولما كانت تدور حول (اص)... ظنها بعض الدارسين رواية بوليسية... تتناول

مغامرات لص شريف، وقد لخرجت سينمائيا بهذا التوجه السطحي... ولكن

هَذَا النَّفْنُ سَرِيعٍ.. بل متسرع... ان (اللص والكلاب)... رواية بطلُّ واحد...

هذا صحيح... وَلَكُنها ليست بوليسية... انعا هي صراع بين ارادتين... ارادة

الفرد الذي فقد اتجاهه .... ولم يعد يهتدي الى خط سير الحركة الاجتماعية

الصاعدة... فلحس انه في (القرنة)... او انه محشور في الزارية(نتعاوى عليه

الكلاب)...وتتخاطفه الانياب... وهو هائج ثائر صائح يضرب باليمين ويالشمال

على غير هدى... وفي يأس... حيث لم يعد يؤمن بالقدرة على النجاة.

هذا المنطلق ببعده الانساني الاجتماعي، وبعده البيئي المكاني، وبعده الزماني المتصل بالحدث، كان مادة لعمل ابداعي روائي يحول هذه الابعاد الى حالات فنية تمتد في الرؤية، وتشكل علاقاتها في شبكة ذات اصول جمالية.

والرواية قصيرة... مركزة... كأن فصولها مجموعة مواقف درامية...

متدفقة تدفق القصائد الشعرية ... متحركة ... متنامية في خط السير وفي اتجاه

السير... وتأملات الرواية منطلقة انطلاق الإحلام... وتقع في ثمانية عشر فصلا

بيدأ قصلها الآول بلحظة مثيرة... لحظة خروج سعيد مهران من

السجن..."وفي انتظاره وجد بدلته الزرقاء... وحداءه الطاط.. وسواهما لم

يجد في انتظاره لحدا... ولا شفة تفتر عن ابتسامة... وهو واحد خسر الكثير..

حتى الاعوام الغالبة خسر منها اربعة غدراً... وسيقف أمام الجميع متحدياً

وتختلط ضعائر اللغة في خاطره ... وتدور الدنيا ... وينفجر الفضب ... وتبدو في

عينيه صورة شائهة ذات سحنة كريهة هي الخيانة ... خيانة زوجته نبوية له

ولي وسط هذه الطَّلمة الخانقة من زويعة الاقكار المطبقة تتبجس (نور)،

وبتراقص شعلة ضياء... وتلوح (سناء) صغيرته ... "اذا خطرت في النفس

انجاب عنها الحر والغيار والبغضاء والكدر وسطع الحنان فيها كالنقاء غب

المطر... ماذا تعرف الصغيرة عن ابيها... لا شيء... كالطريق والمارة والجو

ثم يتُدفق في هذه الخواطر اللافحة التي تنهال عليه كالسياط حتى تصل به "... هذه العطفة الغربية... عطقة الصيرفي... الذكرى المؤلة... حيث

سرق السارق...وفي غمضة عين انطوى... الويل للخونة!! في هذه العطفة ذاتها

رْحف الحصار كالتعبان ليطوق الغافل.... وقبل ذلك بعام خرجت من العطفة

ذاتها تحمل دقيق العيد والاخرى تتقدمك حاملة (سناء) في قماطها... تلك

الايام الرائعة التي لا يدري احد مدى صدقها... فأنطبعتُ اتَّار العيد والحب

المتناقضات. قدرة التحويل هذه لها قيمة في العمل الفني

تحول متقوق بالكان من بعده الجغرافي الى بعده الاجتماعي ليحمل كل هذه

ثمياتي بين يدي نجيب محفوظ البعد الزماني في صورة ومضات تومض في

خاطر بطله كالحلم ... فحين يتذكر علاقته بنبوية وكيف نشأت وكيف انتهت إلى

الزواج يمضي في وسط تلك العلاقة بكل تفاصيلها، ومن ثم ينتقل الى طفواته

وتعلقه بابيه، وبالشيخ الجنيدي... الى ان بيزغ في النسيج (رؤوف علوان)...

رَمَز "الْحَمَاسَ الباهر... المتمثّل في صورة طآلب ريفي رث الثياب... كبير

القلب.... القلم الصادق المشع... ترى ماذا حدث للدنياً... وهو لم يكن فيما

مضى الا محررا بمجلة النذير... الصوت المدري للحرية... لم ييق من شخصه

الا صورته..." حين ييزغ في خاطر سعيد شخص رؤوف علوان... نسمعه يصرخ: "تخلقني ثم ترتد... تغير بكل بساطة فكرك... بعد أن تجسد في

سُخصى... كي أجد نفسي ضائعا بلا أصل وبلا أمل... خيانة لنيمة لو أندك

المقطم عليها نَّكا ما شفيَّت نفسي..." وهكذا ينضم الى الخونة الكلاب رؤوف

علوان ... استاذها لقد انكروه جميعا ... يا (الخيانة!) ... فليحطمهم قبل ان

يجهزوا عليه! وليحطم المجتمع الذي ينتمون اليه، مجتمع الخيانة الذي كان

يبيح لنفسه أن يسرق، فليس عليه من حرج في سرقة مجتمع الخيانة والتمرد

دنيك اقطع يا صاحب العقل والتاريخ... اندفع بي الى السجن وتثب انت الى

قِمِر الاتوار والمُرايا... انسيت اقوالكُ المُأثورةُ عنَّ القصورَ والاكواخ؟! اما انا

ولقد تلغ به انشغاله بخيانة رؤوف حدا بكاد يقترب من الجنون وخرج من

السجن كأنَّما كان موكلا بالانتقام من الخيانة. ولكنه ينتقم بطريقته الفردية

الخاصة... بالتمرد... بالعمل الفردي... بالقتل... وتطيش رصاصاته... ولا

تصيب الا الابرياء... ويضمه في اثناء ذلك بيتاني برمزان إلى منتجع

الخلاص... بيت الشيخ الجنيدي المتصوف... وبيت نور العاهرة المعبة

الانسانة. فيقدم له بيت الجنيدي الراحة واكته. لا يقدم له حلا لقضيته، ولا

جرح من جراح المجتمع وفريسة لظلمة وجوده ومفاسده، ولكنة يركب موجة

- هل يريد نجيب محفوظ أن يرينا في عمله الابداعي أن الرقض الفردي

- هل هي فضح لهذا الاسلوب المتفجر... المتشنج الحاقد... الذي لا ينقذ

● من هنا كانت الاحداث تنمو من الداخل... من الاندفاع الداخلي حين

يُتحرق في دمه... وتشتعل اعصابه... يحدث لهذا الحريق ردود فعل... تدفع به

أَلَى الْاتتقام... وإلى الرصاص الطائش الذي بورطه في الشر الى اذنيه .. ويقطع

ومن هنا ايضا لم تتشابك الاحداث فيها، بل كانت واضحة، جلية، مركزة

تحدم الرمور التي أستوعيتها الاحداث نفسها في ابعادها الزمانية وابعادها

فعطفه الصيرني.... وبيت نور على حافة المقبرة بين الموت والحياة، وبيت

أنَّ البطل لا يقوى على التكيف مع هذه الابعاد... انه يريدها أن تتحول

ولهذا فان سناء ونور لا تقويان على بث الضياء في كيانه للحترق الذي تحول

ولما تجمعت الابعاد الزمانية كلها في بؤرة.. والابعاد المكانية في ملتقى

الى تَحْمة وبَحْان وظلّمة ... لانه اتخذ منها طاقة احتراق، ولم يتخذ منهما طاقة

الاضداد.. والابعاد الاتسانية في دماء شخصيته نابضة بالحياة... كان لا بد

من اتخاذ اسلوب جديد يعين على ان يمضي البطل بيحث في اعماق نفسه...

ويقوى على تجميع تلك الابعاد كلها في تجمع واحد ... لتنبع من اغوار عميقة ...

الجنيدي، وقصر رؤوف علوان، كلها آمنداد للسجن بصورة أو باخرى، وكلها

ابدا من جنُّون الوحدة... ولا يملأ على صاحبه فراغًا... ولا يرده الى الاتجاه

الصحيح!؟ اغلب الظن انها سهم يشير الى عقم هذا النهج.

عليه سبل العودة من هذا الطريق المؤدي الى الهلاك.

للمجتمع يهدر الطاقات الثورية ويبندها ويوجهها في غير طريقها فتستتزف

جهود ألفرد وتشله وتصييه بالتخبط وتوقعه فريسة لتخبطه...وتسلمه ألى

الْحَبِ هَذَهُ لَيحَققُ الاتَّتقامُ الفردي... فَلا يَظفُر بشيء.

كل هذا يثير سؤالا كبيرا أمامنا.

حوله... ويقدم له بيت نور الحب الصابق التفاني... فهي ما

.. كذلك أنت يا رؤوف علوان.. لا أدري أيكم لخون من الاخر... ولكن

للنصهر... طوال اربعة اعوام لم تغب عن باله!!"

والأبوة والجريمة فوق اديم واحد ...!

قصيرا ... ولا تبلغ المائتين من الصفحات.

## الدكتور عيد الرحمن ياغي

من اجل ذلك تَفْجر هذا المونولوج الداخل في اعماق سعيد مهران: .... انسيت يا عليش كيف كنَّت تتمسع في ساقي كالكلب؟ الم أعلمك الوقوف على قدمين؟ ... ولم تنس وحدك يا عَلَيش، ولكنَّها نسيت ايضًا، تلك المراة النابئة في طينة نتنه اسمها الخيانة ... ومن خلال هذا الكدر المنتشر لإ ييسم الا وجهك يا سناء... وهكذا حين تقفز في خاطره نبوية وخيانتها.. يتحدث عنها بضمير الغائب

انكارا لها وتقززا منها. وهذا المونولوج الجأ نجيب محفوظ الى رقعة الحلم التي تمتزج منها الابعاد الحياتية... وتزول الحواجز بين الاملكن والاشخاص بل والازمنة.. واذا نحن امام موقف فني كأنما هو (لا معقول)، ولكنه خاضع لقوانين الطبيعة البشرية والنواميس الاجتماعية، ومن هنا كان (لا معقول) معقولا:

".... وأقام . الشيخ على الجنيدي الصلاة... وما لبت سعيد مهران ان غاب عن الوجود... حلم بانه يجلد في السجن رغم حسن سلوكه... وصرخ بلا كبرياء... وبلا مقاومة في ذات الوقت، وحلم بانهم عقب الجلد مباشرة سقوه حليبا... ورأى سناء الصغيرة تنهال بالسوط على رؤوف علوان في بئر السلم، وسمع قرانا يتلى فايقن أن شخصا قد مات... ورأى تفسه في سيارة مطاردة عاجزة عن الاتطلاق السريع لخلل طارىء في محركها، واضطر الى اطلاق النار في الجهات الاربع... ثم اندس في حلقة الذكر التي يتوسطها الشيخ علي الْجِنيدي كي يغيب عن اعين مطأريده فانكره الشيخ وساله.. من انت؟...

وطالبه الشيخ ببطاقته فعجب سعيد وقال.. ان المريد ليس في حاجة بطاقة... وأنه في المذهب يستوي المستقيم والخاطيء.. غقال له الشيخ انه يُطالب بِالبِطَاقة لَيتَأْكِدِ مِنْ أَنْهُ مِنْ الخَاطئينَ لانَّه لا يحيُّ المستقيمين... فقدُّم له مسدسه وقال له: ثمة قتيل وراء كل رصاصة ناقصة في ماسورته...ولكن الشيخ امر على مطالبته بالبطاقة قائلا.... ان تعليمات الحكومة لا تتساهل في ذلك... فعجب سعيد مرة اخرى... وتسامل عن معنى تدخل الحكومة في المذهب... نقال الشيخ... أن ذلك كله تميناء على اقتراح للاستاذ الكبير رؤوف علوان المرشح لوظيفة شيغ المشايخ... فعجب سعيد للمرة الثالثة وقال... ان رؤوف بكل بساطة خائن ولا يفكر آلا في الجريمة... فقال الشيخ... انه لذلك رشح للوظيفة الخطيرة... ورعد بتقديم تفسير جديد للقران الشريف يتضمن كَافَةً الْاحتمالات الَّتي يستقيد منهااي شخص في الدنيا تبعا لقدرته الشرائية... وإن حصيلة ذلك من الاموال ستستغل في انشاء نواد للسلاح وتواد للصيد وتواد للانتجار..

ولم تظهر براعة نجبب وقدرته التعبيرية في معماره الفني في المونولوج او في الحلُّم أو في التزام الواقعية فحسب... ولكنها ظهرت في الوصف والسرد وفي الحوار... فكل موقف من هذه المواقف ينمو بين يديه نموا فنيا حتى يبلغ ذروة. حين يتأزم الموقف وتعلو الحرارة يتدفق الكلام بعبارات قصيرة، وتكاد تختفي بين العبارات تلك الروابط المآلوفة من حروف العطف... وقد بلغت هذه الحالة في بعض المونولوجات ان تدفقت فقرات وفقرات تملأ صفحة بل لحيانا منقحتين دون انقطاع ودون فصل ودون علامات وقف او فواصل او اشارات ترقيم... لاتها رحلة في داخل نفس البطل كثيرا ما يهيب بها الموقف الا تتوقف. وحين اراد ان يكشف لنا عن موقفه واستنكاره لتلك الاحاسيس البرجوازيه المزيفة التي لا تستند الى حقيقة علمية ... بل هي وهم ميتافيزيقي حول نداء الدم والروح ... يسخر ويقول: "- ونداء الدم والروح ما شأنه ام هو الاخر قد خانُ وغدرًا!" اشارة الى الموقف الذي انكرته فيه ابنته.

● لقد استطاع نجيب محقوظ ان يصور ملامح بطل رومانسي في رواية ذات معمار واقعي تتتمّى الى المدرسة الواقعية.

ولدى نجيب محقوظ قدرة درامية على أن يمسك ذاته ... فلا يبدو رأسه من وراء شخوصه... فلا بلقن... ولا يتدخل... وانما تنمو الشخصية الروائية والاحداث الروائية نموا فنيا طبيعيا حرا.. وتتحرك حركتها الحرة كحركة الحياة في الواقع الاجتماعي حسب ما تقتضيها الظروف المضوعية... لولا بعض التبخل اليسير الذي حدث في رواية (اللص والكلاب) مرة أو مرتين.. من ذلك موقفه من رواد قهوة المعلم طرزانُ... صديقه القديم:

.... تحركت السجائر كالنجوم في ايدي الجالسين في الظلمة من رواد الهواء الطلق... وعند الاقق الغربي لاحت انوار العباسية بعيدة جدا... شعر يعدها بمدى توغل القهوة في الصحراء... واطل من التأفذة فصعدت اليه اصوات الجالسين حول الهضية التازحين الى الصحراء طلبا للهواء والراحة... وانحدر اليهم صبي القهوة حاملا نارجيلة تترهج جمراتها ويتطاير منها ألشر مطقطقا... وأحتدم المممر تتخلك الضحكات.. وقال صوت يافع ملتذا بالحديث

\_ دلوني على مكان واحد ينعم بالطمأنينة؟!

ـ تقول (الْان)... وهَدْهُ هَي الْلُساة..! ـ لم تلعن القلق والمخاوف... الا تعقينا في النهاية من التفكير في المستقبل؟! أذن قانت عدو السلام والاستقرار!!

 اذا كان حبل المشنقة حول عنقك فالطبيعى أن تخشى الاستقرار!! هذه مسألة خاصة يمكن معالجتها فيما بينك وبين (عشماوي)... \_ انتم تثرثرون في هناء لاتكم في حمى الظلام والصحراء ولكنكم لن تلبثوا أن تعودوا الى المدينة ... و قما الفائدة؟!

- المأساة الحقيقية هي ان عدونا هو صديقنا في الوقت نفسه!! ابدا المأساة التحقيقية هي ان صديقنا هو عدونا...!!

\_ بل اننا جيناء... لم لا نعترف بهذا؟! \_ ريما ... ولكن كيف تتأتى لنا الشجاعة في هذا العصر؟!

ـ الشجاعة هي الشجاعة!! ۗ

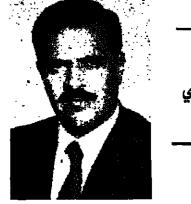
\_ والظلام والمنجراء هي هذا كله إ..." ارأيت كيفُ اسقط نُجِيبِ محفوظ نفسه على هذا السمر... والقي بافكاره الفلسفية على مجموعة بسيطة من الناس الهاربين من همومهم!؟ أنهم غير

ولكنْ هذه المواطن قليلة في الرواية بل قليلة جدا... ومن هذا استطاع ان ييلغُ بالابعاد الحياتية حالةً منَّ الامتداد الفني والرؤية المتعمقة... ولقد استنفر لذلك ثقافته وفلسفته وفكره ووعيه الاجتماعي والسياسي والاقتصادي وخبراته العلمية، واستخلص خلاصة ذلك كله في مصفَّاة انسانيَّة دقيقة حتى وصل بها الى بوبقة الفن حيث تتلاقى وتتفاعل وتتمازج واذا هي تركيب جديد.. فيه الملامح الذاتية والسمات الجمالية والعواطف الاتسانية والتجارب الاجتماعية... ومن تخرج بعد ذلك في تشكيل جديد نجدها تؤثر في التركيب الاجتماعي بمقدار ما تتّأثر به.

ومن مِّنا كان نَّجيب محفَّوظ بابعاده الفنية صلحب موقف من التركيب الاجتماعي الحديث... وله دوره في أقامة معادلً لهذا التركيب باعماله الأدبية الفنية التي تسعى الى تلوينه وتطويره بل وتغييره. ومن هنا كان فنه فنا جماعيا ثمرة لحركة المجتمع ونتيجة لسلوك الانماط الانسانية أن هذه الحركة

الدكتور عبدالكريم الحياري





أخونا ابراهيم العجلوني، محرر الرأي الثقافي \_حرر الله بك وجه هذه اللغة الشريفة من شوآئب اللحن والعجمة والركاكة \_ اخونا ابو سلطان من ذلك النفر الذين اخلصوا لهذه اللغة، واجتهدوا في خدمتها بالقول وبالعمل، وقد افلح في دفعي الى الكتابة بعد طول انقطاع، ودون الكتابة اشغال وهموم، \_ عندما (استقزني) الى الخوض في لون من الحديث اثير الى النفس، موافق للطَّبع. وانت لا شك عليم ان القول في تعليم العربية باب يتسع لمذاهب من الرأى كليرة ، وتتعدد فيه الاقوال، وتتثرع فيه وجوه الاجتهاد، ولكنها علَّى افتراقها وتباينها تتلاقى عند الَّغيرة على هذه اللغة، والضن بها أن يشوه صورتها اللحن، والحرص عليها من أن تمتد

اليها العجمة، والخوف عليها من ان تعبث بها الركاكة. مسألة ضعف التلاميذ في اللغة العربية من الامور التي كثر الحديث فيها والجدل حولها. ولعلك توافقني في ان رد هذا الضّعف الى سبب بعينه انما هو مبالغة في تبسيط ظَّاهرة مَفرطة في التعقيد. فتمة أسباب كثيرة لذلك، لعل في مقدمتها الواقع اللغوي نفسه في البلاد العربية، اعنى مشكلة العامية والفصيحة، فإنها تعرض المتعلم لمستويين مختلفين من اللغة، احدهما يتخذه للاستعمال اليومي، والآخريتعلمه في المدرسة. ومعنى ذلك أن القاء اللوم في هذا الضعف على المؤسسة التربوية وحدها فيه قدر غير يسير من الظلم. على أن ذلك لا يعنى هذه المؤسسة من المسؤولية، ويخاصة أن انظارنا تتوجه الى المؤسسة التربوية لمعالجة كثير من ادوائنا في

عندما نتحدَّث عما يتصل بعمل المؤسسة التربوية في هذا الباب، فإن علينا ان نقرر اولا ان نجاح الفعل التربوي، او العملية التربوية كما يقولون \_ او اية عملية اخرى \_ يتوقف على مدى تحقيق هذا الفعل للاهداف التي يسعى الى الوصول اليها، او يدعى انه يريد تحقيقها. فأن قلت بعد ذلك: تعليم اللغة العربية في مدارسنا هل حقق أهدافه؟ قلنا لك: ان الجراب بالايجاب عن سؤالك هذا لا يخلو من تفاوَّل، فان مسألة الضعف هذه التي تتحدث عنها تقف شاهدا على أن الامور لا تسير على الوجه الَّذي نريده ونرجوه.

لا نستطيع ـ كما قدمت لك ـ ان نلقى باللوم كله في ذلك على اهل التربية والتعليم. هب انهم يؤدون عملهم على اكمل وجه واتمه، فإن ثمة عوامل اخرى كثيرة تتدخل سلبا في عملهم هذا، وتفسد عليهم ما قد يكونون حققوه من نتائج. على اننا ما دمنا قد اقتصرنا على الجانب الذي يتصل بأهل التربية والتعليم ـ والعبد الفقير الى الله تعالى ممن يعد نفسه في جملتهم \_\_فإن من الاسباب الرئيسة لعدم تحقق الاهداف التي نرجوها من تعليم العربية على نحو مرض هو ان هذه الاهداف نفسيها قد لا تكون واضحة.

اظنك لا تخالفني في ان وضوح الهدف وتحديده اساس لا بد منه لنجاح اي عمل كأن. على انني اخشى ان بعضا منا، نحن الذين تتكلف تعليم العربية، قد لا تكون في ذهنه صورة واضحة دائما للغاية التي يسعى الى الانتهاء اليها، ولذلك تختلط الغايات، وتختلف في الاولويات. ولعلنا نكون اقرب الى الدقة اذا اعتبرنا أن الامر ههنا انما هو اختلاف في ترتيب الاولويات، كما يقولون، اكثر منه اختلافا

في الغايات نفسها معلوم أن التربية تسعى ألى تحقيق مجموعة من الاهداف من معلومات ومفهومات واتجاهات ومهارات، فإن سالت: كيف نحدد اهدافنا؟ وكيف نرتب اولوياتنا؟ اجبناك انَّ عُدِّ الى مسألة الضعف هذه التي نحن في الحديث عنها، وخبَّرني بعد ذلك: هل المشكلة التي تؤرَّقني وتؤرَّقك، وتعقد لاجلها الندوآت والمؤتمرات \_ هل هي في ضعف التَّلاميذ في المهارات اللغوية نفسها ام ان الشكوى منَّ ضَالة المعلومات وغيرها (وان كنا في واقع الامر غير راضين عن مستوى التلاميذ في هذه الامور جميعا).

الطالب الذي يتخرج في مدارسنا لا يستطيع في احيان كثيرة ان يقرأ قراءة سليمة، أو أن يتحدث بلغة صحيحة، بل أن اخطاءه في القراءة والكتابة \_ ناهيك الحديث \_ تتجاوز كثيرا الحد المقبول الذي يمكن التغاضي عنه او السكوت عليه.

لا تظنن أنَّ مثل هذا التلميذ لا يعرف امورا مثل أن خبر كان منصوب، وإن الفاعل مرفوع، وهكذا، وإو سألته لوجدته يعرف كثيرا من امثال هذه القواعد، أو .. اذا كنت تريد الدقة في العبارة .. لا يقوى على تطبيقها. وهكذا فان المشكلة في اوقات كثيرة ليست في معرفة المتعلم بهذه القواعد، او جهله بها، وانما هي في اخفاقه في استعمالها او الاستفادة منها. وهكذا فالمشكلة ليستّ في المعلومات، فهو يعرف القاعدة ويستذكرها، ولكنها في المهارات، فهو غير قادر على تطبيق تلك القاعدة، أو على الاقل متردد وهيَّاب في تطبيقها.

وقد تقول: ما رأيناك قد جئت بجديد في هذا الذي تقوله وتذهب اليه، وانا اقول معك أنَّ ليس والله في هذا من جديدٌ، وهذه يا اخًا العرب هي المشكلة الكبرى: أن تجد نفسك تخوض في امور كأنها معروفة مجهولة، كما يقول عبدالقاهر الجرجاني، المعروف معلوم سلقا، والمجهول يصبح معلوما اذا فتح الله عليك واسعفتك العبارة، ولكن ما قواك في امور تقع في منزلة بين المنزلتين، فلا هي بمعروفة فنترك، ولا هي مجهولة فتعرف، ان تجاوزت عنها اهملت مَّا لا يصبح اهماله، وفي تكلف الحديث فيها مشقة. نعوذ بالله من العيّ والخطل، ولعلنا نلتقي في مجلس أخر.

من شعر: د. عبد الرحمن رباح الكيالي

انكارا من بعد ما كاد بنم عمارك الله! هلل رجعت الى قف تُأمل مضاجع القوم صرعي وبناء كانه الجبل الشامخ صدعته بد الزمان فاضحى وتوئت طوالع السعد عنة زلزل الدهر اسه فدهاه ورمته السنين وهي عبواد

ملتقى ألتضاد والتتاقض.

وبتنغير... لكن بلا جدوى.

با بناء نطقت بالشعر وحيا جِل ما فعك من مهارة أن لهف نفسي على دعائم كاتت وقصور ألها النجوم رضاق ذات برج كانه بد داع كلما حان معسرق او غروب هبو للكتب والعلبوم اميان وهو للعاكفين دار خشوع جاوز الالف عامرا بشباب

صرف هذا الزمان ارزاء امس؟! الماضي فتحظى بعبرة وتأس ورفقاتا توسدت بطن رمس ارسى فكان اضخم مرسى فيه للمرء ذي الحجا خير درس فاطلت علبه افالك نحس ما دها أوم "صالح" من جرس بسهام بـواتـر عن قـوس

جاء نبعا يفيض من عمق نفسي رائع السدر مع صلابة اس ملتلات كالفأنيات اللعس تتناجى في جهرها والمهس طاهر القلّب من هوی او رجس يلبس التبر بن ضياء الشبس وهو للجند قلعة ذات بأس وَهُوْ لِلشَّعِبِ مِتَّعَةً ذَاتَ أَنْسُ رافع الرأس في السحاب المسي

ومصاريب للمنابس تصفى فرج تصبح العوارف منهأ وقيآب كالدوح صفت فالقت اتحفتها بد السعود بكأس فالتعسها تر المفاور فيها يا ابن مروان! هل شهدت منارا وطنأته منياسم الدهير عميدا فتولت مائن النكر فيه رب صدع تمزق السقف منه

واديم له الحجارة فرش وقصور تهشمت فتراعت ذَاكُ مُجِد عدت عليه الليالي لنا لو كنت شاديا قُوق غَصَنَّ ونشئت الإجواء اسمعها فلعل الرياح تصغى لصوني ولعل النيار تزجى بكاء ليت شعري! ايقظ القوم شعرى

القوم والتراث مجيد اسلموا للنثلب اوطان شعبى واستراحوا على الصغار وتاهوآ ليس فيهم من يرجع الطرف يوما ولو ان العيون كانت حدادا ولاجرى الصباح في غسق الليل قلینا ف کل نؤی منار

كأنبوف من المنلبة فطس فتوق صريع نهش ونهس لنظمت الاوجاع الحان بؤس النوح على هذه الطلول الدرس والعلل الجبال تارثي لحسي يلهم الصبر دمعه ويؤمي ام رقود في غمرة بأس

واقلموا على هوان وتعس وابلحوا فردوسها لابن عرس في الجهالات بين حدس وليس فیری النور او یفوز بقبس لأرتدى الليل حلية من نرس فيوض الضياء في عرض طيس يطلع البدر في الليالي الدمس فعاشت من ذلها في حبس نحجب الفجر عن مدأه بترس

بعد ان كان حلة من دمقس

ليث الدهر حارسا ذا وفاء

لدراث الإقبال من عبد شمس ذاكرت عهد الاسلم وقس عارجات الى السماء وتعسى ظلها قوق طاهر لم يمس ثم دارت رحى النحوس بدعس كُللاقي قد ابتلين بطس مشد للخلد قد ابيد بهرس وبرته رحى الحروب بضرس ذات نُمن من الحجارة خرس

مثل تمزيق كاتب للطرس

غير أن النفوس ازرى بها الذل وغدونا والفصر طلق المحيا له على استيعاب معانيه، ومادام الامر كنلك فهو لا قدرة له على استنباط

المعاتى من الشعر.. ص ٨٨، و د..

اسمع ياسيدي الدكتور: انك لرجل

كثير المغلطة، شديد اللند، غير مستقيم الرأي، مضطرب التفكير،

متخلفُ النَعُرِّ.. ص٧٦، وقد تلحظ

انه يعرض بأفته، وهو يتقده، نحو

رده على قول طه حسين: انَّ المُتنبي لمَّ

يُنْكر في شعّره والدية ۖ أو والد جُلَّته،

فُهو يُساله متهكما: ملاا يريده ان

يقُول عن والد جدته ... هل هو ازرق

الحدقة أم أسودها، وهل هو أعمى أم مبصر؟.. ص ٧٦،، ولعلنا لاحقلنا أن

ضَميرُ المتكلَّم للتقصُّل واناء بارز في

العبارات السَّابِقة، والْحق انه لا أَفْتُ

في كُثِّيرَ من عبارات الْمُقالِاتُ، نحو أَولُه

أيضاً " د.. ان هذا الرجل علجر عن

النَّقَد، ثم هو ابلغ عجزاً حين يُتَقَدِّني

(انا) خَاصَةً.. ُصَّ ١١١، وَقُولُه عَنَّ

دُارِشِي المتنبي كلهم د.. ان أحدا من

هؤلاءً جميعاً، لم يقف عند بيت واحد،

مماً وقفت عنده، وتكلمت فيه وتأولت

معناه، ووصلته بتاريخ الرجل، وان

احداً من هؤلاء لم يستنبط من هذا الشعر الذي تدبرته شيئاً من الذي استنبطته وانا، من الحالات الناسية

والعقلية، التي كانت تعتلج في صدر

موقفٌ طه حسانٍ من الهجوم

التنبي وفكرة.. ص ٩٧ ،

آجيه او دسر**جية او قصي**دة طويلة او

مقال، وحالماً تصل الى هذا السُّنوي

تواجهك المشكلة الرئيسية في التنظيم

اتي ويتد للادة اللهي لديك بفكرة

رئيسة، وهذه الفكرة الرئيسة هي

وُصْفَكَ لَحَبِكُهُ العَمَلِ أَوَ فَكَرِيَّهُ

اذا كان العمل الذي ستتناوله هو

من النوع الدرامي او السردي يتوجب عليك محاولة اكتشاف الحيكة، وهناك

فرق بين الحبكة والقصنة، فلقصه هـ،

الخطب الموجوده في العمل وكما تظهر

بتسلسلها الزمني أو بترتيب فصل اثر

دِتَكُنْيْفِ الْقَصِيهِ لما الحِيكةِ فهي شيءً مختلف لانها تشكل المنطق خلف

القصه والسبب الذي جعل القصه

تتخذ الشكل التي هي فيه الان،

واساس الحبكة هو وجود مصراع،

ين أوى متضادة ـ بشر ضد اناسهم

أوَّ ضَد بشر احْرِينُ أو ضد قوى

طُنعتة أو خُارِقة للطبيعة والصراع

ينتج عنه هذه الافعال والتداخلات فتحل في النروت حيث ينتصر في

مناك سؤال صغر يطرح ناسه بالطبع حول ما يحدث في القصه اذا كانت جميع الإحداث امامك، لكي يبقى

هناك متمنع لشرح الحبكه لان أسباب قيام الشخصيات بافعالهاليست واضحة دائما، اذا استطعت القيام

بشرح مختصر للحبكة فعامكاتك

أستعمالها لتكون الفكرة ألرئيسة

لمُوضُوعك في مَلَّحُص قَصه(أَنُوْرا

ويّلتيّ) التيّ عرضنا لها الأسبّوع

الماضيُّ وهي قصه (طريق صعب) علَّى

سيدلُّ الْأَتْالُ بمكنك أنَّ تُحِد احَتْمَالينَّ

رئيسين اولهما يان حياة الفقر بائسة

الرُّنيسه (قُونْكس) لديها من القوة ما

يمكنها منُ الارتفاعُ فوقٌ هذًا اليؤس،

نَظرة يسيطة الى الَّفقرة الاولى في المثال

تظهر ألفكرة الثانية وامكانية

تظهر ويلتي في قصّتها ان فونكس لديها قوة ذاتيه عظيمة رغم شقاء

ً يمكن ان يكون هناك افكار مركزية

اغرى للقصص والسرحيات الجيدة

لأن معظم الاعمال الادبية معقدة مثل

الحياة نفسها، لذا فهنأك دوما فرصة

لحوارات لا نهائية حول اي تفسير لها

دون النظر الى جودتها او ما تظهر

استعمالها كفكرة رئيسه.

مزرية وثانيهما

أن الشَّفْصية

النهاية أشخص الواقوة او فكرةً.

فَى كُتَّانِةِ الْخَلَاصِةِ precis نقوم

مجموع الاحداث والتضاصيل

فصل (في للسرحيات). ُ

الملنة المادمة

## في التطيل الادبي

تأتى كتابه الملخص كخطوة لاحقه لكتامه الخلاصه precis وهي مثل الجُلَاصة في التركيز على تقاصيل العمل الإدبي لكنها تختلف عنها في اتها تتطلب بنيه موضوعية للفكرة المركزية وجملة فرضية وعناوين فرعيه. ويمسب هذه المتطلبات فأنَّ كتَّابَّة الْمُدَّصُّ تتطلب انْ تَصدر احكاما مما يعنى انك قد بدآت تكتب

وهذا النقد ليس نقدا ادبيا، لكنه مع ذلك بصنف العمليات العظية التي بتوجب عليك القيام بها. على سبيل آئٹال او کان لنیك موضوعا تاریخیا فسوف تكون مطالبا بتقديم قائمة من الحقائق والتواريخ وتببيان كيفية ارتباطها بهدف أو نزعه معينة في التَّارِيخُ وأَلْثَالَ التَّأْلِي يُوْضِحَ لَنَّا كِيفٌ تَقِيمُ التَّقَامِيلِ التَّارِيثَيَّةُ ضُعَنَ فَكَرَةً والتقنيه الستعملة أهنا هي نقنيه

كتامه أللخص الغلطة الرئيسية التي قامت بها الحكومة البريطانية ـ واحد الاستأب الرئيسية للحرب التورية ـ لم تكن فرضٌ ٱلضرائبُ واثما فرضها بونُ استشارة المشعمرات وقد كأن هذأ صحيحاً بالنسبة لاعمال القمع التي اضطرت البريطانيين للانسحاب عام ١٧٦٦ بعد اعتال شغب المبتعمر أتوكان مبحيحا ابضا نشان مرائب السلع مثل تلك التي فرضت على الزجاج والشاي والتي فرضت في منتيتات القرن الثامن عشر.

كُانت هناك حاجة لهذه الضرائد لكن المستعمرات لم تشترك في وضع القوانين التي فرضت بموجبها مما الثار استيامها بسبب ذلك اكثر من الضّرائب تفسها الأمر الذي قاد الى (اتفاق الشاي) الذي عقد في بوسطن IVVY ale

. تألحظ هنا انه ـ لم تكن هناك استشارة - وهذه هي الفكرة الرئيسة التي تقدم من خلالها الحقائق وقد تم التركيز على هذه الفكرة خلال الفقرة السَّايِّقَةُ، أَن الحاجَةُ الى العودة بالحقائق الى فكر رئيسي أمر هلمٌ في الكتابة الجيدة، وهكذا فإن كتابة ملخص جيد تزوبك بمهارة اساسية تُستَطَيّع أُستَخُدّامها في آي مجآل يتطلب منك كتابة جيدة

## با الذي تلفعه

سَلَّهُ أَن تَكُونَ قَادَرًا عَلَى كَتَابِهُ خَلَاصَةً للموضوع الذي تدرسه سواء اكان

ان عملية كتابه اللخص تتطلب

«اللوماء» \_

جماعة... ناس... من العروف ان

انهم يعيشون ازاء احد الجبال

«كتابه اللغب »

ترجمة: عامر عثمان الصمادي عليه من كمال، ولا تقلق فيما يخص صحة تقسيرك لذا استعمله لتوحيد

## النكرة

موضوعك.

أذا كنت ستكتب عن عبل غبر سردي مثل قصيدهُ او مقاله يُمكنكُ البحث عن نوع مُعْلِهِ من الساعة إِ العمل تفسه فلديك اولا التفاصيل في العمل . وهي تشبّه الأحداث في القّمية ـ وثانيا فكرة المؤلف الرئيسه مثلا محبي لك يسير خلف الزمان، شكسير سونتيت رقم ١٨. ان افكار الكاتب هنا تشبه الحبكة في القصة أو المسرحية ويمكنك انُ تتخَّذ منها فكَّرة مركزيَّة

## روسوعك اللخص غطة الموضوع

اول ما يتوجب عليك عمله هو قراءة ملاحظاتك حاول أن تحدد كيف تتوزع الاحداث والتفاصيل بشكل يمكنك وصف بانه فكرتك المركزية في السرحية الاغريقية المعروفة (اوتيب المؤلفها سوفوكليس مثلاً من المحتم القول أن الإحداث تحدث كمّا بتطلبها اعترازه بنفسه اي انه قتل غريباً في الطريق فتبين له انه قد قتل ابأه وتزوج ملكة أرملة ليعلم ان قدره أن يِتْرُوجُ امه، بشَّكل ما اعْتَقَدُ انهُ فُوقَ ذَّلَكُ ويمكنه تلافيه، لكنه لا يستطيعُ وتظهر لنا السرحية القيمة كيف أن , أُوديْبٌ عَد تعلّم درسا ثلك انّه مثلّ اي شخص اخر لا يعكنه تغيير قدره، في الكتامة عن هذا الامر مسكون من الصروري اظهار كيف أن اوييب خلال مجمل الآحداث حاول تجنب هذا المفهوم ومع انه ينجح لفترة بسيطه الا أنَّهُ الْخَيْرَا بِقَعَ فِي مُوَّاجِهِهُ الْحَقْيَقَهِ. وحسب هذا الترتيب بقق جيدا بالتفاضيل وحاول أن تجد امرا وأحدا مهيمنا على الامور الاخرى لساعدتك في

## عَنْكُ مُوضَّوعَكُ. اهتيسار الس**تضاصيسل** وتعديدها

تحتاج في موضوعك ما يكفي التفاصيلٌ لَّتَدَعْيم ٌ فكرتك ٌ الرُّكزيةٌ لنفترض انك تكتب عن رواية مارك توين (هكليري فن) وانك قد وضعت الفكرة الركرية على النحو التال (نَعُو َ الفَرد َ الْيَ النَصْوعُ) فَعَمُورٌ الْجِمَلَةُ الُفرضية التالية ميظهّر هذا النّمو من خَلالٌ تجربة (هكلبري فن) تحت رعليَّة الأرمَّلْة بوُغلاشٌ وْخلالْ رحلته بِّلْقَلْرِبِ مُع العَبِّدِ الْهَارِبِ جَيْمُهِ. فِي تطويرك غُوضُوعك من مثل هذه الجُمْلُهُ الفَرْضَيَّةُ لا يتُوجِبُ عليك

Stranger & Park

اليهم بغضيه السدى... ويُصدرا

مجازره... فيمطر فوق هُؤلاء النَّاسُ

تضمين كل التفاصيل من الإجزاء الاولى للكتاب وانما تلك فقط التي يظهر ان لها تُأثيرا واضحا على لحكامً (ْهَكُكُّ) وَتَطُورِهِ نُحُو النَّصُوجِ وَبِعَضَ التفاصيل الآخرى. قد تدعى أن هناك عددا كبيرا من الإحداث في الرواية يمكتك طرحه جانبا وهذا هؤ المطلوب يَجِبِ عَلَيْكَ لَنْ تَضْعَ فِي الْلَّحْصَ مَا يِكُلِي مِنَ التقاصيل فَقَطَ لَتُوضَيح فكرتك الركزية ليس اكثر عملك مو كتأبه موضّوع منظّم جيّدا لاعطاء قارتك احساسا بما يلحظه خلال

## كيف ترتب موحومك

عادة ما يكون هنك جزءان في لللخص القيمة ولللخص تفسه: ١ \_ المقدمة: المقدمة تعرف العمل، اهم الشخصيات والوضع ألعام وهي المكان الذي توجد به فكرتك للركزية وجملك القرضية وفي القدمة يتوجب عليك وصف اكثر الصفات والخائص التي تميز العمل فتيين أن كأن مسرِّحية أو قميه أو قصيَّدُه أو مقاله او رَوايَّه ومَّا لذا كانَّ العملُ حوَّاريا ام سُرِيْياً أو اذا كان سرد الاعداث مصعوب بوصف لافكار الشخصيات، لهِ اذا كُأَنَّ بطل القصَّه هو راويها (أوهي راويتها) وهل نقوم لحداث القصة على تذكر احداث في الماضي وهل يجب على القاريء التنخل في العلاقات الريادة الشاريء التنخل في العلاقات البينية للشخصيات وهل هنك الكثير من القصة مكتوب باللهجة العامية وهّل يعتمد الْكأتب على ابصات الاخرين وهكذا ..

٢ ــ لللخُص: يمكن استنباط اللخص نفسه من علنك القرضية، كما ان تطور موضوعك يجب يتبع شكل العمل الذي تقوم بتلخيصه أي ان تقوم بتقييم الأحداث الرئيسة كعا حبَّثْتُ ۚ فِي القَّصَةِ حتى وان كُأنَّ معظم القصة أيقوم على أسلوب التنكير fleshback فعليك محاولة أعادة خلق الحركات الفعلية للقصبه تقسهار

تذكر مع ذلك، ان ما يميز موضوعك مكموضوع، هو فكرتك الركزية ـ تفسيرك العلم للعمل .. والعتاوين الفرغية التي ترشنك وتعطي وحده لكلُّ فَقَرَةً مِّنْ فَقَراتَكُ، تَذَكَّر خَلال الكتابه أن (١) تتبع الموضوع الذي تلخصه أمر هام، (٢) يجب عليك الكتابه بصدق وتحديد وثبات (٣) أن تستعمل شيئاً من النص سواء أكانت كلمة أم جملة أو فقره لإعطاء القاريء

بوحشية فيقتل حدائق المبيتة

ألصغيرة وبيوتاتها... وافراحها...

واحلامها... ورجالاتها الاشداء وغير

ويحول البركان بعض انواع

غضبه ألى سوائل حارقة يتلقها على

سهولهم وينابيعهم وأشجارهم وفي

عيونهم وعلى أجسادهم واجساد

اطفالهم الطرية وعلى وجوه نسائهم

بحدث هذا كل خمسان ستة

تقريبا... وفي كل مرة كان هؤلاء الناس

يموتون الله من بعض كاناتهم البشرية الفولانية العظام القوية

الهمة... وكانت هذه القلة نكورا

واناتا تفر من انياب الاغتيال أنى

رُّوُوس الجِبال العاليّة القريبة... التي

وعندما كان يهدا هذا البركان

الغريب يعود الناس مرة اخرى الى

مدينتهم الصغيرة الموؤدة... يحقرون،

ويحفرون... بتعب... وعداب...

وَأَمَل.. ثُمَّ يعاودون زُراعة كُل شيءً...

رُراعة البيوت زراعة الإزهار... زراعة

الأمل... رَرَاعة التحدي... رَرَاعة المتلجر والشوارع واملكن العبادة..

ثم لا ينصون اللياتي الدافئة فيتكاثرون

فيمسمون جماعة بشرا مرة اخرى.

يثور البركان... هذا الغريب...

ينيح يحرق، يشوه، يقتلع... كل خمسين سنة، معتقدا انه في كل مرة

ينهي أو انهي هذا الوجود البشري

لقاطني الميئة الهادئة لكنه يكون

دائما صبيقا حميما للظنون

الخاسرة... بينما هذه الكاثنات

الرائعة البريثة تكون دائما عدوا

اخيرا قرر هذا البركان ان يرحل من

فوق رؤوسهم ومن فوق راس جبلهم...

وعن مصدر رزقه الدموي حازما امتعته الثقيلة المكونة من الحمم

والسوائل والرسأد والصفور

والحجارة الحاقدة... واشترط على

نَفْسه أَنْ يكون النَّاس الَّذَينَ يُرينونَ

السكن والكوث بجانبهم هذه المرة الل

عنادا واسرع هريا واشد هلما من اوليك الناس النين قهروه واغاتلوه

وانسحب البركان تاركا هؤلاء الناس "اللؤماء" كما أدعى – يفتش

يعتادهم الصخرى

عن فريسة اخرى سهلة.

عنيدا لرعبه...

على مرمى اليصر.

آلاشداء.

السأبق الدكتور ركي مبارك؟! فكره عُنْ العملُ ولَجعله يتدوقه.

حسن وقد كانت الفلجأة ان كاتبا، كان ما يِرَالَ نَاشَتًا قَدَ طَلَعٌ عَلَى الْقَرَاءُ بِسَلْسَلَةً مَنْ الْقَالِاتِ الْتَارِيَّةِ، رَاحِ فَيِهَا بِهَاجِم طه حسين هجوماً عنيقاً، ويكيل له التهم الوانا، وكان هذا الكَلْتُ هو الإستاذ محمود محمد شاكر، الذي كان قد وضع في المتنبي دراسة سنة ١٩٣٦، وتشرها في مجلة المقتطف، ثم علا بعد وفأة طه حسن، فجمع مأ كتب من مقالات هجومية قبل حوالي اربعين عاماً، ثم نشرها ودراسته السابقة في كتاب خاص بعنوان والمتنبي، واكد في مقدمته أنه مأوال على مَوْلَقَهُ مَنْ طَّهُ حَسَيْنَ، كَمَا وَرُدُ قَعْبِما ۚ فِي هَذَهُ الْقَالَاتِ، ۖ مَمَا يَجَعُّلُ القَّضْيَّةُ جَعِيرةً بِالْمُنْاقِسُةُ، وخَلَيْقَةُ بِأَنَّ تقال فيها كلمة حق بريئة ... ويلاحظ انه بمكن تناول الْقَفْسَة من جهتين: الاولى ملومات تهمة المرقة، التي وجَهَهَا محمود شاكِر الى ظه حسين، والثانية الأسلوب الذي عمد أليه

## تهمة السرقة

اما التهمة فلاريب في انها تبدو غريبة، لان القارىء لا يلمح اي تأثر وتأثير بين كلتا الدراستين، فبينما يذهب مُحَمود شاكر آل الْقُول: ... ازعم انْ والد المتنبي كان علويا ينتهي نسبه الى على بن أبي طلب.. ص ٤٣، تحد طه حسين بذهب الى ان ابا الطبب كان وضيع النسب؛ د.. وان شعور التنبي بهذه الضعة، او بهذا الضعف من تلحية اسرته وآهله الابنين أحد كأن العنمر الإول الذي اثر في شخصية

والدراسات في شاعر العربية الاكبر ابي الطيب المتنبي، وذلك لمرور الف سنة على وفاته، وعلى الرغم من ان الدكتور طه حسين لم يكن من المعجبين به: فإن كثرة هذه البحوث والدراسات قد جعلتة في عام ١٩٣١ يُستَشْعر ميلا الى الكتابُّه عنه، فكان أن وضع أيه كتابه للوسوم مع الْتَنْبِيِّ، وقد بين في مقدمته الدافع الى كتابته بقوله: ﴿... لأني حاولت ومآزلت لحلول أنَّ استكشفُّ السَّر في حب المحتثين له، واقبالهم عليه، واسرافهم في هذا الحب والأقبال، كما اسرف القدماء في المنابة به حبا وبغضا

في عام ١٩٣٤ كثرت البحوث

واقبالا وأعراضاً.... وُلَقَد كُتُبُ طه حسين كتابه خلال لَجَازُةً صَيَّفَيَّةً فِي فَرِنْسَاً، وَانْجِرُه فِي سرعة فاثقة، أذ انه استغرق منه حوَّاتي شهر، على الرغم من انّه كتاب صَحْم، يقع في أكثر من ثلاث مثةً غَمَّة من القطع الكبير!. وخمسين ص ودارس الكتاب المتعمق يتحقق من صدق طه حسين اذ يقول عنه مقدمته: انه في بدايته لم يقصد فيه الى الجد، وان فيه الكثير من الخواطر المُرْسِلَةِ، ۗ الْتَيِّ خَطِرتُ ۖ لَهُ، وهُو ۚ فِيُ احدى قرى الآلبِ القرنسية! وقد يحار هذا الدارس في هذه التراسة التي يختلط فيها اللعب بالجد، ويعترج ٱلْعَبِثُ بِصِّنْقَ القَصْد، فَلَا يَدَرَّي مَلَدًا يقولُ فيها، ولكنه يبتسم حين يلمح طه حسين نفسه يهيب به مشجعا ق غر مبالاة: د.. قُلْ مَا نَشَاء في هذأ الكَّلامُ الذي تقرؤهُ، قل: انه كلام. يمليه رجل يفكر قيما يقول، وال: انه كلام يهذي به صلحيه هنيانا، ال: انه كلام يُصدّر عن راي واناة، وقل: انه كلام يصدر عن شذوذ وجموح، فانت

سجيتها.. ص١٧ه. وحين نتساط عن السبب الذي دعام الَّى أن يعمد الى شيء منْ الهزل أنَّ دراسة هذا الشاعر الجاد، نجده يجيبنا في نهاية الكتاب بقوله: ... أريد أن أداعب المنتبي واداعب خُصُومٌ واصدفاءه جبيعاً.

محقُّ فِي هَذَّا كُلُّهُ، لِأنِّي مُرْسُلُ نَفْسي على

ص ٤٩٤٥. فهل دار بخلد عميد الانب انه سيجر بهذه الداعبة على نفسه عداوة شديدة، او سيثير حملة شعواء قاسية، كان في غني عنها. لانه كان يتعرض في ذلك الوقت لهجمة عنيقة صَّارِيةً، يشنها عليه تلميده وسكربيره

## هجوم محمود شاكر على طه

مُحمودٌ شاكر في تُوجيهها، وفي نقده لطه حسينِ عامةً، ثم موقف طه حسين من هذا الهجوم كله.

المتنبي.. ص ۲۸ ،... ومحمود شاكر يرى أن ثمه علالة حب، قد ربطت بين

نشطة.. كما أن من الواجهات الباررة

ق معظم اي تشاط حضاري متميزٌ.. تفلخر به الدول والمجتمعات.. ومن

المأسف اننا ومنذ سيمة عقود تقريبا

ـ هي العمر الحقيقي لحركة المسرح

الاربني .. لم نر ظاهرة المسرح

اليومي تترسخ في المان الناس والقائمين على شؤون المسرح.. وعلى الرغم من مطالبتنا الجديدة بتدعيم

ظاهرة (العادة المسحية) عنداً

التاس.. ألا اننا لم نحظ أيضاً باذان

تصغي لهذه الطلاب... باعتبارها واحدة من اهم عناصر ايجك ارضية

ثقافية وفكرية تدعم وتبلور الجهود المسرحية اللتوالية. " ألى "أن جاء

وبشجاعة متكاملة للمثل الاربني

(رُهِيرُ النوبِلي) واعلنَ عَنْ قَيْلُمْ أُولُ

مُسْرِحَ ارِبْنَى يُوْمَى.. بَالْتِتَاحِ عَرُوضٌ مسرحية (منديل الشحال ابو

القَضُولُ) التِّي اخْرَجِها المثل (احْمدُ

القوادري) عن نص المصري (الفريد

فرج) ويومها داعبنا الأملُ بُليحًا

فرقة مسرحية اربنية دائمة تغذي

الفكر المحل وتقافة الجماهير وتستقبل

الواقيين وآلسرجيين من انحام

المتنبي ويين خولة اخت سيف الدولة، على حين ان طه حسين يقصد الى هذا الرآي بعينه، فيرقضه. ويدحضه، لانه يرى ان أصيدة المتنبي التي رثتها د.. يفهم منها ان الشاعرُ يتحدَّثُ بان هذه الفقيده برته، واحسننت البه عن بعد، كما كُلَّنت تّحسن الى غَيره مَنْ القصاد واهل

وافسدها على التاسُّ، لانه اراد أن

يُحاكى فَخَدُلتُهُ الْحَاكَاةُ، وأراد أَن يَطَّد

على انه يذهب الَّى انه اول من شك

في نسب المتنبي، أذ رأى أن شريف علوي، ولهذا نجده يقول في شيء من الزهو د.. ذهبت في الراي مذهبا لم

اسْبِقُ اليه .. ص ٣٣)، وهنا ينْبغيُ

ان نَلَاحظَ ان من اليسير علَى كل دارسٌ

انَّ ياتي برآي لم يستبق آليه وانعا

العسير حقاً هو ان يعنيق رأي تثبت

صحته، ويسلم له الدارسون الإخرون

بهذه الصّحة والسبق، وأن يتابعوه

عليه، وقد نتسامل: ماذا اخذ طه

حسين من هذا الراي الذي يقول

محمود شكر انه سيق الية، وهو

الذيّ ذهب اتّى نقيضه وبحضه \_علّ

نحو ما رأينا .. ؟ فيجيب حينئذ ان طه حسين قد سطا على شكه نفسه، ذلك

انه حين شك في نسب المتنبي، انما د.. شك لأن انسأنا قبله سبقه الى هذا

الشك.. ص ٣٤، ومع أنه لا يري

القارىء اي شيء يثبت أن طه حسّينًّ

قد اخذ منه، او من الدارسين الإخرين

من امثال بلاشير وعبدالوهاب عزام،

فاته يخلص الى القول: •.. ويعد فقد

آلآراء من هَنا وْمن هَنَّك، لَيشكُ

وليثبت أنه هو الذي بدأ المك في

نُسُبُ ابي الطّيب.. ص ١٣٥،، وهنّا ينبغي ملاحظة اشياء عدة: اولها ان

أَلْشُكُ فَى ذَاتِهِ مِنْهِجِ قَدِيمٍ، لا يَمتطيع

دارس بعينه ان يدعي ملكيته له، أو اسبقيته اليه.. وثانيها ان طه حسين

لم يزعم قط انه اول من شك ف نسب

التنبي، كي بحاول أن يثبت أنَّه أولَّ

من بدأه من خلال تقمم الأراء ـ على حد

تعبير الاستلا شاكر ـ ومعنى هذا انه

يسلُّمْ ضَمنيا لغيره من الدارسين بانه

يَمكنُ أَن يكُونَ قَدْ سَبِقَهِ أَنَّى السَّلَّهُ فِي

نسب التنبيّ، .. وثالثها انه اهمل رأيّ

غير خليق بالالتفات، فضلا عن

المُنْاقشة، لَإِنهُ يرى رايا مناقضا له، ..

ورابعها ان طه حسين في عام ١٩٣٦،

وهو في هذا الطور من حياته الإدبية،

لَم يَكُنَّ فِي حَلْجَةَ ٱلْبَتَّةَ ۚ آلَى دَّارِسَ نَاتُنَّىءَ

مَنْ تَلَامَيْدَه، كي بلهمه الشك في براسته المتنبي، وهو الذي كان قد

اقام شهرته الأنبية العريضة عليه في

الغلب، واحمب انه أشهر دارس عرفه الادب العربي في القديم او

الدراسات الادبية، منذ أن بدا شكة

الديكارتي في دراسته الغزاين الامويين علم ١٩٧٤، حتى انتهى الى شكه الشهر في الشعر الجاهل علم ١٩٧٦،

قائل ضَجة علمية في تراسه الانب العربي القنيم، لم تعقها ضجة اخرى

الحديث قد ندى بمنهج الشف

محمود شأكر اهمالا ثاماء وكانه ر

أحانه التقليد.. ص ٢٥.

الإنب.. ص ٢٠١،، ثم يربططه حسن بين رايه هذا وراي محمود شاكر السَّلِقَ، فيشير النَّهُ فَي صَيغَةُ لِغُويةٌ تُوحِي بِالتَّجِأَهُلِ وَاسْتَصْفَارِ السَّانِ، ان طه حسین . قَائلًا " ... والفرق عظيم على كل حال بينه (يقصد رأية) ويينُّ رأي من رأى أن قد كان بين الشاعر وبينها حب أو مَانِشْيهِ ٱلْحَبِّ.. ص ٢٠١، لكنه مع هذا يشير صراحة الى محدود شاكر ودراسته، في الحاشية، وهكدًا يعضي القارىء للتَّامل محاولا أن يلمح ايّ تشلبه لافت في اسلوبي معالجةً الموضوع الواحد، لكنه لا يلمح شيئا بِلَقْتُه، مَمَا يَجِعله بِواصِل في تَشُوق قراءة للقالات التي كتبها محمود شاکر، لیری کیف سیقیم دعواه، او كيف سيثبتها، ولكنه يقرأ ما كتبه كله قُ اناة، المُرةُ تلوُّ المُرةٌ، ويتأمله الحين بعد الحين، ليفجا في النهاية بانه لا يورد شيئا مقنعا، يمكن أن يقيم الدعوي، فضلا عن اثبات صحنها، وذلك أنَّه بيدا القولُ وينهيه، ثم ينهيه ليعيده، مكررا القول: أنَّ طُّه حسين قد سُرِقَ مِن دِراستِه، فَهُو أَذِن لِص سُارِق فحسب، ومع انه لا يبين ما احَّدُه من أرائه، فأنه بقول: والدكتور لم يعط رأيا، وانما احَّدُ رايا لم يحسن فهمه، وَلاَّ عَرْف موقعه من الكَلام.. ص ٩٢ ، وَهُو لاَ يَدَلُنَّا عَلَى الْمُواضِعُ التِّي ٱخْدُهَا طَه حسين من كتابه، على الرّغم من قوله ر.. نبله على المواضيع التي اختما من كتابنا في هذا الفصل،

حقٌّ قدره، وكانه متأثر بنصرانيته، ".. والثانية حين لاحظ أنخداعه يشعر المتنبي الحماسي، وتسميته بالقصص.. والثالثة الأعقل عن مُلامح النّطور في شعر المتنبي الذي قله في شيراز، مع انه اوروبي، لكنه في كل مرة كان يذكر اسمه خلال متن الدراسة صبراحة، وفي شيء من التقير، ونحسب أن تَجَاهَلُ مُحمود شلكر بِالقِياس الى هذا لم يرق له، وهو الدارس الشاب، المثلىء بالثقة والاعتداد، كما يبدو في مقالاته، وقد يْكُونَ السبب الذّي نَفَعٌ طه حسينُ الى أسلوبه المُتجاهل أنه لم يكن راضيا عن تلميذه محمود شاكر، يساعدنا في قولَ هذاً انه :كأنَّ، لجا َّ الى الاسلوبُ . تفسه علم ۱۹۳۴، حين اشار الى كتاب تلميذه الشكس الدكتور زكى مبارف دالنتر الفني في القرن الرابع، فاثار به سخط الدكتور زكي صراحة، وجعله بندفع في خصومته له، التي كانت مَارَالَتَ ۚ فِي بِدِلْيِتِها.. وثاني هذه الحوافر أنَّ محمود شاكر كان يرمى من هجومه على طه حسين الى ما يُرمي اليه في الغالب الكاتب الناشىء من تعرضية للابيث الكبير المشهور، وهو لفتُ القراء اليه، وتحقيق أقدر من الشهرة، وهذا أسلوب قنيم معروف، لجا البه كثر من كتاب العربية وأدبائها، ومنهم طه حسين ناصه، فقد تعرض في بداية حياته الادبية

للمنْظُوطيُّ وألرافعي وامثالهما، `... وثالث الحوافز أن أراء طه حسين في شخصية المتنبي وشعره قد اثارت يوصفه احد المعجبين بالشاعر ويوصفه ايضا دارسا سابقا له، قد ذَهُب مذاهب مغايرة لتلك الأراء. .. ورابع الحوأفر - وأحميه اقواها - ان مَحْمُود شَلَكر من الوجهة الادبية والفكّرية من مدرسة الرافعي، التّي تعادي طه حسين ومدرسته، لا تقول هذا أُستنتاها، وانما نعتمد فيه على اعتراف محفود شاكر نفسه، ذلَّك أنَّه في مقدمة الكتاب بنعث الرافعي بأنه أُستاذه، وصديقه، ويقر يان حملته على طه حسين لم تتوقف الاحين مات الرافعي في علم ١٩٣٧ ، مما يوحي بان الرافعي قد يكون من ورائها.

اسلوب محمود شاكر في النقد واما اسلوبه في مقالاته فيميل الى الحدة الشبيدة، ولننظر اليه كيف يمنف احد القمول في كتاب طه حُسن قائلا: د.. عرفت أنَّ هذا الفصل (وَخَلُّ) كله، وليس فيه من جهد الفكر \* ألَّا جَهِد الاحتبالَ، وارادَة التلبس، والتمويه على البسطاء.. ص ٢٦، و ولننظر اليه كيف يقول عنه او يَخَاطِيهُ: و.. مسكين هذا ألدكتور طه.. ألَّا فَأَعَلَمَ انَّهُ ارآدُ أَنْ يِخَالُفُنَّى أَنَّا وحدي.. ص ١١٠، و د.. انا أشهد والدكتور الجليل يشهد معي انه اعجز الناس عن النقد، ثم اللغهم عجرًا عن نقدي انا.. ص ٧٨، وهو د.. متخلف

الفهم في العربية، ومضطرب الفكر

والمُنْطُقِّ. لا بصَّرْ له بالشعر، ولا طاقة

من قبل او من بعد، في وقت لم يكن فيه محمود شكر في ميدان التراسات الامبية شيئا مذكورا. دوافع محمود شاكر النقدية

مقلم: الدكتور توفيق ابو الرب

النقد الادبى المسر

اما الحوافز التي دفعت الاستلا مجمود شآكر ال كتابة مقالاته الهجوَّمية فهيَّ في الَّغَالَبِ أَربِعة: اولها أوما ألى راية لم يشًا أن يذكّر اسمه صّريحاً في منن تراسته، وانفا صاغ العبارة صياغة منَّ يعيل ألى الاعراضٌ عنَّ نَّكره، لانه لم یکن ق ذلك الوقت نابها، او لسبب لخُرّ، على حين نجّده عندما بلثفت الى دارسين مشهورين من امثال بلاشير والدكتور عبدالوهاب عزام لا يكثف بلتصريح باسمآئهم وانما يذكر قبلها القابا وصفات توحي بتقبيره وموبته، ومِثْأَلٌ هَذَا انَّهُ كُنُنَّ ٱنْكُنزٌ عَلَى عبدالوهاب عزام تقضيله لشعر الْجِهِكُ عَلَى الشَّعْرِ القَصَّى كله، لمّ يوميء اليه ايماء غَامضاً \_ وَّانَمَا قَالَ: ... اخساف صديقي الدكتور عبدالوهاب عزام اشد الخلاف فيما دَهُبِ آليه من تقديم هذا الفن من شعر المتثبي على الشعر القصصي القبيا كله.. ۗ ص ١٦٩، وقد خالف ايضاً بلاشير، وعرض له بالنقد ثلاث مرات. في مواضع منفرقة من دراسته، الأولى حُبِنُ لاحظٌ انهُ لا يقتر شعر الجهاد

لقد تجاهل طه حسين هجوم محمود شاکر علیه تجاهلا تاما، وجن لاحظ محمود شلكر انه لم يرد على مَقَالِاتِه البِئَةُ، استَخْلص من هَذَا انهَ علجز عن مولجهته، وبدا كرر القول كثيراً: أنه واللغ الناس عجزا عن نقدي (انا) خاصة.. ص٧٨، ص ١١٦، وكأنه لم يكن يعلم أن طه حسين منذ علم ١٩٢٢ قد رحب باي حوارً تقدي عُلمي نافع، وجهر في الوقت نفسه بانه لن برد على من يهلَّجِمه هجـومًا، قـوامَّهُ الآبِـدَاء وَأَمْلُاهِاهُ، وَلَذَا ۖ فَقَدِ امْسَكَ عَنِ الرِّدِ عَلَى آلرافعی علّم ۱۹۲۹، حیثما رّاه یّجنح عنَّ الاسْلوبُ الادبي والْعلميِّ في ٱلنَّقدُّ، كذلك لم يرد البنة على حملات ألدكتور رکی مبارک ما بین علم ۱۹۳۶ وعلم ۱۹۳۷، لانه راه قیها بسف کل الاسفاف، قال طه حسين في مقدمة كتابه مذكرى ابي العلاء،، حين اعاد طباعته علم ۱۹۲۲، ببین متی پرد علی نقد نظده، ومتى يمسكَ عن الرد: •.. مازلت انتظر تقد الناقد المخلص، لا يدعوه الى تقده الاحب العلم، والرغية في الاصلاح، واما هذا الذي ببغضك، ويحقد عليك، فيتخذ التقد سَبِيلا الى أيدائك، والنيل متك، فخليق بك أن تتركه وشانه، وأن تنصرف عُنّه ألى ما ينفع ويفيد.. ص ٣٦٤ء.

## كلمة حق بريثة

وبعد.. فلا ربب في ان القارىء المُثَقِّفُ مستهمن أن يعمد الإستاذ محمود شاكر أثي هذآ الأسلوب المغالي في النَّقد، ذلك أنه بلحث جليلٌ، ومحققًّ بارع، ودارس مشهود له يانه اسدى خُدُّمَّة كَبِيرَة لَترِاثِنَا الابني، وقد كان يمكن ان تُعتد ثلك منه عملًا من طيش الشياب وتهوره، ولولا انه علا فجمع مقالاته ـ كما قلنا ـ بعد اربعين سنة، واصر على انه ما يزال على مواقه منها، ولولا أنه قبل سنوات قليلة قد رد عل الدكتور عبدالعزيز المقالح ردا حدا ق مجلة العربي، وُدِّلك في علم ١٩٨٢. حين نشر النكتور للقالح دراسة قيمة. حوّل طه حسين وشكه الازهري، واللح فيهًا الى أن محمود شاكر مَمَنَ أَشَاعُوا الأتهامات الباطنة عن عبيد الاد العربي، فقد أكد الإستاذ محمود شاكر اق رُدُهُ ان طه حسين قد سطاعليّ دُّراسته في المتنبي، كمّا سطا على شك مرجوليوت في الشعر الجاهل، وعندي انْ كُلْتًا التَّهْمَتِينَ بِأَطِلَةً، وَلَا أَسَاسٌ لهما من الصحة، .. والحق آنه قد كانّ من العسير علينا أن نصف أسلوبه النقدي في مقالاته بعبارة او اكثر وصفا دفيقا صائبا، لولا انه في كتابه نَّفْسه قد ً اثبت مُحاورة نقيبةً دارت بيئه وبين الاستاذ سعيد الافغاني، واذ بالافغاني يسعفنا في وصف اسلوب الاستلا محمود شاكر اصدق وصف، اذ يقول عنه: انه د.. بِمَطَاهِرةَ هَتَافِيةً، ينادى فيها بسقوط فُلان وفَّلان، منه ببّحث علمي، العمدة فيه الحجة والبرهان.. ص٢٠٤..

قصة: وليد سلعمان

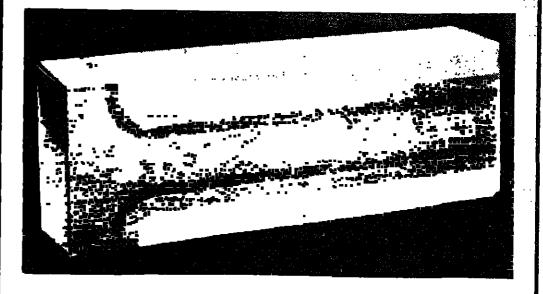
# للتخلصمنالشعر STOP-EPIL GEL

الصخرية منذ الاف المينين... في اعلى

الجبيل يعيش شيء ما مَرَعب، يُضرجَ

للنخسلص من الشعر واضعاف بصيلات ونموه على الوجه وأنجسم وللحصول على بشرة ناعمة ورقيقة عليك باستعمال المستحضر الشهير من:

موند کارلو



STOP-EPIL GIL هـ ومستحضر ذو رائحـة عطرة مستخلص من الأعشاب والموآد الطب يعتق

> التعليمات والإرشادات داخل الأستبوب. • يطلب من كافة الصيدلبات.

الوكلاء والموزعون/ معلات إنيمكس 78. V81/7161.4 =;

## • صرح نبيل الميني اليومي...

الميلاد والحياة .. مُتوقف أجلها عُنْد

طبوحهاً.. ويأتيت شجاعة النوياني في

الشجاعة التي نلامسها اليوم في مسرح نبيل المشيني وفرقته المسرحية التي بدات (مشروعها الانتحاري) الوطن العربي الكبير .. الا انه ومن المؤسف ان التجرية كانت عسيرة \_ من للعروف ان المسرح من الإركان الهامة في اي حركة تقالية

> وجدان المسرحيين كلهم... ● الذي يرجع بذاكرته الى مرحلة السبعينات في آلسرح الاردني.. يُجِد

ثورة السنابل. مدينة بلا حدود) أن تقدم ثلاثين عرضا متواصلا للعمل المسرحي الواحد لكنها لا تعمل في اطار المسرح اليومي مثلما أو على نحو

انها السمت بظهور عشرات الفرق الاهلية والخاصة وبغض النظر عن سلبيآت هُذه الفرق أو هبوط عروضها فكريا واخراجيا ونجاح بعضها في ملامَسة (حرفية المسرح) ألا انها لم تتمكن منَ ٱلمُواصلة. ۗ حُنى ان فرقُ مسرح الثماثينات (الفوآنيس، جدايل، ستوبيو الفنَّ، النجوم) وغيرها لم تَتَمَكَّنَ هي الاخرى من تقديم اكثر من خمسة عشر عرضاً متواصلًا لمسرحية واحدة.. ريمًا تكون فرقة (تادي اليرموك الثقافي التي تعمل في اطل (المسرح الاسلَّامي) مِّن اكثر الفرق تُوفَيقًا مَّنْ نلحية جُمَاهيرية اذ تمكَّنْت مَّنْ خلال

عروضها (قريّة كان اسمها زيتونة،

(انتحاري) لأنها تقدم اي الفرقة على خطوة في قلل طروف التصَّادية مهتزة وظروف مسرحية (يختلط فيها الحادا بِّالنَّالِ) وغيابُ حركة النقد المسرحي والإعلام". وغروف الجماهير عنّ المسرح الجاد. لكن ما لاحظتاه من جهود حثيثة لهذه الفرقة التي تعمل منذ شهر لاحياء فكرة المسرح اليومي \_ انتا أمام ظاهرة تقافية .. وأقول ثقافية لانها تشرك المثقَّين في الهم المسرحي، وتقدم فكرا محليا خالصا وتقدم مؤلفين وممثلين ومخرجين

بمسرحية (زمان الشطبة). واقولُ

 وجود هذه الفرقة الدائمة بمنحنا الكثير من العطاءات: اولا تواجد عرض مسرحي مستمر الكبآر وللصفار (مسرحية الكنز والبحر من اخراج جُولدٌ آلاسدي) ـ أي ان المسرّحُ الهادف موجود وبذلك أن تكون هنك ثغرة مسرحية أو فراغ بحلجة الى مناقشة. وثانيا أننا تقدم ملامح مسرحنا وثقافتنا للمسرحيين العرب والضّيوف والسياح طبلة العام أو

الموسم السرحي... وثالثا.. اننا نفتح الأفاق امام الكتاب والمخرجين والفنانين للعمل الدائم في السرحيات فكما فهمت من صديقنا الشيني أنه بصند تقنيم ثَلَاث أو أربع مسرحيات في الوقت الواحد مع تجديد العروض المسرحية كل يوم .. وبالتاتي من المكن ان تُلغى فكرة (تسول السرح امام التلفزيون)

• محمود اسماعیل بدر

 نحن امام ظاهرة فكرية بحلجة ال مَالَشَةً وَمِتَابِعُهُ وحَرِكَةً ٱعَلَامَيَةً.. نَحَنَ امام (فكَّرة شُجِاعَة) وانتحارية بحاجة الى دُعم وتُرشيد ... فكل النول المتحضرة تحتضن الافكار الشجاعة وتمنح روادها سبلا للانطلاق والعمل .. وما رايته في مصرح المشيني من اقبال جماهيري يبشر بالخير ويدفع الى التفاؤل .. تُحيَّهُ أَلَى هَذَا الجَّهِد.. وهذه الخطوة .. التي جاءت بعد ستين عاما من الجهود المسرحية الاربنية للبعثرة ما بين جهة الانتاج وحيرة المثل.. وكساد للسرح .. اق كما قال صديقنا المسيني في لحر لقاء لنا به بعد العرض الثلاثين للمسرحية .. أَمَّا لَا اطمح اكثر مَن ان ارى ابتسامة حقيقية على وجه مِنادج.

بقلم: مصطفى الفواخيري

دموي لا يبقي ولا يذر هي بعفوية

تَلْقَانُيَّةً، وهِو بَمِنَّهِجِيَّة عَقَلانية، وبو ابن

الطيعة البار نفسه ملكا على كل من في

الطبيعة بوصفه والصوآن العاقل

(٥) الشروحات المطولة في بعض المواضيع

تذهب بالزيده المتوخاه .. برسمها من

اجل التمثيل الفذائي في الجسم، فالقولة التي يحتاج شرحها الى بضع صفحات

فتسيل معقائق جوانبهاء في النَّ صفحة

وصفحة، مثلما في مؤلف دراس الثال،

مثلا هو ترف لغوي وعلمي في أن واحد. وان كان صاحب هذا المؤلف يعتبر

معجزة في قدراته العقلية التي تستطيع

استيعاب الموضوع وجواتب الموضوع

والدقائق والمستنقَّ، في كل جانب من

جُوائب الموضوع، فأنَّ كَانَ لَكُلَّ شيءَ ثلاثة أبعاد تمثل الاتجاهات الست

غليعض المقولات (موضوع الحديث

الهامشي) ثلاثون بعداً يمثل كل بعد منها

ثلاثين ٱتجاها. والحياة تبخل، أو أنها

ليست سخيه بما فيه الكفاية لانتاج

عقول عبقرية ذكية تستوعب دقائق شرح

ذاك العبقري الذي تقدم. وإنا أشك في صحة حكمي على أن طينين، مثلا قد

استوعب ال لم يستوعب مؤلف راس

المال كما في ذهن مؤلفه \_ الذي نفذ من

ذهنه كل ما يمكن ان يضاف اليه او يقال

فيه ـ كُنْكَ أَشْكُ فِي صَحةَ حَكُمْ غَيْرِي فِي هذه النقطة بالذات، واتا جازم في

شکوکی لسبب بسیط انحدی به کلّ عباقرة ـ الوجود ان يحاولوا ـ غيبا ـ

قرامة او كتآبة قصل واحد يدعون فيه

استيعاب مؤلف اي من العباقرة اوحتى من هم دونهم أي مستوى التبسيط

والتطويل (باستثناء القرآن الكريم الذي

يمكن أعادة فرائته وكتابته \_بغض النظر

عن مدى استيعاب معانيه !) والاطرف

من هذا أنه لو تصدى لتخليص مؤلف ما

خمسون كاتبا من عياقرة الكتاب

والفكرين لما اتفقوا فيما بينهم على صياغة يتراوح التقارب والتطابق فيما

بينها درجة تستطيع لجنة تحكيم بأن

نسبة التقارب والتطابق تبلغ خمسين

بالنة. هذه احدى الطرق المتعلَّقة بحركة

ألفكر في التكوين العقلي. الذي قصدته بهذه والثرثرة، او ما اقصده، هو ان

الایجاز، على ان لا يتجاوز او يهمل

حلقات فواصل - ومفاصل المضوع هو

ايجاز محبوب ومرغوب ولعل ما يميزُ

تكوين العقل العربي منذ عهده باللغة ، عن سمات عقول الامم الاخرى، انه

مفطوم على لغة الايجاز والاعجاز وقوة

التعبير ولعلنا نهندي لهذا والترشيد، في

وضع المقولات والمقالات التالية!.. بتيم.

● جميل الوحيدي

القطيرة

نستنزل الغيث .. ونستمطر

يا صلحب التظرة

جئنا .. وفي الحضرة

والحيوان الناطق،

الإعشباب التي حرقتها شهور الصيف اللامية تتكسر تحت قدمي، شجرة الزيتون الفتية تقاوم بأخضرارها الدَّاثُمَّ قُولَئِينَ الْفُصولَ وَحَدَثَانَ الدَّهْرِ. والنصبية الثلثة من حجر الصوان تَصر علَى سخريتها الدائمة مَن تظلبات الليلِّ وآلنهار على وجهها الصلد. أدماي عند حافة القبر الشعادة وران ألفائحة بصوت غناص و تجاويف حنجرتي المنخشبة ولبثث والقا املم القبر مسلوب الصوت والحركة تنمب نظراتي فوق التراب التحجر، تسيره تتعلق بسقه من الداخلُ لو تأثيتك يا والدى فهل تسمعتي ؟ تلفت بسرعة يمينا وشمالا تسكنني رغبة جامحة الأنادي ابي لكنني خفت، في كل مرة ازور قبره تخللني نفسي قامشي. ابراهيم تلقف قبر مجاور، شاب كلتجم الثابت لم يسقط من ذاكرتي، غيره أمامي كلمة خابتة، في الدَّعْن كالزيتونة المخضرة تستلقي فوقه نَمَكُ لُوحة حجرية بقى في الكتابة على وجهها انصاف كلمات (المرحوم الشهيد ابراهيم) حتى في موتك يا ابراهيم تضطهد كنت صوتا قلقا في نحوى اللخانلين تشد اذانهم بالنكتة حين و تتصل عنولهم الصفيرة متوَّتِكَ الطَّقِّ، هَذَا هِو ۖ قَدْرُ الغَرِياءَ يَّا

ابرآهيم، قبرك السكين لم تحم حوله

لَدُمْ لِقَدْرِكُ أَنْ تَعَانَقُ الْمُنَّةُ حَتَّى لِي

تبتسم في حارتك الابنية الان وريما

تُولَدَّ بِينَ شُفْتِكِ الْحِافِينَ نَكْتُـةُ كارِمِيامِيةُ النَّافِذَةِ، تَنْفِجِرِ فِي دَاخِلِ

تيتية الوت قناع ـ كما يقول كانت ـ

قَيْرِكُ بِأَ لِلْمُحْتَةِ ! أَدرك تماما و

اخترآت شجيرات الشوك الجاقة

انت یا ابراهیم تعمیك بقدمی ولا تطلقهما الآبعد أن تسرد على كثيراً، من شجونك بدءا من ضياع ألاندلس وامتداد القدم الصهيونية شرقا وغريا وأنتهاء بهذا الهزال المزخرف والفقاعات المرصوصة التي تسمي أرقاما عربية. وتبتسم يا ابراهيم ويملا وجهي بصاق اشبه بالسوع عدت الى المقسعين الذين اضافوا آبرا جديدا بدا يطل بنصيبته كانجأز الصُّمنَ لِلْغَهُ مَنْ جَمِيعِ الجَّهَاتِ، وأَناَّ تقطة هائمة في وسط لا يكف عن الصمت، الشمس كائن مسعور تدلقً اشعتها الحارقة باصرار نحن امام حقيقة الموت ياس مطلقُ لا نمكُ الوسيلة لدحضها هالت السنة كثيرة الى القول بان الموت حق، انا المول ليضًا ان الموت حق، لكن صوتى كان ينْلْجر في داخل هل صحيح موجودون وغير موجودين يا فيبرقيطس؟ انت تحيرني يا فيرقيطس ككنة ابراهيم والنصية المُثَلِثَةُ على آبر ابي التي ما ضجرت يوما من مكانها السرمدي ننزل يا هيرقليطس النهر ذاته مرارأ ولم ننتيه لَهُذَا الْفَعَلَ، لَكُنَّكُ تَرَى بِيا هَيْرَالْيَطْسَ

لْلَّالَّة رجال واقفون بعيدا عن الوسط الصامت، احدهم يكشف العرق لمعان صلعته وستسم بلا انقطاع لفت نظري حتى أتني وبدت لو اقف على سبب ابتساعة، والإخر

انْ كل فعل له من الإهمية حتى وان

كان موتا، فللوت عندك فعل وانت

تَصِر عَلَى انْقَا مِثْلُكُ تَمَامًا نَنْزَلَ وَلا نَنْزُلُ

طويل القامة محدودب الطهر يظهر اناقة هذا اليوم لم اعهدها فيه،

الى نوي الميت. وادفعة مرة اخرى خَلَقَى، وكَانُت الْقَيْرَةُ تَلَقَطَنَا الْي الخارج والصمت فتاع مثل للوت نحفى وراءه نواتنا حبات عرق مثل البثور تخترق فناع المست. علالة، تُرْعم لَنْفسها عراقة النسب وتصر على رعمها في كلُّ مُنْاسِبَةً، لَمْ تَطَاَّ ارضُ الْقَيْرَةَ، وقَصِرت

خطاها فقعت مبكمشة متداخلة الإكتاف في طُل سروة قديمة، كانوا في الجهة المقابلة لنوي الميت وما منّ احد يتجه لتقيم العزاء الإ ويرامم، أمام آلموت لا أسأل من انت، يلغي انتساب الانسان، وتفجر عراقته فلا اسال ألا ابن ائت وكيفٌ صَرِتَ ؟ هم ــ افراد العائلة ـ يرون أنفسهم في عيون الناس وجوههم الصغر وسحنهم المطوطة ونظراتهم الزّائعة فوق الرؤوس تثير في نفس التقرّر.

لكنني فرح، تُفجر الصنَّتُ خُلْرج حِنجِرْتي وَقَلْت بِمُرور بِالغ : الحَمْدُ

قصة : نايف النوايسة

وانت يا ابراهيم فيلسوف حتى في مونك، وتخفي وراء فناعك هذا نشاطاً اكثر من مرة قلت فيها لنفسي: ما الذي حشرك في هذا للحشي؟ ولم لجد اكثر عمقا واقوي مغزي، واثرا، هكذا جوابًا متينًا يُمنعني مستقبلاً، ومأدًا والاخير اقصرهم وتؤكد هزات راسه لو من ودفنت بطريقة ما او حتى واشارات بدية أنه بتكلم. يعض من تركت بدون دفن؟ ليس الموت هو اعرفهم تنافروا بين القبور فبدوا من النَّشَكَلَةُ ۚ أَنَّمَا نَّحِنَ ۚ الْمُسْكِلَةُ ۗ التِّي بعيد كشجيرات الشوك والنصيبة يتسبب بها الموت، لكننى شخص ٱلْلُّلَّةَ عَنْدُ قُبِّرِ ابِي، كَنَّا جَمِيْعًا نَسَأَقَ وقال: الم تعلم كيف مات المرحوم؟ هزرت كتفي ثم أسرت وجهي بغير اقترب متي رجل واصدر كلاما مررت سي آ اكتراث قال مرة اخرى : آلا تريد ان يشبه التحية، فنفعت صوتا مخنوقا تعرف ؟ نظرتُ اليه ولم اكلمه وأدرتُ مُتَعَثَّرا يشبُّه الردِ على تُحيته،وقَفِّ وجهي عنه لماذا تحشر انفسنا و بجواري وتعترس وراء عينيه، يدفعني مرة \_ في الوسط الصلُّمت \_ انوف اهل الميت وتجبرهم ان يعدوا ابديهم ونزرع في عبونهم، عظم ات لجِرْكُمْ ؟ مَلْذًا لَوْ أَنْ الْقُلْ اللَّيْتَ مُدُوا قلها وأحد معن يتوحد مع تراب ايديهم ولم يعزهم، احد ملاا هم هذه المقبرة، من سيحملنا اليها، وأينَ صائعون؟ هل يتصور احد انهم قيورنا فيها، ومنى يختفي النعش عن يجرون ميتهم الى مقبرة الخرى ليجنوا العبون ؟ قالها ومضى لكنها بقيت مثل نكتة أبراهيم وكآلم فيرظيطس لتفت من يعزيهم به؟

تكوم املمي رجل مربوع القامة يصر الرجل على تقبيل جَسَع دوي الميت، الرجل قصير ومؤخرته عريضة وحين يهم بالتقبيل ينفجر مشهد ساخر، تساورت مرغبة في الضحك كلما وقف الرجل على اصابع قدميه واهتزت خُلفه مُؤُخَرتُهُ العُريضَة، لَم أقل لخمسة من نوي البيت سر الرور العرائي، لو تصورت أن أحدا من نُويَ الْمَيتَ يَجِنْبِنِي وَيِقْبِلْنِي وِيقُولَ لِيَ أنكر أله سعيكم فماذا سامنع؟ فعني رجل ضخم فصرت خارج الصف الرصوص تنفست بعلق وقفرت الى حلقي: أي محظوظ انا ؟

أنا الآن في وسط الشارع وحيدا،

المدارك، والمدارك من الوعي، والوعي من شتى الافكار والفكرمن انتاج الدماغ. والدماغ عضو في جسم كأثن حي تم تكوينه ويناؤه من بلايين الخلايا. آلتي

بين النشوء والارتقاء في الطب

الامم الذي يقسمها الى امم ثلاث حسب التربة وترعرعوت أن مستَّتَقَعَاتَهَا. الترتيب التاريخي، الامم الشرقية \_ الامم الاغريقية \_ الامم الجرمانية وهي التي توصلت الى ذروة الوعي وانَّ الانسان بما هو انسان حرء ويشيوع هذا الوعني تغلق الأبواب في ويجه داستغلال الانسان لاخيه الانسان، فيلتغي على اثرها الرق وتتلاشى العبوبية ويدوب القن باعلان مطوق الاتسان، الذي انبثق عن الثورة الفرنسية في اواخَّر القَرنَ الثامن عشر، وكان الخطَّ البياني السائد في نظريه معيجل، وفي سباق تطور العقل البشري برافقه تقاريا وانسانيا، في العلاقات الاحتماعية والدولية انطلاقا من محقوق الانسان، ولكننا اتينا بشاهد من داهله، ينسف هذه النظرية من اساسها الاتسانى والاخلاقي ويظهر بما لا يدع مجالا للشك بان العقل البشري كلما آرتقي في رعيه درجة عقليه كلما تنمر هذا الاتسان واشتد "تفننا" في خلق وسائل مريعة لأستغلال أخيه ألانسأن والاضعف. (٢) لقد اختلفت المذاهب الفكرية في تحديد اطر وماهية ووظائف والفنء فهلُّ الفن من اجل الفن، ام الفن من اجل

(۱) قدمنا في مقال سابق أن دهيجل،

يعتبر التاريخ ومسار عُقَلِيه وفي سياق

السار يتطور العقل تدريجيا في مختلف

الحياة؟ وما ترال الاراء مختلفة فيه الى ما شاء الله من مداية رحسم ولكن خلما يختلف اثنان بان العلم ليس من اجل يختب النان بن النام للياة! واول العلم، بل العلم من اجل الحياة! واول العلم، بل العلم على النوع البشري للصائب التي يقاسي منها حتى هذه اللحظة، التي النعت هذه اللحظة من واللغة، التي اندفت تتشكل وترتقي درجة فدرجة بغضل الاحاسيس والشاعر والمطالب الحياتية التي كان يفرضها تقسيم والعمل، حينما بدأ الانسان بقف على رجليه ويستعمل يديه، ويفضل مداركة اتسعت معارقه وأخذ يتحول باتجاه السلوك الواعي الذي بدأ يفصله عن الاتواع الاخرى منَّ حيوأنات الغابة والتفسير العلمي لهذا التحول كان ناتجا عن ازدياد مجم الدماغ لدى الاتسان عنه في الاتواع الاخرى من الحيوانات بما جعل للنماغ قابلية \_ من ناحية فيزيائية \_ فرز الاقكار التبي تشمل البوعبي والادراك

الحيوان الوحيد الذي انتشر في انحاء الارض قاطبة يسكن حيث بمنلع السكنّ. وكان من اسرعها تطورا نحو الشكل الحالي وللأنسان المثاليء بموجب قانون متناسب النمى (ألدارويني) وبأحقاب متعاقبة لملايين السنين اصبح شكل الانسان في احسن تقويم. وهكذا ستن المسال في احسان سريم. وسا تنفرد والطبيعة، بالنوع الانساني لتطور تكوينه الحيواني من حال الى حال فيستقيم عموديا يقف بتوازن \_ واتزان على رجليه، ويستعمل (بمنهجية) قضاء حاجاته يديه. ويتطور دماغه من مركز للجهاز العصبي فقط الى دماغ وظيفي ـ بالاضافة الى وظائفه الالية ـ يفرز الافكار أَلْتِي تَزَامِنْتُ مَع وَطَائِفٌ الْاِيدِي ومِعْ وَطَائِفُ الْاِيدِي ومِعْ وَطَائِفُ الْاِيدِي ومِعْ فلغات وليصبح معيزا عن جميع

السهل والوديان والنحنى

ولا بعانا .. حيث خاب الجني

النمى

هذا

اصلُّها من دالاميياء التي نشأت منَّ

نفهم مما تقدم أن نشأة الإنسان من عناصر الطبيعة (الآرض) ونشأته كانت نشأة حيوانية شكلا وموضوعا. وخضم كما خضعت جميع الحيوانات (لصراع البقاء) فكان من الصيرانات من انقرض نتيجة عدم قدرته على التكيف مع البيئة ومنها الديناصورات العملاقة وغيرها من أشكال الخلق صغر حجمها ام كبر قوي جسمها أم ضعف فقانون الانتقاء الطبيعي (نظرية دارون) لا يعترف بهذه الحالات اثما يعترف بالقدره على التكيف مع البيئة ودليل هذه النظرية ان النينامسورات العملاقة انقرضت والفراشات التي هي انعم وادق وارق ما في الخلق تمكنت من التكيف في البيئة فبقيت على قيد الحياة لحقابا تتناسل جيلا بعد جيل وكما صمدت مصورات، كثيرة الكبيرة منها والصغيرة، صمد معها الشكل الحيواني ـ الما قبل الانسان المال الذي كان من اقدرها تكيفا في البيئة يأكل كل ما هو صالح للأكل فقدا

ومن عناصر مادية. (1) انن، الاتسان بعناصر مكونات. العضوية ـ والنفسية هو ابن شرعي طُلطبيعةً، \_ هَذَا انْ لَم يعترض معترض ا تعسفا وتعصبا وجهاله ــ بكل رقائقه ودقائقه، مستلهما منها ومقلدا لها

انظر لنا نظرة

الكائنات، حيوآن معمودي، حيـوان

معاقل،، حيوان مناطق، ومنَّ منابع هذه

والمصاصيات، تشرب وتشبع من ينبوع

التسلط فالسيطرة حتى غدا سيدا مطاعا

لكل من وجه الارض من عناصر عضوية

بروائعه وطبائعه، وهو منها واليها في الزمان والكان. وهو منها واليها، مالكا ومعلوكا، في مواده وفي حياته وفي معاته، وهو في طَفُولِته شرب من لبنها حتى

بسائل نكرية

أرتوى، وهو في يفوعته طاف باطرافها حتى غوى، وهو في رجولته غازلته فعشقهاء ولامسته فقبلهاء وراويته فضاجعها.. وفي شيخوهنه تطاول عليها فابتلعته، حانيةً، في بطنها. ومع ذلك تظل ذاكرته متناغمة مع مدى تقلباتها ومتغيراتها وتشكيلاتها المتعاقبة في ميلاد كل راس سنه ضربية مرتان، مرة منذ لفظته من اسن سطحها البارد، ومرة منذ طوته، حانية، في بطنها الدافيء، وكما الطبيعة انسانها، هو خلق منذ خمسة وَالأَبِعِينِ مَلِيونُ سَنَّةً، وهِي خُلَقت منذ أربعة الآف وخمسماية مليون سنة، هو خُلُق وبْحَلق من طين تربتها، وهي خلقت وتخلقت من نار شمسها. هو استعد حراره فتطور الى ان اصبح في احسن تقويم، وهي استمدت بروده فتطورت الى الم ان أصبحت فنته الناظرين، وهي تلف وتدور حول بهاء امها (الشمس) وهو يلف ويدور حول رواء امه (الارض)، هي تلف وتدور حول شمسهًا تُس اصولها، وهو يلف ويدور حول أرضه يستكشف فصولها.. اهواء متناغمة وحركات متلائمة أ.. لننة بنائها من والذَّره، ولبنة بنائه من والخلية، فحركته من حركتها، وتركيبهمن تركيبتها، وطبائعه من طبائعها، واخلاقياته ـ مجازا ـ من اخلاقياتها. أما الفارق بينهما فالارض في آخلاقياتها تسلُّكُ مُسألك تلقائية بلاً وعي منها، اما الانسان في اخلاقياته يسلك مسالك واعية مدروسة دراسة وافيه حيث يتطابق في نتائجه مع مسالك دالطبيعة، اللاواعية لان اللحمة في الخلقين واحدة والبر بالوالدين ما هو آلا عدل أخلاقي وليس ترفأ تقليديا! (ومن الانصاف أن ننكر لفته ذكية من ردون ملاحظات (انجلز) في حركة والطبيعة، التي اصبحت نعي داتها بواسطة الانسان) فالطبيعة في تجلياتها الهادئة تزهر، والاتسان في تجلياته الهادئة بيهر، والطبيعة في غضبتها تهدر فتدمر، والانسان في غضبته المسلطة يسفك ويدمر. كالامما يزدانان بالالوان الرامية، وكلاهما من ذات النسيج \_ البهيج، وكلاهما مجرد من الاخلاقيات الروحية ولا يؤتمن لهما جانب، هي تخادع اللهوبة بالوان الشفق، وهو يخادع

الملهوف بأمال الافق يترسمان خطاهما

بالألوان البراقه وكالأهما يعيش في جوف

الاخرا.. هي تولد في مظاهرها الدعر،

والاتسانية تولد في حركتها الذعر والعهر،

وغدا وليد والطبيعة، وربيب طابع سطها

يتفوق عليها، هي متنفس ثورانها عفوية تلقائية، وهو في تسلطه وسيطرته متنفس

جئنــاك بــالأمــال .. نستنصر

البرنامج الفرنسي

1441/1-/4

برتامج مسابقات للاطفال فارس المتاهة

الحلقة الثالثة والثلاثون من مملسل

الإحد

1441/11/1+

برنّامج وثائقي اكتشاف القارة السابعة ١٠ .... حلقة جديدة من مدرسة الإطفال

الاثنان

...... النشرة الاخبارية

موسيقى كلاسيكية

... النقرة الإخبارية

الطيارون

# رغيف الفبز

دعوتك ما التقت الى المنادى وصحت كعن يصيح بيطن واد الا لو زرتني يوما ببيتي

تلاقى بالحفاوة والوداد تقنلك الثغور بكل شوق تضم الى الحشا من غير زاد انا لو نمت خلت الليل دهرا

فكيف وقد جفا جفنى رقادي؟ بايام اذبن العظم منا

شديدات كما السبع الشداد<sup>(١)</sup> ذكرتك والصغار أرق عودا وافجعنى اتساع في المهاد

يسببها سوى ضيق البلاد ومِرِ على طيفك دات ليل تراود باقتراب وابتعاد -

وهل سعة المهاد لساكنيها

وكدت اشم منك منيا ادام فخلتك يا عزيزا في الايادي

وصحت الاهلموا يا صفاري كلوا الخيز المعفر بالرماد

تمحملت

شهى اللون في الوجهين لين يسح الزيت منه على انتأد

## شعر: نبيلة الخطيب

فسأل على شفاه البعض ريق وسارع اخرون بالازدراد وهزت امهم كتقى ونادت ترد الي من نومي رشادي وحامت درة في كل عين اشيحت اعين قصد التفادي نظرت فما رأيت سوى صغار وجوع قارض مثل الجراد وبيت كاد يخلو غير منا وقنديل توشح بالسواد ففرت دمعة وكففت اخرى وزمجر صوت قهر في فؤادى هي الدنيا تشح وفي جود وشح العيش يحرمني مرادي الا لو زارني ضيفي وعندي جواد كنت اطعمه حوادي عيوني مبصرات عري دهري وقاصرة عن الفعل الاياد الا غقرانك اللهم اني

لعجزى قد ضللت وانت هادى

عمر ابو الهيجاء

وتشربني مساء العري

أسئلة وتجما

في تکری دمي

ويزهو حظها بقمى

أجمع ما نبقى من

وأعيد للميف الجمي واعيد للترسل انتفائر

كل دائرة تجوس الأن

(١) المقصود هنا السنوات السبع الشداد التي ولجهتها مصر ايام سيدنا

الفتى الطائر

واصل بين جرهين من شهوة الوحل أو من طلعة الصبح من ترنيمة الجفن زافعا كقى ألى اخر مّدى طائرا بالرعد منتشرا الى جسد براقبنا

برامع القناة الاولى

# 1991 / 11 / 5

٠ť٠

٠٤, ٧

Ajta

مجلة التلتكست

. فترة الأطلقاً.

. اعلانات رسمية

البرنامج الزّراعي .... دليل المستهلك

مساء الّخيريا وطن

نشرة الاخبار العربية

...... عرض برامج الفد

نشرة الاخبار العربية

مجلة التلتكست

عرض البرامج .. فترة الاطفال

.. القرآن الكريم اللقسم

تعليم الفرنسية ح

، نشرةٌ ألاخبار العربية

. نداء الروح والسلام اللكي

ألاحد

1441/11/1+

اليومي/ اياء وابناء/ح ١٨

القرآن الكريم المضم

....... برنامج وثلاقي نشرة الإخبار العربية

... من عيض النبوة

على هذا الكفن

واجنح للسماء احأول الوجه ابتداء ق انطفاءات المواسم أنقر الايواب مشتعلا بتاريخ الحمائ افك الإفق امضغ سرج قافلتي واظق حبة القمح

اتقمص زرقة البحر وجه السنابل لى شرفة للقلب امراة ترقع ثوب وتصطلي تأري بارجاء العواصم

على تلك الجملجم أي أن كل شلخصة بم لأرسم شكل ترصدى فينفر دمعها لقم الرياح

..... شؤون المحافظات



النظرة حئنها .. وفي يا رب خاب الـزرع والـزارع وخاب هذا الـدرع والـدارع يا رب لم يسعع لنا

الما برزنا للعدى ..

كعنتا عن كوكب

يا رينا! إنا زرعنا المنى

ولم تنق هذي للني بمعنسا

والاحساسات.. الخ. ويصبح الدماغ

عضوا كباقي اعضاء الجسم مثل القلب مثلا الذي له وظيفة ضخ الدم لاتحاء الجسم، ومثل الكبد الذي له وظيفة

التَعْثَيلُ الغَّذَائي وليصبح النَّماغ وَظَيْفَة فرز الافكار ، انن الاحساسات من

المشتىري

جئنك یا رب والقلب من ايمانه نظرة با صاحب النظرة

با رضا! اشامنا تعظ إنا من الضعف كما تعلم نظرة

القطرة

# برامج التلفزيون الاردني للاسبوع القادم

عرض البرامج .. فترة الإطفال مساء الحَيرِ يا وطنَّ، اغْنية وطنية ..... تَشْرَهُ ٱلاحْبِاقُ الْعَرِبِيَةَ ..... برنامج وث**ائق**م ۲۰ره . السلسل اليومي/ اياء وايناء حلقة ١٩ اعلانات رسسية مرا ..... عرض البرامج شعراء في مهرجان جرش الاردن الاقتصادي .... الأسرة/عللة خامية ه٢٠ . . . البرنامج النوع حروف مضيئةً عيد ميلاد جلالة الملك الحسين . • ١٠٠٠ ..... تشرة الاخبار العربية . مساء الخبر يا وطر ١١٥٠ ...... متابعة البرنامج المنوع ١٧٦٠ ...... نداء الروح والسلام الملكي نضرة الاخبار العربية الصلصل العومي ۴۰ر۸. ۳۵ را . منه عات غنائمة الاثنين تشرة الاخبار العربية .... سبع صنايع حلقة ١٥ 1991/11/11 . نداء الروح. السلام الملكي

. مجلة التلتكست ..... القرآن الكريم المصر .. عرض البرامج .... فترة الاطفال .. العكم الرياثم نشرة الاخبار العربية . اعلانات رسسة فاسالوا اهل الذكر حشنا العربي ... حسب مصاء الخبر يا وطن مساء الخبر يا وطن ٧.٤. نشرة الاخبار العربية السلسل اليومى الجديد الاربن والتحديات ...... مُتَابِعَةُ لَيَالُي جَرَشُ

> الثأرثاء 1341/11/14

. محلة التلتكست ..... القرآن الكريم للفسر

. 7,70 .Y,\•

نداء الروح والمثلام الملكي

...... لَيَالَى جَرَّشِ ، نشرة الاخبار العربية

الإربعاء 1441/11/14 . محلة التلتكست .. القرآن الكريم اللسر . عرض البرامج ... أنرة الإطفال . الدرس الدينى 0,40

نشرة الاخبار العربيأ ٠٠,٠٠ ٠٦,٢٠ ..ً.. اعلانات رسفية .. بناة السُّلْقاً. 7,70 ... في مواقعهم V,10 . مساء الخَيريا وطن 476. نشرة الاخبار العربية السلمل اليومي ....... عرض البرامج ...مناصل متوعات غنائية ٠٤ر٩ 1.,.. نشرة الاخبار العربية .115\*\* كرة القدم/الدوري الإيطالي . نداء الروح والسلام اللكي ..... 11,10 •ار۱۱ ....

مجلة التلتكست القُرلَ الكريم المُضر، من فيض النبوة .... عرض البرامج ه هريٌّ ..... فترة الإطفال/الرسوم المتحركة

..... بُرِنامج وثائقي العلب بلاحدود نشرة الميم والبكم أعلانات مسلة . آعلانات رس . للحلَّة الصد .... مساء الخبر يا وطن . نشرة الاخبار العربية . السلسل اليومي . تعثيليةً عربية نشرة الاخبار العربية ...... مُتَامِعَةُ التَّمَلُيلِيَةُ ..... 11.10 نداء الروح والسلام الملكي

الخميس

1991/11/18

1441/11/10 .... القرآن الكريم المأسر

من فيض النبوة وعرض البرامج ..... أَنْ مُ الْأَطْفَةِ . ١١/١٠ .... شعائر وخطية وصلاة الجمعة ٠٠ ١٧ .....١٧٠ سينسينسين ميني مع الصابرين 1151 المجلة الرياضية الفيلم الاجتبي ..... رواد الغد

. المجلة الاخبارية ...، التربية والتُعلَّ مساء الحَيرِ يا وطنّ، شُعْر، اعْنَيْ وطنية نشرة الاخبار العربية ۸,۰ ..... السلسل اليومي برامج الغذ القبس مدينة السلام غفس المبحراء ح ١٢ .... نشرة الاخبار العربية ..... النهر الخلاء

برنابج التناة الثائنة

1441/11/4 ... مولجعة . الاخبار بالانجليزية . فيلم السهرة الإجنبي

> الإحد 1551/11/1-

. فتيات العمر الذهبي ...... الكاتية المح**قة** ۱۰رو... . الاخبار بالانجليزية ... هذا الرجل وهذه المرأة

الاثنن 1441/11/11

الثلاثاء 1441/11/17 • •رُّ•١ .....١٠٠٠.. الاخبار بالانجليزية 20.00 ...... قيلم الاستوع القرنسي الاربعاء 1441/11/18 ۱۰ ر۹ .. .. الاخبار بالانجليزية ۰۰ ر۱۰ ...

• • رُ• ا ....... الإخبار بالإنجليزية

ASSIGNMENT

نيران الغضا

الخميس 1441/11/18 ..... شرلوك هو آرُ الاخبار بالانجليزية

... فيلم الاسبوع الجنبي الحمعة

٠١٠,

1991/11/11 1991 /11/10 التحلقة الثانية من مسلسل رئيس البلتغون ...... الاخبار بالانجليزيا ..... مُحَمِّلُة الْإِخْبَارِ

أثامنا اعظم غيـرك من يرحم النظرة

الثلاثاء

1991/11/17

٠٠٠٦ الحلقة السائسة من برتامج الاطفال الحلقة الواحدة والاريعون من مسلسل الشقة في الطابق السائس ٠٠.٧.... النَّشرة الإخبارية متوعات غنائية فرثسية

> الإريعاء 1991/11/17

٠١٠٠ حلقة جديدة من برنامج المنوعات "العلم بن يديك" ٠٠٠٧....النشرة الاخبارية ...... الْجِلَةُ الْعَالَاتُهُ

الخميس 1441/11/18 ٠٠٠٠ الحلقة التاسعة من مسلسل الاطفال الطفلة لولا ومجموعتها

الحلقة السادسة من مسلسل "ماغي ٠٠٠٧ ..... النشرة الاخطرية ه ١ رُ٧ ..... مقتطفات من العميرك العللي

> الحمعة 1991/11/10

٣٠ره ...... فيلم فرنسي اقضي ليلة سعيدة ٢٠٠٠ ...... النشرة الاخبارية .... منوعات غنآئية فريْميّيّة

قلما تلتقي موهبتان في الكتابة،، وعندما يجري ذلك انكون امام نص ممتع كهذا الكتاب الذي ظهر حديثاً عن البياني، ولم يكن عريز السيد جاسم قليل البحث والكتابة في الشعر اذ كان لكتابه ألاول أراء في الأدب والنقد قد خص البياتي وسعدي يوسف واحرين بالدرس، كما انه نشر عن دان الشروق كتابه عن حميد سعيد، بينما توالت كتبه الإخرى عن عبد الامع الحمسري والرصافي. والبياتي اثير لدى عزيز السيد جاسم فهو صديق عمره، وعي شعره منيقاً، كما انقن صنعه وعرف فنه، وجاب في قضاءات روحه، اذ كانت هواجس البياتي وأحاسيسه وافكاره تشكل هوية شاعر لم يرضَّع لكل الضغوط على الشعراء ويأنف أن يصبح الشعر حارسا لدى غيرة أو تابعا يترقب الرضا وينتظر المكافئة أي أن الالتزام عند البياتي، كما يعيه المفكر والكاتب العروف عزيز السيد جاسم، ليس موقفا سياسا أزاء الاحداث، على الرغم من أهمية ذلك عند البياتي الشاعر، بل انه اشمل من ذلك بكتير، فهو موقف اخلاقي لا مجاملة فيه ولا مراء، يتحول الى موقف انساني بين لحظة واخرى يواجه فيه الشاعر كل الدنس والعار الذي يراد له ان يلحق بالشعر، ويلتقط عزيز السيد جاسم تلك الصيحات التي تميز شعر النياتي رافضا بذلك الطغيان الستهين

لم تعد اشعارنا مخدع عهر للسلاطين، ولا باقات زهر

واشتطوا نار الحنين

له تعد محض نقايات وصفر فقصى الحقورالي الارباب من دهر لدهر لكنه يلوم اولئك الذين يبيعون بضاعتهم واولئك الذين يصمتون بوجه ماذا على الشعراء لو قطعوا بدا التطفلين

> في ليل عالنا ودكوا بالإناشيد العروش ماذا على الشعراء لو بصقوا على هذي النعوش يا قلب لا تهرم!

قان امامنا حبا، عظيم حبي لاطفالي لشعبي، للحروف الخضر

مأت لنحيا فكرة نيرة).

رايت فيما يراه النائم [خبر اللهم اجعله خبر] باني هجلس على شاطيء

بحر يافا، و الاشجار خضراء يانعة من

حولى اتناول حية يرتقال عن الشحرة

واسأل فيقولون لي بانى على شاطىء

أسمه مدينة بأفاء وبأن فلسطين قد،

عادت جميعها نتيجة مقررات مؤتمر

السلام العالمي الجديد. وقد رفع الحصيار الاقتصادي والظلم عن

العراق وبان الامة العربية قد توحدت

وتخلت عن المشاكل والخلافات التي

بينها وتفرغت لبناء ذاتها من احلُّ

شَعْوبِهَا الْتَي تَطُورِت، وما عاد همها

رطائل ادبية

البريد اتبتني

قد جئتني بكتاب من

قد ضيم بين الدفتي

روكس العزيزي الذي

لمند الالسة بتعميرة

هو عالم، هو شاعر،

(نمر ابن عدوان) ارا

فيها ازدهت اشعاره،

من ابن رائد گُوفئت

الذي الحببته، 🛴

الشاعن الشعبي الذي

(وضحا) لقد أرجعتها

ارجي اليـك تحيتي،

كل الخلائق في الدفية منه

قجزاك ربي بالهناء

فيه العلوم مجاسن

تقريظ العلامة الشاعر الرصين الدكتور الاستاذ (صفاء خلوصي) لكتاب

(نمر العدوان شاعر الحب والوفاء) للاستاذ رؤكس العزيزي.

في شعر الالتزام كما في شعر التصوف يتميز شعر البياتي بميزاته الخاصة هكذا يقول عزيز السيد جاسم عنه : "أن التراكيب اللغوية والشعرية المنية على توالي المترادفات بدلالات منوالية الصعود والرقى، وباجواء خاصة واقعية وشبه اسطورية ورمزية وسوريالية هي من سمات شاعرية البياتي ومن خصوصياته وكلما عظم الشوق في قلب الشاعر الحبابه، والبغداد، كلما تأكدت هذه

الميزات الخاصة، مانحة دفقات شعره حيوية مميزة وطراوة قلما تنال منها

La la Cappilla انني احمل بغداد معي في القلب من دار لدار ابدأ أن يستر الثوب ألمعار

وفي هذه الابيات كما في عشرات غيرها، تتجاذب الشاعر قوتان من خلال عُلاقته بالزمن كما يقول مؤلف الكتاب، فخاصرة يستقطب الوحدات الزمنية الإخرى، الماضي والمستقبل، وهو لدى البياتي صورة ماثلة في تعامله اليومي عِالْحِياتِي بِيصِورَة دِينَامِيكِية جَارِةً. " نَيْهُ إِنِّينَ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَنْ مُورِيةً مِنْ أَنْ مُور إِنْ وَأَرْسُوا بِيدِوَ الْحِلْضِ فِي دِفْقَاتُ الْحِيْنِ وَالْحِيْرِ، وَلَرْبِمَا يَظُهُرُ فِي مُواجِهَاتُ وَل بَلْبِياتِي الْمُسِيِّمِيةَ مَع كُلِيهُ وَسِلِدِي، مُنِتَوْراً بِأَيْما (الْعَمَّ) الذِي سِيقَطَ سِفَالَتِهُ على الحياة، وطارحا بديلة السندبادي الساعي الجواب الذي يرى حياته قائمة في قمة حبه للأخرين من خلال (الحرف) الذي يناجيه البياتي بلوعة قلما يبلغها الاحرون (ايها الحرف/الذي علمني حب الحياة/ايها الحرف الاله/اه، لا تطفىء مصابيحك، أه/كل ما اكتبة محص صلاة /لك، للعالم، ما اكتبه / محض صلاة). ويصدح صوبة بهذه المناجاة المتكررة على الرغم من انه يرى الواقع كما هو عليه، طوقة وحصارًا وحكما بالموت على كل ما هو جرىء وشريف (ونحن - في السيرك وفي حديقة الحيوان / واللغة المؤمس والتاريخ والإوهام / والعقم والبياب / محاصرون منذ الفي عام / تحاول الخروج من دوائر الاصفار)، أم الماذا يطل الشاعر بصوتة ووجهه وحضوره على واقع كهذا، فلانه يدرك أن الكلمة تنبت ما لا يقدر عليه الإخرون (الف يسوع في جراحاته/

ويبحث عزيز السيد جاسم في رموز البياتي ومنوره واستخداماته الخاصة النار والطيور وبابل وعائشة، باحثًا في (قاموسية) الغنى متقصيا، انساق اللغة السَّعرية عند البياتي ومتابعا قدراتها التعبيرية في قصائد تشكل ارثا شعريا ضَحْما ميز التجربة البياتية، يقول عزيز السَّيد جاسم أن البياتي كان منذ البدء قوياً يمتلك الغنى الذي يرافق الموهبة والتي تقراها في قصائد أولى، يقول فيها :

« خير اللم اجعله

والراحة.

بظهور ابي الشهيد بيننا فظهر رحمه

الله يربدي ثيابا بيضاء وشعر لحيته

البيضاء قد غدا اسود. لكنه لم يبتسم

كعهدي به كلما لمحته او لمحنى، لم

يقترب متى فاتحا دراعية وشعرت

بُقدمي تَنْغَرُّزُانَ أَرْضَا، نَظَرَّتُ الْي عَيِنْي

أبي فرايت الغضب فيهما سالته عد

سببه، قلم يجب سالته مرة ثانية،

بهدية، أوفي هدية!

قد فاق علام البرية،

ومفاتن شتى، سنية،

فنه الوفا اسمى سجية

ووقاه اسواء البلية،

هو باحث دو العدة،

...ه شاكرا هذى الحمية!

من عهد (فولتير) بهية،

ببلاغة القلم السخية

بهرت سجاياه الرضية

من مهده حتى المنية،

هـن الديار الأردنية،

ترهو باعيننا، صبية!

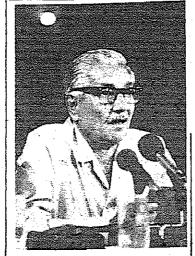
وحياك بالمنن الركية،

وجريل شكري للعطية.

د صفاء خلوصي

حامعة اكسفورد

...ن مشاعر النفس الابية



بقلم: سماح النائب

طارت...

هبطت بصحرائي فقلت: حمامة عادت مع الليل الحرين لوكرها حتى ادا علمتها لغة الهوى واغثت ملهوف، الحنين بصدرها

وسيبقى هذا الحس بالغدر والزوال والخيانة قويا عند البياتي (هجرت كنائسها عصافير الربيع، فلمن تَغني ؟ والمقاهي اوصدت ابوابها ولن تصلي...) لكن هذا المزاج يقابله اخر في ارض (مثقنة الجراح/تحلم بالزنبق والصَّباح، تحلم في الف يسوع سوف يحملون/صليبهم في ظلمة السجون) ويستجمّع البياتي للحالتين صوره ورموره وكلماته في (مرثية الى عائشة) يبكي وي المحلّم المعتصبة الشعراء، تلك الاحلام التي تجد صداها وصورتها في

> صفصافة عارية الاوراق تبكي على القُرات تصنع من دموعها حارسة الاموات

اي إن البياتي لا يكتفي بتوليد المعاني والدلالات والرموز بل يذهب الى تاليف الصورة من التناقضات والمجموعات السنحيلة مركبا شيئا آخر يفكك اسيجة الوعي عند المتلقي بما يجعل البياتي كما يراه مؤلف الكتاب فذا في تفجير الحاضر، واستعادة الانسان الشقى من تراكمات الموروث، كما هو عليه وريثا بائسا

> يحمل وجه هالك غريق ينام في المقهى / كقلب جائع، افاق يبحث عن وظيفة شاعرة في صحف الصباح يعدو بلا اقدام في الشارع المهجور والرحام

وعبر متناقضات الحياة ومشكلاتها وتعاسة المدن وخيلاء السلاطين وتنصت المخبرين وملاحقة الجهلة... وعذابات المحبين تتنامى عند البياتي تجاوزية روحاتية عالية، تتعالى فيها نبرة صوفية وشفاقية المضحي والقديس والتأثر فالصوفي كما يرى المؤلف نقلا عن (التستري) (من صفا من الكدر، وامتلاً من الفكر، وانقطع الى الله من البشر، واستوى عنده الذهب والمدر) وهكذا كان صوت الشاعر يتوجد مع جلال الدين الرومي (من راح في النوم سلا الماضي) لتطغى عنده النشوة ويكبر الشوق نحو حرية الابد، في وحدة الوجود، حيث الغناء الذي لا بد منه مع المعبود، من أجل حياة مزهرة:

> موعدنا الحشر، فلا تداعبي قيثارة الجسد أوصال جسمي اصبحت سُماد في عابة الرماد ستكبر الغابة يا معانقي،، وعاشقي ستكبر الاشجار، سنلتقي بعد غد في هيكل الانوار

ولم يتكامل الموقف الصوفي عند البياتي بمعزل عن رؤيته للحلاج، قديسا يثائراً يرى الشاعر لزوم انتصار الناس له على الرغم من أن هذا (عصر شهود الزور) لكن السؤال الذي يتكرر، (لماذا يا ابت صمت الانسان). لقد اجاب المؤلف في هذا الكتاب عشرات التساؤلات بشأن استخدام البياتي للتراث، فالموروث يكتسب معناه من الحاضر دائما.

وعندما يتناول الكاتب بستان عائشة يرى فيه خاصيتين، الاولى فلسفية معنية بالسياقات الذهنية الشجاعة الخاصة بقضايا الانسان والتي تدعو البياتي دائما الى فضح الطاووس او المستبد وتسفيه كتب التاريخ المزيَّفة، اما الثَّانية فمعنية بقدرة البياتي على تشكيل الصورة السوريالية الفريدة من خلال عشرات الاقنعة والصور ورسوم الوصال واساطير الخلق، كما هو الحال في قصيدة (رجل وامرأة) التي يصفها عزيز السيد جاسم بانها (نتاج مخيلة ساخْنة محتدمة وذهن نشيطاً) وإذا كان بستان عائشة، كما يقول مؤلف الكتاب هو تكريس (لمنطق الاستمرارية المستقرة) حيث تختصر عائشة رموز الخيام والحزامي ولارا وكل رموز العالم الرغوب، فاته ايضا يكشف عن تلك المقدرة والمعراضي وقرر، ومن وقرق المستعارة التي لا تتوقف عند الاستعارة أو مجازات الاعتبار بل تلهث دائما بمذاقها الخاص وعنفها التوليدي الذي يجعل من البياتي شاعرا فريدا النقط له عزيز السيد جاسم مختارات تستحق الثناء. أن هذا الكتاب بقلم كاتب معروف ومفكر له سمعته ليؤكد اهمية النقاء المواهب الكبيرة وأهمية التعرف على فرادة التَجربة الشعرية للبياتي من خلال نظرة موسوعية ملمة بالشعر ونقده وفلسفته ومعرفته. عن دار الشؤون الثقافية ببغداد

لقد مضى سعيد العيسى وفي نفسه امال عذاب تتمثل بالعودة الى وطنه الاردن والاستقرار فيه نهائيا... بعد حياةً في الغربة دامت اكثر من خمسة وثلاثين عاماً. وبينما كان يستعد للعودة فعلا فاجأته منيته يوم ٢٨/٩/١٩٩١ ق بلاد الضباب... ويوم ان عاد الى وطنه كأن محمولا على الاعتاق مكفنا باثواب من هو سعيد العيشي:

ولد سعيد العيسى في مدينة يافا بفلسطين بعد الحرب العالمية الاولى بُقليل تلَّقي تعليمه الْأبتدائي في مسقّط رأسه، ثم اكمل دراسته للمرحلة في رام الله. اما تعليمه الثانوية الحامعي فقد كان في رحاب الجامعة الامريكية ببيروت حيث تخرج منها عام ١٩٣٧ متخصصا في الإدب واللغة والتاريخ الاسلامي.

المقدسية على التوالي في عام ١٩٤٥ التحق سعيد بالإذاعة الفلسطينية ثم عمل بعدها في محطة الشرق الآدني للاذاعة العربية يقترص ثم في اذاعة عمان واخيرا استقربه المقام في اذاعة لندن / القسم العربي وظل فيها حتى احيل الى التقاعد قبل عدة سنوات. دون جمع انتاجه النثري اما شعره فقُد طبع بشكل متاخر جداً، فقد صدر ديوانه الاول عام ١٩٨٩ تحت عنوان - همسات الاصيل - وصدر ديوانه

هذا الوطن الذي قال فيه وكأنه كأن يتنبا بقرب اجله وعودته ميتا:

ناي الدار او بعد عن السكن لو كآن خيرني ربي بچنته لقلت رحمات ربي أعطني وطني

بهذا اليوم يكون قد مضى على رحيل الشاعر سعيد العيسي اربعون يوما... دفئيني بوهجها دفئيني

عمل محاضرا في كل من كلية بر زيت وكلية غزة وكلية النهضة حالت حياته التي انسمت بعدم الاستقرار خلال سنين الغربة الطويلة

لثاني عام ١٩٩٠ تُحت عُنُوان (نغمأت) ولقد سمعت ان ديوانه التالث قيد الطباعة الإن. كأن سعيد كما تقدمت في القول يتشوق الى لقاء وطنه ليمضي ماتبقي له من عمر بين احضانه متمتعا بدفء شمسه ونقاء هوائه وصفاء طبيعته،

نايت مغتربا لم يتسني وطني

لن يوهن العزم من عزمي ولا املي حتى اعود وأو ادرجت في كفني نعم لقد عاد سعيد ولكن دون ان ينعم بشمس وطنه التي قال فيها: اودعيني امت بها وادفنيني الهبت حاطري وادكت حنبني

في ذكرى الاربعين لرهيل سعيد العيسي

لفحتني في غربتي منك شمس فيك من شمس موطئي لمات حار فكري فيها وفاضت ظنوني ياً بلادي طال النوى فدعيني . الق عبء الحياة من سنيني وقف الدهر شامتا اي ثار بات الدهر بعد طول السنين ما كعام في غربة ضاع عمري وانحنت قامتي وفاضت عبوني

ولما فض اهله وصيته التي كتبها قبل اكثر من عام وجدوا فيها هذه العبارات التي تدل على الإيمان والرقة والحكمة واوضى ان تنقش على بلاطة ضريحة بعمان:

(هنا يرقد سعيد جريس العيسي، عاش ومأت مؤمنا بربه ورسله وكتبه واليوم الاخر). تحت هذه الحجارة الصم اثوى غافدا في سكينة وسلام غضب الله والملائلة طرا

نازك بالذي يهيج عظامي ترحم على يرحمك الله ويجعل جزاك حسن الخناء

وبرحيل سعيد العيسى يكون قد

رحل رائد اخر من رواد مدرسة شوقي وْحِافظ ومطران، هذه المدرسة التَّج تميرت بالاصالة الشعرية والتجربة الناضحة والعطاء العملاق. اسمعه كيف يعبر في (يوم العيد) عن احاسيسه الملتهية في تحرك تية وضياعه، جاءت اشعاره معبرة عن فيض قلبه وانقطار نفسه وشدة لوعته

وتفجر وجدانه. العيد ما العيد ما بالعيد لي شأن دنیای مسبغه دنیای حرمان تاهت خطاي على درب الشقا فانا سيان عندى افراح واحزان ما في قرارة كأسّ من ثمالتها الا دموع وانات واشجان

ويوم اتكأت على رمحها

وظلت على الشط

لن كنت تنشد

والنار تعلو بنا

توضأ فيك النخيل

عادد المحالكي الحريدة

يًا صديقي المضيع في كربلاء

تمر الثواني التي جمعتنا سدى

(وباب المعظم) في لوعة يستفر

ويرسم بالدمع وجها حبيبا

سيشرق لابد وجهك يا صاحبي

"فَكُنْ أَيْ فَجْرُ سَيْطُلِعِ هَٰذَا

التى اشرقت كبرياء

والنَّقَادِ فِي الأرَّدِينَ قد قَصَرت بِحَقَ هَذَا الشاعر فلنتساعل كم مرة قدم هذا الشاعر أو درس شعره، أو كتبت عنه مقالات أن من حق سعيد العيسى على ابناء وطنه أن يبادروا ألى تكريمه

واحياء ذكراه بشكل او باخر فيتهض ناء عن الاهل والأحباب في بلد النقاد والكتاب الى دراسة شعره ضاّعت به قيم واختل ميزان وبيان معانيه وقيمه والكشف عن والان فانتى أشعر أن اقلام الادباء صَالَتُه، لقد كان سَعِيد الْعِيسِي سَفِيرِا المشعر العربي في بلاد العرب، ولقد خدم اللغة العربية هناك بما لا يدع الشك في اخلاصه ووفائه لامته وللغتها الشريقة فهل تحن فاعلون ؟

بقلم: محمد ابو صوفة

## ماحات

## معاضرات ولقاءات الدكتور محهد اركون



صدر مؤخرا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر رواية للروائب قاسم توفيق بعنوان (عمان. ورد وقد جاءت الرواية في ١٣٦ مبفحة

من القطع المتوسط تخاطب القاريء بلغة سلسة وأسلوب شيق.

## مجموعة قصصية للكاتبة حرامة حيايب

السبت ٩/١١/١٩١.

واليوم).

و (الأسلام، قراءة علمية) و (الاسلام،

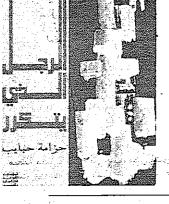
بالتعاون بين مؤسسة شومان ومجمع

النقابات المهنية في محافظة أريد، كما

سيكون له لقاءات مع قسم الفلسفة في

الجامعة الاردنية وقسم الانثروبولوجيا في معهد الآثار والانثروبولوجيا في جامعة اليرموك





26

الفنون

صدر حديثا العدد العاشر من مجلة الفنون التي تصدرها وزارة الثقافة ويرئس تحريرها الرميل احمد المصلح، وقد جاء العدد في حلة قشيية زاهية. وأشتمل على عدد كبير من المقالات والاستطلاعات والدراسات

## مرثية للثهيد الثاعر فلاج عكر

لمأذا وحيدا رحلت على شفة الجرح تنضو الردى مقلتاك وكيف اشتعلت على مقلة الغيب يوم التقتنا فراك والريخ تلتق حول الجباه

لوجهك هذا المعقر بالدم روحت تجىء وأخرى لها في اختضار الثواني

حين راحت جموع المعزين

وما زال دجلة

المن كنت تنشد ا

جذوع النقيل التي جمعتنا

في الفجر يغسل وجهه القصيدة باب المعظم: منطقة في وسط بغداد

# عبدالمهدى القطامين ـ

فمن اي ضلع سيطلع هذا الظلام الذي وفى لحظتين احتواك

الجديد

## \_\_\_ قصة محمد عارف مشه

٥ لا ادري واسال سيد شيخ

اخذت عنوان سيد شيخ الفتاحين

من عمى روح أمي، وانطلقت قدماي تلاحق انفاسي اللاهنة الى ان وصلت

ودخلت وسالت فاستمعت إخبر اللهم

أجعله خير]: الابيض يعني آلحياد،

وهذا يعني أن مؤتمراً للسلام لن

ينعقد، وسُتبقى الحروب مشتعلة بدلالة اللون الاسود و...

وفلسطين الن تعود كاملة قلت

🖈 مدینه اریحا فقط انظر با سیدی

شيخ الفتاحين علك تجد بأنها ستعود

\_ قلت لك لن يكون هناك مؤتمر

\* عمي زوج أمي الفتاح قال بأن

المؤتمر سيكون ... خرجت كما بخلت

وسرت في شارع طويل، امسكت

بخصلة من شعر مقدمة راسي، خلعت

شعرة من الخصلة وقلت سينعقد

المؤتمر، خلعت الثانية وقلت لن يتعقد

المؤتمر، خلعت الثالثة وقلت بل ينعقد

المؤتمر وتعود فلسطىن، خلعت

الرابعة وقلت لن ينعقد المؤتمر ولن

تعود فلسطى، الخامسة، السادسة.

وصلت بيني، نظرت في المراة، وجدت راسي قد اصبح اصلعا تماما

ولم أعرف أن كان سينعقد المؤتمر

وتعود فلسطين لنا او حراء منها ام لا

و... وما عرفت تفسير رؤياي الإبعد

سنوات وانا ما زلت اجلس في بيتي

المسقوف بالصفيح ... وما أنعقد

المؤتمر بعد !!!

نتيجة مقررات مؤتمر السلام.

مقاطعا بحدة فأجاب:

\* مدينة القدس فقطه

للسلام ولا لغيره

🖈 وفلسطين هل ستعود؟

الفتاحين.

ነ \_

7 -

¥ \_

ـ لا.

٭ ربعها

🖈 ثمنها؟

🖈 ئصفها ؟

## سُوى البحث عن مزيد من الرفاهية وينتما أنا كذلك سعيد يلتق من حولي أخوتي واطفال وأهل عشيرتي سعداء، تمنيت أن تكتمل السعادة

نهضت من فراشي مذعورا كفار، سرت نحو مجموعة كتب، تناولت

🖈 أأنت متأكدة يا امي وبأن هذا سبحدث حقا.

المؤتمر وتتائجه

وفي الخامسة وفي السادسة صرخت فُجَّفَلْتُ واستيقظَّتْ مذعورا [خير اللهم اجعله خير].

واحدا يهتم بتفسير الإحلام، قلبت صفحاته وقرات .. اذا راى النائم سعادة في نومه فهذا فال شؤم وسيكون النائم تعيسا في استيقاظه قُلْقاً مؤرقا [خير اللهم اجعله خير]، قلبت الأوراق في الكتاب الى ان وصلت صفحة الإلوان فقرات... اللون الابيض في النوم يعني الكفن الابيض، وهذا يدل على حدوث موت ودم وقتل ودمار، اما أن كان ما رأيته اللون الاسود فيعني انه ليس على من راى الحلم فقط بل سيشمل شعباً باكمله ، وغَضْبِ الآبَ يعني... دخلت امي تحمل صينية الطعام

على الفور، ودون ان اطرق الباب دخلت وسالت فاستمعت: الابيض يعنى السلام والمحبة، وهذا يعني ان مُؤْتُمْرِ السلامُ سينْعقد، لكنَّ للأُسفُ فإن وجود الاسود سيلغي مقررات

ازاح بوجهه عني، في المرة الثالثة صار ظهره مقابلا في، في المرة الرابعة سار،

شُعرها طويلًا اسود، وستنجب اطفالا

وابريق الشاي كي توقظني من اجل الذهاب لمكان عملي، فراتني اقرا في الكتاب، ترتعد أوراقه بين يدي، وترتجف سطوره، فدهشت امي وسالتني دهشتها في عينيها فاحبت سؤالها وإجابت على اسئلتي قائلة: رؤية النائم في منامه واقعه الذي سيعيش فيه في اليوم، فأنت رأيتُ السعادة في منامك وستراها حقيقة. وستتزوج وتلبس عروسك ثناسا بيضاء هي التي رايتها وسيكون

○ أن كنت لا تصدقني أو ينتابك شك في قولي فاسال عمك

توجهت الى عمي زوج امي الفتّاح

## وجهة نظر

قديما ـ وانا التمس بعض العزاء

يجدوا حرجا في العمل رغم عدم وجود

اقول، لم يكن الشعب والمجتمع بشكل عام، وحاجات الناس ومشكلاتهم والطبيعة ومعانيها، والثقافة ودورها لم يكن ذلك مهما أو

بهذه الكلمة - كان التلفزيون الاردني، يدور حول نفسه ولا يجد من موأد برامجه الا ما يسلي الناس أو يضحكهم، فهو وسيلة تسلية مهما حاول التُغيير، وكأن أذا اراد أن يهتم بالنَّاس، كما يجب ان يكون، او قل اذا اراد ان يمارس وطيفته ودوره في الحياة والمجتمع، فأنه لا يهتم الا بنفِّر قليلٌ من الناس، فيسلط عليهم الأَصْواء، ويقدمهم لنا كأنهم فوق الشعب وفوق ما اوتي ابناء هذا البلد الطيب، فهم الإذكياء، وهم العداقرة، وهم صناع المجد، وتحمد الله أن جلهم قد ذهبواً، ولم يعد لهم اثر، لا في عبقريتهم، ولا في ابداعاتُهم، ولا فيمّا صنعوه لنا من محد، بل على العكس تماما، وجدنا انفسنا نعود خطوات بعيدة الى الوراء من اجل تصحيح المسار، وثبت لنا أن دور التلفزيونَ انذاك، لم يكن الا تلفزيون اشخاص، وهم اصحاب الجاه، وممن لهم سلطة عَلَيْهُ وَعَلَى أَدَارِتُهُ، فَكَأَنْ يَنْقُرِبُ اليهم رَلْقَى، ويهتم بوقائعهم، فيظهر لنا ما يسرهم، ويتستر على كل ما يهم ابن الشعب أن يعرفه، بصورة أخرى، كأن هذا الجهاز وسيلة لاتمام رغائب هذا النفر من الناس، لذلك لم يهتم المسؤولون بمستوى ما يقدم "من برامج، ولم يهتموا بكفاءات العاملين فُيه، كما أنَّ العاملين انقسهم، لم

الْكَفَاءَة، فقد ادركوا بأن وظيفتهم لا تتعدى وظيفة الآلة الصماء.

مقدمات البرامج، او اشارات خاطفةً من يعيد. وعندما كانت اصوات الأدباء والمفكرين، ترتفع محتجة على سياسة التمييع الفكري والعقلي، وتطالب بضرورة احترام وقت الإنسان وحقه في المعرفة والثقافة وعدم الاستهتار بعقليته، كانت هذه الاصوات تصطدم بالصوابط والبروأبط والعراقيال الكثبرة، والمصيبة في هذه الضوابط، انها كانت في مجملها تشير الى العدو المتربص بنا، وانه يجب علينا ان نصنع أَلْوَاطُنُ السَّوْيِ الْقَوْيِ الْلَّتَرَمِ، ولا الدري كيف كانت هذه المتناقضات تلتَّقيُّ في إذهان المسؤولين؟! وكل ما تعرفه أننا نحصد الأن ما زرعناه في ادهان ابناء هذا الوطن من سنين بعيدةً، نحصد ثمار الزّيفُ الحَضاريَّ، وغياب الوازع الديني، واختفاء العقل

يسترعى انتباه ادارة التلفزيون، وان

كان شيء من ذلك، فعروض سريعة في

الاذهان بما تقدمه لهم من فتات الفكر ه الثقافة. وعندما حدث التحول الديمقراطي في الاردن، وارتفعت الاصوات فوقً أصوات مرتزقة الثقافة والإعلام، وتحطم حاجر البديهيات التي لا تقبل مناقشة ولا تحناج ألى برهأن، تنبه التلفزيون الى الشعب، وحاول ان بتفاعل معه او ببعث فيه روح الامل فى المكانية تحقيق بعض الموضوعية والواقعية في وطيفة هذا الحهار. وعلى الرغم من ان حصة الثقافة قليلة، أَدَا مَا قورنت بالوقت الضائع في

حصص التسلية والترقيه والالعاب

الرياضية، الآ اننا وجدنا بعض

النيدع، فتحول الجمهور الكبير منهم

الى طفطنات تحركها معسكرات صنع

التي تطرق اليها لا تمت بصلة آلى الثقافة، ومعظم الذين شاركوا في هذا صنفة (المتعلم) والفرق كبير بين التسميتُين (المُتعلم والمَتْقف) فَهناك الكثير من العلماء مع الاسف يعيشون صُمنَّ دوائر صَيقة مُنْفِلْقة عَلَيْهم، وقَد كنا نُحس أن بعضهم يعيدون عليناً ما قراوه في مدرج الجامعة. ثانيا ـ لم يخرج معد البرنامج ومقدمه خارج اسوار الجامعة الإقيما ندر، وقد تساطناً كيف انهم يقرون

يتحدثون لنا بأسهاب عن الإبداع رغم وجود الكثير من المغالطات، ويبدو أن الجامعة تعودهم على الكسل ويهذا ضاعت المثابرة وغاب الابداع وفاز الموظف بالكسل. تالثا: \_ المواطن المثقف والمستفيد من هذا البرنامج، يعيش هموما مختلفة تعجز عن معالجتها كل وسائل

التوجه في برامج التلفزيون، وحرصا على أن تُكونَ النقافة أصيلة، وخوفا من ضياع الفائدة المرجوة من هذه البراميج، وتحول التلفريون الى ما كان

عليه، متعدراً بفشل أهل الثقافة بمدَّاراة انفسهُم وتفهم واقعهم الثقافي، نتمنى على معدى ومقدمي البرامج الثقافية وبخاصة برنامج (ندوات ثقافية) ان يدركوا الحقائق التالية: أولا: لست مع تسمية هذا البرنامج - بـ (ندوات ثقافية) فمعظم المواضيع البرنامج، نستطيع أن نطاق عليهم

بغياب الابداع للعلمي والثقاق بين سأتذة وطلاب الحامعة ومع ذلك

الإعلام، ومع ذلك لم نحد شيئًا تبحثُ من هذه الهموم وهي كثيرة وصعبة. رابعا ـ يعتقد بعض مقدمي البرامج، أن هذه الوظيفة لا تحتاج الأ

كانه يقدم له المعجزات، كُلُّ هذا ليس بذي بال، فالمهم عندهم طالاقة خامسا \_ لم يتحدث البرنامج عن اجهزة نشر الثقاقة، عن دور العرض، والمسارح، وقاعات الموسيقي، والسينما والفنون التشبكا والمكتبات، والصحافة، والإذاعة، وبرامج التلفزيون ايضا، وقضية التراث والمعاصرة، واتحاد الكتات، والرّابطة ً... الخ َ سادسا ـ لم يناقش البرنامج المواضيع الثقافية المحلية كالمناسبات الوطنية والتاريخية والجوانب

صالح خريفُنات °

لطلاقة اللسان بغض النظي عن

الاسطوب وكثزة السرم ومراعاة

الفواصل وعلامات الاستفهام، أضافة

الى النتقف عل ان يرى مقدماً

البرنامج الذي يظهر على شاشة

التلفزيون يخاطبه بعجرفة وتعال

التقافية من المناسبات الدينية والاعباد والعادات والتقاليد، لم يناقش شخصية ثقافية معاصرة أو تاريخية، فاين الاهتمام بمواضيع الثقافة حتى نسمي هذا البرنامج الندوات ثقافية) ابن التراث الثقافي والفكري والغني والإدبي، اين مواضيتع المؤسيقي والنصت والمناسبات الدولية والفنون في العالم، ابن مناقشية الاصدارات الحديثة، أم ان ادارة التلفزيون اصرت على عدم ثقافة هذا البرنامج؟! نرجو ونتمني من الإكاديميين أن يتركوا الثقافة لاهل الثقافة، وأن سدعوا قيما افتوا من عمرهم الكثير في سبيل تحصيله وهو الدرجة العلمية والمكتب في الجامعة والدخول على قاعة المحاضرات

## هاراري يتنصل من علاقته بنورييغا

# سرائيليون يطورون تقنيات عصابات القتل الكولومبية!

The Inside Story of the U.S.-Israeli Covert Relationship

Andrew and Leslie Cockburn

# خفايا الروابط الوثيقة والنشأطات لاستخبارية الاميركية الاسرائيلية

ترجمة: محمود برهوم الحلقة السابعة والعشرون ينتأ

## اتحاد المخدرات في كولومبيا

■ في الثامن والعشرين من كانون الأول، أعلن ناتب رئيس البعثة الأميركية في بنما، جُونِ بِوشِنيلِ، إِنْ هاراري "اسع حرب"، لكن هاراري، كان في تلك اللحظة، يجلس مرتاحاً في تل أبيب، وبعد يومين، تراجع بوشنيل عن تصريحه، وقال أن الجيش الاميركي اخطأ، "بعد تدقيق جديد، لم يكن بين ايديهم أن أنه اقتعهم بأنه شخص

وحينما سَمَّلِ عن هاراري، تردد رئيس الأركان الجديد للقوات المسلحة البنمية في التحدث، فقد عِبِل الكولونيلَ ادواريو هيريرا لصحيفة "الوول ستريت جوربال" ان المُسْرُولِينَ الْأَمْلُوكِينَ "نصحوه" بأن ينسي هاراري، وأضاف هيريرا: انني جندي غير

هام، وهذا مرهم نو نتائج دولية' لْكُنْ رَبْيِسِ قَوْلِي الدفاع غير الهام كان يشعر بالمرارة ازاء "مايك المجنون" قائلا: "انه غاسد واض وقاتل، وقد الحق ببنما اضرارا فاسحة".

في الشهور التي سبقت هرب هارازي من مدينة بنما، كان قد بدأ ببناء بيت فخم في منطقة ممتازة خارج تل أبيب، وكان مشروعا مشتركا مع نسيبته، دوريث بينيش، الني كأنت في ذلك الوقت تشغل منصب المدعى العلم في اسرائيل، وخارج بيته الآخر في تل ابيب، كان هناك سيارة الدي جديدة، ألى جانب سيارة فولفوا باهنَّة الثمن، وهماً مزودتان بلوحتين دبلوماسيتين، وذلك بغضل وضع هاراري كقنصل فخري لبنما في اسرائيل، وكان جيرانه مسؤولين متقاعدين من الجيش والمخابرات، وكثير منهم منحوا مناصبُ ادارة الشركات، كواحدة من المكافأت عن خدمة الحكومة لسنوات طويلة، ولم هاراري، وكان الزوار يعج يس سنة اليدوية من أسيا وافريقيا واميركا الوسطى، ومن بين الاشياء التذكارية التي كان ماراري يحتفظ بها عن حرفته المتنوعة، رسائل تقدير على جهوده القامة علاقات أوثق بين أسرائيل وينما، موقعة من شمعون بيريز ورئيس الوزراء اسحاق

## هاراري يتنصل من علاقتة بنورييغا

بعد ثلاثة اسابيغٌ من غزو بنما، ظهر مايك هاراري على التلفزيين الإسرائيلي ليقول انه وقع ضحية لحملة تضليل اعلامي، وقال: لقد انطلق زعم بانني مستشار نورييغا، انني لست مستشار تُورييغا، ولم اكن كذلك في الماضي، واست الرجل الأول أو الثاني،

الشركة الاردنية لصناعة المصاعد

الى كانة زيانننا الكرام

الرسمية قرارً بأستيفاء ضريية أستهلاك بواقع ٢٠ ٪ على المصاعد.

نرجو اعلامكم باته قد مس في يوم ١١/٥ في العدد ٢٧٨٥ من الجريدة

لقد ارسلناً لكم كتبا بنفس التاريخ أي ١١/٥/١٩ بهذا الصدد ونحن

على اتصال مع الجهات المعنية لمعرفة كيفية تطبيق هذا القرار وسنوضح

المُوْقِف بِالنَّسْيِّةِ لِكُلِّ منكم خَالَل اجْتَماعَنَا مَع الْسَوْولِينِ الاسْيُوعَ القَادمَ.

وسنوافيكم كتافيا متى حملنا على الشروحات ونبلغكم ما يستحق علَّ كل منكم من ضريبة الاستهلاك لتقوموا بتمنيدها اما بواسطتنا او مباشرة

معلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة ان شركة موسى مناصرة وشريكه المسجلة تحت الرقم ١٨٣/١ بتاريخ ١٩٨٧/٣/١٥ كشركة تضامن. قد تقدمت بطلب لاجراء التغييرات التالية على بيان التسجيل والعقد:

۱ ـ خروج الشركاء موسى محمد عبدالله المناصرة وعيد محمد عبدالله مناصرة. ۷ ـ تنفسام الشركاء خليل الحاج محمد على حسين وفيصل ركى سعيد البواب ۲ ـ مغير اسم الشركة يمسح شركة خليل حسين وفيصل البواب

في منطقة الفردوس مؤلفة من طابقين نظلم اميركي بمساحة

٠٠ \$ م' ، الطابق الارضى صالات مع مناقع، والطَّابق الأول حُمس

غرف نوم وثلاثة حمامات، وغرقة خادمة خارجية وكرائج سيارة.

الراجعة هاتف ۸۲۸ ۸٤۰

مسَلحة الأرض ٧٤٠م \_ السّعر ٥٠٠٠ ألف ديثار

مؤكدين لكم حسن تعاوننا هذا وتفضلوا بقبول فائق الشكر مع الاحترام

الشركة الأردنية لصناعة المساعد والرافعات

سعيد حياصات

للجهات المعنية.

ونورييغاليسشريكي، لم اكن لدير شؤونه، ولم اقم بادارة او تدريب قواته، ولا ستظيم أمنه الشخصي، انتي مجرد مواطن عادي يعمل في التجارة". وحين طلب منه أن يقول بضع كلمات ليصف شخصيه نورييقا، قال هاراري: لقد عرفت تورييفا كرجل حكيم وتشيط ووطني وداهية، ذي قدرة خارقة على البقاء على قيد الحياة، وكان يسهل عليه أن يجد الطرق للوصول ألى تلوب الناس المحيطين به". لقد ظهرت تقارير تقول ان طائرة شمن اسرائيلية من طراز (سي ــ ١٣٠) كانت في بنما قبل عدة أيام من الغزو، وغادرت وهي محملة بالوثائق والملقأت، قبل ست ساعات فقط من هبوط المظلين، وكان قد تم تهريب السجلات التي توبط اسرائيل، في مرة سابقة، حين اقلعت طائرة شمن تابعة لسلاح الجو الارجنتيني وهي محملة باسرار

الارجنتينيون ربائن ممتازين للاسلمة الإسرائيلية. حاولت الصحيفة البنمية، لابرينسا، تقديم تفسير لسبب اعطاء شخص سيء الصيت، مثل مايك ماراري، حرية التوجه إلى اسرائيل، من قبل السلطات الأميركية،

"هل تعارن هاراري، سرا، مع الأميركيين للاطاعة بتوربيفا؟ ان اشخاصا بلا اخلاق، مثل هاراري لا يخلصون إلا لانفهسم، ومن للمكن جدا أن يكون قد توصل قبل شهور الى استنتاج بأن صديقه انتهى، فتحرك لنقديم خدماته الى الذين سيطلقون على نوربيغة رصاصة الرحمة، كما ان من المعتمل جدا أن يكون هاراري قد اشترى حريته بتقديم المعلومات أو أنه شق طريقه إلى أسرائيل عن طريق الأبتزاز.. يقول مسئول كبير أن هاراري اشترى حريته بنسخ عن جميع ملفات الوساد السرية أن بنما، وفي هذه الحالة، أتوقع نهاية سريعة وعنيقة لحرقته الإجرامية، لأن محققا استخباريا يمكن أن يستخدم بعض هذه الوثائق لاثبات العلاقة الثلاثية بين الموساد

ونورييفا وميدلين لَّقَد ظهرتُ الحقيقة الغربية "لعلاقة" ميدلين مرة لخرى في واحدة من اكبر فضائح العقد إثارة، فقد كانت تلك العلاقة تتجاوز تواجد مايك ماراري في المعسكرات الكواومبية في منطقة مجدلينا ميديق والمراتب العليا في الحكومة الكواومبية، وقد أنت الصدمة التي احدثها انكشافها، الى وضع الاسرائيلين على "قائمة الطلوبين" في كولومبيا، وتوريط حكومة كاريبية واحدة على الاقل، وترك جثةٌ قتيل في مسندوق سيارةً في ميامي، كما كشفت الفضيحة المدربين المسكريين الإسرائيليين من شركة سبيرهيد، الذين كانوا قد خدموا باخلاص في غوانيمالا ومع الكونترا.

## - اخطبوط: في كل مكا*ن*

وكان هنالك رجال تحدثوا بحماس عن "محارية الارهاب" بينما كانوا يظهرون براعتهم الفائقة في وادي نادي بارتريدج في اسرائبل، لكنهم وجدوا من الصعب تفسير كون دوافعهم نفسها حين كإنوا يدربون عصابات القتل في اتحاد ميدلين. لم يتضع من هو الشخص الذي وضع هؤلاء الجنود من الجيوش الإسرائيلية في أميركًا اللاتينية مع اتحاد الكوكايينَّ، وقد تَذكرت وثائق حكومية كولومبية أن اسرائيلياً يسمى "مايك" يتلامم مع اوضاف مايك هاراري قد شوهد في ميدان تدريب شبه مسكري لمسلحي الاتحاد في بورتو بوياكا في أدار ١٩٨٩، وقد أورد الناطقون باسمه "داس"، جهاز الأمن الدلخلي الكولوميي، اسم هاراري على انه متورط في تدريب جيش غونزالو روبريفيز غاشا، وكان مديرا رفيع المكانة في انحاد ميديلين، وقد تلقى الانتربول معلومات تفيد بان هاراري كأن يدرب الجماعات اليمينية التطرفة، شبه العسكرية في كولومبيا.

ريما يكون اول اتصال مع الكوارمبيين قد تم من خلال بيساخ بن اور الذي كان قد. عمل كوكيل للمدريين في الماضي لدى غواتيمالاً، لكن كان هنالك أسرائيليين أخرون يتعاملون مع المؤسسة العسكرية الكولومبية، وحتى رافي ايتان، رئيس لاكام، الذي كان يوجه جوناتان بولارد كجاسوس، ورار مصنع "نيوميك" في ابولو، بنسلفانيا، ظهر مرة أخرى في وزارة الدقاع الكولومبية، وكان ايتأن نشيطاً جداً في كولومبيا حيث كان يعتبر محسوباً على أريل شارون، وقد طلب الرئيس الكولومبي من الجاسوس المخضرم ان ينصحه حول افضل النظم الامنية لكان اقامته في بوغوتا، ولزرعة اسرته

حين وصل يائير كلين ورجال سييرهيد لاول مرة الى فندق كورموس، في بوغوتا، عام ١٩٨٨، كانت كراومبيا تشتري كميات كبيرة من الاسلحة من الحكومة الإسرائيلية وفي حقيقة الأمر فإن كهاومبيا استوريت ثلث صادرات اسرائيل من الأسلجة .. ما وي ما مايون دولار، وكانت الترسانة الكواومية تضم خمسة وعشرين الف رسائي جايل، واثنتي عشرة مقاتلة من طراز كفي، واجهزة الكترونية متطورة اسرائيلية الصنع، وكانت اسرائيل تشتري الفحم الكواوميي، وقد وفرت حملات مكافحة التمرد، من قبل القوات السلحة الكولومبية ضد أربع جماعات توار نشيطين في البلاد، فرصا رائعة امام المستشارين والدربين ليقيموا العلاقات المناسبة. الخاطر طوال اربعين سنة، منذ الحرب الأملية \_ قابوليتشيا \_ إلتي خلفت ٢٠٠ الف قتبل، وقد كانت كولومبيا في حقيقة الأمر في حالة حصار، على فيها النستور، وكانت البلد الذي يتباهى بين بلدان المالم بنظام الكاديمي يسمى "علم العنف"، حيث كان العنف جزءاً من معالم كولومبياً مثل مناجم الزمرد وآبار النقط والمساحات الواسعة من غابات الأمازين والزخارف الرائعة من الذهب التي سرقها الفاتحون الإسبان والتي ملأت الغرف المعتمة لمتحف دي اورو، في بوغوتا، وفي عام ١٩٨٨ وقع في كراومبيا اثنتان وثمانون مذبحة، (والمذبحة حسب رأي الكولوميين هي مقتل خمسة أشخاص او اكثر في نفس المكان وفي نفس الوقت)، ويمكن المثور على جماجم واقفاص صدرية، وقطع ملابس متعفنة وأحذية قديمة، في قاع الحفر العميقة، وهي شهادة صامنة على الطرق الرحشية التي يستخدمها الكولومبيون في تصفية الحسابات السياسية.

لقد ارتقع حجم الموت عن طريق العنف منذ الزيادة التي طرأت على سوق الكوكايين خلال الثمانينيات، فقد كان المخدر شيئا يسهل انتاجه ويحقق ارباحا طائلة، لدى تسويقه، حتى أن الناس النبينخاضوا عمار هذه التجارة أثروا بشكل يفوق الخيال، اذًا مَا ظلوا عَلَى قيد الحياة، وظهرت طبقة جديدة تملك ثروة تتجاوز ثروة "بارونات" القهوة والسكر في الزمن الماضي، وقد قال واحد من الاثرياء الجدد "أن المليونيرات الجند بنوا بيوتاً فحمة ذات منفيات ذهبية، وسيارات حديثة، واسطبلات سباق وجاكبوكس (وهي خزانة تشتمل على فونوغراف الى تثبيع للمرء سماع الاغنية المسجلة الَّتِي يَخْتَارُهُا بِمُجِرِد وضع قطعة نقيية في ثقب خاص). وقام أحد رؤساء اتحاد ميديلين، وهو بابلو اسكويار، بوضع اول طائرة له لنقل المخدرات، امام مدخل القنطرة المزدي الى مزرعته، وملا حديقة الحيوانات الخاصة به بالحيوانات ألباهظة الثمن. وقد رافق الاستهلاك المسرف طموح سياسي وشهوة شرسة اللارض، فاشترى

يجنيها عملاء الموساد حراء تدرس اعضاء اتحاد المخدرات

مديرو "الاتحاد" مساحات واسعة من ماجدليناً ميديو، وهي منطقة تقع في وسط البلَّادُ، وتضم اغنى مزارع كولومبيا، واشتروا ملايين الفدادِّين بأموال المخدرات، وكان السعر رخيصا، وكان الثوار التابعون للقوات المسلحة الثورية الكولومبية "فارك"، و " أي. أل. أن" نشيطين في المنطقة وكانوا يأخذون الأموال بدل الحماية أو "الفاكونا" من مربي المواشي المحليين، وقد المتار رجال "الاتحاد" محاربة هذا الابتزاز بالقرة السلحة، فاستأجروا قتلة يعرفون باسم "سيكاريوز" لضمان السلام، وقد تطورت عصابات القتل فأصبحت جيوشا مدرية، مرخصة من وزارة الدفاع الكواومبية، وقد قال الوزير السابق، كاراوس ليموس سيمونز "ان جماعات الدفاع عن النفس هذه" كانت مشروعة لأن بأرونات المخدرات كانوا "يحمون ارضهم وممتلكاتهم

لهذا فإن كون عصابات القتل التابعة للاتحاد، بالفهوم الكولومبي مشروعة يعني حماية المتلكات، لكن القانون تفير مع انتهاء عام ١٩٨٩ بعد افراط القتلة المأجورين حماية المتلكات، لكن الفانون بفير مع اللهاء علم .... --في عملياتهم، وكأصحاب مزارع، فإن مديري الاتحاد كانوا يتنقون في مصالحهم مع القادة المتلفة الْلَاكِينَ الْمُحافظينِ الْأَحْرِينَ أَنِي مَاجِدَلِينًا مَيدِيقٍ، مثلما كانوا يتفقون مع العسكريين المحليين، وقد أوردت الوثائق السرية لجهاز الأمن الداخلي الكولومبي، داس، ذلك التحالف، بل اوردت اسماء بعض الاشخاص، من الجيش والشَرطة، الذين كانوا مشتركين بفعالية في الجماعات شبه العسكرية التي يمولها الاتحاد، كما أن منظمة حقوق الانسان، أميركاز ووتش، أوضحت أن اصحاب المزارع من مديري الإتحاد كانوا "ينسقون نشاطاتهم مع الملاكين، يشكلون التحالفات مع القادةٍ السياسيين للطبين والاقليميين ويعتمدون على تواطؤ الشرطة المطبة، واحياناً الشرطة الاقليمية أو السلطات العسكرية وكانت التحالفات الايديولوجية مع المسؤولين الشرطة الاطبعية أو السنطان المسترية وصنت المستولية التي التي التي المن المستولية الأخرين وتخويف الرامية ألى المانية المستولية الأخرين وتخويف البقية، تساعد في ضمان مرور جراتهم بلا عقاب".

يقول كارلوس ليهدر، وهو مهرب مخدرات سابق في اتحاد ميديلين: ان الناس في كوارمبيا، بسبب نشوب كل هذه الحرب. كانوا ميالين الى استخدام فرق الدفاع عن النفس او العصابات الضارية لأن القضية قضية حياة او موت، إنها حرب باردة قذرة

كَانَ كارلوس ليهدر، مهريا متحمسا ينسب اليه الفضل في اقامة نظام نقل جوي كفؤ جدًا. لَنْقُلُ الكُوكَانِينِ إلى الولايات المتحدة، ففي نيسان ١٩٩٠، كان ليهدر يقبع أيّ رُبْزُواتُهُ طولها سنة أقدام وعرضها سنة اقدام؛ في ... جن شديد الحراسة في ماريون، البنوي، ليس بعيدا عن زنزانة الجاسوس الدان، جوناثان بولادر، فقبل ثلاث سنوات ضُحَى رَمْلازُه به، وفقا لمصادر في الاتحاد، حين نزايد الضغط لتسليم "سمكة" كبيرة نسنيا، للسلطات الأميركية.

كان الحكم الذي صدر ضد ليهدر السجن مدى الحياة دون الحق في اطلاق سراح مشروط بالأضافة ألى ١٣٥ سنة، وحين كان يتحدث كانت القيود في يديه تطقطُق وحيَّنْ كان يريد نسيان ظروفه الحالية، كان يعود بافكاره الى تلك الايام حين كان له حزبه السياسي الخاص به، وحين وضع في حديقته تمثالا لجون لينون بحدجه الطبيعي، وكان حزيه "الحركة الوطنية اللاتينية" قد اصدر ذات يوم بيانا يصف فيه تجارة المخدرات بانها "سلاح ثوري ضد أستعمار اميركا الشمالية" لكن ليهدر لم يكن يساريا، وكما هو شأنّ نوربيقا، كان معجبا بادولف هنار، وحين قبل له انه منهم بَالْنَازَيَّةِ أَجِلِ لَيهِدر: "هَلَ هَذَه جَرِيمَة؟" ثم صمت وقال: ليس في كولومبيا! ومع ان زملامه في اتحاد ميديليان كانوا اتل تطرفا في وجهات نظرهم، فإنهم عبأوا شيكات بملايين الدولارات لتعويل للرشحين السياسيين، وقد وصف ليهدير حفلة لجمع التبرعات في علم ١٩٨٢ للمرشح الرئاسي الفونسو لوبيز ميكلسون في فندق لنتركونتتنتال في ميبيلين قائلا: ان معظّم الناسّ الذين كانوا مُوجودين في الحقلة لمّ يكونوا فقط مطلوبين للعدالة الأميركية بل كانوا أيضاً أشخاصاً مشهورين جدا.. أما من المافيا أو المهربين. مهربي مخدرات.. وقد جمعنا حوالي عشرة ملايين للوبيز ميكلسون، وفي نفس ذلك اليوم اعطيناه شيكات بمبلغ نصف مليون دولار" وكما يحدث مع كبار المتبرعين في كل مكان، كان لهيدر يشعر أنه والآخرين لم يحصلوا على اي مقابل للاموال التي يدفعونها "هؤلاء السياسيون كانوا يرهقوننا بلأ

ومع أن لوبير ميكلسون يمكن أن ينفي رواية ليهدر فإن الحقيقة تتمثل في أن كثيرا جدا من السياسيين الكولومبيين كاثوا يتلقون "دولارات المحدرات"، مما يعني انهم لم يكرنوا فقط اعضاء في الاتحاد مرتبطين ببعض العسكريين الاقليميين في جهودهم شبه العسكرية بل كان لهم ايضا مكانة كبيرة في سراديب الحكم. كان كارلوس ليهدر أحد مؤسس اول عصابة قتل شبه عسكرية، لاتحاد ميديلين، وقد شهد عام ١٩٨٠ عددا كبيرا من حالات الخطف التي دبرتها "إم - ١٩"، وهي مجنوعة ثوار محلية طموحة، كان أبرز أعمالها احتلال قصر العدل الكولومبي، وكان ردّ

المُسسة العسكرية اقتحام دباية للمبنى واطلاق الرصاص على كل شيء يتحرك، يما فيه معظم القضاة، وحين بدأت " إم \_ ٢٩ " باختطاف افراد اسرّ باروناتُ الاتحاد، فقد اعتبر هذا العمل اعلان حرب، ويعد عدد من الاجتماعات على مستوى عال بين كيار قادة الاتحاد، من ميديلين وكالي، فقد ولدت "ماس" التي تعني "الموت للمختطفين"، فقامت ماس على الفور يذبح معظم افراد ام - ١٩، وقد قال ليهدر، الذي اختطف على يد الثوار ايضاً: لقد رددناً عليهم، ويمساعدة الجيش والشرطة حاريناهم حوالي سنة شهور. وقد انتهى الأمر بمعظم افراد "ام - ١٩" خارج البلاد.. اعني الذين لم

وقد قال مستشار اميركي، كوبي للاتحاد انه نصح بالإعلان عن جرائم ماسي الى اقصي حد لاتارة الخوف، فكانت الجثث تعلق على الاشجار مثل زينات شجرة عيد

## اسرائيليون يطورون عصابات القتل الكولومبية

لقد اثنى كارلوس ليهدر على المستشارين الإسرائيليين الذي قولبوا عصابات القتل القديمة "في اليات قلت متطورة جدا"، وكان صديقة وزميلة السَّابق، غونزالو رويريغيز غاشاً هو الَّذي دفع مبلغ الثَّمانماية الف دولار نظير خدمات ياثيركلين من سبيرهيد، وكانت مساهمة كلين لتطوير نشاطأت عصابات الموت كبيرة، حسبما قال الجنرال مأزا ماركيز، رئيس داس الذي يقول: أن كلين قد علمهم كيف يصنعون القنابل. في كانون الأول ١٩٨٩، استقبل الجنرال ماز زوارا في مكتبه المواضع في مقر الأمن الداخلي في بوغوتًا، وكان المكتب قد اصبح اكثر تواضعاً قبل بضعة أيام، حين انفجرت قنبلة قرية فنسفت واجهة المبنى الاسمنتي للتعدد الطوابق، وتطايرت الوثائق البالغة السرية في العراء، عبر مكاتب لم يعد لها جدران، واصبحت النطقة خارج البني حفرة عميقة بشعة، وكانت الشحنة الناسقة الموضوعة في بامن، قد انفجرت في ساعة رحمة صياحية فادت الى مقتل ثلاثة وستين شخصا

كان المسؤول غونزالو رودريفيز غاشا، وكان هدفه الجنرال مازا الذي قال: كنت اعمل كالمعتاد، حين شعرت باثر قنبلة شبه أوهماتيكية، ففي مكتبي طار الوح الزجاج، المضاد للرصاص، من اطاره وهبط هنا على مكتبي، وأو أنه طار الى الكرس حيث اجلس، لكّان قتَّلني". كان مازا ما يزال مذهولا ازاء فرصة هريه الضنيَّة: "في نفس الوقت، كنت أسمع

اصواتاً تدعو الى النجدة، أصوات اناس يصرخون، حين ادركت أن احدى سكرتيراتي قد ماتت، فعرفنا مدى الاضرار، فقدان الارواح.. ولم يراودني اي شك في أن ذلك العمل كان اسوا هجوم نشهده نحن الكوآومييين كأنت تلك العملية هي المحاولة الثانية للنيل من حياة الجنرال، قلم يكن هذا الرجل

المناهض لمربي المخدرات للبيع لذلك كأن اخطر خميم لهم، وكان مازاً يعي خطر الموت الذي يواجهه في كل صباح حين يتوجه إلى العمل، "انتي اخرج بشكل قليل، وحياتي الاجتماعية تقلَّصت بنسبَّة تسعين بالله". كان الرجل الذي امر بنسف مبنى داس متضايقا من تحقيق الجنرال مازا المستمر

نِ المَدَّابِحِ التِّي وَقَمْتَ فِي مَاجِدلَيْنَا مَيدِّينِ حول عاصمة الآجرام في المُطْقة، بورتر بوياكا، فهي البلدة التي يفخر بها انضل مدرب لسبيرهيد، اماتزيا شوائي وقد بيدر غربياً ان الرجل الذي وصفه مازا بأنه مسؤول عن تدريب الاتحاد على اساليب صنع القنابل، قد تقرب من البخرال مازا بطلب منه وطيفة "حين وصل كلين الى كوارمبيا، كان في هذه الكاتب، يعرض خدماته كخبير في الأمن".

## دورات خدمات ابو الافاعي

اقام كلين في فندق صغير في بوغوتا، أسمه ريزدنشيا ٨٥، وكان الكولونيل الاصلع الصغير الحجم يتحدث قليلًا من الاسبانية وكان يقضل صحبة أسرائيليين اخرين، وقد اقام صداقة مع شخص كولومبي، العقيد اسحق شوشاني، الذي كان يدير فرع " ايزراكس" في بوغوتا، وهي فرع لمسلحة "كلال الاسرائيلية" في اوائل الستينيات، وكان لشركة كلال عقود وكان لشركة كلال عقود كواومبية تبلغ حوالي ٢٥٠ مليون دولار، بما فيها معدات عسكرية، وانظمة رادار، وتحسينات في العربات المصفحة والدبابات، كما كان الصديق الجديد مولما بالإفاعي، ويتذكر الإسرائيليون شوشاني حين كان يحصّر الى الحفلات وهو يضّع في جبيه افعيّ صَغيرةً، كُمَا التَقَى كُلِين مَع "أُريكَ افيك" خَلالُ اقامته في الريِّزبنْشيا "٨٠، وكَان افيكُ رجلا أشبه ما يكون برجال عصر النهضة: تاجر ازمار وركيل سفر وتاجر اسلحة، وكان يقيم في ميامي، حيث يستورد الازهار الكولومبية ويدير شركته، "النميت ترافل" حين

لقد وقع كلين بين أيد قادرة، فبناء على التقارير الاسرائيلية توسط الكواوئيل شوشاني لآبرام عقد لتدريب ماية وخمسين جنديا من اتحاد ميديلين، وقد بدت لكلين فرصة أتدريب "اصحاب مزارع" في ماجدلينا جديو، وهي صفقة رتبها ضباط متوسطو الرتب في الجيش الكولومبي ومديري بنكين كوآومبيين رئيسيين، بنك غراناديروس والبنك الوطني الكولبي، ثم توجه الإسرائيلي الى ماجدلينا للتقاوض على الشروط: ثلاث دورات، تستمر كل واحدة ثلاثة اسابيع، يحضر كلا منها خمسون متدربا، وقد قبل أن تمن الصفقة ٨٠٠ الف دولار، بالأَضَّافَةُ الى بدل النفقات، مع ترتبيات ادفع الاموال تقدا في ميامي، وكان على الطلاب ان يؤمنوا اسلحتهم الخاصة بهم لكن يمكن اعطاؤهم البسة اسرائيلية الصنع ونراظير تلسكوبية السلحتهم، ويمكن ان يحضر كلين اربعة اسرائيليين اخرين الدارة الدورات، وهو ما فعله فعلاً، وقد اوردت وثائق الأمن الكولومبية السرية أسم كلين ومدرين من سيبيرهيد، بالاضافة الى شوشاني وافيك، على انهم جميعا مشاركون في تدريب السيكاريوز. ... يتبع

يدعى المقاولون المستفون طبق فلة خامسة ضا فوق والراغبون الإشتراك في هذه المناقصات مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة لشراء نسخ المناقصات اعتبارا من يوم السبت الموافق 1/1/19 وفق الاتي.

أ ـ لخر موعد لبيع وثلثق المناقصات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩١/١١/١٢

Y ــتودعُ العُروضُ فِي صَنْدوقَ العطاءات بعِديريةٌ اشْفال محافظةٌ الطَّفيلة في موعد اقصاه

. حسوري استروس واستدوى المصحوف بجيورية المصن محاصة المصينة في موكل الشامة الساعة العاشرة من مساح يوم الاربعاء ألوافق ١٩١/١١/١٢ ممدق بقيمة كفالة المتالمية ٣ ـ على كل متاقس ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شبك مصدق بقيمة كفالة المتالمية الموضح في ادناه وبخلاف ذلك يرفض عرضه. 2 ـ على كل متاقس ان يرفق بعرضه شهادة تمينيف سارية المفعول وبخلاف ذلك يرفض

عرصه. • ـ لجنة عطاءات المحافظة غير ملزمة بلحالة العطاء على مقدم اقل الإسعار. -قد العطاء وصف العمل . ثمن نسخة قيمة كفالة

بشان تقيم وتوريد شبك

جلبون وسلك تربيط

المناقعة

رثيس لجنة عطاءات محافظة الطفيلة مدير اشقال محافظة الطفلأة المهندس بثنير الخوالدة

عرضه.

41/03/4

رقم العطاء وصيف العمل

تم يعون الله تعالى المباشرة بيناء مسجد الصحابي ربعي بن عامر ( جبل القصور على قطعة ارض قدمها لحد المصنين وسيكون في السجد دار لتعليم القران الكريم ومكتبة ومصلى خاص للنساء ومركز صحي بمسلحة كلية للمسجد وتوابقه ١٥٠٠م.

ولماً كانتُ لَجِنة بناء المُسجد في بداية عملها لوضع اساسات المُشروع الكبير فاتها تناشد المحسنين في هذا البلد تقديم ما تجود به انفسهم لاستمرار البِنْآءُ حِثْى احْره دون تُوقفُ او تُعثر. عملا بقول الله تعالى

انما يعمر مسلجد الله من اذن بالله واليوم الاخر واقام الصلاة واتي الزكاة ولم يحش الا الله فعسى اولنك أن يكونوا من المندين. وقوله تعالى في بيوت انن الله ان ترفع وينكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو

رجل لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والإبصار ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله وأه يرزق من يشاء بغير حساب. عنوان اللحنة مسجد سلمان الفارسي جبل القصور

1 to ALL 197'Yr, 177'Or, O'PYOT

يوجد عدد من المرسين الجامعيين عل استعداد لاعطاء دروس خصوصية في الرياضيات والغيياء والكيمياء والعلوم لكافة المراحل للأَسْتَفْسَلُ الْإِتَصَالُ بِهِلْتُكُ ٢- ٨٣٦١٠ البَيْوِمِ للجِمعة ٨٨١/١١٨ من الساعة ٣ ـ ٣

خياط برادي درجة اولى او خياط دررة درجة اولى يفضل سكان عمان الغربية \_ المراجعة مع معرض لبني للسجاد والمقروشات \_ اخر طريق الجامعة الأردنية \_ هاتف ١٤٩٧٩١

متزل مستكل ارضي مغروش مؤلف من ثلاث غرف نوم وصالة وصالون واسع وكراج وبركة سباحة وحنيقة .. الموقع .. الزرقاء

للمراجعة \_ هاتف ٩٨٠٦٧٧



# Gerusalem INTERNATIONAL

۱۰ سائير

**≠** طاولة سفرة مع ٨ كراس حفر، بحالة ممتازة ـ صوبة كويكر مع مروحة ـ ماكنة خياطة كهربائية أ\_المراجعة تلفون ٢٦٤٢١

لعائلة صغيرة، ويفضل المراحعة هاتف ٦٩٣٣٢٣

# 323 I BMW

موديل ١٩٧٩ اللون فيراني بحالة ممتازة، السعر ٥ الاف دينار غير قابل للتفاوض \_ تامين شامل \_ المراجعة ت ٦٩٤٣١٧

الحلقة الاولى ترجعة عليدة الطويل

بما أن اسرائيل لم تكن تثق بطفائها فقد عقدت العزم على بناء سلاح ذرى خاص بها لتضمن بقامها. وهكذا فقد جعلت أي وسيلة عسكرية أو سياء امام هذه الغاية مبررة. وقد ازاح الصحفي الأميركي سيمور هيرش في كتابه الجديد السنار عن هذه القصة المعتمة لذلك السلاح الاسرائيلي المتفوق.

### \*\*\*\*

ان صواريخ السكود الثمانية التي سقطت على تل أبيب وحيفا بعد مرور ال ٢٥ ساعة الأولى من حرب الخليج أثارت الرعب في قيادة القوات المسلحة الامبركية في الرياض والتي كان موكدا لها أن الصواريخ العراقية كانت قد ممرت تماماً في الهجمات الأولى على العراق. لذا تركزت جهود هذه القيادة بعد ذلك على معرفة كم عدد الصواريخ المتبقية لدى العراق سيماً وإن الكاميرات في الطائرات والاقمار الصناعية قد اكتشفت اعدادا كبيرة من قواعد الاطلاق المتحركة لدى العراق وهي تفوق الرقم الذي اخبرت عنه التحريات السرية قبل

لقد اظهرت الصور ايضا ان هناك خطورة يمكن أن تأتي من أسرائيل نفسها حيث أن احد الاقمار الصناعية الذي يجوب محيط الارضُ في ٩٦ دقيقة الثبتُ أن أسرائيل قد وضعت طاقتها النوويةُ في حالة استعداد من حيث قواعد الاطلاق المتحركة أو من حيث الرؤوس المتفجّرة لذا وضعت في حالة الاطلاق النهائية وقد علم الرئيس جورج بوش أن أسرائيل بعد حد معين من توسيع الهجوم عليها سنرد بالسلاح النّووي. اما ذلك الحد فلم يكن معرّوفا تماما. لذّا نقد بذلت الدييلوماسية الاميركية جهودا مضنية لاقناع اسرائيل بضبط النفس ذلك ان توسيع نطاق الحرب بعد حد معين يمكن آن يؤدي الى كارثة عالمية حقيقية. وينفس الوقت فقد اعطيت مهمة تخريب قوأعد اطلاق

المماروخ سكود (الحسين) الاولوية القصوى. وقد كَانت القيادة الاميركية تعلم ببالغ الالم أنه لا يوجد احد في هذا الكون يمكن أن يقنع شأمير بالابتعاد عن أستعمال السلاح النووي كحل أخير لحماية

هذا وان الصحفي الاميركي سيمور هيرش البالغ من العمر ٥٤ سنة وحامل جائزة بوليتزر والذي كشف في جريدة النيويورك تايمز سابقا عن مذبحة My - lai اثناء الحرب الفيتنامية وهو ايضا الذي كشف النقاب عن تورط أميركا في طائرة الجامبو الكورية حسب ما اوردته مجلة دير شبيغل في عددها ١٩٨٦/٤١ هذا هو صاحب كتاب (القوة الذرية لاسرائيل) والذِّي ظهرُ مؤخرا في اميركا واوروبا. وهو الكتاب الذي وضح فيه بالوثائق مسيرة اسرائيل السرية حتى حصولها لوحدها ودون بقية دول الشرق الاوسط على

ان هذا الكاتب الجريء قد دفع تقريبا جميع الرؤساء الاميركيين بعد الحرب لمعرفة ما يجري لل اسرائيل بهذا الخصوص. ولقد استعان في ذلك بمعلومات المخابرات المركزية الاميركية ويأقوال شهود عيان اسرائيليين حصل عليها بسرية خارج حدود بالادهم حيث ان الحكومة الاسرائيلية تمنع اى تقديم او اي نشر لآي شيء يتعلق بهذا البرنامج الطموح واكبر دُلَيل على ذلكًّ الذي عمل في ديمونا وهو موردخاي فعنونو عندما صرح ١٩٨٦ لجريدة ألصانداي تايمز اللندنية عن بعض التقاصيل لصناعة القنبلة الذرية في إسرائيل قد اختطف من روما وسجن في اسرائيل كعقاب له على تسريب تلك

لقد دأب السياسيون والعسكريون الاسرائيليون على أخفاء كل ما من شأنه 🏋 أن يشير الى مشروعهم النووي في صحراء النقب. أما البيم وبعد أن أتسم هذا المشروع واصبحت لأثحته الخطيرة تصل الى حد قنبلة النيوترون فإسرائيل و المراجعة حريصة جدا على أن لا تتسرب تلك المعلومات الحليفتها أميركا على الرغم من تحفظ اميركا الشديد حول هذه المعلومات وادراكها لمدى اهميتها. جوناثان جي بولارد الذي هو اشبه ما يكون بـ (خلد) القدس في واشنطن كان يحفر ويعيش تحت سطح واشنطن وعندما تسلم بولارد معلومات مهمة لاسرائيل استطاعت على اتَّرها تحديد اهداف ومهام الصناعة الجديدة، هذه بل ان موسكو نفسها حسب اقوال المؤلف هيرش كانت ضَمَّن الاهداف

ويؤكد كتلب هيرش ايضا الى ان الولايات المتحدة لم تحاول اطلاقا اعاقة تطوير اسرائيل لسلاحها النووي. ذلك أنه على الرغم من النشرات السرية

التقصيلية والمعلومات الدقيقة جدا حول هذا الموضوع فإن معظم رؤساء الولايات المتحدة اغيضوا عيونهم عن الخطر للحدق بالعالم الا وهو الخطر النَّوْرِي واين؟؟ في بقعة تعتبر هي الآشد خطورة على هذه ألكرة الأرضية. أن ديفيد بن غوريون والذي كأن يشغل منصب رئيس ورداء أو وزير دفاع طوال المدة ما بين ١٩٤٨ ـ ١٩٦٣ يعتبر هو الآب المؤسس للقنبلة الذرية الاسرائيلية ذلك انه كان ملاحقا باستعرار من كابوس خشيته من زوال اسرائيل التي يعتبر نفسه مؤسسا لها.

أن تسليح اسرائيل الذري الذاتي ويمساعدة الاميركان كان يعتبره الضمانة الوحيدة لحماية اسرائيل بعد قشله بامكانية الصعود سياسيا. ولقد ساعده على ذلك الكيماوي ابن أحد أحبار البهود الالمان أرنست بيرجمان بالاضافة آلى شخصيتين سياسيتين من حزب العمل الاسرائيلي الملباي وهما

شُمعون بيرس، ثم أنضم اليه بعد وقت أقصير موشي دايان. ان بيرجمان قد اجبر فرنسا على التعاون مع اسرائيل لبناء اول مشروع ذري بعد فقدان الدعم الاميركي. أما أميركا فقد كان أشد ما تخشأه هو أنَّ تَكُونٌ أَلْبِعِنْهُ الدَّرِيَّةِ الغُرْنِسِيَّةِ لاسِّراثِيلِ بِتَخْلِلْهَا عَمَلاءَ للمَخَابِراتِ الروسيةِ. أما الحافز الاساسي الذي بدأت اسرائيل بعده هذا المشوار فقد كان حرب السويس ١٩٥٦ لا سيما بعدما ضغطت اميركا والاتحاد السوفياتي لاجبار سرآئيل وحليفتها بريطانيا وفرنسا بايقاف الحرب والانسحاب من مصر. وكنتيجة شعرت اسرائيل أن حليفتها أميركا قد تخلت عنها في وقت كانت

لم يكن بن غوريون يتصور ان دوايت ابزنهاور (الرئيس الاميركي أنذاك) قبل أسابيع قليلة من الانتخابات الاميركية يمكن أن يتخلى عنهم وأن يقف هد المصالح الأسرائيلية.. وقد حقد عليه الاسرائيليون ومنهم شمعون بيرس أحد مخططي الحصول على القنبلة الذرية كما اسلفنا حيث صرح بعد ذلك بسنين

(ان هذا الاتسان ذا الاسنان السليمة والعيون الجميلة والابتسامة الدافئة لا يعلم في الحقيقة عن اي شيء يتكلم واذا حدث وعلم شيئًا فإنه لا يستطيع التعبير عنه لا بل أنه لا يستطيع أن يصوغ ولو جملتين مترابطتين معا). نتيجة لخبية الامل هذه فقد ارسل بن غوريون بيرس وغولدمائع الى باريس لاجراء محادثات سرية مع رئيس حكومة الحرب الاستراكي انذاك جي موليه الذي كان يحمل نفس الشعور الاسرائيلي ولكن حكومته كانت تماطل في الوفاء بالوعود السابقة، وعد ببناء مفاعل ذري اذا ما وافقت اسرائيل على وضع قوات امم متحدة في جزيرة سيناء:

راقد نقل هيرش عن جي موايه قوله الوفد الاسرائيلي: (اني مدان اكم بالقنبلة، اني مدان لكم بالقنبلة). الا أن هذا السر الفرنسي الاسرائيلي قد اكتشف بسرعة من قبل جواسيس أميركا المنتشرين عبر العالم وذلك أن مقيمي الصور في المخابرات المركزية استطاعوا أن يميزوا قطعة كبيرة مسيجة من الصحراء على بعد ٢٠ كم من المدينة الصغيرة ديمونا، حيث أنه في بداية عام ١٩٥٨ بدأت الحفريات مع

صب خراسانة مسَّلحة قوية. أن دينو برجيوني المحلل في السي.اي.ايه للصور المأخوذة من طائرة يو - ٢ التجسسية يقول: (لقد ادركنا فورا معنى قيام حرسانة في وسط الصحراء والا

وفي نهاية عام ١٩٥٨ او بداية ١٩٥٩ حاضر أرثر لندال وهو من كبار السياسيين في السي.أي.ايه عن بناء قواعد نرية في اسرائيل. ومع نلك فإن مربهاور لم يقلّق وهكذاً لم يحدث شيء. وهناك نموذج اعد خصيصا يدل على أن الكثير من رجال أميركا في

المخابرات المركزية والسياسيين والدبلوماسيين والعلماء كانوا يعلمون وباستمرار عن تطور العمل الاسرائيلي في بناء قرتهم الذرية. ومن الطبيعى ان يكون البيت الابيض مشمولا بهذا النموذج حيث انه لم تكن هناك رغبة من أي رَئيس اميركي بمعرفة ما يجري بالضبط او الحالة ألتي وصل اليها انشآء السلاح النووي. لم يكن باستطاعة احد أن يلخص أو يجمع ملك المعلومات في أي من الدوائر الرسمية الاميركية. يعلق برجيوني في هذا الخصوص: (في الواقع لم يكن باستطاعتي الوصول

إلى نتيجة ثابتة فيما اذا كان البيت الأبيض يريّد لاسرائيل ان تمثّلُك الْقنبلّة

وبقي الحال كذك لمدة عشر سنوات واميركا تمارس لعبة القط والغار حتى وصلت ألى البرهان بوجود القنبلة الذرية ونلك من خلال الدبيلوماسيين خداعنا في حين انهم كانوا يعلمون أننا نعلم).

وفي ١٢/٢١/١٢/٢١ بعدما علمت بعض الأوساط الاوروبية والاميركية وي مشروع الذرة الاسرائيلي وارادوا الاستفسار عنه، صرح بن غوريون إمام الكنيست: أن مفاعل ديمونا أن هو الا مفاعل للاغراض السلمية وقد انشيء

هناك لتطوير صحراء النقب، لا سيما وانه يقوم على حدود التقايل بالفينط مشروع علمي هدمه تطوير كيفية التعامل مع المناطق البجافة. وقد اعلن بن غوريون أنه بعد أنهاء البناء بكامله سيقتع البوابه على مصراعيها للطلاب والباعثين من جميع انحاء العالم لرؤيته. وعادة ولقد كان هذا التصريح الضعيف من بن غوريون كافيا بالنسبة الحكومة أيرُنْهَاور وعلى الرغم من تحدير السناتور بروك أنذاك يقوله أن حكومة اسرائيل تكتب هنا ثماما كسارقي الخبول الا أن تحنيره لم يحرك ساكنا.

لقد كان الجدير بجون كنيدي خليفة ايزنهاور والذي كانت سياسته عدم الاستمرار في الانتتاج الذري الاللشرورة القصوى اليعترض. الاستمرار في الانتتاج الذري الاللشيئة بين والده والسامية سليقا وحلجته اثناء المعركة الانتخابية الى الاصوات اليهودية اديا الى صيعية وعدم وضع ذلك في برنامج الاتحاد، ومن كبار اليهود رجل يدعى ابراهام فيتبرغ الذي اعاد العلاقات المتازمة بين كنيدي واليهرد

ففي شقته الفاخرة في فندق بير في نيريورك استقبل فلينبرغ اغنياء اللوبي اليهودي مع المرشع كنيدي وفي تلك الجلسة جمع ٥٠٠٠٠ دولار مع الوعد

بتبرعات قادمة للحزب البيموةراطي. وفي اليوم التالي قام وقد صهيوني لقابلة كنيدي وكان صديقه الصحفي شاراس بارتات وأقفا أنذاك وقد نقل خبر انزعاج كنيدي قائلا: (ان كنيدي كمواطن أميركي قد انزعج بشكل هائل وهو يستمع الى هذا الوفد ألصهيوني الذي اعلن أنه يعلم أن كنيدي يواجه متاعب مالية في معركته الانتخابيا واعلن ايضا انه على استعداد أن يدفع كامل الصباب ولكن بشرط أن يترك

ادارة الامور السياسية في الشرق الأوسط لهم). لذا فإن كنيدي بمجرد استلامه الرئاسة ارسل الى بن غوريون رسالة تتضمن أن مرضوع ديمونا سوف يؤدي في النهاية الى زرع بوادر عدم الثقة ومن ثم الى نوع من الإزدراء المتبادلَ بين بلدينا. ولقد اجابه بن غوريون اجابة الانسان الواعي المفكر على أخر مراهق حيث

ان تقييم كنيدي عند بن غوريون كما قال لحدّ مساعدي بن غوريون: (ان كنيدي كان يكتّب بشكل فظ خال من اللياقة والمعرفة ۗ اللّيقة) ومع ذلك فقد اعبر الرئيس كنيدي على وضع ديمونا تحت مراقبة وكالة الطاقة الذرية العالمية، واصبح هم اليهود ونصبيرهم ابرهام بيرغمان امام امسرار كنيدي ان تكون هناك مراقبة ولكن ليست كاملة، في تُلك الاونة فترةُ الازمة الشديدة ما بين كنيدي وين غوريون وصل طلب اسرائيل لشراء طائرات دفاع جوي حديثة رجاءً هذا الخبر على لسان باول ثيتز مدير اعمال وزير الدفاع الاميركي مكتمارا أنذاك وذكر حرفيا ما دار بين ثيتر وقايتبرخ من حديث بخصوص صفّقة الطائرات. (إني ارفض الصفقة ما دام هناك عدم ادعان بخصوص المراقبة الذرية) ثم اشتد النزاع ويد فلينبرغ قائلا: (لا تستطيع عمل شيء) فما كان من نيتز الا ان قدفه للخارج وأغلق الباب ويعد ثلاثة آيام تلقى نُبيْز خبرا من مكتمارا بأمره فيه بتغيير رايه وموقفه لاته اي

مكتماراً تُلقى وأمر عليا مفادها الموافقة على بيع الطائرات). ولكن ضغط كنبدي استمر على بن غوريون ومساعده فلينبرغ حتى قيولهم بالمساومة. واخيرا قبلت اسرائيل على أن تتم المراقبة مرة سنّويا الا أن هذه الراقبة لم تكن كما ارادها كنيدي من خلال وكالة الطاقة الذرية العالمية

لقد أضطر عناد كتيدي الاسرائيليين الى التغطية الكاملة عليه واستقحال الخدع والألاعيب حيث قآم هؤلاء ببناء غرفة ادارة وسيطرة زائفة بلجهزة قياس مراقبة من قبل كمبيوترات وهكذا بدا أن المقام ١٩٦٢ هو بطاقة ٢٤ ميغاواط في حين أن المفاعل الحقيقي النووي كانت طاقته ٢ أضعاف ما اظهره الأسرائيليون، هذا وإن عملية أعادة التفاعل تحت الارض قد قصلها اليهود بأسطح سميكة وغطوا الطريق اليها بطبقات اعشاب واعمال غابة سميكة بحيث أن القريق الاميركي خدع بالقعل ميما وانه لا يقهم اللقة العبرية. أما المرجم فقد كان موظفا حكميا اسرائيليا وقد كان يشير بطريقة خاصة إلى اي مهندسُ في المعمل يكثر من الكلام بالتوقف ويكثيرا ما كان يعلق بالعبرية اليُّ إِنَّ المنتس الثرثار: (الله تقتعه من الجوان) وقد اعترف هذا الفتوجم مرتخرا المعد كان ينتمى الى المُجموعة المكلفة بالتموية والتفطية أنذاك. أما فيما يتعلق بتكتولوجياً السلاح فقد عمل اليهود مع الفرنسيين بتقارب شديد اذ سمح ألفرنسيون للمهندسين اليهود بزيارة المنطقة التي يجري عليها الفرنسيون تجاريهم الذرية على الرؤوس النووية. ولقد دفع اليهود الصنع مارسيل داسو عام ١٩٦٢ قيمة منة مليون دولار لبناء مصنّع مشترك لصناعة الصوارييخ متوسطة المدى. وأطلقوا عليها اسم (اريحا ١) والتي توصلت لصناعة رأم قاذف متفجر يصل الى هدف بيعد ٥٠٠ كم. وتظرأ لان نظام التوجيه لهذا الصاروخ لم يكن دقيقا ١٠٠٪ فقد استنتجت السي آي أيه ان الرؤوس التي يحملها (اربحا ١) لا يمكن ان تكون الا نورية (حيث لا يشترط الدقة المتناهية

معروض للايجار معطم مرخص بديكور كامل وبلاط صيني كامل وارن

المُوقع ضاحية اليرموك للمهندسين - صويلح مقابل الجامعة الاربنية ١

شقة تتكون من اربع غرف وصالون والناقع ذات مدخل

غسالة فل اوتوماتيك سعة أه كغم، نشاقة سعة أه كغم، غسقة

سعة ٩ كغم قل اوتوماتيك، نشاقة سعة ٩ كغم، جلاية صحون، غارُ

الاتصال: جِبْلُ النزهة - هاتك ٢١١٩٩٢

اربع عيون، ستيريو اربع سعاعات.

بستقل في منطقة حي نُزال المراجعة على هاتف رقم ٧٩٤٨٦٧

كم غُرِياً قرب سوبر مَّلْرَكْت عكامًا وبجِلتب صَلَوَنْ نَجِمَة المُسَاحية لَلْسَيدات المراجعة هاتف (٨٤٢١١٣).

شوي من القرميد وباب المنبوم بدون معدات.

قية ديمونا

ويعد بن غُوريونُ جاء ليقي اشكول الذي كان منافسا مرا في السيُّ

الدلطية للعجوز للتتمي. . وكأنت رجهة نظر ليفي اشكول ايقاف هذا السنة الكبير من التبدير المادي لدعم التسليح الذري. وأما الولايات المتحدة فقد تولى الحكم ليندرن جونسون وهو اكثر رؤسا اميركا صداقة لاسرائيل. فكان يولي امن اسرائيل الاولوية القصوى ع الرغم من حمله نفس التقرية حول عدم السماح التسلح الذري بالانتشار وهكذا بعد انهاء اعادة البناء في ديمونا ١٩٦٥ اصّبح بإمكّان اسرّائيل الثقتُّ نُحو صنع سلاح دري كما تريد. وقد اعتبر مناصرة الشطيح الدري أن هنا

التسليح لّم يكنّ الا الّخيار الآخير لشمشون. اذ في جالة احتلّال اسرّائيل ه

قبل أعدائها تبقى مقولة شمشون عن السلاح الذري: (علي وعلى اعدائم يا رب) هي الحل الاخير. وعلى الرغم من إن ليقي إشكول لم يكن ليتخلى عن الخيار الذري الا أنَّهُ كان يريد الترين فية سيما وأن الدراسة عن العالم العربي تقول أن العرب الله يكون باستطاعتهم حيازة السلاح النووي قبل علم ١٩٩٠ بالإضافة الى تلك فين الصنواريخ المتوسطة والنعيدة والطائرات خليلات القنايل النووية لم يكول

وفوق هذا كان الاتحاد، السوفياتي كما يَقُول هيرش (يراقب التَّطُورُ الاسرائيلي نحو التسلح النووي بشكل دقيق وكان يتعامل مع العرب على هنة الاساس)، ويناء عليه فقد نجع اشكول في الابتعاد عن بناء قنابل نووية صغيرة كتلك التي استعملت في هيروشيماً وتلجازاكي واستطاع ان يحد العاملين للسعى وراء قنابل كبيرة ومعقدة مثل القنابل الهيدروجينية قاص بنلك أطالة السَّافة قبل الحيازة على سلاح نرى حقيقي. وَلَكُوْ استغل هَذَا . الهدف باخباره لاميركا بانه على استعداد التنازل عن صناعة اللَّلاح ذري الله ما أبدت واشتطن أستعدادها لتسليح اسرائيل بسلاح هجوالي قعال واقل جونسون على ذلك ويذلك تخلص الأميركيون من عقدة الله مسموا ينها بانتشار التسلم الذري في الخارج.

بالسار السنع الدري و الخارج. ثم جاءت حرب حزيران ١٩٦٧ التي اطلقت الإشار الأسرائيل إدينا سلاحها النوري الذاتي. اما السبب فهو العزاة التي وحلى اسرائيل تفسيط فيها. فالاتحاد السوفياتي قطع علاقاته الديبلوماسية مع أسرائيل كان فرنسا بزعامة شارل ديغول منعت مبيع الاسلحة لاسترائيل واوقعت مسلط مِثَالُ: ﴿ عُلَامُنَا مَا مَا مَنْ مُوحَ مَنِواجٍ ؟ . بالإَضَافَةُ الى ذَلَكِ فِقَدُ إِنَّا اللَّهِ الاسرائيلين عهاية ١٩٦٧ المُتَارِعَ المُنْوَقِ صِرِيَّةِ مِن السي أي المُ الاتحاد السوفياتي وضع اربع منن السراعيان على علمة أهدانه الدران الما المعادية وهي تل أبيب، حيفاً، بنر السبع واسدود. وقوق ذلك فقد بدأ يظَّهُمُّ للسراتيليين بولدر من زعزعة الثلثة الكاملة في الولايات المتحدة. وقد عن توالله الشعور كيسنجر في شباط ١٩٦٨ عندما اكد في محاضرة امام العسكية اليهود ويشكل جاد (أن اميركا لن تحرك اصبعًا واحدا من اجُّلُ اليَّهُودُ المستقبل). ولقد لخص الامداف الاميركية في هذه المنطقة بما يلي:

١ - أن أهم هدف لاي رئيس أميركي هو الحيلولة دون وقوع حرب عالمية ٢ ـ لا يمكن لاي رئيس اميركي ان يجازف بحرب عالمية ثالثة من اجلُّ

٣ ـ أن الروس يعلمون ذلك.

بعد هذه للحاضرة قرر موشى ديان وزير الدفاع المسائلة لذا قام في كانون الاول من عام ١٩٦٧ بدعوة ايفال الون بطل حرب ١٩٤٨ ليريه اعمال القامة قواعد اطلاق صواريخ نووية ويالفعل في الجبال غرب القدس وفي غرية رخرية كانت مناك قاعدة على الاقل مرجودة وجاهزة وقد علق ايفال ألون الذي الله يكن باستطاعت ان يسلح قواته ١٩٤٨ بلكثر من الاسلحة الرشاشة بقوله دانتًا قعلا شعب نهض من بين الاموات وفي خلال جيل واحد اصب

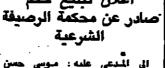
وقد احضر موشى بيان زملاء لمرين له منهم بنحاس ساقير ووزير المالية الاسرائيلي حيث قال عندما شاهد القراعد: (أنه أن يكون مناك بعد اليوم الي مناسبة التعرق البارد "الخوف"). وفي بداية ١٩٦٨ فوض دايان مفاعل ديمونا بإنتاج البلوتونيوم بكامل قوته

# اعلان تبليغ حكم

الى المدعى عليه: موسى حسن عبدالكريم مجهول محل الاقامة الان في

٩١/٩٣٥ والتي موضوعها طلب نقلة زوجة قد مسر الحكم عليك بدفع مبلغ سبعين بينارا شهريا نقلة لروجتك الدعية

اللون وبدلقلها رخصة سوق عمومي وأوراق شقصية ومبلغ من التقود بتاريخ



١١/١١/١ واسوارة نعب بترييخ ١١/١٠/٢٥ يرجي معن يعلر على المفودات تسليمها لأفرب مخفر للشرطة أو ألاتمال مَعَ هلتقَّ ٢٥٢٢٥٦ أو

فقدان شهادة اسهم يرجى مدن يجدها تسليمها ال قسم المساهمين في البنك الاردني الكويتي وله جريل القنكر.

اميركا وَلَحْر مَحَلَّ اقَامَةً لَهُ فِي سَلُواد -رَامُ الله ـ بيت والده فِي الصَّفَّة الغربية \_ اعلمك انه في القفية اسام

رويدة محمد عيس محمد زيادة لسائر لوازمها الشرعية وانه في القفية اساس ٩١/٩٣٦ والتي موضوعها طلب صفيرة قد صدر الحكم عليك يدفع مبلغ تلاثين ديتارا شهريا للمدعية رويدة تاريخ الطلب الواقع في ١٩٩١/١٠/٢ وضمنتك الرسوم والمساريف القانونية حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستناف وعليه جُرى تيليفك ذلك حسب الاصول تصريسوا في ١٢/٤/٣٠ أهـ ولق تحـريـر: ب ۱۹۹۱/۱۱/۷م. قلفي الرصيقة الشرعي غلزي عيلان

## مفقودات

اريد ــ اعلن انا اللاعو سيف الدين عيد اللطيف الزعبي عن فقد محفظتي سوداء

يعان ورقة المرحوم رشدى انيس صالح عن فلدان شهادة اسهم والمنادرة باسم رشدي انيس صالح من البنك الإربني الكويتي، ورقم المباهمة 17-17 وعد الاسهم " ٢٠٠ سهما، ورقم الشهادة ٢٧١٧٦.

# PLAZA

# **Family Luncheon Buffet**



## **Delicious Arabic Specialities** Bar.B.Q.

مائكولات عنربيية مختارة سعت رخياص لـ الاطفـــال الاطفـــال دوب الســادســـة من العـــمر مجــــافاً

For Reservations Please call: 674111

1 FORTE

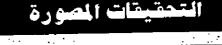
<u>ar grafina grapisa panguna yang bagai bagai</u>



مكونة من غرفتي نوم وصالة وضيوف وفرندة أرضي مقابل الجامعة الاربنية الراجعة: هلتف (١٣١٦٧٢)

نوع ميتسوييشي لانسر موديل ١٩٩٠، اللون إزرق سملوي. فل اوتوملتيك، قطعت مسافة ٢٧ الف كيلومتر. المراجعة: تلقون (١٥١١٤٨).























ادرة ايجابية من الملكية .. اغصان الزيتون للوفد..







● المجاني يتحدث الصحافة العربية والاجتبية في مدريد.



أبو جابر يتوسط المجالي والبخيت وحديث جانبي.



المورة السوق النفطية.

انتاجها العلم الماضي لسد الفجرة

الناجمة عن توقف مادرات النفط

العراقية والكويثية واستمرت تضخ

النقط بنقس المعدل منذ ذلك الحين.

للعراق بالعودة الى السوق فاته

يحتاج الى عملة اجنبية لأستيراد

قطع غيار للالات ومواد كيماوية لانتاج النفط بمعدل ١،٥ مليون

برميلٌ في اليوم الذي يسمع به القرار

وتقول تقارير صناعة النفط ان

العراق الذي ينتج حاليا بمعدل

٤٥٠,٠٠٠ برميل في اليوم

للاستهلاك المحلي سيواجه نقصا في

قطع الغيار اذا حاول أن ينتج ١٠٥

مليون برميل في اليوم لاي فترة من

سدا الانتاج بهذا العدل لكنه لا

ونقى الوزير العراقي تقريرا لنشرة ميدل ايست أيكونوميك

سيرتي بأن العراق عرض على شركة

واحدة على الاقل من شركات النقط

الاوروبية حمة أن حقل مجنون

التفطي اذا ساعدت في تطوير الحقل ويشرط أن تتخل حكومة الدولة التي تنتمي اليها الشركة تدريجيا عن الحظر.

وقال لم أجرمثل هذه المادثات.

وقال أنه بيحث عن شركاء اجانب

من أي بلد المساعدة في تطوير

واصلاح المنشآت النفطية العراقية

لكنه لم يتلق اي رد ربما لاسباب

وأضاف قوله انه لا ينظر إلى

الحاضر وانما الى الستقيل، لا اصر

على أن بيدأوا العمل الأن، يمكننا ان

نبدأ حوارا الان وان نعمل عندما

يرفع الحظر كل بلد نفطي يحتاج الى

دون قطع غيار.

وقال الوزير ان العراق يمكنه ان

وقال الوزير انه حتى لو سمح

# بغداد تتهم العفرب بمصاولة قتل صناعة النفط العراقية

بغداد ـ رويتر ـ قال زير النفط العراقي اسلمة الحتي امس الخميس ان الدول الغربية تحاول استغلال العقوبات التي فرضتها الامم المتحدة على بغداد في منع العراق من العودة ألى سوق النفط ومكافأة الملكة العربية السعودية حليفتها في حرب الخُليح.

وقال الحتي في مقابلة مع رويتر اعتقد انهم يحاولون لسبب أو الآخر منعنا من العودة الى السوق النفطية واعطامها لدول مثل السعودية لتضخ بُقدر ما تريد.

وقال في تصريحاته تستهدف الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا التي عملت على اقرار عقوبات الامم المتحدة التي تحظر صادرات النفط العراقية معالقة بغداد على غزوها للكويت في أن العام الماضي.

واضاف قوله انه يرفض للاسباب العملية وحدها قرار الامم

المتحدة ٧٠٦ الذي يسمح للعراق ببيع ما قيمته ١.٦ مليار دولار من النفط لاستبراد اغذية ومواد

القيام بها والاجراءات الرسمية والترثيبات شديدة التعقيد الى حد ستكرن معه عمليات البيع بالغة ويدعو القرار ٧٠٦ الى اقامة نظام معقد من الضوابط يقضي بايداع

عائدات بيع النقط في حساب للامم

ضرورية تحت رقابة صارمة من الامم

وقال الوزير العراقي انه شبكة

عنكبوت، فالخطوات ألتى يتعين

المتحدة ولدفع تعويضات.

المتحدة ومراجعة امدادات الغذاء اولا مع البائعين ثم مرة احرى في العراق التاكد من توزيعها على الرجه وقال الوزير انه لا يفهم الذا

يتعين أن يكون النظام معقدًا ألى هذا الحد وقال انه سيعوق مروثة المبيعات للعراق وهو ثاني أكبر منتج للنقط في منظمة البلدان المدرة للبترول

وقال عن تقارير بان الغرب قلق من احتمال ان تستخدم بغداد

تلجر نفط ويصراحة لا ارى ما يدعوها الى أن تصبيع كذلك آلان.

ينكر ان هذه التعديلات دارت بشكل اساسى حول نشر قوات ممسرية وسورية دائمة في الخليج حسيما تقرر اصلا في اعلان بمشق. فقد أبدت دول الخليج تحفظا حيال هذا الوجود العسكري.. ووقعت

> ثلاث قرى تسجل الرقم القياسي للبلاهة في الصين

الكويت والبحرين منذ نلك أأوقت

اتفاقين امنيين مع الولايات المتحدة.

بكين ـ درويتر، ـ قالت مجلة فاميل ساينس تايمز الرسمية ان مسؤولين من وزارة الصحة في اظيم هونان بقصين عثروا على ثلاث قرى سكانها من البلهاء حيث يعاني الكثير منهم من قَصُورُ ذَهِنَي نَتَيْجَةً لَزُولِجٌ الإقارُبِ. واضافت المجلة قولها أن معدلات التخلف العقل في القرى الثلاث وصلت الى ١٢٠٣ في للنة و١١٠٩ في المنة و١١٠٦ على النوالي اي ثلاثة امثال المعدلات الني سجلتها القرى الشلبية التي اكتشفت في اللغي. وطبقا لعدد الجلة لشهر تشرين الثاني الذي ورع في بكين اعس الحُميِّس اتضَّع أَنْ نَسِّبَةٌ نُكَاء نَصَكَ سكان قرية ،عائلة وانج، ومجموعهم نسمة تكل عن معدلاتها الطبيعية بينما يوجد (٨٨) شخصا عَلْجُرْيِنَ تَمَّامًا عَنَّ التَّفْكَيرِ.

انتخاب الكندية ماري برنار مونييه رئىسة للمجلس التنفيذي لليونيسكو

باريس ـ ١٠. ف. پ، ـ انتخبت الكندية ماري برنار مونييه امس الخميس رئيسة للمجلس التنفيذي لليونيْسُكُو بْـ ٢٨ صوتًا مَنَ اصلُ ٨٪ في الجولة الاولى.

وهي المرة الاولى في تاريخ هذا النمس.

السلَّك الدييلوماسي.

## لكن مبلغ ١,٦مليار دولار ليس كافيا حتى أشراء ما تعتلجه من غذاء

واستطرد قائلا انه لا يري حلجة لصدور قرارات جديدة من الامم المتحدة لمعلقبة العراق، وقال ان

ألعراق يلتزم تماما بشروط الامم المتحدة لوقف الجلاق التار في حرب الخليج بالسماح للمفتشين الدوليين

بالتقتيش عن اسلحته الكيماوية وغيرها من أسلحة الدمار الشامل وتدميرها وأضاف قوله والعظر يجب ان برفع آلان.

وقال الوزير العراقي ان المسترين يمكن أن يدفعوا نسبة منوية معينة من ثمن النفط في حساب ويتجارزا لجان الامم المتحدة التي قال انها

ستتكلف ٩٠ مليون دولار على الاقل، لتشرف على بيع ما قيمته ١,١ مليار دولار من النفط

وقال: الامم المتحدة لم تكن يوما يستطيع الاستمرار به لفترة معقولة

العائدات في اعادة التسلم: لماذا التعقيد لانهم يعتقدون انتا قد نغش،

## الاسبوع القادم لبحث مسييحث الوثائق التي تم انجازها حتى الان وتصور الاطراف المختلفة القاهرة ـ ١٠. ف. به ـ اعلن لاوجه التعاون السياسي والاقتصادي

المتحدث الرسمي بناسم وزارة الخارجية المصرية ناجي الغطريغي امس أن ورراء خارجية البلدان الثمانية الموقعة على أعلان دمشق سيجتمعون ل القاهرة يومي الاحد والاثمين القبيين وتال المتحدث ان الاجتسام

> مشروع لجر مياه الشفة من ايران الى قطر

دبلوماسيون ايرانيون في ابو ظبي ان تتفيذ مشروع جر ميآه الشفة جِنُوْبِ ابْرَآنَ الْيَ قَطَرَ سيبحث فَي الْرْيَارْةُ النِّي بداها امس الخَّميس في طهران ولي العهد القطري الشبيخ حمد بن خليفة ال ثاني. واضاف هؤلاء الدبلوماسيون ان الشيخ خليفة الذي يقوم بزيارة تستمر ثلاثة ايام الى طهران سيتطرق مع محاوريه الى التفاصيل التقنية لهذا المشروع. ولم تحدد تكاليفه. ويقوم المشروع الذي سيموله البلدان على بناء خط اناتيب ضَّمْم يبلغ طوله ١٨٠٠ كلم ويجر ألمياه من نهر قارون في جنوب البلاد الى قطر. واضَّالُتُ المَادَر نفسها ان خط الانابيب الإيراني القطري يمكن ان معدد ليشمل دولا اخرى في مجلس التعلون الخليجي الذي يضم السعودية وقطر والبحرين والامارات وعمان والكويت.

على اعلان دمشق ليتمش مع وجهات نظر بلدان الخليج في ما يتعلق بالقضايا الامنية. في بداية ايلول في القامرة الا انهم عقدوا حينها اجتماعا غير رسمي حول غداء عمل على هامش اعمال

وقد اوضح وزير الخارد

# حول حماية حقوق الانسان

ان تتبادل الاراء حول حماية حقوق الاتسان ولكنها لم تطرح ما ينعش الامال في اتفاذ اي اجراء اثناء زيارة وزير الخارجية الأميركي جيمس بيكر الاسبوع القادم.

وقال وو جيانمين المتحدث باسم ورارة الخارجية في مؤتمر صحفي . يعقد اسبوعيا (ان الصين مستعدة لتبادل الاراء مع الولايات المتحدة ودول اخرى حول حماية حقوق الانسان لكي تعزز التفاهم المتبادل). وسيكون بيكر الذي من المقرر أن يقوم بزيارة للصين في الغترة من ١٥٠ الى ١٧ تشرين الثاني اكبر مسؤول اميركي يرور بكين منذ القمع الدمرى للاحتجاجات المطالبة بالديمقراطية التي شهدتها البلاد عام ١٩٨٩.

التصدير.

واضاف قوله (من الطبيعي

ويكين منذ ذلك الوقت مع تزايد التوتر بسبب العوائق التجارية وانتهاك حقوق النشر ونشر الاسلحة واستخدام انتاج السجون في عمليات

وقال وونقلا عن تقرير طويل حول

تختلف نظرة المين والولايات المتحدة لحقوق الانسان نتيجة للخلافات في الانظمة الاجتماعية والمعايير ومراحل التطور والتاريخ

الحقوق الدنية في الصين والذي اصدرته الحكومة في وقت سابق من هذا الشهر (ان حماية حقوق الانسان في الصين يضمنها الدستور والقوانين المبينية).

دول اعلان دمشق تحتمع في القاهرة أمن الخليج

> واضلف الغطريفي ان الوزراء الثمانية سيتبادلون أوجهات النظر وسيناقشون تطورات الاوضاع في المنطقة العربية والاعداد للمرحلة الثانية من مؤتمر السلام». وسيسبق الاجتماع الوزاري اجتماع تحضيري يحضره مسؤولون من البلدان الثمانية

والأعلامي والأمني التي جامت في

وقد بحث الوزرآء الثمانية خلال اجتماعهم السابق في الكويت في ١٥ تموز الماضى ادخال بعض التعديلات وقرر الوزراء حينها عقد لقاء أخر

الدورة ٩٦ لمجلس وزراء الجامعة العربية في ١٢ أيلول. وأوضع الغطريفي أن تأجيل الاجتماع عائد لاسباب تتعلق بضيق السوقت خصوصا بسبب الاعداد لمؤتمر السلام في الشرق الاوسط.

الكويتى الشيخ سالم صباح السالم في بداية ايلول أن اجتماع مجموعة الثمانية في القاهرة سيكرس طوضع اللمسات الاخيرة على اعلان دمشق ن ضوء التعديلات التي ادخلت ا خلال اجتماع الكريت،

# بكين تتعهد بتسادل الاراء مع بيكر

بكين ـ رويتر ـ تعهدت المبين

وقد سامت العلاقات بين واشنطن

وقد نفى التقرير الؤلف من ١٢ صفحة ان الصين تنتهك حقوق

اليونيسكو التي تنتخب فيها امراة في

وكانت برنار مونييه ـ ٢٢ عاما ـ انتخبت عضُوا في هذا المجلس في آخر مؤتمر عام في تشرين الثاني ١٩٨٩.

وهي تحمل اجازة في العلوم

ياسية. واختارت \_ سياسة الانفتاح حيلٌ النول الشرقية \_ أطروحة لها. تلقت علومها في المدرسة الوطنية للادارة في فرنسا ـ ١٩٧٩ ـ

۱۹۸۰، ثم عملت مدرسة في هذه للدرسة ۱۹۸۱ ـ ۱۹۸۲ وبخلت في

بعد اطفاء اخر بئر نفط مشتعلة في الكويت

# الغبار السام والنفط الخام يهددان الحياة البحرية والطيور في الخليج

الكويت ـ رويتر ـ قال علماء امس الخميس ان اللعنة ستطارد الكويث عدة سنوات حتى بعد أطفاء أخر بثر نفط مشتعلة من خلال الغبار السلم والنفط الخام الذي بهدد الحياة البحرية والطيور المهلجرة. واحتفل الكويتيون بأطفاء الحرائق التي تسببت في تصاعد اعمدة دخان أسود كثيف الى السماء لمدة ثمانية

اشهر لكنهم ما زالوا يشعرون بالقلق بشان الإثار البعيدة المدى على صحتهم بسبب واحدة من اسوا الكوارث البينية في العقم. وقلت بدرية العوضى عضو المنظمة الإقليسة لجملية البينة البحرية انه باطفاء حرائق النفط تنتهي واحدة مَنْ المُعَارِكُ لَكُنْ معركة احْرى تَبدأ من اجل انْقَلَّا ٱلبيئة

واضافت أن أثار الأف الاطنان من الغازات السامة التي تصاعدت في الجو من حرائق ابار النفط ستبقى لعشرات السنين. وقالت النفط الذي انسكب من الإبار التي اشعلتها قوات التحالف خلفت ٢٠٠ بُركة تَحْتُوي على كمية بترواح بين ٢٠ و ٣٠ مليون برميل في الصحراء وكميات

من النفط للنسكب ستدمر البيئة الهشة. وقلات بدرية العوضي لرويتر ان سد ابار الناط المُشتعلة قال من المخاطر لكنه ليس نهاية المطاف لإن برك النفط والاف الالغلم ما زالت منتشرة في الصحراء . وُستَصْر النَّطَامِ البِيئي. وقد اطفات الكويت الاربعاء اخربئر نفط مشتعلة بِينَ ٧٣٢ بِنْرا اشْعَلْتُهَا قُواتُ التَحَلَّفُ فِي شَياطَ لِلْأَفِي.

وقال مُهتمون بالبيئة أن النفط ما زَّال يُتسرب منَّ مراقء تصدير النَّفظُ الكويتية والعراقية. وقال على خَريبات من فريق العمل البيئي ان التلوث في شمال الخليج يهدد بالقَصَّاء على الاسمة، والدلاأين

واضاف انه مع الهجرة للوسمية للطيور والتي تبدا الان فان المخاطر آلتي تتعرض لها حياة هذه الطيور كبيرة للغلبة لانها تقضي علاة طرية طويلة عل الخط السلحل للسعونية للرلحة والغذاء وقالت بدرية العوض ان الامر يحتاج الى فترة تترواح بين ثلاثة وخستة اعوام لتطهير البيئة وان النَّيْنُ يَقْرُونَ لَذَلَكُ بِينَ عَلَمِينَ وَثَلَاثَةَ أَعُوامَ مُتَفَائِلُونَ.

## اقالة وزير الإعلام السوداني

الخرطوم \_ رويتر \_ اقال الفريق وإضاف قوله: يصراحة اعتقد أنه عمر حسن أليقس رئيس مجلس ثورة الانقلا الوطني في المودان وزير الاعلام الذي عينه قبل خمسة اشهر القرار ۷۰۱ ـ من ترتيب اعدث الإطراف المعنية لمنم العراق من وكلفه بانهاء الصنة الصحفية الإجنبية المناهضة. وكانت السعودية قد زادت

وَدُكُرُ التَلْفُرُيونَ انَ القَرِيقُ البِشيرِ اصدر مرصوما باعقاء عندالله محمد لحمد من منصبه كوزير للث**قالة** والاعلام وتعييته سفيرا في وزارة وقُلْ الطَّفْرِيونَ انه مسِتم في وقت

لاحق الإعلان عن اسم ورير ألثقاقة والإعلام الجنيد الذي سيكون رابع من يشغل هذا المنصب منذ أن تولى للبشير السلطة في حزيران علم ١٩٨٩ على على الم يراسها للمنادق الهدي.

وزير خارجية فرنسا يزور لبنان الشهر القادم

باريس ـ رويتر ـ قال مسؤولون فرنسيون امس الخميس ان وزير وحين الفرنسي رولان دوما مسرور الخارجية الفرنسي رولان دوما مسرور لبنان في النصف الثاني من كانون الاول القادم وريما يتوقف اغترة قصيرة في سوريا.

وكانت العلاقات بين فرنسا وكل من سوريا ولبنان قد تحسنت في الاونة الأخيرة بعد شهور من التوثّر بسبب لجوء العماد منشيل عون للسفارة الفرنسية في بيروت. ويقيم غون حاليا في المتفى في

تمديد حالة الطواريء في اقاليم تركية

انقرة ـ دق. ن. ١، ـ قرر مجلس الوزراء التركي تعديد حقة الطوارىء لدة اربعة شهور اخرى في عشرة اقليم شرقية وجنوبية شرقية تعلني من انشطة الإرهابين الاناصاليين. ونقلت وكالة انبأء الإناضول عن مصعود يلمظ رئيس الوزراء الذي يحضر أأمة حلف شمال الاطلاطي حالیا فی روما قوله فی تصریحات هنا امس آن ، مجلس الوزراء قرر تعدید حِلْلَةُ الطُّوْارِيْءَ فِي هَذَّهُ الْاَلْلَيْمِ بِنَاءَ عَلَ تَوْصِيةً لَجِلْسُ الأَمْنُ الْوَطْنِي.

وقالت صحيفة مينيتشي شيمبون

امس الخميس ان كبيتشي ميازاوا

رئيس الوزراء الياباني الجنيد يتمتع

بتأييد ٥٧ في المئة من اليابانيينَ

وانهم يتوقعون منه ان يؤدي اداء

واقتربت نسبة شعبية ميازاوا مع

النسبة التي كأن يتمتّع بها رئيس الوزراء السابق توشيكي كايفو خلال الفرراء السابق توشيكي كايفو خلال

الشهر الاخير من توليه رئاسة

واجرى هذا الاستطلاع خلال

شهر تشرين الاول الماضي آي قبل

ترشيح ميازاوا لرئاسة المكومة

وأرجعت شعبيته الى صورته كسياسي

انقره \_ رويتر \_ اجتمع الرئيس

التركي تورغوت اورال امس

الخميس مع سليمان ديميريل الذي

تعهد بالاطلحة به وطلب منه تشكيل

جاد واسع الاطلاع ،

يتمتع بتاييد ٥٧ ٪

## رئيس بروكسل في شياط القيل

طوكيو . ـ رويتر ـ قال متحدث باسم وفد المجموعة الاوروبية امس الحميس ان كبيتشي ميازاوا رئيس وزراء اليابان الجديد قد يزور بروكسل أن شباط القادم ليلتقي يزعماء دول الجموعة الاوروبية. ونوقشت فكرة الزيارة خلال اجتماع عقدته في طوكيو الاربعاء قوة عمل خاصة بالجموعة الاوروبية واليابان كان قد شكلها جاك ديلور رئيس لجنة الجموعة الاوروبية بعد

المنة مقارنة بنفس الفترة من العام الذي سبقه. وقال المتحدث ان وقد المجموعة الاوروبية ابلم السؤولين اليلبانيين ان شهر شباط سيكون مناسبا لزيارة

تحطم طائرة تركية

اتقرة \_ ق.ن. ا \_ لقى ضابط وجندي تركيان مصرعهما واصيب ثلاثة جنود اخرون بجراح خطيرة امس عندما تحطَّمَتَ طُلَارَة مليّكويتر كانوا يستقونها أوق احد المناطق الجبلية بَجِنُوبُ شُرقَ مُقَاطِعَة هَكَارِيُّ التَّرِكِيَةُ - وذلك نتيجة لعطل فني.

ونكرت وكالة الانباء التركية

واشارت الوكلة الى أن قائد الطائرة حاول نون جدوى الهبوط اضطراريا قبل ان تسقط الطائرة في المنطقة الجيلية.

زيارته لليابان في ايار الماضي. ريات حيان و اين وتعاني المجموعة الاوروبية من عجز تجاري قياسي مع اليابان. فخلال السنة اشهر الاولى من عام ١٩٩١ ـ ١٩٩٢ المنتهية في شهر اذار بلغ حجم العجز ١٣ر١٢ مليار دولار وهو ما يشكل زيادة قدرها ٥٧ في

ميازاوا لبروكسل. ومن المقرر ان يراس فرانز اندريسن مفوض العلاقات الخارجية والسياسية التجارية وفد المموعة الاوروبية في محادثات تجري على مستوى الوزراء في اليابان في وقت لاحق من الشهر الحالي

"اناضوليا" أن الحادث وقع بعد أن اقلعت الطائرة من احدى أقواعد الكوماندوز التركية بمقاطعة هكاري باتجاه مدينة كوكاركا وعلى متنها اربعة جنود بالإضافة الى قائدها.

ووقف الرئيس ورئيس الوزراء المكلف صامتين جامدي الرجه لتلتقط لهما صور في القصر الرئاسي قبل ان بيدا محادثاتهما بشأن الحكومة

الحكرمة القادمة للبلاد.

وقال ديميريل للمسطيين بعد الاجتماع مع اوزال الذي كان طويلا على غير المتوقع واستمر ١٠٠٠ دقيقة لقد اعطى التكليف ان الامة مي التي تعطي التكليف. وقد فاز حزب الطريق مصحيح

الذي يتزعمه ديميريل باغلبية محدودة في الانتخابات العامة التي أجريت يهم ٢٠ تشرين الاول وحصا على ١٧٨ مقعدا في البرلان المؤلف من أ ٠٥٠ مقعدا. ويعتزم سيميريل مقابلة زعماء

الاحزاب الاخرى لمحاولة تشكيل

علم ١٩٨٩ وتعهد بالاطلحة به.

حكرمة ائتلافية.

الاتحاد الوطني لشباب الاردن ـ لشباب اربد ـ

يعلن عن تأجيل الاجتماع الذي كان مقررا عقده هذا

اليوم الجمعة ١١١/٨ أ٩٩١ في مجمع النقابات

المهنية في اربد الى اشعار اخر. "

ولم تتضح بعد ايضا خطط ديميريل لتشكيل الحكومة الائتلافية وييدو من المرجع ان يشكل حكومته بالاثتلاف مع الحزب الشعبي ، الديمقراطي الاجتماعي الذي يتزعمة اردال ايتونو.

> وكان ديميريل قد تولى رئاسة الونداء ست مرآت الى ان اطاح به بمسؤول بريطاني الانقلاب العسكري عام ١٩٨٠ وقد قاطع اوزال منذ المبيح رئيسا للبلاد

السوري مساء امس مع نيفيد الأوسط الذي يرور بمشق حاليا،

## لكن المبادر اشاقت تقول انه يحتمل أن التأمين لم يشمل الوقاة يسيب ازمة قلبية. وعادة ما يغطي التأمين شد الحوادث الشخصية الموت بسبب حادث والغجز الدائم الذي يمنع

لندن ـ رويتر ـ قالت مصافر

بشركات تأمين أمس الخميس أن

الناشر رويرت ماكسويل الذي مأت تي

البحر وخروف غامضة يوم الثلاثاء

كان مؤمنا على حياته بمبلغ ٢٠

مليون جنيه استرايني (٢٥,٦ مليين

استئناف النداول باسهم شركاته

المؤمن عليه من مواصلة عمله. وكان التشريع البدئي لجثمان ماكسويل الذي اجرته سلطات جزد الخالدات قد توصل امس الى ان ماكسويل مأت لاسباب طبيعية يحتمل أن تكون الاصابة بأزمة قلبية. واستؤنف التعامل في اسهم شركات اميراطور الاعلام البريطاني الراحل رويرت ماكسويل امس الحميس وتلك لاول مرة منذ موته. وتم الاعلان عن خطط لبيع مدارس برايت ز للغات الملوكة

اللملياربير. ويلغ سعر اسهم شركة ماكسويل للاتصالات وهي اكبر شركة أن المبر شركة أن المبراطورية ماكسويل عند الفتح ٧٨ بنساً للسهم في بورصة لندن بانخفاض قدره ٤٦ بنسا. لكن اسهم مجموعة صحف ميرور بدأت امس بارتفاع قدره ١٥,٥ بنس وتم التعامل فيها بسعر ٩٢ بنسا للسهم. وقد تم وقف التعامل في الاسهم بعد ظهر يوم الثلاثاء قبل قليل من أعلان شركات ماكسويل انه فقد في البحر قبالة جزر الخالدات، وعثر على جثة ماكسويل في وقت لاحق وتولي

أبناه كيفين وليان لدارة الشركات. وقالت شركة ماكسويل للانصالات امس الخميس انها وقعت خطاب نوايا يقفي ببيع اسهم سلسلة مدارس برليتز الدولية للغات الى دار نشر فوكوتيك اليابائية مقابل. ٢٥ دولارا للسهم.

الامارات تدرس عروضا سوفناتية لشراء طائرات لعِي ـ حق. ن. أه ـ تدرس دولة الامارات حاليا عروضا سوفياتية

سوخوي وميج. صرح بدلك اللواء الشيخ محمد إِنِّ رَايُدٌ الْ نهيان تَلْثُب رئيسٌ الاركان بِالْقُواتِ السَّلَحَةِ فِي دُولَةٍ الإماراتِ للصحفيين امس بمتأسبة زيأرته للصحصين الدوق للطيران والدفاع بدبي وقل انه لم نتخذ قرارا بعد بالمام عقود الشراء مشيرا الي أن الإمارات لا تزال تدرس عروضا من شُركُلْت أَمِيْرَكِيةٌ وَهِي جَنْرالَ دايتـامكس وملـدونا لـودوجلاس المُستعة لطائرات أف ما واف ١٦

لشراء طائرات مقاتلة من طرازي

والشركة القرنسية داسو ألمسنعة ر. لطائرات الميراج وقل الشيخ محمد بن زايد انه بعد دراسة العروض المقدمة من هذه الشركات سيتم الشيراء واقا لاحتياجات القوات المسلحة منواء من الشرق أو الغرب باعتبار أن موق السلاح في العلم حرة ومفتوحة امام

ويقول أن أوزال انتخب بصورة

غير مشروعة من جانب برلان يهيمن

عليه حزب الوطن الام الذي اسسه

ثم استغل السلطات التي يقوله اياها

منصب الرئيس الذي يفترض أنه

الاخرى هذا الاسبوع مالذا كانت

ستساعده في تحقيق أغلبية الثلاثة

اخماس المطلوبة في البرالان لتتمية

اوزال الذي تنقضي فنرة ولايته عام

١٩٩٦ غير إن تثيجة اتصالاته في

هذا المندد غير واضحة.

وقد سال ديميريل الاحتزاب

فوق الملافات الحزيية.

اوزال يكلف ديميريل تشكيل

حكومة تركية جديدة

اتهامات في فضيحة سرقة مجوهرات

أحضرها معه كريانجكراي تيجلونج وهو تليلاندي كان يعمل في قصر الامير

## تايوان تنفذ حكم الإعدام في خاطفي رجل أعمال.. '

تَعْوَانَي \_ ٨.٣ مليون دولار اميركي. وقال متحدث باسم للحكمة انه تم حقن المتهمين هو كوان باو \_ ٣٠ سنة -وتشاند تميا هو ـ ٢٩ سنة ـ بحقة مخدرة واطَّلاق الرَّصَاص عل طبيهما وهمامددان على بطنيهما في مركز اعتقال في تغييه. وياعدام الاعدام الي (٣٠) سُخَصًا حتى الآن هذا العام. وقد تم اعدام (٧٨) شخصا في العام الأضي وكان المتهمان قد خطفا ور تونج ليلتج - ٠ ٤ عاما - المسؤول بمجموعة شركات شين كونج ف كانون الأول الماضي. وقد افرج عنه بعد ازبعة ابلم بعد ان دفعت زوجته الفدية. وتعت استعادة معظم الإموال.

## توقع خسائر للمحافظين في انتخابات فرعية في بريطانيا

عن ا في عل

ال ء

سير الطلو

ŭ

وحقق فيما يبدو حرب الاحرار الديموقراطين تقدما في المنقسة على مقدد ع كينكارداين وديسايد السكونلندي. وفي مقاطعة هيمزورت في شمال انجلترا يتمتع حزب العمال باغلنية راسخة.

الإنهامات في اليوم الاخير من الحملة. واتهم جنف كاتينجهام مدير الحملة الانتخابية للعمل الذي زار لانجيوري لِتَالِيدِ مُرْشَحَ الْحَرْبُ وَهُو مِنْ أَصَلَ اسْتِوي حَرَّبُ لِلْحَافِظِينَ يُعْتَبُعُ لِلْقَضْيَةُ إِ

# الشرع يجتمع

ىمشق ـ ق ن ا ـ اجتمع السيد فاروق الشرع وزيس الخارجية جوريوس مساعد وكيل ورير الخارجية البريطاني لشؤون الشرق

وذكر مصدر رسمي سوري ي تصريح له أن الحديث خلال اللقاء أد دار حول سع عملية السلام ومؤتمر معرود والملاقات الثنائية.

وكان الصؤول البريطاني قد وصل أمس الى دمليق قلعاً من بيروت في رَبِارةُ رَسْمِيةَ لَسُورِيا فِي اطَارَ جُولَةَ لَهُ يعدد من دول المنطقة.

# على العودة بعد محاولة قتله

ملك افغانستان يزداد اصرارا

خطط لانشاء صندوق خليجي عربي

لتقديم مساعدات لمتضرري درب الخليج

المسرفيين الرئيسيين الدين تتعافل

معهم اكدوا تاييدهم لجموعة شركات

النصف الثاني من تشرين الثاني. لرضع اللمسات الاخيرة لترتبيات

واضاف الاقتصادي قوله أن

مسرولين اعربوا عن تفاولهم بانهم 🎢

سيتغلبون على هذا المازق الامر الذي

سيسمنع لقمة مجلس التعاون

المَليجي ان يعلن رسميا انشاء

وقال اقتصاديون في أيلول الماضي

ان خلافا بشأن كيفية أنتسأ

تكاليف الصندوق الذي اتفق عليه

خَلَالُ اجتماع في الرياضُ في نيسان

ولم يتسن الاتصال بمسؤولين في

مجلس التعاون الخليجي امس

الحميس للتعقيب على ذلك.

الماضي تسبب في عرقلة المشروع.

الصندوق في كانون اول.

191/11/A deall\_\_\_\_\_

ماكسويل كان مؤمنا على حياته

بعشرين مليون جنيه استرليني

وذكرت الشركة ان مماني ديونها

المنامة ـ البحرين ـ رويتر ـ قال

اقتصابيون امس الخميس أن دولا عربية خليجية ستجتمع هذا الشهر لتسوية خلافات بشان خطط انشاء

صندوق قيمته عشرة مليارات دولار

لساعدة الدول العربية التي تضررت

وتزمع الدول الأعضاء في مطس

التعاون الطيمي وهي البحرين والكريت والسعودية وقطر وسلطتة

عمان والامارات الأعلان رسميا عن

انشاء الصندوق في اجتماع قعة

تعقده في الكويت في كانون الاول

وقال اقتصادي مقره الخليج

(سيجتمع وزراء خارجية ووزراً ع مالية مجلس التعاون الخليجي خلال

يسبب عرب القليج.

ييلغ نحو ١,٤ مليار جنيه استرليني

(٢٠٤٩ مليار دولار) وقالت انَّ

● روما - درويتر، - قال ملك افغانستان السابق المتفي ظاهر شاء اس الخميس ان محلولة قتله جعلته اكثر أصراراً على العودة الى بلاده. . وقد طعن رجل تظاهر باته صحفي ظاهر شاه ثلاث مرات يعد بحديث لجِراًه معه في مَنْزَلَه يوم الانتين. ولم يصب الملك السليق والبلغ من العمر (٧٧) عاما، باصابات بالغة.

وقال ظاهر شاه لراديو ايطاليا دانتي اود الأن ان اعود لوطني اكثر من وأضاف توله معد هذا الهجوم ازداد ايماني بان الشعب الافغاني يرغب بشكل كبير في ايجاد حل لشاكله." وقد تكهنت الشرطة بأن الهجوم ا

المنفي في روما منذ الإطلحة به علم ١٩٧٣ قد تكونَ له دوافع سيلسبة لمنعة وكان الرئيس الافغاني تجيب الله الذي ادان الهجوم قد عرض على ظاهر شاه القيام بدور لاقرار السلام في الوطن.

# ضياط شرطة في تايلاند يواجهون

 بانكوك - دويتره - قالت تايلاند امس الخميس انها تسمى الى اعتقال تُمانَيَّةٌ ضَّياط فِيَّ ٱلشَّرطة من بينَّهم صَابطٌ كبير لَّهم صَلَّة بسرقةٌ مَجْوهزات يملكها امير سعودي وتبلغ قيمتها ٢٠ مليون بولار. وقال اللفتنانت جنرال ثانو هومهاول مفوض مكتب التحقيقات المركزي ان الشرطة تريد استجواب الضباط وثلاثة مشين متورطين في اهتلاس بعض من للجوهرات التي موقها تعلاندي من الرياض في أوائل علم ١٩٩٠. وشكت الرياض من أن يعض قطع للجوهرات التي اعلانها الشرطة

# السعودي. ولم يذكر اسم الامير.

● تليبه - درويتر، - نفتت تايوان حكم الإعدام في رجلين امس الخميس يتهمة خطف رجل اعمال معروف والمطالبة بلدية قدرها (١٠٠) مليون دولار

 جيسبورو/انجلترا - مرويتر، - اهل حزب المحافظين البريطائي الذي يترعمه رئيس الوزراء جون ميجر نفسه للتعرض ال حسائر متوقعة على نطاق واسع خال ثلاثة انتخابات بهانية فرعية تجري ابس الخميس ويستعد الحرب لموض انتخابات علمة في النصف الأول من العلم اللَّقَام وفي الوقت الذي اعلن فيه نورمان لامونت وزير الملية البريطاني امام مجلس المعوم ان الاقتصاد البريطاني بدا يخرج من فترة كساد حقق مرشحو حزب للحافظين في شمل انجلترا وسكوناندا متالج تاير الاحتاط في استطلاعات الراي

اما مقاطعة لانجبورج التي تضم مدينة جيسبورو في شمال شرق انجلترا أن فهي الوحيدة التي يقف فيها الحريان الرئيسيان على قدم فلسلواة نتيادلان

# مجلة « تايم »: مواقف الاطراف في مؤتمر مدريد

# بوش والفلسطينيون الرابحون وغورباتشوف عكس وضعه الداخلي شامير خاطب الاسرائيليين المتشددين ليضمن استمرار ولائهم

نشرت أمجلة التايم الإميركية في عندها الاخير تحليلا بقام عند من كافها حول مؤتمر السلام الذي بدا لجنماعاته في مدريد خَيِثُ يُتُحِدُثُ المُقَالَ عَن مُواقِف الإطراف المُعْنية بِالمؤتَّمر وَمَّا يِّمُكُنْ أَنْ تَتَمَحُّضَ عَندَ المدَّاولاتِ الراهنة والمسَّاعي الاميركية لْتَأْمَيِّنَ أَسْتَمِرَارِ أَنْعَقَادَ المُؤْتُمِنِ فِي مُدْرِيدِ أَو فِي غَيْرِهَا. بِأَوْلِ التَّحَلِيلُ:

تجرت خارج قاعة الاجتماعات بضع مصافحات بالإيدي بين السُنْشَارِينَ، لَكن سمعت ايضا عبارات مثل (ارهابي) و (مجَّرمُ). في الحِلْسات الرسمية تادرا ما نظر المُتدويون المرب والطُّسطينيون والاسرائيليون، احدهم الى الاخر، حين علنوا يُشجِب بعضهم بعضا ويعرضون قضاباهم املم العلم. لكن لم

إِنَّ خُتَامُ ثَلَاثَةً أَيَامُ هَيِثُ كَانُتُ الْمُحَامِثُاتُ جِارِيَّةً: خُتَم للنتوبون مرحلة الافتتاح بالخلاف للرير حول ما اذا كآن عليهم إن يواصلوا الاجتماع في مدريد أو يَتَتَقَلُوا الى مكان اخراً ا

انَّهُ كَتْلُكُ بِشَكُلِ مؤكد، وهو مؤتمر يستحق التدوين في كتب التاريخ. غلا يمكن لاي قدر من هرج المجابهة أن بطمس الحقيقة السبطة المتمثلة في أن الإسرائيليين والفلسطينيين والعرب الأخرين الاعداء الالداء طوال أكثر من أربعين سنة، كانوا يجلسُونَ حول طاولة ويتحدثون ! فقد كان القاء الخطب ف قاعة الإعمدة في القصر الملكي في مدريد، التي شهدت افتتاح مؤتمر السلام الشرق اوسطي. كان حقلة عرس او تعميد، طقوسا مقسة تربو الى بداية جديدة. مهما كَأَنْتُ النَتَأَتُجِ، قَانُ آزمة الشرق الاومنط، اطول ازمات العلام واشدها تسممًا، قد تجاوزت النقطة التي كان الخصوم

عندها آلا يتحدثون ا اقد كان المشآركون يتحدثون الولايات المتحدة والعالم واشعوبهم اكثر ما كأنوا يتحدثون بعضهم للبعص الاخر، واذأ كان المؤتمر قد بدا كما كان متوقعا منه، فان سبب ذلك يعود الى ان كل المعنيين قد تعلموا ان يتوقعوا الشيء القليل، وقد حذر الرئيس بوش من (انه لا يمكن توقع لية اتفاقية خلال يوم او اسبوع او شهر او من*ته].* ول الوقت ذاته، يمكن أن يكون هناك عوائق ومازق وريما

انهيارات مۇقتة. الذَّلُكُ لَم يَكِنَ أَمِرا مثيراً للدهشة أن الإسرائيليين وخصومهم بداوا بعبارات تعيد تكرار الشكارى القديمة، فللناقشات الجوهرية ستاتي فيما بعد \_ قريما خصص الافتتاح لمواقف

ورمرية العلاقات العامة. لَّةُ تُواجِد العربِ والإسرائيليون في مدريد لان بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر رايا انهما لا يستطيعان احتمال التغيب، حِيثُ أَنِ مَقَاطَعَةَ لَلْحَانَتُاتَ كَانَ يَمَكُنَ انْ تَسَبِ لَلَّنِينَ بِقَاطَعُونُهَا خُرِيا لدى الراي العام العالي، كما ان الحضور سمح لهم بمخّاطية اكبر عدد من الستمّعين. · الْعَأْرَفُونَ بِٱلتَّلَاعِبِ بِالْإِلْفَاظُ نَصْحُوا اكثر مِن خَمْسَةَ الْأَفْ

موسكو \_ وكالات الانباء \_

اقادت وكالة تأس الرسمية ان

الرئيس السوفياتي ميدائيل غورياتشوف اصدر أمس الاول

مرسوما بتعيين رؤساء الاجهزة

الامنية الثلاثة الجديدة التي انشئت

اثر حل جهاز الامن الداخلي كي جي

وعين يفغيني بريماكوف ٢٦ عاما

الستشبار السابق القرب من

غورباتشوف رئيسا لجهاز

الاستخبارات السوفياتي المركزي فيما عين وزير الداخلية السابق

فاسيم باكاتين ٥٤ عاماً على راس

الجهار الأمنى للجمهوريات الذي

يقوم بتنسيق العمل بين مختلف

بيُّ في ٢٢ من الشهر اللَّفيِّ.

صحفي بكيفية تفسير كل كلمة واشارة، كما تم التدقيق في كل جِزَّهُ مِنْ ٱلدَّرِيْدِاتِ أوْ تَجِنْبِ أَيَّهُ تَامَلَةٌ رَمِزِيَّةٌ: ظُمْ يَسَمَّ بُوضَع لية اعلام على طاولة المعاوضات، لان الأسرائيليين لم يكونوا ليجلسوا في نفس الغرفة مع علم منظمة التحرير الظس أَذَا أَنْهَأَرْتُ مَحَادِثَاتُ السَّلَامِ فِي وقت قريبٍ، قَقَدَ تنهار بِسَبِّبٍ نقطة رمزية فقد كان يفترض في جلسة الافتتاح، أن تتلوها مَفْلُوصَنَاتُ تُعْلَايَةً فِي مَدْرِيْدُ بِأِنْ اسْرَائِيلُ وكل مِن اعْدَائِهَا الثلاثيَّة: سوريا، ووفد أريني طلسطيني ولينان، لكن الأسرائيليين طلبوا بنقل مكان المحادثات الى الشرق الاوسط، حيث أن أسرائيل، بأحضار الفاوضين العرب الى القدس ثم أرسال دبلوماسييها الى العواصم العربية، تأمل في تحقيق اعتراف واضح بان جيرانها يعترفون بها فُعَلا، أن لم يكن رسميا، ضبيكون نلك اعتراقاً بها

ولنفس ذلك السبب، قاوم العرب هذا الطلب. لقد لعب المشاركونْ الرئيسيون أتوارهم بدرجات مختلفة من المهارة أو عدم البراعة.

 حققت الولايات المتحدة نصرا ملحوظا بجعل المحادثات تبدا، فابرزت وضّعها الذي لا يتلزّع على انها القوة العظمي الوحيدة المتبقية في العلم، ولم يكن الرئيس بوش في حلجة لتوضيح نلك الامر، بل اوضحه الرئيس ميخائيل غورياتشوف سوسي المرابي السوفياتي .. (وهو بلد لا يوجد الإخارج حدوده) كما قال مسؤول اعيركي \_ رئيس مشاركٌ بشكل اسميّ، وقد مكنت مشاركته بعض العرب من الزعم بانهم لا يدعنون للولايات المتحدة، لكن غورباتشوف اوضح أن موسكو اخدت تغيب وراء الظلال وانها تتمشى مع كلّ ما تريده الولايات

ان المهمة الاميركية الدقيقة تتمثل في ابقاء المحادثات جارية نون الوقوع في دور تبدو فيه وكانها تقوم بلي دراع هذا الطرف ُو دَاك، وقد سَار يوش وبيكر على اطراف أصابعهما عبر حقل الالفام في الاسبوع الماضي فقد طمان الرئيس بوش الوقد الاسرائيل بالتحديث عن (تسوية حول الارض) دون أن يقول (الارضُّ مُقَابِل المعلام) وهي عبارة يشعثرُ منها الاسرائيليون. كُما أَنْهُ لَيد وْجِهة النظُّر الْإسْرائيليَّة بَّانَ المُؤْتَمَر يَنْبغي الآيوُّدي الى مجرد عدم الاشتباك بل الى (سلام حقيقي) وقال بوش: أننيّ اعني المعاهدات، والامن والعلاقات الدبلوماسية والعلاقات الاقتصادية والتجآرة والأستثمار والتبعل الثقافي وحتى

وَ فِي الوقت ذاته فقد استجاب لموطن قلق عربي بدعوة كل طرف الى تجنب (الاقدام على اعمال من طرف واحد) قد تعرض أنّ ترجِمة هُذه العّيارة تقول ان على اسرائيل ان تتوقف عن

بناء تلك للستوطنات في المناطق المُحتلة. لقد املت الولايات المُتَّحدة في انَّ تؤدي استراتيجيتها المتمثلة في الجمع بين العناص القابلة للاشتقال في غرفة واحدة الى حرارةٌ كيِّماوّية كافية لتوليد تفاهم \_ لكن ليس ألى الحد الذي

لقد اختتم بيكر الجولة بتوجيه كلام عنيف الى المندويين لانهم اخفقوا في النظر آلي المستقبل، لكن الامتحان الحقيقي لنجأح الحكومة الاميركية يتمثل في منى وكيف تتدخل لتجسير

لكن شامير نسف الامور بشكل كبير، فقد كان دائما يقول بانه لن يتخلى عن شبر واحد من الرض. وهو لم يغير ذلك الموقف، وخصص نصف خطعه الذي استمر اربعا وثلاثأن نقيقة ليكرر اضطهاد البهود عبر القرون بل عبر الاف السنين ! ولم يرد في خطابه كثير مما يوحي برغبته في التفاهم، والحق ذلكُ الخُطَّابِ، بِحُطَابِ ثَانَ شَن قَيَّه هُجُومًا لانعًا على سوريًا، لكنَّ

شامير كان يُخَاطِب شعبة في اسرائيل آكثر من مخَّاطبنَّة للرايّ العلمُّ العلَّلْيُ، فمعْ انه أرضَّى دعاةُ السَّلام الامترائيليينَ بحضُّورٌ المؤتمر، فانه طمّان مؤينيه المتصلبين بانه يبقّى متمسكا

(كلَّ شَير) مِّنَّ الارأْضِيِّ التِّي احتلتها لِيَّ علم ١٩٦٧ ، كما وجِّه لِيَّ اليوم الثاني هجوما شخصيا لاذعا ضد شامير.

وقد تحدث حيدر عبدالشاق رئيس الوقد الفلسطيني، منتقدا شامير بشكل غير لادّع، ومع ان جوهر حديثه كان صلباً أيضا فان لهجته كانت معتدلة، وكما هو شان الأخرين، كان عبدالشالي بِلُعْبِ لَعَبِهُ العَلاقاتِ الْعَامَةِ، يَخَاطَبُ حَرِكَةُ ٱلْسَلَامُ الْإَسْرَائَيْلِيَّةً وُالمتعاطفين على نطاق عالي. ان صنع الصلام يحتاج الى ما هو اكثر من العلاقات العامة،

فالاختلافات حقيقية كما أن مواطن القلق والمخاوف والعداء القديم حقيقية.. لكن العلاقات العامة قد توفر بعض الأمل، قاذا تصور كلا الجانبين انهما لا يستطيعان احتمال البقاء بعيين عن هذا المؤتمر فقد يحسبان أنهما لا يُستطيعان ايضا أحتمالً انهباره، ويذلك قد يضطرون الى تقديم تنازلات - قليلة ومؤلمة -حتَى يستَمَر المؤتمر.. وقد لا يتم تُلك.

لكن اذا كان من الحكمة الاستعداد دائما لما هو اسوا في الشرق الاوسط، فأن من الضروري أن نتوقع ما هو غير متوقع. ؟

لقد انحنت اسرائيل للقرارات الاميركية التي رفعت الفلسطينيين الى وضع قُريب من الوضع الْتَسَاوي مع غيرهم. وذلك باعطاء الوفد الفلسطيني ـ الاردني شيئين من كل شيء: غُرفتي اجتماعات، وابجارين صحفين، وحتى خطابين في الجلسَّات، وقد سمحت ثلُّك التنازلات لاسرائيل بأنَّ تلين صورتها

● وكانت سوريا عنيدة ايضا، حيث تحدث وزير الخارجية فاروق الشرع املم المؤتمر قائلًا ان على اسرائيل أن تتخلي عن

• وكان القلسطينيون اكبر الفائزين، فبدلا من ياسر عرفات ذي اللَّحيَّة غير الْحُلْيَقَة، عُرضواً صورة تتَصُفُ بِالنَّكَاء والإحتراف والحساسية، واطلَّقوا اكثر العبارات توفيقية وَقَدَمُوا ۗ اول تَنَازِل جوهُري، فَقَالُوا بُوضُوحَ انهم سَيقَلُونَ ٱلْأَن بِحِكم دَاتِي محدود كانوا قد رفضوه حين عرض عليهم كجره من

رُعماءً حلف شمال الأطلسي عني استراتيجية جديدة لفترة ما بعد الحرب الباردة امس، وتعهدوا بأكبر تغييرات في العقيدة العسكرية للحلف وقواته منذ ان اسس في علم ١٩٤٩ لمواجهة الخطر السوقياتي. وقال متحدث ايطالي أن زعماء

دول حلف شمال الاطلسي اتفقوا امس، على انشاء مجلس تعارن شمال الاطلسي لاجراء مشاورات منتظمة مع دول اوروبا الشرقية. وهده اول مرة ينشىء فيها حلف شمال الاطلسي مؤسسة لتنظيم العلاقة مع دول حلف وارسو الذي انهار في العام الماضي بعد أن اجتاحت الشورآت الديمقراطية اورويا

وسيعقد اعضاء حلف شمال الاطلسي السنة عشر اول اجتماع سنوي مع تسع دول في شرق اوروبا بمآ في ذلك الاتحاد السوائياتي ودول البلطيق السنقلة حديثًا في بروكسل في ٢٠ كانون الأول

وجاء هذا القرار في اول يوم من لجتماع قمة لدول حلف شمال الاطلسي وتزامن مع ذكرى مرور ٧٤ عاما على الثورة البلشفية التي ادخلت الشيوعية ألى الاتصاد

وقال رَّعماء الحلف في مسودة بيان "ان امننا مرتبط بأمن كل الدول الاخرى في اورويا بشكل لا يمكن

ولم يشر البيان الى اى ضمانات

امنية أو الى احتمال قبول دول من اوروبا الشرقية في عضويته. وكان رؤساء دول وحكومات الدول الـ ١٦ أعضاء حلف شمال الاطلسي قد بداوا اعمالهم في روماً. واوضعً ماتفريدٍ قرنر الامين العلم لحلف شمال الاطلمي في خطابه الافتتاحي "ان هذه التّحديات الجديدة تتطلبّ ردودا جديدة". واشار الى ان قادة دول الحلفاء سيتبنون استراتيجية جديدة لمواجهة "عدم الاستقرار والاخطار غير المنظورة" التي حلت محل

التَّهديد السَّوقياتي. ويذكر أن الرئيس الاميركي جورج بوش قضي مع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر معظم اجتماع عقد امس قبل بدء اجتماع القمة في

مناقشة الازمة السوفياتية ولا سيما مسألة سداد الديون الخارجية السوفياتية الضخمة. وقال البيان الذي من المحتمل ان يصدر رسميا اليوم آلجمعة واقترحته الولايات المتحدة أن الامر متروك

لشعوب الاتحاد السوفياتي كي تقرر

مستقبلها. الحكومة على اساس الديمقراطية من خلال انتخآبات حرة وبزيهة وعلى اساس حكم القانون. ويجب ضمان حقوق الانسان التأنية". ويجب حماية حقوق الاقليات واحترام الحدود القائمة بين كل جمهورية واخرى ومع العالم

وقال البيان أن من الامور للهمة

المنامة \_ وكالات الانباء \_ انشيء

في سلطنة عمان هذا الاسبوع مجلس

جديد هو مجلس الشورى وهدفه

الرسمي مشاركة اكبر من جانب

المجلس الاستشاري السابق الذي

انشىء منذ عشر سنوات ورغم انة

اطلق عليه الاسم نفسه فانه يتمتع

ويتميز المجلس الجديد عن

المجلس السابق في تشكيله وفي نظامه

وعدد اعضائه وفي حين ان البنية

القديمة كانت تتالف من ٥٥ عضوا

جميعهم معينون ومعظمهم يشغل

مناصب حكومية فان الاعضاءال ٥٩ م

في المجلس الجديد تم اختيارهم

مبدئيا من بين افضل المثلين عن ٥٩٠٠

وحقق أعضاء المجلس الجديد

حوالي سنة شروط لينالوا نقة اللهنة .

التى اختارتهم والمؤلفة من شيوخ

وزعماء تبائل ويجهاء ومثقفين ومن

هذه الشروط حسن السمعة وعدم

وجود سوابق له وخبرة عمليةً

ويتراس المجلس العضو الوحيد

المعين من قبل الحكومة وسيتم

اختياره في الايام القبلة من بين

عام ١٩٨١ وآلذي انبَثَق عنَّ مجلس الزراعة والاسماك في السبعينات

ويحل هذا المجلس الجديد مكان

المواطنين في الشؤون المطية.

بصلاحيات جديدة.

ولاية في البلاد.

ان تنفذ السلطات المركزية

صندوق اوبيك للتنمية الدولية

و ( ۸۸ ) الف نولار اميركي. (۷۵۰) الف بولار.

بين (١٠) و(١٧) عاما منها فترة سماح تَتَّراوُح مَا بِينَ (٣) و (٥) سنواتُ سماح مع فللدة سنوية تراوحت ما بِينَ (٢) و(٥) بِئَلْلِثُهُ بِٱلْإَضْافَةُ الى (١) -بْلّْلَاتُهُ 'مَصَّارِيْف خدمة.

> في فيتنام بمجدون ثورة لينن

الإعلام المُعِتنامية أن الثورة التي قام بها لينين في تشرين الاول عام ١٩١٧ ما زالت مصدر الهام للشيوعيين القيتناميين بالرغم من أنهيار الشيوعية ۗ في ألاتحاد السوفياتي. وقد تشرت ثلاث صحف رسعية في صفحاتها الاولى صورا للبنين وتعليقات في النكري الرابعة والسبعين للثورة البلشفية.

الصداقة الفيتنامية ـ السوفياتية ومقرها هانوي في اجتماع دان القوات المغية للشيوعية والاشتراكية تحلول أن تنكر الاهمية التاريجية للثورة،.

الاممية الكبرى للثورة الأسراكية التي قامت في اكتوبر او محو صورة لينيِّن الرَّعِيْم العَبْقَرِيّ للشَّيوعَيِّنِ السوفيات ولطبقة العمال الكلاحين في شتى انحاء العالم،

سيهانوك يدعو اسلحتها فورا

باريس ـ بق. ن. أه ـ صرح الامير نوربوم سيهانوك رئيس النجلس الوطني الأعلى في كمبوديًا الموجود في باريس بانه طلب من جميع الأطراف الْلَتْلَزْعَةُ فِي بِأَكْدِهُ حَلَّ جِمَاعَتُهَا المُسْلِحَةُ وِتُسْلِيمِ اسْلَحَتْهَا فُورا الْي مبعوثي الامم المتحدة.

🕏 تمبوديا يوم الخميس القادم لتو لي منصبة رسميا كرئيس للمجلس الوطني الإعلى كاشارة لوضع حد للحرب الاهلية في بلاده التي استمرت حوالي ١٣ عاماً.

ستة قروض يمنحها

ويوضح إلمرسوم المعنون تنظيم عمل الحكومة في ظل الاصلاحات أن ويتولى يلتسين تحت مسؤوليته الماشرة وزارتي الدفاع والداخلية ويشرف ايضا على جهاز الامن وكان بلتسين قد اعلن عند تقديم يصبح رئيسا لحكومة. يخوله مؤتمر وكلف نائب الرئيس الكسندر روتسكوي برئاسة مركز لراقبة

كما اصدر يلتسين قرارا حل

والروسي الى الحكومة الروسية · وتصبح ممتلكات حكومية. النيل من ملايين الاعضاء العاديين في الحرب الذين لا علاقة لهم بالتعسف والعنف الذي مورس باسمهم. لكته اضاًف سيكون من غير المقبول ايضا اعادة تتشيط الالة

المملاقة لماكينة الحزب الشيوعي واعطاؤها فرصة سحق بذور الديموقراطية الروسية. من جهة ثانية احتفل الشيوعيون المحافظون امس بذكرى قيام الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ وذلك بتنظيم مسيرة الى الميدان الاحمر واكن

ولم يروا في ذكري الثورة ما يدعو

للابتهاج. وبيتما رفع بضعة الوف من الشيوعيين اعلامهم الحمراء ورندوا هتافات معادية للراسمالية تحمل الوف من سكان موسكو البرودة التلجية في الصباح الباكر واصطفوا في طوابير طويلة لشراء الخبز، وذكرت وكالة تاس السوفياتية للانباء ان ازمة الخيز التي تجتاح

مناطق من اليلاد وصلت الى مرحلة حرجة في موسكو حيث تشهد المخابز تدافعا من المواطنين على شراء وقد الغيت الاحتفالات التقليدية بذكرى الثورة هذا العام بعد الاتقلاب الفاشل في اب وما تبعه من

اقول نجم الحزب الشيوعي.

للحكومة الروسية وذلك لتتفيذ برنامجه للاصلاحات الاقتصادية

التنفيذية خلال فترة الاصلاحات. الداخلي (کي جي بي) لاتحاد روسيا. برنامجه الاصلاحي عزمه على أن النواب الروس في اول تشرين الثاني الجاري سلطات اقتصانية كاملة تسمح له بالتنفيذ بمرجب مراسيم.

العمليات انشىء بموجب المرسوم للاشراف على تنفيذ الاصلاحات. خلاله جميع مؤسسات الصزب الشيوعي السوفياتي والحرب الشيوعي الروسي على اراضي روسيا وحظر نشاطاتهما.

وأوضع المرسوم ان اي هيئة حكومية روسية لن تلاحق المواطنين الروس لانتمائهم الى المرب وأن التُدَابِير اتذذت لكي تتحول ممتلكات الحزبين الشيوعيين السوفياتي واكد المرسوم أنه لن يكون مقبولا

معظم السوقيات تجاهلوا الاحتفالات

وإرتفعت الاسعار أي سوق سندأت

مستوياته التدنية السابلة. وكان مجلس الاحتياطي الاتحادي ـ البنك المركزي \_ قد خفض سعر الخصّم تصف تقطة ليصل سعر الفائدة عل

قروضه للبنوك التجارية الى ٤,٥ في المئة وهو ادنی مستری له منذ ۱۸ عاما. وقال تُجار ان البنك المركزي خفض ليضاً سعر القائدة للستهدف على القروض التى تقدمها البنوك بعضهآ البغض لدة ٢٤ ساعة الى ٤,٧٥ ق الله

الاستقالة من منصبه بضغط الجناح لجهزة الاستخبارات الداخلية فيها. وعين القائد السابق لحرس الحدود السوفيات اليا كالينيتشينكى

رئيسا للجنة الجديدة لحماية حدري وذكرت تاس ان باتاكين كلف الأتحاد السوفياتي كما سيتولى بوضئع نظام داخلي مؤقت للاجهزة ىلى لحرس ال الامنية بين الجمهوريات خلال السوفيات. الاسبوعين المقبلين بالتنسيق مع ومندق على هذه التعيينات قرار لجهزة الاستخبارات في مختلف صادر عن مجلس الدولة الذي يشكل الجمهوريات. السلطة التنفيذية السوفياتية ويضنم وسيعد بريماكوف وكالينيتشينكو الرئيس غورباتشوف ورؤساء عشر ايضا انظمة داخلية لجهازيهما وفق جمهوريات سوفياتية.

غورباتشوف يعين رؤساء الاجهزة الامنية الجديدة

ويلتسين ينصب نفسه رئيسا لحكومة روسيا

وذكرت وكالة تاس السوفياتية ان

وكان باتاكين اللبيراني وألذي شغل منصب وزير الدلطية من الرئيس الروسي بوريس يلتسين عين ١٩٨٠ الى ١٩٩٠ اجيار على تقسه بمرسوم امس الاول رئيسا

البنك المركزي الالماني يترك اسعار الفائدة دون تغيير:

# تحسن الاسهم في اسواق المال الاوروبية الذهب يقفز والنفط يرتفع والدولار يهبط

لندن ـ طوكيو ـ نيويورك ـ رويتر ـ لم تبد أسواق المال الاوروبية رد فعل

يذكر ازاء اتباء وربت في جلسة التعامل

سعر لومبار الذي يُقرض به البنوك التجارية بوأقع ريع نقطة منوية ليصل إِلَى ٩,٥ فِي المُبَّةُ قَد خَنْقَت حَرِكَةُ التعامل التاء جاسة المباح اذ انتظر السنتمرون والمتعاملون في العملات

الفقض تراجع سعر الخصم الاميركي إلى أدنى مستوى له منذ ۱۸ عاما ويلغ

وتحسنت الاسعار في اسواق الاسهم

بعد ظهر لمس الحميس، وقالت ان البونسبانك .. البنك المركزي الالماني .. قرر ترك اسعار الفائدة الرئيسية دون وكأنت تكهنات البوندسبانك قد يرفع

معرفة نتيجة اجتماع مجلس ادارة البوندسيانك الذي يعقد في الاسبوع الثاني من كل شير. وأور أن البوندسيانك رقع اسعار القائدة لكان الدولار قد تضرر بشدة من هذا القرار ال أنه يعاني بالفعل من خفص منعر الخصم الرئيسي الاميركي الاربعاء بواقع نصف نقطة منوية. ويذلك

ويطول الساعة ١٢٢٠ بتوتيت غرينتش وبعد نبوح انباء ترك أسعار الفائدة الألانية دون تغيير بلغ سعر الدولار ١,٦٣٦٥ مارك بالقارنة مع .َ ا**تَفَكُّه فِي لن**َدنَ أول أمس عَلَى ٥-١٦٦٤.َ مارك. ولم يطراً على العملة الاميركية تقيير يذكر امام الين اذ بلغ سعرها ١٢٩.٨٥ بن بالقارنة مع ١٢٩.٨٠ بن

بشكل علم ولكنها لم تُظهِّر استُجَّاية تَذْكُرُ لاتباء البويدسيانك.

 وقفز الذهب الى ٢٥٥,٤٥ دولار
 للاونمية ـ الاوقية ـ بعد أن أقفل في لندش اول امس على ٢٥٤,٢٥ دولار للاوقية. وارتفع سعر خام مزيج برئت في معفقات تسليم كانون الاول الأسنتا ويصل الى ٢٢,١٩ دولار للبرميل في سوق العمليات الاجلة في لندن.

وتحركت اسعار الاسهم البريطانية صعودا في جلسة بعد الظهر تعشيا مع زيادة في الاسواق الاجلة واكن السماسرة قالوا أن المركة كأنت محدودة قبيل ثلاثة انتخابات برلانية قرعية بيدو من المرجع أن حزب المافظين الحاكم سيخسرها. وارتقع مؤشر فأينانشال تايمز للاسهم البريطانية ١٠,٧ نقطة ويلغ ٢٥٤٤,٤

وطراعلي الاسهم القرنسية تحسن طفيف في معاملات فاثرة، وارتفع مؤشر البورمية ٢,٩٩ نقطة ويصل ألى ه - , ۱۸٤٠ نقطة.

ولم تبد الاسهم الاللنية رد فعل يذكر لاتباء البوندسياتك. وصعد مؤشر داكس لاسهم بورصة فرانكقورت نقطتين ووصل الى ١٥٧٦,٢٢ تقطة. وانخفضت اسعار الاسهم في طوكيو انخفاضا حادا عند الاغلاق امس المَميس وسط عمليات بيع ثمث في لُخُر

ويلغ حجم التعامل حوالي ٢٥٠ مليون وتبل الاتفال بعشرين دقيقة فقط زايت التعاملات لاسباب تتعلق بعطيات الاغتيار لترفع مؤشر ثيكي، في البداية ١٠٠ نقطة قبل ان تتزله ٢٠٠ نقطة.

وكائت التعاملات محدودة في معظم

وهبط مؤشر نيكي ٢٠٢,٤٤ نقطة أو ١,٢٣ في المئة الى ٢,٢٢٤٤٦ نقطة.

الخزانة ايضا مع الاقبال على الشراء. وهيط سعر آلدولار امام العملات الرئيسية الاخرى ولكنه ظل أعلى من

من حسة في المة.

اليوم مع انتظار المستثمرين خفض سعر الخصم الياباني ولعدم وجود اي عوامل

وفي البورصات الاسبوية الاخرى زاد مؤشر بورصة هرنج كرنج ١١,١٧ نقطة الى ١٨٤,٧٤ نقطة.

وارتفعت الاسبهم في بسورصية سنفافورة وسط تعاملات تشيطة ولكن عمليات جني الارياح ادت الى تراجع الزيادة التي حققتها في بداية التعاملات. وزاد مؤشر البورصة ٤،٦١ نقطة الى ٠٤,٨٤٤ نقطة.

ومققت بورصة سيدني ايضا مكاسب حيث ارتفع مؤشرها عند الاقفال ٢,٦ نقطة الى ١٦٨٢،٠ نقطة.

· وانهت الاسهم الاميركية حالة التراجع التي استعرث أربعة ايلم وارتفعت اسعارها عند الاغلاق الاربعاء

بعد ان قام البتك المركزي بخُفْض الغصم الرئيسي من اجل تحفيز الإداء الضعيف للاقتصاد.

# فيينا - يق ن إه - وقع صنوق

الاوبيك للتنمية الدولية آمس على ستة قروض يمنح بموجبها خمس دول نَامِيةً مَا مُجِمُوعُهُ (٢٥) مليونا وقد حصلت النيجر على قرضين عِبِلَغُ اجِمَالِي قَدرِه (٨) عَلايينَ ونُصفَ ألمليون نولار لتمويل برنامج استيراد منتجات بترولية ومشروع اصلاح مرافق عامة في حين حصلت بوركيتًا فَأُسُو على (٦) مِلْآيِينِ وِ(٦٣٠) الله دولار لشروع تنمية زراعة \_ واليمن على (٥) مَلَابِينِ لفَتْح آعتماد مَصَرِينَ لتعويل الصناعات الصغيرة وهندوراس (٥) ملايين الشروع أصلاح طرق وسانت كريستوفر على

وتراوحت مند أسترداد القروضما

انصار الشيوعية

هانوي \_ درويتر، \_ قالت وسائل وقال تران لو في تاثب رئيس رابطة

ونظت وكالة الإنباء الفيتنامية عنه قولة حولكنهم لا يستطيعون تظيل

الاطراف المتنازعة في كمبوديا الى القاء

الشخصيات العروفة بكفاعتها ويخبرتها في المجال السياسي. ولكن المجلس الجديد يتميز بشكل خاص بالصلاحيات التي انبطت به ورسميا فمن المهام الوكلة اليه حقه في استدعاء الوزراء اسؤالهم حول سياسات وزاراتهم وحق مناقشة التشريعات وكذلك حق مراجعة ويذكر ان الأمير سيهانوك سيعود التشريعات القائمة والستقبلية": اما للجلس السابق الذي انشيء

والجمهوريات اتفاقيات الاسلحة. روما \_ وكالات الانباء \_ رافق وتتضمن هذه الاتفاقيات اتفاقية تمثل نقطة تحول وقعت في العلم الماضي وتنص على خفض القوات التقليدية في اوروبا ومعاهدة تخفض ترسانتي الولايات المتحدة والاتحاد السوڤياتي من الصواريخ النووية طويلة الدي. وقال بيان حلف شمال الاطلسي

البيان يترك للشعوب السوقياتية تقرير مستقبلها:

زعماء حلف شمال الاطلسي يتفقون

الى استراتيجية جديدة لما بعد الحرب الباردة

أنه يرحب بالناكيدات التي اعلنتها موسكو بأن هذه الاسلحَّة سوف ترضع تحت قيادة مركزية واحدة ولكنه اشناف قوله "يَجِب على الحكومة السوفياتية وحكومات الجمهوريات اتخاذ اجراءات صارمة لمنع تصدير التكنولوجيا النووية او التكنولوجيات الاخرى التي يحتمل ان تؤدي الى زعزعة الاستقرار" وقال البيان ان حلف شمال الاطلسي ما زَالَ يحتاج الى الدفاع عنَّ اعضائه من الاخطار الجديدة

الاسلحة النووية واعدآد كبيرة من القوات لردع الخطر السوفياتي. وتعهد البيان بإجراء تخفيضات كبيرة في قوات حلف شمال الاطلسي وقال انه سيعاد تنظيمها الى وحدات متعددة الجنسيات ومتحركة بشكل أكبر وأشار إلى امكان استخدامها في

ادوار جديدة مثل مهمات الامم المتحدة على سبيل المثال. وسيتعين الابقاء على بعض الاسلحة ألنووية ولكن الوثيقة قالت ان تغير بيئة الامن يعني أن فرص استخدامها بعيدة جدا ً الان.

وحدها وصار الف شخص في عداد

وفي مجمل الجزيرة ادت الكارثة

وبفئت جثث مجهولة لبرجال

نتوقع ارتفاع عدد الضحايا بعد

عودة الاتصالات مع المناطق المنكوبة

واكتشاف جثث جديدة.

الى سقوط ثلاثة الافُّ قشل و ٢٥٠٠

مفقود بحسب مركز تنسيق عمليات

المحتملة التي من المحتمل بشكل كبير

ان تنجم عن عدم الاستقرار في الجزء

الراقع من الاتحاد السوڤياتي في

اوروباً الشرقية او اى مكان اخر

يمكن ان يؤثر على ارآضي الحلف.

محل وثيقة ما زالت سرية بيلغ عمرها

٢٥ عاما وركزت على استخدام

وتحل الاستراتيجية الجديدة

## مقابر جماعية للضحايا

## ٦٥٠٠ قتيل ومفقود في اعصار جزيرة لييت وسط القلبين

اورموك \_ القليبين \_ وكالات \_ اعلن مسؤولون عن فرق الانقاذ المطية في الفيلبين ان ٢٥٠٠ شخص قتلوا أو فقدوا على اثر الاعصار تيلما

الذي اجتاح جزيرة لبيت في وسط النلين وكانت الحصيلة الاولى اشارت الى نحو ثلاثة الاف قتيل وسبب الاعصار فيضانات قاتلة اثناء مروره فوق جزيرة لبيت امس الاول ومنطقة فيساياس في وسط الارخبيل وادى الأعصار الى فيضانات كبيرة وخاصة في مدينة أورموك التي بيلغ عدد سكانها ١٣٠ الف تسمة وفي

وافاد مسؤولون في مركز الانقاذ

الذي اقيم في الجزيرة المنكوبة ان

الغي قتيل سقطوا في مدينة اورموك

الاستيطان وأنسحاب اسرائيل من

الاراضى العربية المحتلة بما في ذلك

بلاده لمؤتمر السلام الدولي ودعمها

الذي كان يضم عيدا من ممثلي الولايات واخرين في القطاع الحكومي

فلم يكن يتمتع باية سلطة حقيقية

وكأنت مالحيته الوحيدة تنحصر في

اصدار توصيات تتعلق بالعمل

الاقتصادي والاجتماعي للحكومة.

ومن المقرر ان يعقد المجلس

الجديد اول اجتماع. خلال بضعة

اسابيع ووصفته الصحف

واوضح الرئيس التونسي ان دعم

القدس الشريف.

انشاء مجلس جديد للشورى

في سلطنة عمان

وتسناء واطفال عُرقوا في مقاير جماعية في اورموك ويستمر انتشال حِثْثُ منفُوحَةً من البحر بعد ٤٨ ساعة من الفيضانات. ودفنت حوالي ٧٠٠ جنة على عجل في مقبرة جمآعية بمديثة أورموك اجتاحها اعصار اول أمس المالية. ووضعت منظمات الاغاثة أمس ضواحيها على الساحل الغربي حصيلة جديدة لكن هذه المنظمات

# زين العابدين يؤكد دعم بالده لعقد مؤتمر السلام

الستمر للجهوب المبذولة لحل أزمة تونس ـ جتراء ـ عبر الرئيس التونسي زين العابدين بن على عن ارتياحة لعقد مؤتمر السلام الدولي الشرق الاوسط ينبع من تعلقها الدائم بالسلام واحترام الشرعية الدولية واعتماد اسلوب وقال ان كسب رهان السلام سيكون على قدر صدق العزيمة والجدية في حل النزاعات وقال أن والحرص على احترام الشرعية توبس تؤمن ايمانا مطلقا بعدالة الدولية وفرض ارادة القانون الدولي بما يكفل رفع الظلم عن الشعب القلسطيني والاعتراف بحقوقه المشروعة ووضع حد لسياسة

القضية الفلسطينية ويضرورة حلها وجميم قضايا المنطقة لمبقا لقرارات الامم المتحدة بما يضمن الوصول الى تسوية عادلة وشاملة ودائمة في الشرق الاوسط. ولشاد في خطاب القاء امس بمناسبة الذكرى الرابعة لتوليه السلطة يتحسن العلاقات بين الدول العربية في الاونة الاخبرة معربا عن امله في أستمرار الاتصال والتشاور

والتضامن الاخوى الفعال. المغرب ينوي شراء

بين الاطراف العربية بما يعزز مناخ

الثقة والعلاقات المبنية على الاحترام

التبادل والمملحة الشتركة

٢٠ مُقَاتِلَةٌ أَف ٢٠ ابو ظبی ـ ١٠. ف. ب، ـ اعلن ناطق باسم شركة جنرال ديناميكس في ابو ظبي ان المغرب والولايات المتحدة وقعاً هذا الإسبوع على اتفاق تمهيدي لشراء ٢٠ مقاتلة قاتفة .. اف ١٦ ...

واضاف الناطق ان الاتفاق وقع

الثلاثاء الماضي في واشتطن من دون تحديد قيمة العقد. وعدا اسرائيل فإن عندا كبيرا من والسؤولون بانه منحة من جلالة الدول العربية مثل مصر والبحرين السلطان قابوس لشعبه المخلص" تَمِيْلُكُ مِقَاتِلَاتِ \_ أَفَ ١٦ .

ختان في المغرب الرباط - رويتر - قالت وكالة انباء المغرب العربي المس الاربعاء أن عشرة اشخاص لقوا مصرعهم وجرح سبعة من شدة الرحام عندما احتشدت نحو ٢٠٠٠ المرد. اسرة في ضريح لختان اطفاهم النكور.

مصرع عشرة وجرح سبعة في حفل

واضافت الوكالة قولها أن ثلاث نساء وأربعة أطفال كانوا بين اولئك الذين لقوا مصرعهم تحت الاقدام او من الاِحْتَنْأَقُ فِي ضَرِيحِ عَلَى بُوغَالِبٌ فِي الصَّيِ القَيمِ بُمِنْيِنَةٌ فلس الواقعة على مساقة ٢٠٠ كيلو متر شرقي الرباط

وقال احد سكان فاس في اتصال تليفوني ان اعمار الضّحابا تترواح بين ثلاثة اعوام و ٦٦ عاما.

وفلت الوكالة ان الضريح كان مكتطا على غير العادة.

ولم يتضح بعد سبب التزاحم ولكن جرت العادة ان تَقَدُمُ الْهَدَايَا فِي نَهِائِهُ الْحَقَلِ آلَى اسْرَ الاطْفَالُ النينِ جِرِي

يزورون اسرائيل أطلب مني رئيس

الوزراء الالتعاق بمكتبه والعمل

مبأشرة معه ولا سيدا طوال

المُقَاوِضَات من لجِلْ عدليَّةَ السلام".

الصبن تعتبر

ولم تدل الصين يأي تعليق حول هذا المؤتمر الذي افتتح في ٣٠ تشرين الثاني في العاصمة

وتدعم بكين منظمة التحريس

الفلسطينية وتقيم علاقات جيدة مع

الدول العربية الكنها في موازأة نلك

تنمي انتصالاتها مع اسرائيل التي لا

تقيم معها علاقات دييلوماسية

الاسبانية

تعزيز العلاقات

انشاء مجال مشترك للتعلون والسلام والتبادل والتضامن صرح دياون أن المجموعة الاوروبية ستقدم في الوقت لللائم اقتراحات وستضع مسؤوليتها

ولكنه أشار الى أنه أذا لم نحصل على ما يثبت وجود أرادة سياسية لدى

فلسطين المحتلة وذامل ان يكون لنا. لكننا وعير صحفنا

استطعنا ان تقول اشياء مهمة وقاتت للاعلام

الإسرائيل. واكد الزميل عصلم الكرد من صحيفة القدس

المُقسِّسية وعضُو رابطة الصحفيين العرب بأن هدفنا كأنُ

متفقا عليه يسعى ألى ايصل صوت شعبنا الى العالم

واضاف.. لقد استطعنا ليس فقط رد الهجوم من

الاعلام الاسرائيل علينا فقط، بل استطعنا هزيمته شر

4

الطرفين في المفاوضات فانه سيكون مستحيلا املم المجموعة تقديم كذير من أشكال التعاون الجديدة لبلدان الشرق الإوسط

الشخصية علَّى اللَّحك لانجاح الشَّق الاقتصادي والاجتماعي.

اغراءات اميركية للينان بشأن تتفيذ

القرار رقم ٤٢٥ أن مقابل ايجاد

ورير اسرائيلي

المعهد الملكي للشؤون الدولية ان احتمالات التوصل الى اتفاق مع

الفلسطينيين اكبر من مثيلاتها مع

وقال ان ترکیز سوریا علی

واشناف قوله ان عدم استقرار

وفيما يتعلق بالجولة الثانية من

المحادثات مع القلسطينيين بشأن

عليها في مدرِّيد قال اوارت انه اذا

قبل الفلسطينيون بالا تجرى اي

مناقشات تتعلق بالارض وتبلوآ

استيعاد القدس من المحادثات فان

مناك فرصة للاتفاق على اطار للحكم

الذاتي كلجراء مؤقت. وقد اتاح مؤتمر مدريد

للفلسطينيين اول فرصة لتفيير وضع

سكان الآراضي العربية التي تحتلها

ولكن اولرت قال أن الاتجاز

الرئيسي لمؤتمر مدريد هو انه جعل

دور منظمة التحرير الفلسطينية

هامشيا وتعتبر اسرائيل منظمة

التحرير جماعة ارهابية وترفض التحدث اليها.

وقال اولرت ان اصرار اسرائيل

على أستبعاد منظمة التحرير قد

يؤدي الى ظهور قيادة جديدة في

الناماق المحتلة تتجنب القيادة

التقليدية للفلسطينيين المعروفة باسم

منظمة التحرير الفلسطينية. وتتولى

ويقي اولرت هادثاً عندماً نهض ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في

لندن رقدم نفسه قائلًا: اسمي عفيف

صافيةٌ انا فلسطيني من أُلقدس،

اسرتي لا تزال منأك وانا ممثل

منظمة التحرير الفلسطينية في لندن.

واشباف قوله: في العام القادم

ورد عليه اولرت بقوله: انا ايهود

اولرت ولدت في اسرائيل وفقدت

كشرا من أقاربي في الاعوام الثلاثة

والأربعين الماضيّة واريد السلام.

مدارك

تقولوا أن الامر خاضع للتقاوض).

واشار الى أن اسحق شامير رئيس

الوزراء الاسرائيلي برفض كل شيء

وحدر من أن عدم توافر المرونة

وعندما كرر الصحفي الاسرائيلي الذي يجري معه الحوار السؤال

حول التشدد السوري قال مبارك (هم

يتشككون من انكم سنتسحبون على

الاقل من الجولان.. وانتم تعقدون

الامور فحين بيدا التفاوض تدشنون

مستوطنة جديدة في الجولان مما

وردا على سؤالُ اخر عما اذا كان

الرئيس السوري حافظ الاسد يريد

السلام حقا قال مبارك ان الأسد

يريد السلام على ان يتحقق بشكل

عادل مشيرا الى ان عدم الثقة بين

السوريين والاسرائيليين يأتي من

رفض الاسرائيلين التحدث بشأن

الجولان.. وعلق مبارك (حين ترد

بكلمة) لا (على كل شيء فعلى اي شيء

اجلس معك التقاوض من حوّله).

الاسرائيلي لوجود جيهة موحدة ضد

اسرائيل آلتي تريد ان تتفاوض مع

كل وقد عربي على حده قال مبارك..

انَ اُسرائيلَ ستتقاوض مع كل وقد

عربي على حده.. ولكن لا بد أن يكون

هناك تنسيق عربي مؤكدا أن هذا

التتسيق ليس هدفة غبرب اسرائيل

وانما هدفه التوصل الى اسلوب

للتوصل الى حل عادل للقضية).

يشمل ضغطا على سوريا للتفاوض

تُتائياً قال الرئيسُ مبارك للصحفي

الاسرائيلي لا أعتقد انتي سابوح لك بشيء عن هذه الامور.. اذا كنت تريد

تعقيد الامور فلتقل هذا (مؤكدا أن

سوريا لا تقبل الضغط وأنما تقبل

ورقض الرئيس المصري مجددا

لقاء اسحاق شامع رئيس الوزراء

الاسرائيلي وقال انه يجب ان ينتج

للمقاوضات الحالية وعملية السلام.

وأن يثمر عن شيء في صالح الامة

واضاف.. انني لا استطيع ان احدد شيئًا بعينه لاني لو قلت شيئًا

فان اعلامكم سيعتبره ضغطا على

اسرائيل ولكن مثل هذا اللقاء يجب

ان يكون حول مشكلة كبيرة خاصة

وأستطرد مباراى (لقد قابلت

لاته اظهر مرونة ولكن مع شامير كل

بيريز وكان رئيسا للوزراء

اللقاء شيئا جوهريا ملموسا

الاقتاع والحوار).

العربية والاسلامية.

بالسلام يمكن حلها.

وعما ادا كان التنسيق العربي

وردا على سؤال عن الضيق

يعقد الامور اكثر).

سيؤدي الى عواقب وخيمة.

ساكون معثل سلطة الحكم الذاتي

الفلسطينية الناشئة.

الزعامة كقيادة حقيقية أصيلة.

الحكم الذاتي والتي انفق

نظام حكم الحزب الواحد في سوريا

استعادة مرتفعات الجولان بدلا من

تحقيق السلام مع اسرائيل هو عقبة

وضع معين في الجنوب.

السوريين.

مشكلة اخرى.

## استشهاد

الذين حلوا منذ شهرين مكان سلَّحى جيش لبنان الجنوبي في المواقع المتقدمة عند أطراف والحزام الأمني، الذي اقامته اسرائيل.

وكانت الغارة الاسرائيلية على مخيم الرشيدية الفلسطيني بجنوب لبنان امس قد ادت الى استشهاد تْلَانَةُ اشْخَاصُ وجرَحُ تْلَانَةُ اخْرِينَ. ودعم ناطق عسكري اسرائيلي و تصريح لاذاعة اسرائيل النقط منا امس أن الغارة استهدفت مركزا للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين كان يستخدم كقاعدة الطلاق عمليات ضد اسرائيل.

فيما قال مصدر مسؤول في الجبهة أن الطائرات الاسرائيلية التي اطلقت في غارتها خمسة صواريخ على مركز تابع لها في المخيم جاحت لتثبت من جديد للعالم ان اسرائيل لا تريد الا فرض شروطها. من ناحية ثانية تفقد العماد اميل لحود قائد الجيش اللبناني امس مواقع الجيش في القطاع الاوسط وبلدة النبطية بجنوب لبنان ودعا العسكريين الى الصمود والدفاع عن الارانتي اللبنانية ضد أي عدوان تشنه اسرائيل

وحلقت ثلاث سروحيات اسرائيلية فوق المخيم على أرتفاع منخفض واطلقت احداها ثلاث قدائف على مكتب الجبهة الديمقراطية لتحرير مسعفين الواقع في الطابق الثاني من بناء عن طرف المخيم حسب مأ نقل مراسل وكالات فرانس برس. واجلت سيسارات الاسعساف الضحايا الى مدينة صور المجاورة سنعا انتشر مقاتلو الجبهة في المخيم

تونس دا ف ب دفارت مسرحية

"كوسدياً" لفاضل الجعايبي التي انتجها المسرح الوطني التوسي

ومسرح مدينة تؤنس بجائزة افضل

عمل في المسابقة الرسمية لمهرجان

ايام قرطاج المسرحية في دورته

الْخَامِسة. التي اختتمت مساء

وللمرة الاولى في تاريخ المهرجان

سحت جرائز تشجيعية خآصة قدمها

اتحاد الفنانين العرب الى مسرحية

"عرس الذئب" لمسرح قسنطينة

المحلي \_ الجزائر \_ والى مسرحية

"المجنزرة مكبث" للمسرح الوطني

وتم ايضا على هامش المهرجان

توزيع الوسام الثقاق التونسي لرئيس

الجمهورية على عدد من المثلين

ابراهيم جبرا - فلسطين - ويوسف

الصايم - العراق - ورفيق الصيان -

سوريا ـ وسهير المرشدي ـ مصر ـ

وعبير عيسي \_ الاردن \_ ولطفي زيني

خمسين فرقة عربية وافريقية

وقد شارك في المهرجان حوالي

ـ السعودية.

الاربعاء الماضي.

وهم يحملون رشاشات كلاشنكوف مَاعَدة لرجال المَّاومة. ومنعوا السكان من الاقتراب من المبنى المصاب خوفا من تجدد وكان مخيم الرشيدية تعرض في التاسم والعشرين من تشرين الاول الماضى لغارة شنتها مروحيات اسرائيلية اوقعت قتيلا وثلاثة جرحى جنوب لبنان.

بين سكان المغيم الذي يضم حواني

وفي القدس اكد متحدث عسكري

اسرائيلي وقوع الغارة وافاد أن

الطائرات عادت الى قواعدها سالمة

بعد ان هاجمت هدفا للجبهة

الديمقراطية لتحرير فلسطين

يستخدم تاعدة للقيام بعمليات

وقالت المصادر أن طائرات الهليوكبتر الاسرائيلية قصفت

باربعة صواريخ مقرا للجبهة

الشعبية لتحرير فلسطين مما ادى

الى مقتل حسن عثمان عبدالعال (٥٠

سنة) واصابة ثلاثةً رجال اخرين

واضافت المصادر أن عيدالعال

والجرحى الذين تراوحت اعمارهم

بين الخسين والستين سنة من

وقالت المصادر ان بين الجرحى

والغارة الجويه هذه هي الواحدة

والعشرين للطيران الاسرائيلي على

مدير مدرسة في المخيم.

ورجال المقاومة اللبنانيين.

وأوروبية احيت ايامه العشرة.

وشاركت في المسابقة الرسمية فرق

للمحترفين من مصر وفلسطين ولبنان

والعراق وسوريا والسودان والمغرب

وتونس والجزائر والاردن وليبيا

والسنفال والكاميرون وساحل العاج.

كما فاز فاضل الجعايبي ايضا

بُجِائزة افضَل اخْراج التي منحتها لجنة تحكيم دولية برئاسة الكاتب

الفلسطيني جبرا ابراهيم جبرا.

ومنحت جائزة افضل نص الى

رقصة حب معاصرة" \_ العراق

لسماح شاكر وهاني هاني، وفاز ساك بي شارك بمسرحية مسرحية

"الملك الرائي" بجائزة افضل تقنية

ومنحت جائزتا افضل ممثلة

وآلى الممثل اللبناني رفيق

وممثل الى المثلة العرافية سهير اباد

عن دورها في مسرحية "قصة حب

على احمد عن دوره في "الجرس"

كما منحت لجنة تحكيم هذا

الحدث الثقائي العربي الأفريقي

الذي يجري كل سنتيَّ في تونَّسُّ

شهادة تشجيع الى المثلة الغربية

ثريا جبران آساهمتها في تطوير

المسرح المغربي.

مارلين مونرو .. مادة

لا تنضب بالنسبة للناشرين

● باريس - اف ب -قال عنها ارثر ميلر ان الشمس

تُبِدُو بِأَهْنَةُ الْيُ جُوارِهَا. انها مارلين مُونْرُو الَّتِي لَم يحظُ

احد بمثل شهرتها والتي تجد ليها دور النشر مادة لا

تنضب. فعند عشر سنوآت صدر حوالي عشرين البوما

الراين مونرو يعرض كل منها صوراً لم يسبق نشرها.

وفي تشرين الاول الماضي صدرت اربعة كتب تتناول

دار النشر ـ رامساي سينما ـ ويروي تأريخ مارلين

موترو بسلاسة وصدق بدون الهراط في تجميل صورتها

بلا جدوى او النّعرض للشُّلاعاتُ الذيُّ احاطَّت بوفَلْتُها.

سولين للنشر. ويروي بالتفصيل مع الصور حياة

النجمة الشهيرة منذ طفولتها غير الستقرة وحثى

سنوات مجدها مرورا بشبابها وهي تسعى لتسلق سلم

البريطاني عدة مواضيع عن النجمة الاسطورة مستقاة من الاحاديث الصحافية والمقابلات الخاصة ومتكراتها

في "مارلين تتحدث عن نفسها" ألذي اصدرته دار غراند وهو يرسم صورة دقيقة لامراة مرهقة الحس.

اعلان اعادة طرح عطاء للمرة ألمتأنية

صادر عن مديرية اشغال معافظة المغرج

تدعو لجنة عطاءات محافظة المفرق المقاولين المصنفين في اختصاص الطرق في الدرجة الخامسة فعا فوق والراغبين بالاشتراك بالنظمة المينه

الناه مراجعة مديرية اشغل محافظة المفرق أعتبلوا من يوم الحميس

١- لخر موعد لبيع العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١١/١١/١٢

٢- تودع العروض في صندوق العطاءات بمديرية اشفال محافظة المارق في

موعد المُصَاَّم السَاعَة الْعَلْشرة منْ صَباح يوم الْزريْمَاء المُوافِقُ ١١/١١/١٣.

٣- على المنظم أن يرفق بعرضه كفقة بنكية أو شبك مصبق باليمة كفقة

قيمة كفالة للمن نسخة العطاء

رثيس لجنة عطاءات محظفه المغرق

منير اشغال محافظة للفرق

المهندس احمد الرزق

غير مستربة

ومن جهة أخرى جمع نيل غرانت الكاتب والصحال

النجاح والشهرة.

الموافق ١٩٩١/١١/٧

رقم العطاء خوع العمل

م ف/٩١/٣٧ تنايذ طريق منشية الكعيير

مراين .. حياة واسطورة" لمؤلفته سوزان دول عن

تَأْرَلَيْنَ مَونَرُو " تَالَيْف روجر بَّبِكِر واصدار دار

اختتام ايام مهرجان قرطاج

واعلان الجوائز وتوزيع الأوسمة

آرهابية ضد اسرائيل.

برد ۱۷ الف شخص.

الغارات.

المُجتمع الدولي.

ومواجهات واسعة. • وفي منطقة الخليل : اغلقت قوات العدو صباح اس، جميع مداخل مدينة الغليل واعلنتها منطقة عسكرية مغلقة واعتبت بالضرب المبرح على عدد من الواطنين، وكانت مناطق الجعبري والحاووز والجلدة قد شهدت الليلة قياً. الماضية مواجهات عنيفة ورشق الشبان سباح امس سيارة عسكرية في سلحة الشهيد كايد معلاح مما ادى الى تحطيم زجاجها. وكان الشبان قد القوا الليلة قبل الماضية زجاجة حارقة على نقطة عسكرية وسط بلدة بني نعيم وآصابت الزجلجة الهدف وهرعت قوات العدو وسأصرت المنطقة وفتشت المنازل وفرضت حظر التجول على البادة.

امس الاول دورية تابعة لحرس الحدود لبنان هذه السنة، وقد اصيب ما بلغً بالاعيرة النارية اثناء تواجدها في خلة مجعوعه ٢٤ شخصا وجرح ٢٤٦ المسرمية في جنين. شخصًا في ثلك الغارات التي ضرب كما هاجمت مجموعة اخرى مسلحة برجا عسكريا مقاما قرب مستشفى جنين بالاسلحة النارية. وفير امس اطلقت عدة اعيرة نارية باتجاه دورية تابعة معظمها قواعد للمقاتلين الفلسطينيين وجامت الغارة بعد عدة ساعات لحرس الجدود في حي الشهيد حلمي تركمان، كما القيت ليلة امس الاول من قصف الدفعية الاسرائيلية سلَّسلة من القرى في جنوب لبنان وفي زجاجة حارقة وعدة كربونيات باتجاه اعقاب هجوم للبيليشيات المتحالفة

الباشا مراجهات عنبغة صباح اسن، اسفرت عن أصابة أحد الشبان بعيار ناري أن الراس وحالته خطيرة. وداهمت قوات العدو فجر امس مخيم جنين وشنت حملة اعتقالات واسعة في

منقوف الشيان. وفي منطّقة قطاع غزة : لفانت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة انه من المنتظر ان يتقدم ٢٥٩ معتقلا من ابناء القطاع ألى ألحاكم العسكرية المسهيونية خَلال الاسبوعُ القادم. وعم الاضراب الشامل امس ألاول كافة مناطق القماع تلبية لنداء حركة الجهاد الاسلامي. من نلحية ثانية نكرت مصادر النيابة الاسرائيلية ان توات العدو تمكنت من القاء القبض على مجموعة مسلحة تابعة لحركة فتم تعمل في منطقة خانيونس ورفع، وأضافت المسادر أن ما لا يقل عن ثلاثة من افراد هذه الجموعة تمكنوا من الفرار خارج

وعلى صعيد المواجهات القيت مساء امس آلاول زجاجتان حارقتان باتجاه مبنى الادارة الدنية بغزة وحضرت على الفور قوات معززه من جيش العدو ويباشرن بعملية تعشعط وإسعة واقتحمت توة عسكرية ألليلة تبل الماضية عندا من المنازل في مخيم جباليا بحجة البحث عن الشيان المطلوبين. وفي منطقة نابلس : شهدت أرية كفل حَأْرس يوم امس، مواجهات عنيفة في اعقاب قيام مجموعة من المستوطنين ترافقها قوة عسكرية صهيونية باقتمام القرية بحجة زيارة قبر بوشع وقد فرضت قوات العدو خلال تلك حظر التجول لدة ثلاث ساعات.

انطلاق لاستثناف مفاوضات

حصيلة مفارضات الرفد اللبناني مع الرفد الاسرائيلي في الجولة الاولى من المؤتمر كانت مدار بحث في الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء الليناني الليلة قبل اللصية بحضور جميع

آلاسرائيلين استعجلوا المفاوضات الثنائية مع لبنان لكن الرفد اللبناني طلب تَأجيلها شهرين الامر الذي لم يقبل به الاسرائيليون واستقر الراي على ترك ذلك أيضاً لـواشنطنًّا

وتوقعت هذه المصادر ان تجري

مع اسرائيل.على ما اشتبهت بانه ونددت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بزعامة نايف حواتمه بالغارة الاسرائيلية التي استهدفت مبنى تابعا لها في مضيم الرشيدية في

the second secon

واعتبرت الجبهة الديمقراطية في بيان ورع في دمشق ان القارة التي هي تحد فاضح توجهه اسرائيل الي

## اشتباكات

وفي منطقة جنين: ماجمت مجموعة من الشبان السلمين مساء

جنود ودوريات العدو في حي الشهيد حمد المقصيم بالدينةً. وانفجرت ليلة أمس الاول عبوة ناسفة كانت موضوعة قرب معسكر لجيش العدو في قباطية وخضرت على الثرها تعزيزات عسكرية مكثقة واجرت قوات العدر حملة تمشيط واسعة. وشهد مثلث الشهداء وقرية بع

حدود القطاع.

## : الانسحاب ـ

واكد بويز الذي يقوم بزيارة خاصة لباريس اثر عودته من مدريد ان لديه معلومات تفيد بأن تطبيق القرار ٤٢٥ سيكون ضمن "الانجازات الاولية الملموسة لمؤتمر

واضاف ان "تسوية مسألة جنوب لبنان تعزز مصداقية راعيي المؤتمر ـ الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي \_ وحتى اسرائيل وتشكل عربون نية حسنة ". وقال بويز ان "اسرائيل تريد من

خلال أعثداءاتها المتكررة على جنوب لبنان تعزيز موقعها في مفاوضات الْسلّام"، وانتقد "الأطراف التي تقدم اليها الذرائع" في اشارة الى حزب الله المؤيد لأيران الذي كلف اخيرا عملياته المناهضة لاسرائيل في جنوب لبنان. وذكرت مصادر لبنانية رسمية ان

اركان الحكم. وأبلغ هذه المصادر وكالة الانباء

القطرية بأن الجانب الاسرائيلي لم يترمع الوفد موضوع المياء اللبنّانية بل ابدى استعداده للانسحاب من الجنرب في مقابل توقيع معاهدة للسلام بين الجانبين الا أن الجانب اللبناني رفض اي بحث في اي معاهدةً في ظل استمرار الاحتلال الاسرائيليَّ لاراَهٰي الْجَنُوب. واضافت المسادر

وحول موضوع الستوطئات قال مبارك ان بناء اسرائيل استوطنات، جديدة يعني ان ليس لديها النية في السلام وتشامل (اذا كَانت هناك

تلك المفاوضات في فترة لا تتعدى . مستوطنات موجودة فما الداعي لبناء ثلاثة اسابيع او شهرا على الاكثر. مستوطئات جديدة). كما اشارت الى عدم وجود اية

وحول دور مصر في عملية السلام قال الرئيس المري ان بلاده تساعد في عملية السلام ولكن لا بد من أن يبيدي الإسرائيليون المرونة لاقناع الراي العام العربي بهذه العملية.

وحول القدرة الذرية لدى العراق قال مبارك أن بلاده ضد التواجد النوري أن النطقة التي يجب ان تكون تظيفة من كل هذه الاسلحة... واكد أن أسرائيل هي التي جعلت العراق يلجأ لتصنيع ألاسلحة النووية ومسال مبارك الصحفي الاسرائيلي (هل يمكن ان يكون لديك اسلحة نووية وتقول لي لا يجب ان يكون عندك اسلحة نووية).

## الصالات ا

وذكر الراديو الاسرائيلي امس، أن دبلوماسيين اسرائيليين بداوا بلجراء التصالات مع الادارة الاميركية تمهيدا للمرحلة القلامة من مفاوضات السلام بين الدول العربية واسرائيل. وقال الراديو ان الادارة الامبركية

اكنت استعدادها للقيام بدور الوسيط لنقل رسائل بين اسرائيل والدول العربية اذا لم توجد طريقة للاتصال المباشر بين الاطراف المعنية. كما ستقدم واشتطن اقتراحات اذا لم تتوصل الاطراف الى اتفاق حول تحديد مكان لعقد المُفاوضات النِّتَانية.

وأي بيروت اكدت الدكتورة حنان عشراوي المتحدثة باسم فريق المفاوضين الفلسطينيين للمؤتمر ان لدى الجانب الفلسطيني رسالة ضمانات اميركية بالنسبة للمؤتمر. وقالت اننا أن ننشر مضمونها لانه طلب منا ذلك خشية تعرض مسيرة السلام للتعثر.

واضافت الدكتورة حنان عشراري في حديث لمنحيفة \_ السفير \_ اللبنانية نشرته امس، قائلة : أننا ما زَلنا نعتبر رسالة الضمانات الاميركية لناغي كافية لاتها لا تتبنى قرارات المجلس الوطني الفلسطيني ولكن السياسة الاميركية بقدر ما استطعنا التاثير عليها وتقريبها الى مسفنا يجب التعامل معها بهذه الصفة.

وعن النقاط التي ينوي الوفد الفلسطيني التركيتز عليها في مفاوضات المرحلة المقبلة اوضحت عشراوي ان قضية الاستيطان والاستيلاء على مصادر ألياء والاراضي ستكون هي الاساس أذ يجب أن تتوقف ممارسات ما قبل بدء المفاوضيات وقالت ان هذه النقطة غير خاضعة للتقاوض لان هناك خرقا للقانون وانتهاكا لحقوقنا كما ان ما يسمى بلجراءات بناء الثقة يجب ان نواياها تجاه هذه المسيرة وعن التزامها بالقانون الدولي وميثاق

واضافت : اما النقاط التفاوضية فنحن نرى ان كل ما نقطه يجب أن يؤدي ألى الانسحاب الاسرائيلي وانهاء الاحتلال ويالتالي قيام الدولة

الفلسطينية المستقلة وأما فيما يتعلق

وآكد السيد عمرو موسى وزير الخارجية المسري أن تحقيق السلام ق الشرق الاوسط يتطلب تحقيق الانسحاب الإسرائيلي من جميع الاراشي المحتلة علم ١٩٦١ بما فيها مدينة القدس اضافة الى احترام حقوق الشعب الفلسطيني في تقرير

وحدر الوزيس الصري في تصريحات تتشرها له مجلة ـ الوطن العربي ـ اليوم من ان استمرار عمليات الاستيطان في الارامي المحتلة سيؤدي الى فشل عمليةً

وفي تصريحات مماثلة قال السيد فيمنل الحسيني رئيس الهيئةالاستشارية للوفد الفلسطيني في مؤتمر مدريد أن الاسرائيليين يسعون لتصفية القضية الفلسطينية من خلال تصفية مشكلة اللاجئين

اذابة مؤلاء اللجئين في املكن اقامتهم. وجُدُد السيد الحسيني رفض القلسطينيين لاستثناف المفارضات مع الاسرائيليين في اسرائيل وتأكيدهم على قوة الشرعية الدولية في أيجاد ألحل العادل والدائم للصراع

واعرب عن اقتتاعه بأن الولايات للتحدة "جادة للتوصل الى استقرار في الشرق الاوسط وهي تعلم انه لن يكون هناك استقرار الأبحل القضية وهي بذلك تخدم مصالحها واية قرى ستواجه المسلحة الاميركية او تعطلها فستقف في مواجهتها بقوة حتى لو كانت تلك المواجهة مع اسرائيل نفسها".

وقضاياه الوطنية والقومية. لقد كان تاريخ أمتنا قديمه وحبيته حافلا بيطولات واعمال بأهرة قامت بها نساء عربيات، واليوم لنينا بطلة عربية ثائرة

## - ملاحظة

والهلا بك ضيفا عزيزا مكرما على عمان التي احبتك وتحبك، ويخلنها كما قلت في قصيبتك

العملنية (الخلوها بسلام/فهنا

تتعانق اشجار الزيتون

بالخطوأت والمراحل الانتقالية فلدينا كامل الاستعداد التفاوش حولها. وذكرت عشراوي ان الاسرائيليين ليسوا على استعداد لان يعطوا للفلسطينيين اكثر من حكم ذاتي محدود،

تل ابيب

للذي رفض حضور مؤتمر مدريد بعد

ان تولى شامع رئاسة الوقد

الاسرائيلي الذي كان ورير الخارجية

ويشارك نبتانياعو رئيس الردراء

اراءه المتشددة بشأن التقاوض مع

العرب ويرفض مبدأ مقايضة الأرض

وني وقت لاحق قال ستاساهو أنه

سيعمل مباشرة مع شامير بشأن

واضاف قوله ليهود اميركيين

مقاوضيات السلام. أ

يتوقع ان يراسه شخصيا.

السلام في الشرق الاوسط.

التي يزعمون أن حلها بتم عن طريق

العربي الاسرائيلي الذي تشكل القضية الغلسطينية اساسه.

## ضوء

كان ذلك من خلال صحافتها، او وكالاتها، أو مؤاتمراتها، أو ندوانها. واذا كانت لدى سيداننا موأهب مخبوءة تنتظر للظروف، فاني أقول لَهُن، أن الْطُروفُ لا تصنع القادة، بل ان الانسان القويّ هو الذي يُسخّر الظروفُ لتَقْجِبُرُ تَلُكُ الْأُولَهِبُ مِنْ أَجِلُ خدمة الإهداف النبيلة لشعبنا

هي "منان عشراوي".

والمحد للعراق في البدء وفي

الاسرائيلية .. سوّاء اكانتُ في شكلُ احبارُ، أو تحليلاتُ .. فهذه الأجهزة، لم تكن في يوم من الايلم، مصدرا أمينا للمعلومات، وانما كانت ولا تزال، مصنعا لتفريخ

الحملات النفسية، التي تشنها الاجهزة الدعائية،

الإشاعات، في كثير من الأحيان.. إن وحدتنا الوطنية، هي درعنا .. والسلام، هو هدفنا .. وعلينا ان نحافظ على درعنا، ليتسنى لنا. ان نواجه شتى

## -رؤوس اقلام-

الاستلام هو التحدي الأول. ويشير اللؤلف الى الثقافة والحضارة الغربية احيانا تحت اسم (القيمُ اليهودية المسيحية) وهو يزج باليهودية لمجرد فرز ورفض الُقيمُ الأَسْلَامَيَةَ معَ انْهَا اقْرِبْ آلَى القَيْمِ للسيحيَّةِ مَنْ القَيمِ . اليهودية المناقضة لأبسط حقوق الانسان بالفهوم المعاص

## <u>ـــمحرد</u> رأي\_ــ

الاقتصادي، الذي يشكل التزاما امريكيا ثلبتا، كما عبر عنه وزير الخارجية جيمس بيكر، وكذلك الرئيس بوش، في تصريحات مكتفة. تؤكد بَقُوة عَلَى أنَ أَمَنَ ٱسْرَائِيل، ليسَ مُوضَوعًا للمسلومَة أو النقاش، وأن تَقْوَقَ اسْرَائِيلِ العسكري على مجموع الدول العربية. هو مصلحة أمريكية رئيسية.

وفي ضوءً هذا التصور للعلاقة بين واشنطن وتل ابيب، نتساءل عما أذًا كان مؤتمر مدريد، مؤتمرا للسلام حقا، أم انه أيس سوى. خطوة اخرى في الاتجاه ذاته ؟!

بعزيد من الحزن والاسى تنعى شركة جولدستار ليمتد المرحومة الفاضلة

## بلكيزه مصباح الصعيدى

ويتقدمون من ال الخليلي الكرام باصدق مشاعر العزاء ويسألون العلى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته، ويلهم الها وذريها الصبر وآلسلوان.

# سم الله الرحمن الرهيم

ينغى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وايابي شركة الاتحاد الصناعات الفنية /مادبا ال ابوطية وال المنفلوطي وفاة

> الطقل عمار ابن السيد عبدالكريم زكي ابو عطية

## من أمن بي وان مات فسيحدا

اربد - أل حداد في الاردن والخارج واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والآسي واللوعة وفاة فقيدهم المرسيم : سعيد طخشون حداد "ابو غازي"

والد كل من غازي واكرم وحاتم والذي وافته المنية عن عمر يناهز (١٢) عاماً وسيشيع جَثْمانه الطّاهر الى مثواه الاخير من كُنيسة الروم الكاثوليك شارع الحصن الساعة الثالثة من بعد ظهر

الل ع

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في مدينة اربد - قرب اللؤسسة العسكرية \_ الحي الشرقي.

ينعى الشيخ محمود نايف ابو سليم واخوانه في سحاب بمزيد من ألحزن والاسى الفقيد المرحوم

فالى جنة الخلد يا ابا وصفي رحم ألله الفقيد وأسكته فسيح جنانه والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

تقبل التعاري في مضافة اهالي

عبدالرحيم محمد الدباس ينعى بمزيد الحزن والاسى الفقيد ويتقدم من ال جبريل الكرام

الغالي الاخ والصديق:

اريد ـ ينعى اهالي طيرة حيفا

طيرة حيفا الكآثثة في اربد.

## شيلى عواد الفاير

رحم الله الفقيد رحمة وأسعة

الغالي ألمردوم أحمد محمد جيريل

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الـ ١٠٠ عاماً. تغمدها الله بواسع رحمته

في أريد بمزيد الحزن والامي فقيدتهم المرحومة: هند محمد بلكبر

واستكتها فسيع جنانه.

والدة احمد محمد ابو الليل

بأحر مشاعر العزاء والمواساة

نعي فاضلة

# . نعى فاضل

وأسكنه فسيح جناته والهم اله ودويه الصبر والسلوان.

الكائن في اربد \_ حنينا غرب

# بسم الله الرحمن الرحيم

وابو صليح في الاردن والخارج فقيدتهم اللرحومة:

## سلمى حمدان رشيد ابو مشيح زوجة الحاج محمد سليمان

عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواء الاخير عصر امس. تعمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه تقبل التعازي في منزل ابناء الفقيدة الكائن في مادبا اول

# اربد ـ تتعى عشيرة عرب

شارع نتل حي الملالطة.

## السويطات بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرجوم:

الذي انتقل الى رحمته تعالى رحمته واسكنه فسيح جنائه. تقبل التعازي في منزل الفقيد

# نعی شاب

## نعي فاضله ماديا \_ تنعى عشائر المليطي

المليطي التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر بناهز ٧٠

خالد محمد حسين مرعي السويطي يوم امس عن عمر يناهز 20 عاما آثر نوبة قلبية حادة وقد شيع جثمانه الطاهن الى مثواه الاخير يوم لهس تغمده الله بواسع

صدق الله العظ

يسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضلة

بقلوب مؤمنة يقضناء الله وقدره ينعى ال الخليلي واقرباؤهم وانسبا

بكيزة مصباح الصعيدي

أرملة المرحوم درويش مصطفى الخليل

ووالدة كل من مصطفى ومحمد والدكتور هائي وهشام وغسان وإبراهيم وإسامة التي انتقلت الى رحمته تعالى في عمان صباح يوم الخميس الموافق

١١/١٧ عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد ويري جثّمانها الطاهر في مقبرة

تقبل التعاذي للرجال والسيدات في منزل العائلة بضلحية الرشيد قرب ابو

ماتف ١٧٨٦٨٥ ــ ٢٠٦٩٧١ رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها

نعي فاضلة

يتقدم رجائي عيسى القاخوري وكافة موظفي الوكالة العامة للدعاية والاعلان باصدق مشاعر الحزن والمواساة من السادة ال الخليلي الكرام

باكيزه مصباح الصعيدي

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يهم أمس الخميس سأتلين المولى عز وجل

ان يرحم الفقيدة برحمته الواسعة ويسكنها فسيح جنانه وان يلهم الها

نعي فاضلة

باكيزة مصباح الصعيدى

ارملة المرحوم درويش مصطفى الخليلي

التي انتقلت ألى رحمة الله تعالى يوم أمس الخميس سائلين المولى عز

وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها الصبر

نعى فاضلة

باكيزة مصباح الصعيدي

ارملة المرحوم درويش مصطفى الخليلي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس رحم الله الفقيدة

رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه وان يلهم الها ودويها الصبر

نعي فاضلة

باكيزة مصباح الصعيدي

ارملة المرحوم ذرويش مصطفى الخليلي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس رحم آلله الفقيدة

رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه وان يلهم الها وذويها الصبر

نعى فاضلة

بلكيزة مصباح الصعيدي

ارملة المرحوم درويش مصطفى االخليلي

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس سائلين المولى بنا

وجلُ أن يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة وإن يلهم الها وذرنية

نعي فأضلة

باكيزة مصياح الصعيدي

ارملة المرحوم درويش مصطفى الخليل

التي انتقلت إلى رحمة الله تعالى يرم امس الخميس تغمد الله

الفقيدة برحمته الواسعة واسكنها فسيح جنانه والهم الها ودويها

. بسم الله الرحمن الرحيم

نعى وجيه فاضل

الحاج هاشم محمد محمود الداشا

"ابو رشيد"

في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين. رحمه الله رحمة واسعة

مقابل وزارة الصحة يومي الجمعة والسبت ٨، ٩/١١/١١/١ بعد

صلاة العصر. وللنساء في منزل الحاج خليل محمد الباشا ـ بيادر

نعى فاضلة

ام حسنی

والدة مختار كفر قدوم ممالح يوسف ورفيق يوسف والشيخ زكي القدومي

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى في كفر قدوم عن عمر يناهز ١٠٠ عام

تَقْبِلُ التعاري للرجال في ديوان ال القدومي في عين غزال والنساء في منزل

ولدها رفيق يوسف (ابو رضا) في جبل فيصل ـ شارع القدادمة ـ قرب

مسجد عمار بن ياسر ولدة ثلاثة أيام ولا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

زهرة تذبل

موظفو وموظفات شركة الاتمأد للمنتاعات الفنية \_ ماديا ت

يشاركون ال ابو عطية وال المنفلوطي الكرام احزانهم بفقيدهم

عمار عبدالكريم أبو عطية

ابن زميلهم عبدالكريم ربحي ابو عطية ويتقدمون من ال الفا وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الص

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية

أل الباشا وأل جبارة في قلقيلية والبلاد العربية ينعون ببالغ

الذي وافته المنية في قلقيلية عن عمر يناهز (٧٠) عاما قضاها

تقبل التعازي للرجال في جمعية قلقيلية \_ جبل الحسين \_

صدق الله العظيم

الخليل واولاده المحومة

فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

وأسكته فسيح جنانه.

ألطقل المزحوم

الحرن وعميق الاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

وأدي السير \_ ضاحية الجِندويل ت ٢١٩٢١٨.

ينعى ال القدومي في الضفتين فقيدتهم الرحومة الحاجة رقية حسن خضر

بمزيد من الحزن والإس ينعى كافة العاملين بشركة درروي<sup>لين</sup>

بمزيد من الحزن والاسى ينعى احمد ابراهيم احمد امين (ابو ... نهاد) واخوانه المرحومة الفاضلة

بمزيد من الحزن وإلاس ينعي نبيل يوسف عبدالله المرحومة

الاوسط للصناعات الكهربائية المرحومة

بمزيد من الحزن والاسي ينعى كافة العاملين بشركة الشرق

بمزيد من الحزن والاس تنعى شركة الجابري التخليص

. ديا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية

فلاخلي في عبادي والخلي جنتيء

في الاردن والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة

سحاب بعد صلاة عصر أمس.

بوقاة الرحومة الفاضلة

وذويها الصبير والسلوان

المحومة الفاضلة

عشيرة العربيات واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم المرحومة

## ازدهار يوسف احمد عربيات

زوجة خالد محمد عواد عربيات وشقيقة احمد وحمود ومحمد ومحمود يوسف عربيات ـ التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن

عدر يناهز ٢٧ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر البيم الجمعة الى مثواد الاخير في العيزرية بالسلط تَقَيل التّعازي في منزل شقيقها حمود يوسف عربيات الكائن في العيزرية ر بالسلط ولدة تالاتة ايام.

### نعى فاصل

انطون وفارس خليل النبر ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة القاضل المرحوم : سليمان عويد القهيوي

# "ابو حسين'

ويتقدمون من أسرة الفقيد وآل القهيوى الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يسكنه نسيم جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

## شكر على تعاز

ال المصرى في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

## محمد رزق عبدالغفار رزق المصري

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الخضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف أو أرسال أكاليل الزهور مما كان له أطيب الاثر في تفرسنا وخفف من مصابنا سائلين المولى عزوجل أن يتغمد الفقيد الفالي بواسع رحمته ويسكنه نسيع جنانه. وان لا بریکم مکروها بعزیر لدیکم

## نعى وجيه فاضل

العقبة \_ بقلوب صابرة ومؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى الحاج نلجح سلطان التميمي واولاده وفأة الوجيه الشيخ

الذي لبي نداء ريه راضيا مرضيا. ويتقدمون من ال ياسين الكرام واهالي مدينة العقبة باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان بسكته نسيح جنانه.

## نعى حاحة فاضلة

سبع صبح \_ قضاء صبحا \_ المفرق عشيرة القطعان السردية تتعى بمزيد من الصبر والايمان. ففيدتهم الغالية المرحومة ام مشفق

التي وإفاها الاجل صباح يوم امس الخميس ١٩٩١/١١/٧ وقد شيع جثمانها بعد الصلاة عليها الى مثواه الاخير. تغمدها أفه برحمته الواسعة واسكنها فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

ال بدوان في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى

## احمد بدوان محمد بدوان ابو بسام

تغمد الله الفقيد بواسم رحمته واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في وادي الحدادة حي

نعى فاضلة

زوجة محمد العوض العقيل الشقران الشقران عن عمر يناهز الستين عاماً وقد تم تشييع جثمانها الطاهر صباح

تَلْبِلُ التَّعَازِي فِي مِنْزُل رَوجِ الفقيدة الرمثا \_ وسط المدينة بالقرب من برقيا ال الشقران/الرمثا

نعي فاضل الفرق \_ حمولة الشرفا (شويكي) تنعى بمزيد العزن وُالاسَى وَفَاةَ الشَّابُ ٱلَّرحوم:

## عميام عبد اللطيف الحاج حسنن

الذي انتقل الى رحمته تعالى لثر حادث اليم في أمريكا تقعده الله بواسع رحمته واسكته نسيح

تقبل التعازي في المفرق -ضاحية شويكي في منزل محمد مصطفى عريض ابو خالد للرجال وللنساء في منزل الفقيد بنفس الموقع اعتبارا من اليوم الجمعة

## نعى فاضل

عشيرة القهيري خاصة وعشيرة الحديد عامة ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم المرحوم: \_

## سليمان عويد القهيوي (أبو حسين)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز (٥٠) عامًا قضاها في اعمال البر والتقوى. تقبل التعازي في منزله الكائن طريق مادبا \_ بعد دوار الشرق الاوسط \_ بجانب محطة وقود مصفاة البترول.

كفر راكب ـ لواء الكورة ـ تنعى عشيرة الريابعة في كفر راكب والزرقاء وعموم انحاء الملكة فقيدتهم المرحومة : الربابعة

يتاهز ٥٠ عاما اثر مرض الم بها وذلك مساء يوم الاربعاء ١٩٩١/١١/٦ في مستشفى الجامعة، وقد تم تشييع جثمانهاً. تقبل التعازي في منزل زوجها قرب بريد البلدة ولمدة ٢ ايام ـ برقيا ـ أل ربابعة.

## نعی شاب

عتيل ـ ينعى أل الشكري في الاردن والخارج فقيدهم الشاب

## سالم دايمن، ابراهيم ياسين الشكري

الذي توفي اول امس وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهر الجمعة ق مسجد ابو هريرة ـ الرمسينة ـ حي الأمير على. تقبل التعازي في منزل والده \_ ابو عماد \_ في الرصيفة \_ حي الامير على \_ قرب مسجد أبق هريره ـ تليفون ١٩٥٠٢٦٨ ١٠٠٠

## نعى فاضل

ينعى اهالي قلقيلية بعامة وآل ابو علبه وآل عنايه بخاصة

## الشبيخ محمد ابراهيم ابو (ابو بسام)

الذي انتهى اجله في نابلس عن عمر يتآهز (٧٠) عامًا. تغمده الله يرحمته وأسكنه فسیح جنانه. تقبل التعازي في ديوان اهالي قلقيلية بالهاشمي الشمالي ـ أخر

## نعي فاضله

سرفيس خط ٥٦ يومي الجمعة

والسبت السوافيق

.1941/11/19

تنعى عشيرة العربيات في السلط والخارج المرحومة:

## خزنه مفضى موسى عربيات ارملة المرحوم على المصلح العربيات

والدة كل من هاني وحسني وابراهيم وخليل التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد عصر امس تقبل التعازي الرجال في ديوان عشيرة العربيات. وللنساء في منزل ولدها هاني الكائن في السلط حي البقيع.

## نعى فاضل

عجلون/عبين \_ انتقل الى رحمته تعالى في عبين المرحوم

## عيدالة السلامه المومني

وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد عبين الكبير بعد مسلاة الجمعة من هذا اليوم. تَقَيِل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة عبين \_ قرب المسجد

فقيدهم الغالي المرحوم

# وأسكته مع الصالحين جنانه

تقبل الثعاري في منزل ابن اخيه باسم الحسن الكائن في عبدون قرب النادي الارثونكسي ابتداء من اليوم ولدة ثلاثة ايام للسيدات صباحا

بمزيد من الحزن والاسى ينعى سليمان سلامة الترابين.

التي انتقلت الى رحاب الله اثر مرض لم يمهلها طويلا ونسأل الله لها ألرجمة والرضوا*ن.* وانا لله وانا اليه راجعون، . تقبل التعازي في منزل والدها سليمان سلامة في قرية صرفا \_

## طوبی لمن اخترتهم یا رب

وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة اللوافق ٨/١١/١١ في كنيسة اللاتين الحي الشمالي فأل الفقيد يدعون الامل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزيز

الذي توفاه الله ليلة الخميس الموافق ١١/١١/٧ عن عمر يناهز السآبعة والاربعين قضاها في اعمال البر والتقوي. تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن ـ خلف السيڤوى بجانب المجلس الطبي ـ عمارة الوفاق يومى الجمعة والسبت. <u>برقیا: ص. ب ۹۲۰۶۲۵</u>

## َشَكُرُ عَلَى تَعَارُ

أيدون - تتقدم عشيرة الخصاونة والملكاوية وابناء الفقيدة حسين وفوزان والدكتور أطفي وفايز والحاج سامي خصاونة بالشكر والعرفان

ارملة المرحوم الحاج على محمد ابراهيم خصاونة سواء كان ذلك بالخضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او الاتصال الهاتقي ونخص بالذكر الوزراء والنواب وعطوفة محافظ اربد ومدير شرطتها ومدراء الدوائر ورؤساء البلديات والمجالس القروية واعضاء ورؤساء الجمعيات الخيرية والاتحادات وشيوخ العشائر وتعتبر هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

فلاخل في عبلاي وادخل جنتي صدق الله العظيم نعي فاضل

## العقبة \_احمِداليماني يحتسب عند الله صديقه واخاه المرحوم:

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٢ عاما حافلة بالعطاء الخير واصلاح ذات البين رحمه الله واسكنه فسيح جناته ويتقدم من ال ياسين باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

بسم الله الرحمن الرحيم ديا ابتها النفس المعشنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي وانځلي جنتي ،

بظوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال ينديس والخطيب في الارين والسطين والبلاد العربية والمجر القيدم الغالي عبيد ال منديس المرحوم الحاج عبد المجيد حامد دنديس

ومناقب الفقيد الحميدة، تفعده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جُنَانَهُ مَعَ الصَّدِيقِينُ والأبرار والهم اهله ونَّويه جميلُ الصَّبر وحسن العراءُ تَقْبِلِ التَّعَارِي لَلرَّجِالَ فِي جُمْعِيةً خَلِيلٌ الرَّحِينِ الْخَيِرِيةُ آبِامِ الْحَمْسِ والجمعة والمبت وللنساء في منزل الفقيد الكائن على الجبل الاخضر.

نتل \_ تتعى عشائر ال الطيب والزين/بني صخر بمزيد من الحزن والاسي ويقلوب مفعمة بالحزن واللوعة فقيدهم الماسوف على شبابه المرحوم

## احمد على خليل الطيب ابو على

وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد نتل الى مثوآه الاغير تقدده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه تقبل التعازي في منزل الفقيد في قرية نتل ـ شرقي مادباء

## نعي فاضلة

ال العطينه من دير طريف ينعون ببالغ الحزن وعميق الاس فقيدتهم

# ام هيثم

أمس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد وورى جثمانها الطاهر هناك. تقبل التعازي في منزل شقيقها احمد شحادة (ابو تيمير) الطريفي في الزرقاء \_ القويرية بهانب صيدلية سحر وادة ٣ أيام، ولا حول ولا قوة الا

ارید/سال ـ تنعی عشیرة العباينة في سال ويشرى والقصفه والخربية وداخل الملكة وخارجها بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الغالي المحوم: \_

# موسى العبابنه

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء آمس عن عمر يناهز الـ

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته تقبل التعازي في منزل الفقيد

عاما، رحم الله الفقيد رُحمةً تقبل التعازي في منزل وليد

## نعي فاضل

بقضاء ادثه وقدره تنعى عشائر الخرابشة في سال وجميع انحاء المملكة وخارجها فقيدهم

## الملازم الأول عسدانة احمد سليمان خرابشه

وذلك أثر حادث مؤسف اثناء (٣٨) عاماً، تغمده الله بواسع تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في سال \_ الحي العربي.

## نعى شاب فاضل

احمد عنبر (أبو عدنان) وأل المرجوم: ــ

## محمد فائق

الذي وافته المنية في قريته الفندقوميه عن عمر يناهز (٢١) عاما، تغمده الله بواسع رحمته

تقبل التعازي في منزل عنبر ابو

## نعي وجيه فأضل

الكرك/عي \_ بمزيد من

## الصاج محمد سالم الكساسية

عن عمر يناهز (٥١) عاما، وقد

## بعي فاضل

ينعى آل قطنه في الضفتين

## مصطفى عيد عبداته بشاره

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

Ů Å

واسكنه فسيح جنانه. الكائن في بلدة سأل ـ الحي

اربد/سوم الشناق \_ تنعي وخارجها ببالغ الحزن والأسى

## الحاج محمد قاسم محمد الشناق

المأسوف على شيابه فقيدهم الغالي

ورضواته.

عدنان الكائن في الزرقاء ـ طريق ياجون \_ قرب مسجد صلاح

الحزن والأسي ينعى عادل الحروب

شيع جثمانه ظهر أمس الى مثواه

يوم الاثنين الموافق ٤١/١١/٤ في اليمن عن عمر يناهز (٤٥) عاما، وقد شيع جثمانه يوم الاربعاء ١١/١١/١٩١٨م.

(٦٥) عاماً، قضاها في اعمال البر

عشيرة الشناق داخل الملكة

الذى انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز (٥٥) واسعة واسكته نسيح جنانه. ناصر الشناق الكَائن في بلدة سوم

قيامه بالواجب عن عمر يناهز رحمته واسكته فسيح جنانه.

الأخير.

والخارج فقيدهم الغالي 'المرحوم: \_

نعى فاضل

# الحاج يحيى عبد الرحمن

# التقوي.

# نعي فاضل

فقيدها المحوم: \_

الشناق \_ الحي الشرقي،

اربد/سال \_ بقلوب مؤمنة

(آبو راضي)

جابر وآل عنبر في فلسطين والاردن والبلاد العربية ينعون بمزيد الحزن وبالغ الأسى

# واخوانه وفاة الخال العزيز: ــ

(ابو نیازي)

واسكته فسيح جنانه.

قبول تعار بعد عودة الاهل من الضفة الغربية يتقبل ال الحسن التعاري بوفاة

## جميل محمد الحسن

ابو محمد

# زهرة تذبل

عساف داوود النير

## نعی شاب

بقلوب ملؤها الاس والحزن ينعى ال القاروط وانسباؤهم وال محمد طّلال القاروط (ابو طلال)

# تسم الله الرحمن الرحيم

الحاج عبد الهادي خالد ياسين

مندق الله العظيم نعي وجيه فاضل

## ايو حمدي الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة عملن صباح امس الباكر عن حياة حافلة بالعطاء والإخلاص لقضايا امته ووطنه وقد عز تعبه على محبيه ومقدري فضله وتضحابته وشيع جثمانة الطاهر الى مثواه الآخير بعد الصلاة عليه في مسجد الجامعة الاردنية بمشاركة وجوه وابناء مُحَافظة الجَليل ولقيق من رجالات ألبلاد حيث أشار المشيعون ألى فَضَائل وحَصال

## يسم الله الرحمن الرحيم نعى شاب فاضل

الذي وافته المنية يوم أمس عن عمر يناهز ٢٦ عاما اثر حادث مؤسف

ارملة المرحوم محمد ابراهيم يوسف الطريفي التي انتقلت الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الاميركية \_ شيكاغر اول

الذي وفاه الاجل المحترم في مسقط راسه عرابة/جنين هذا وقد شيع جِثُمَّأَتُهُ الطاهِرِ أَلَى مثواهُ الأخير هناك، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

# برقیا ص. ب ۱۹۳۷

أقداس وجناز سيقام قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم

حبوب وال الصعيدي المأسوف على شيابه المحوم:

# والتقدير لكل من واساهم بوفاة فقيدتهم الفائية المرحومة المحلوي

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية هرضية

# عائشة شحادة محمد عثمان

نعى فاضلة

## نجاح ارشيد ذبيان "ام فاروق شقيقة سامح والشيخ سامي ارشيد زوجة محمود سالم هجرس ووالدة فاروق ومحمد وعلي التي. انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر

# ابو حسام

عبد خالد باسين

## التعاني في منزل ولدها مشفق الكائن في سبع صبر قضاء نعي فاضل

الذي وافته المنية مساء يوم الاربعاء اثر حادث مؤسف عن عمر

## الرمثا \_ تتعى عشيرة الشقران في الرمثا وداخل الاردن وخارجه ببالغ الحزن والاس فقيدتهم الرحومة حمده أحمد سليم الشقران والدة الدكتور احمد والدكتور عوض وعمر ووليد وشقيقة سعيد الاحمد

### أن ال حيمور وال وادي ينعون فيند من الحزن والاسي الماسوف 🎉 شيابه المرحوم:

م "يُعد محمد جبريل حيمور ألذي وافته المنية بمسباح امس وعمر يناهز ٢١ عاما اثر حانث الله مؤسف وقد شيع جثمانه

نعى شاب فاضل

اللهر الى مثواه الآخير يوم وتقبل التعاري في منزل والده

قرب جميعة الدوايمه

منطقة منطقة منطقة منطقة المنطقة المنطقة

• محمود الريماوي

العرب والاميركيون عهد حديد من الثقة

مناخ الانقراج الذي يسود العلاقات العربية بالادارة الاميركية، يستحق أن يكرس ويتوطد، غني عن القول، أن هناك

مصالح هائلة متبدلة ومتشابكة، لا تقتصر على الاقتصاد والسياسة والتملح، ولكنها تمتد الى التعليم والثقافة والسيلمة والتطييب

والتلفزيون، وإلى اقامة واندماج الإف العائلات العربية بالمجتمع

الاميركي. ورغم لن العلاقات العربية بواشنطن، وخاصة على المستوى الشعبي ظلت متوترة منذ أواخر الخمسينات، الا أن هذا

التوتر قلل في قتاعة الجميع. أمرا طارئا وشادًا، رغم طول العهد به، أذ

الاصل انه نيس هنك، من عداء عربي اميركي متبادل، وكل ما في الامر أن الدارات الأميركية التعاقبة، لتُختارت الأنحياز المطلق الى جانب الأسرائيليين، وضَريت عرض الحائط، بقيم العدالة والحق، وحتى

الحياد حيق الصراع العربي الاسرائيلي. وسيتذكر العرب دائما، انهم لم يختلوا توطيد علاقاتهم بالمسكر الشرقي، في عهد الرئيس

عبدالتأصِّي الآبعد أنَّ جوبهوا بموقف أميركي عدَّائيٌّ وفي النتيجة

فقد كان العرب ضحايا الحرب الباردة، ولم يكونوا طرفا اصيلا فيها. اما وقد وضَعت هذه الحرب اوزارها، وتقدمت الولايات المتحدة

لارساء نظلم عللي جديد. ينتَّفِّي فيه الاستقطاب الدولي، وينحسر فيه

خطر الحروب والتهنيد بها، مع اعلاء شأن الشرعية الدولية

والقُلُونَ النَّولِيِّ، قانه يصبح من المنطقي ان تكون منطقة الشرق الإوسط مختبرا لاتبات نجاعة هذا النظام وقليليته للحياة،

والأغنتاء بمضامين جديدة، تستجيب لحلجات ألبشرية، وتطلعاتها

المُلْمِيةِ وَالرُّوحِيةِ. وَقَدْ كَانَ مِن سُوَّءُ الطَّالَعُ كَمَا مِنْ سُوَّءَ التَّدِيرِ انْ

تنشب أزَّهُ الخليج وان تنتهي بالصورة التي انتهت اليها، حيث

الاوسطَ فرصة التحرفُ آلي الإمام، عَلَى طريّقٌ الحل، وْبِمْبِالْرَة امْيُرِكُيّةٌ

وخلال الشَّهور السيعَّة الأخيرة، أثبتَتَ الْنَبْلُوماسية الْأَمْيركية نَجُّلُهُا

بِاهِرا وملموساً في هَذَا المضمالُ. وعلى النحو الذي بات العالم اجمع

يعرفه ويعترف به وبالطبع فقد كانتّ هناك عواملٌ أخرى ساهُمتْ لْنُ

الوصول الى هذه النَّتيجة، منها التجاوب العربي، وتمسك العرب

بحقوقهم والصمود الباسل الذي ابداه "أيوب" الطسطيني، الا أنَّ

واشنطن هي التي استطاعت توظيف ذلك، لخدمة بلورة مبدرة سياسية قايلة للتطبيق اي لجمع الاطراف على مائدة واحدة، وعلى

الايجابي السائد، فإن العرب، على المستوى الرسمي، كما على

المستوى الشعبي، بأتوا يتطلُّعون الى عهد جديد من الثقَّة والتعاونُ

والاحترام المتبادلٌ بينهم وبين الآدارة الأميركية، وبعبارة اوضح الى

فُتح صَفْحَة جُدِيدَةً، تَرُولُ مَنها اسْبِابِ الشَّكُوكِ الْتَبِادِلَة، واجْواء

التربص والمحانير وانبعاث الكراهية. خاصة التي تتخذ طابعا

منظَّمًا كما هو حَلَّل الحملات العنصرية على النموذج العربي في

اميركا، وكما هُو حالَ التّعيثة ضد كل ما هُو اميّركيني ٱلمُشَرِق وٱلْمُغَرِبّ

عديدة، وانها ليست منوطة بالحكومات فحسب، بل بالمؤسسات

الاهلية وصانعي الراي العلم، كما أن مثل هذه المهمة لا يمكن ان

تَتَحَقِّقْ بَتَوْقَر الرَّغْبَاتَ قَقَطَ أي بصورة ارآدية فحسب، اذ لا يد من

ارَالَهُ تَنْرِيَجِيَّهُ لَلْأُسِبِكِ والطَّرُوفِ ٱلْعَمِيَّةِ التي ادَّتِ الى انْتَشْلَرُ

الْكُرَاهِية، غَيْر انه مَنْ أَلْهُمْ فِي مَثْلُ هِذِهِ ٱلْفَتْرَة، ٱلْانْفَتَاح عَلَى افْكُلَّ وَتُوجِهِلْتَ كُفِدْه، والجهر بِها عَلْنَا، واستنقار الأرادات الطيبة في سبيل

تَحَقَيْقُهَا، أَذَ لا يعقَلُ أَنْ تَكُونَ هياةً العربُ والأميركيين مَنْدَاخَلَةُ عَلَى

النحو الذي تعرفه جميعا وآن تتواصل في الوقت ذاته، عوامل النفور

والتشكيك والحذر، أو أن تبقى هناك ظروف مواتية واجواء سانحة،

عيادة طبيب الاستأن

لص يفقد طقم استانه

فيقع في حيال الشرطة؟!

ليون ـ أ ف ب ـ توصلت الشرطة إلى التعرف على

شقى ٢٣ عاما كان يشتبه باشتراكه في عملية سعاو باستقدام العملاح على محل لبيع الملابس الفقمة في لبون جنوب فرنسا بفضل طقم استلام الذي اضاعه في

الْمُكُانَ وَقَبْضُتُ الشَّرَطَة على المحِرم لدى خُروجِه منَّ

ففي نيسان الماضي قام ثلاثة رجال باقتحام المتجر وشهر احدهم مسيسا في وجه صلحب المتجر وجرى عل

الاثر شجار أقد المعتدي خلاله دون ان ينتبه طقم

استأنه المؤمد وفي الشهر الماضي اشتبه المطعون في

اليوغوسلاني نينك درامياس الذي اوقف في وقت سلبق لسرقة سيارة ثم اطلق سراحه وبعد التحقق لدى الضمان الاجتماعي اكتشف للحققون ان الشف اومي

بعد يومن من عملية السطو على المحل التجاري بصنع

بيع كمان لغوادانييني باكثر من ٢٧٠ الف دولار

لندن ــ ا ف ب ـ بيع كمان فيولونسيل لغوادانييني

يعود الى علم ١٧٨٠ مُساء الاربعاء بسعر قياسي بلغ. ١٩٤٤ر ٢٧١ الف دولار لدى بائع القطع الفنية كريستيز:

طُقَم مُعَاثَلُ للَّذِي عَثْرِ عليه في المتجرر.

نُعرفُ أَنَّ هَذه مَّهمة طُمُوحة وَنَبيِّلة، وتتطلب سد ثغرات

في هذه الإجواء، أجواء ايامنا الحاضرة، وضمن المناخ السيامي

ووسط تلك الاجواء الماسلوية، اتيح لما تُعرف بازمة الشرق

حَاضُ هذا النظامُ الجنيد حريا شرسة ومروعة.

لسلس واضح ومقيول لهذه الأطراف.

العربي، على يد بعض المتزمتين أيديولوجياً.

لايتعاث كل ما هو سلبي وعدائي..

والى الغد أن شاء الله..

لا تكون تلك هي المشكلة والمنتبع للخط البياني لتطور تجربة البياتي الشعرية بدءا بديوانه ابديق مهسمة وختم ديوانه الأخبر بسنان عنشةالتم مُعدّرت طبعتُهُ الثانية في عمانً مؤخرا. يستطيع انْ يقَّرا منّ الحضاري العربى وانكساره ق أن معا آنه الروح العربية ترددها بين وترني الوجود العربى الجاد الحزن والفرح الالم والاول. الماساة والملهاد واخيرا الحياة والموت.

الشكسبيرية المعروقة. تكون او

ولُعَل هذه الحَقيقَة هي ترفع عبدالوهاب البياتي الَّان، فيَّ العرَّاق بخاصةً. وعلى خارطاً الشُّعْرُ الْعربِي والْانسَّاني. الى مرتبة (المثك) غير المتوج، علم الرغم من الله لا يملك في العراق و في غير العراق، صولجانا ولا بَيْنًا ولاً رصيدًا بَنكيا وَغَيْر بنكي انه لا يملك سوي الشعر يستدل بها في البحث عن الخيط الابيض من الخيط الاسود من النجر العربي

(يتوهج في نور ألشناةً. متحدا ﴿ فِي ذَاتُ اللَّهُ لا يفني مثل شعوب الارض بتحدى في ثورته الموت)

ايدانه بيغداد مثل ايمان العجَّائزُ (مُهما طال حمَوار الإبعاد، فستبقى بغداد / شنساً أتتوهج/ نبعا يتجدد/ نارا ازلية ﴿ رؤياً كونية / لطفولة

وأنطلاقا من هذا الإيمان، تصبح بغداد (كعبة حب يحرسها الله/كل غُزاةُ التاريخُ أنهزموا في بوابتها/ صاروا في ِذَاكَرَةُ التَّارِيخُ رَمَادُ / يَتَبَارَى فِيَ توس الشُّمسُّ دفاعياً عنهاً وتم أيسلاف والاحقاد).

ترزيع الرسبعد، يا بغداد البياتي الجمهورية اد العرب، بغداد الشعر ورجال المسى والحضارات المتصلة. ابراهيم جبرت بعروبتك النقية نقاء انصايغ - الروساب البياتي، فانت سوريا - رساتي وجهان لعملة واحدة لا رعبير عيسىقيم لها وجه دون الوجه ـ السعودين.

وقد داماً انت يا صديقي. فلك خسين لتهنئة على صدور لأيوانك \_ ، الجديد ﴿ طَبِعته النَّالَيَّةُ التَّي اهديتها ماديا ومعنويا لاتحاد اساء العراق بمحافظة نبنوي مجسدا بذلك أخلاص القايضين على جمر الكرامة والمجد العربيّ، في رمن بتكاثر فيه الدبيات والطواويس والمدنسون والمنافقون وصيعو المكافات. ولنا موعد قريب معك على ضفاف دجلة الخير، الذي تحبّ والذي نحب، فالمجد لك في العدء

الاولوية لمصالح واشنطن وتل ابيب

تحتل اسرائيل، مكانة خاصة في سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط، وهي الكانة التي يجسدها دور اسرائيل في الصراع العربي الاسرائيليّ، حَيث أن وجوّد أسرائيل وامنها، هما خطان رَثيسيانٌ فيَّ السداسة الامريكية. وتعتمد مسائدة امريكا للوجود الاسرائيلي في المنطقة العربية على عدة عوامل أيديولوجية واقتصالي

١. معارضة واشتطن تفهوم القومية العربية. لما يمكن ان تحظى به من نفود، يتنافى مع المصالح الأمريكية في الشرق الأوسط ٢. أمكانُ استخدام اسرائيل، كبديل استراتيجي لتحقيق المصالح

٣ٌ. تَاثير قوى الضغط الصهيونية، في الولايات المتحدة. المبعاد، وقد تعزَّز هذا الأتجاه بعد معاناة اليهود في العهد النازي، ٦. ان وجود اسرائيل في المنطقة العربية، هو امر حيوي لازدهار

الراسمالية الدِّي تمثلها أمريكا. باعتبارها دُولة غُربية بيمُوقراطية، في بحر من الدول الاقطاعية الدكتاتورية المتخلفة. ٧ٌ. أنَّ اسرَّائُيل، اثبتتَّ قوتها وقدرتها العسكرية للتفوقة، كممثلة لقوة النسلح الغربية. في مواجهة السلاح السوفياتي، الذي يستخدمه العرب، في حُروبِهُم ضد أسرائيل، ويذلك فان أسرأئيل تقف مُمثلة لامريكا، في مُواجّهة ألتدخل السوفياتي في الصراع العربي الاسرائيلي، وفي مُواجِّهة محاولة الاتحاد السُّوفيَّاتي، السَّيطرة عُلَى مصادر الثروة العربية ولا سيما النفطية.

٨. أن أسرائيل القوية، تحول دون ظهور قوى راديكالية في المنطقة، وتهز تأثير النفود الامريكي الاسرائيل في المنطقة. أ ان مكانة اسرائيل تحتل سلم الأولويات في الولايات المتحدة. ويقول احد السفراء الامريكيين السلبقين في مصر: بليس هنك من شك، في ان وجود اسرائيل كدولة مستقلة، يعتبر من الالتزامات الاساسية للسياسة الخارجية الامريكية، وكما أخذت بريطانيا مسؤولية امن «الاستيطان الصهيوني، قبل قيام اسرائيل، فأن أمريكا ساهمت بامن اسرائيل من خلال ضمان قدرتها العسكرية ووجودها

• ىدر عيدالحق

واستراتيجية ودينية. ومن اهم هذه العوامل:

 ايمان فريق غير قليل من الأمريكيين، بإن امبرائيل هي تحقيق للنبوءة التورانية التي يعود اليهود بموجبها الى ما يسمى دارض مماً خلق شعوراً بالذنب لدى قطاع واسع، رأى بموجبه ضرورة مساعدة اليهود على الحصول على وطن قومي لهم في ارض فلسطين. ٥. التصور الزَّائف لدى قطاع من الآمريكيين، بان مساعدة اسرائيل، انما هي مسالة اخَلاقية يَقِفُونَ بموجّبَها الى جَانَبِ الطرف الاسرائيلي «الضعيف، الذي يمثل هاوود، في مواجهة الطرف القوى مَجَالُوتَ أَ الذي تَمْثله الدُولَ العربية، والَّتي تريد حسب الزعم المُتكرر، العمل على القاء اليهود في البحر.

المرأة العربنة...

● عبدالله الرافعي

ولكثى أقسم انها تخاف حبان عشراوي، لا لانها تمتلك تحت امرتها جيوشا واساطيل كما كان الحال مع مأرجريتَ تاتشرّ وانديرا غاندي وغولدا مدير، بل لانها استطاعتُ ان تُدخُل كلُّ بيت في هٰذا العلم الواسع لا عنوة أو أتالا بالسلاح الأبيض ولكن بسلاح العقل والعلم والشجاعة. ولانها استطاعت أيضا ان تخترق قلوب الملايين من البشر على أحْتَلافُ اجتاسَهُم والوانهم، لأبالقسر ولكن بيوة النطق والحكمة والعاطفة، وبدت حثان

من مدريد وكانها تحلق فوق ركام ما بنته اسرائيل خلال عقود من الزمن من دعاية تشوه صورة الأنسان العربي.

حنان عشراوي

اسرائيل لا تخاف امراة.

حنان عشراوي السيدة ذات الملامح العربية الاصيلة التي تنم عن القدرة والحزم وقوة تخصيــة، هــذه السبدة الفلسطينية التى شاهد العالم باسره بها الوجه الحضاري لُلامة العربية، وأذا كان هناك منّ يقول ان الظّرف قد واتى السيدة عَشْسَراوي فيسرزت كمعلمة وكقائدة، فإن الحقيقة تقول انها كَانَت اقوى من كلّ الظروف. لقد حاءت حنان عشراوي والقضية الفلسطينية في الق قاروفها واخطر مراحلها. تقدمت لها وعلى المستوى العالى، وخلال فترة قصيرة، من الانجاز الإعلامي والنفسي ما فلق كل انجاز أستطاعت أجهزة الإعلام العُرِيبة والقاسطينية ، ان

تحققه خلال سنين عديدة، سواء

وصف (ستيوارت سيعنجتون)

أسرائيل مانها (حاملة الطائرات

التي لا تغرق)، ويعد

(سيمنجتون) من آبرز الشيوخ

الذين قدموا الدعم لاسرائيل

وايدوا مواقفها في الكونجرس

وْ إِنْ كُلُّ الْمُحَافِلُ الْإِمْيِرِكِيَّةً. وَالْحَقِّ

ان (سیمنجتون) بوصفه هذا

قبل سنوات، كان يعبر عن الدور

الـوظيفي لاسرائيـل كقاعـٰدة

متقدية لصانة الصالح

الاميركية والغربية في الشرق

الاوسط وذلك قيل التغيرات

الهاثلة التى اجتلدت العالم،

وبخاصة الزّلزال السياسي الذي عصف بالمنظومة الاشتراكية،

اضافة الى انهيار حلف وارسو،

وافرازات حرب الطليج، وانتهاء

الحربُ الباردةُ، وظهورٌ ما يعرف

بالتظلم العالى الجديد لحادي

وفي شوء هذه التغيرات، لم

يعد لُحاملة الطائرات هذه كما

ألقطب.

الىقىة ص١٨

الدفاع عن الثقافة الغريبة

الدكتور فهد الفائك

كتب وليم ليند مقالا في العدد الاخير من مجلة فورين بولسي (خريف ١٩٩١) بعنوان "الدفاع عن الثقافة الغربية" طالب فيه التيآر المحافظ في أمريكا والغرب باعادة صياغة السياسة الخارجية على ضوء الواقع الجنيد.

ويُلْحُظُ الْكَاتِبِ أَنْ السِيْسَاتُ الْمَلِيةِ تُلْمَحَافِظْيِنَ الْمَيْرِكِينِ خضُعْت لتغيير جوهري، فالاجندة الجبيدة لا تتطلق مَن الاقتصاد بل من الثقافة، كما بلاحظ الحلجة الى اجندة جبيدة في مجال المساسة الخارجية. وإذا كانت مكافحة الشيوعية شكلتً قَاعْدَةَ الاجْندةَ القَديْمَةُ، فأنّ انهيار الشيوعية يدَّفَعُ بالثقافة لاحتلال المقلم الاول.

ويقول الكلُّتِ أَن الغربِ نهض في اواسط الالف الثاني للميلاد ومع نهلية القرن التاسع عشر كان قد فرض ميمنته على المالم بْلُسْره، حَيث كَأَنَّت الحدَّاتَة مقَمورَة على أممَ الغَربِ مع آستَتناء واحد هو البادان.

الا أن الغرب تراجع في القرن الغشرين لاته استنظر قواه الملاية والبشرية في تدمير نفسه عن طريق ثلاث حروب هي: الحرب العللية الاولى والحرب العللية الثانية والحرب الباردة، ومما يسترعى النظر أن الكُلْتُب يعتبر الحروبُ الثَّلاثُ بمثَّلية حروب اهلية صمن مفهوم الغرب ككل، ولو لم تكن كذلك بالفهوم

هذا الدمار الذاتي للغرب سمح ببروز قوى وثقافات اخرى في افريقيا واسيا والهند والعالم الأسلامي خاصة وان الكتنولوجيا لِم تَبِقَ حَصِرا بِقَعْرِبِ كِمَا أَنْ النَّمُو الْدِيمِعْرَافِي مِنْ شَانَهُ تَعْلِيرُ

ويستذكر الكاتب حصار الإتراك لفينا عام ١٦٨٣ كاخر تحد عسكري للغرب من خارجه، ويقول ان احتلال ألعراق للكويت كان بمثلبة هجمة ضد شرعية ووجود الانظمة القطرية التي خلقها الغرب، وهزيمة صدام ليست هزيمة لكل العناصر العلية

وأشار الكاتب الى خطر محتمل فيما ادا سمح للجمهوريات الإسلامية بالانفصال عن الاتحاد السوفياتي. واذا كان قد تم صد الاسلام عن اسوار 'فينا، قان الغرو يتكرر الان يشكل عمال ومهاجرين، والمسلمون النين فشلوا في اقتحام فرنسا عام ٧٣٧ (معركة بواتية) يقتحمونها الأن باسم الهجرة والعمالة. وينصح الكاتب بزيادة الانشقاقات في العالم العربي بين

السنة والشيعة العلمانيين والسلفين، المسريين والعرافيين والاغنياء والغفراء لاضعاف التهديد الاسلامي للثقافة الغربية. ويطُّلُكُ الكاتُّب بحماية الثقافة الغربية وَّقيمها ليس مُنَّمَن العالمُ الغُربي فَقَطْ بِلْ فِي خَارِجِهِ وبعد انْهَيْلِ ٱلشَّيْوِعِيَّةُ يَرِي انَّ

صحفيون فلسطينيون عائدون من مدريد ل "الرأي"

# 'نتنياهو يتحول خلال لقاء الى ثور هائج"

● عمان \_ من عودة عودة: تهرب اسحق شامير رئيس وزراء العدو الإسرائيلي من أجراء أي لقاء أو حوار مع الصحافة الفلسطينية اثناء انعقاد مؤتمر

البقية ص ١٨

واكد صحفيون فلسطينيون ل "الرأي" اثناء مرورهم يعمَّن الى فلسطين المحتلة، وكانوا ضمن الوقد الفلسطيني بان (١٢) صحفيا كانوا قد اعدوا كمينا منحقياً نَشَامُيرٌ لَكُنُه أَقَلَتَ مِنْهُ بِأَعْجُوبِةَ رَغُم أَعْدَادُهُم

الطويل له. وقالوا.. لقد طلبنا لقاء شامير عبر صحفيي الأرض المُحتَلَةُ عَامَ ١٩٤٨ مِنْ العَرِبِ لِكُنَّهُ رِفُضُ بِعَدْ سَاعَةٌ مِنْ

وقال الزميل باسم ابو سمية مراسل اذاعة مونت كارلو في فلسطين المحتلة عضو رابطة الصحفيين العرب. لقد خططنا لذلك قبل المؤتمر باسابيع الثاء وجودنا في الارض المحتلة لحشر شامير في الراوية. واضاف لقد كانت الاستلة حول الاستبطان وحق العودة. ووجود اسرائيل، ودورها وحقوق الإنسان القلسطيني وغيرها..

**/4** 

الناف

وقال: لم نيّاس عندما فشلنا بلجراء اللقاء مع شامير حيثٌ حَاوِلنَا آجِرَاء لقاء اخر مع بثيَّامين نتنياهُو نائبٌ موعد لا ورير الخَارجية عضو الوقد الاسرائيل ويعتبر من المتطرفين في الوفد بعد شامير وقد وافق عليه... واضَّلُفُ لَقَد بَدا نَتْنياهو هُلَّاناً لكنه تحول في نهاية اللقاء الى ما يشبه التور الهائج

واكد الزميل ابو سعية بأن صحف القدس والشعب والفجر والنهار ومي صحف مقيمسة قدحققت نصيرا عل لْلُوْسْسَةُ الْصَحَفْيةُ الاسرائيليةِ الفَيحْمةِ اصْلَعْةُ الْي

مجموعة من وكالات الانباء التي يعمل فيها صحفيون فلسطينيون في داخل فلسطين المحتلة. وقال لم نكن صحفين فقط لقد كنا مرشدين ومترجمين لغيرنا ولم نعتمد على مندوب واحد فقط فقد كان لكل صحيفة مندوبان اثنآن على الأقل فصحيفة الفجر وحدها مثلاً كان لها (٦) مندوبين. واضاف.. لقد عملنا بروح الفريق الإعلامي حيث قسمنا انفسنا الى طواقم تغطى كل اوقات المؤتمر

وقال المعور المنحفي الزميل عزام ابو عبيد بجريدة الفجر ويوزع الصور لجميع المنحف القيسية لقد كنت اعمل طوال ١٦ ساعة يوميا التقطت فيها اعظم الصور واهمها في حياتي الصحفية.

وقال: لَقَد أَكَدُت تَعْطَيتَي للمؤتمر بلن الكاميرا هي الاقوى في العمل الصحفي من الكلمة، والكلمة مُحاكاةً إما الصورة فهي اقرب الى حقيقة الحديث بل هي الحدث

وقال الزميل عبدالكريم سماره من مكتب فلسطين للصحافة في الارض المُحتَلَة عضو رابطة الصحفيين العرب للد خططنا قبل وصولنا آلى مدريد باسابيع لتوحيد جهدنا الاعلامي ويون الغّاء النَّبْللس بين صحفنا ومن منطلق اننا جميعا تقاتل في خنيق واحد وان عملنًا سياسي اكثر منه عمل صحفي بحث. وقال لقد شاركت في القاء نتنياهو وكم فرحنا عنيما سْأَمْنِنَاه وهو يَخْرِجُ من القاعة جَارا نيول فشله

وأضاف حقا لا يوجد لنينا محطة اذاعة وتلفزيون في

وصفها (سيمنجتون) الاهمية الكيرى للولامات المتحدة، ولعل البقية ص ١٨

'هل ستفقد إسرائيل وظيفتها"

● د. تيسير التميمي

الولايات المتحدة عن دستورها، فسنراهم في اقل من مائة علم يقتحمون هذه البيلاد لكي يسيطروا عليها). "الزيد منّ التقميل عن هذه الخطبة انظر ' كتاب اسرائيل تتحدى الامم المتحدة تأليف حسن حسين صفحة ١٢٩".

مرحلة تقع بين هز الاكتأف والتثاؤب. (اسحق رابين) قد ادرك هذه الحقيقة وعبر عنها في خطاب له امام الكنيست حيث قال وكما ورد في صحيفة (عل همشملر) الْأُسرأَتْيلِية: (ان فأندة الولاياتُ المتحدة من اسرائيل ستصيح

عن السؤال الطروح التعرف على خطبة له علم ١٧٨٩ حيث قال:

اقل، وسيواحه الاقتصاد الاسرائيل مشكلة في اضطراب المساعدات المبركية). ولعل من المقيد هذا للاجلية

معالم صورة اليهودي في العطلُ الاميركي، وكما يجسدها التاريخ الاميركي في صفحاته الاولى، حيث نتين ان تلك الرؤية الأميركية قاتمة وحذرة مما يعزز احتمال عودة الوعي المفقود للاميركي العبادي، ولصائب القرآر. هذا الوعيّ الذي جسدة (بنيامين فرانكلين) لحد رجال الْاسْتَقَالَلُ الْامِيرِكِي، وعبر عنه في (النماحل اليهود هبط الستوي الإخلاقي، والشرف التجاري، فقد ظلوا في عزلة لا يندمجون في

َلِيةَ أَمَةً، يَدَفِعُهُم الشَّعُورِ بِأَنَهُمْ

مضطهدون الى خنق الامة اقتصادياً، فإذا لم تقصهم

بلختصار تقول ان اسرائيل مرشمة ـ في طَلَ الواقع الدولي القَلْم \_ نفقُدان كلير من الزَّاياً التي أكتسبتها من خلال وظيفتها الاساسية كفاعدة متقدمة للولايات المتحدة، ولعل هذا الواقع الجديد هو الذي حمل احد الكتاب الإسرائيليين على القول أن العلاقة بين أميركا واسرائيل قد دخلت هذه الآيام

وقد تقيم لنا الشهور القايمة، اجـآبات واضحـة، في شوء النتائج التي سنسفر عنها مقلوضَّات السَّلام الحاليَّة.

اخبار

وكان الموسيقي كارل دافيدوف "١٨٣٨ ــ ١٨٨٩ امتلك هذا الكمآن ويعتبر دافيتوف من كبار الموسيقين، في القرن التاسع عشر. وكأن الرقم القياسي السابق لبيع كمان لغواد انبينية سىاسىة بلغ ٨٦ الف دولار عام ١٩٨٣. وخلال عطية البيع بيع ايضا كمان لغيسيبي روكاب 120 الفّ يولّر.

الشرطة تشن حملة صارمة على اعضاء شهود يهوه الصينيين في شنفهاي

为一种,我们是一种,我们是一种,我们是一种,我们们们的,我们们们的,我们们们们的,我们们们们的,我们们们的,我们们们们的一种,我们们们们们的一种的。我们们们们的

هونج كونج - رويتر - قال رجل اعمال استرالي است: الخميس أن الشرطة في شنغهاي اعتقت خمسة صينية! على الإقل من اعضاء جماعة شهود يهوه في حملة صارعة! على النشاط الديني الخاص. وقال نويل سنينسن ٤٣ علما أن الشرطة اعتقته إلا منزله في شنفهاي في ٢٦ تشرين الأول ونظنه الى معتقلها حبث استجوبته الدة ٢٠ ساعة قبل ان تطرده في البوم. التَّالَي الى هونج كونج بسبب تنظيمه اجتماعات الشهود يهوه في بيته. واقل ستنصن "ارادوا معرفة اسماء اعضاء شهوداا يهوه و شنفهاي. ورفضَّت ابلَّاغَهُم بها وقلت انني است يهوذا وان اللي ال

وتكر أنه كان يعيش في شنغهاي مع روجته واطفقه لب الثلاثة وينظم اجتماعات اقراءة الانجيل في بيئه معمد مسينين من سكان المدينة. وُقِلَ انهُ يقيم في الصين منذ عام تقريبا وانه عضو ال في شهود يهون وابلغه للحقون انه سيتم قريبا طرد اجلت اخرين متورطين في انقطة دينية خاصة.

# دفاعاً عن الحل السلمي

## الحقوق والمطالب

بالحديث عن الحل السلمي والدفاع عنه لا بد من التنويه الى ان الحقوق الوطنية بعديد عن أسس مسمى الم السلام، والسلام لا يعني أبدا التقريط والتنازل عن الفلسطينية لا تتضرر بالسعي الى السلام، والسلام لا يعني بالمتالي التمسك بالحقوق الوطنية الفلسطينية والمناد بثبات الموقف في الدفاع عن هذه الحقوق: الدفاع عن الحل السلمي في المحالة النَّهَ أَنْ مَوْ مَفَاعٌ عِن الْحَقَوقِ ٱلْوَطِّنيَّةِ الفَاسطيِّنيَّةِ وَإِنْ آخِتَلَفَّتُ وَجَّهَاتُ النَّظَّر فِي كَيْفِيةً تحمسل هذه الحقوق. رعندما نتحدث عن المقوق الوطنية الفلسطينية فإننا بالتأكيد لا نختلف مع احد

بان هذه الحقوق هي حق الشعب الفلسطيني في أقامةً مولَّته على كامل ترابه الوطني ربعته في العودة في تعرير للصبح. وهذه الحقوق غير قابلة الشك، للهم هو ان نعرف كية نحق الحقوق قبل لن نصبح هنودا حمر لا حق لنا حتى بالمطالبة.

لن المعل لاحقاق الحقوق الكاملة للشعب الفلسطيني في ظل الاوضاع الراهنة،
وحتى في الماضي، يتطلب القبول بالطريحات المرحلية، والتقريق بين المطالب والحقوق. يُكِم قُلْناً: الحقوق الفلسطينية نعرفها جيدا وتؤمن بها ولا نتخل عنها، وأن سكتنا الآن نهي لا تقارق مخيلتناومهجنتا. أما المالك الفلسطينية فهي المالك التي نسعى المعالب التي نسعى التمتيفها الآن وضعن الامكانيات المتاحة لنا في الوضع العام.

وهُذُهُ الطَّالَبِ هي جزء من الحقوق الوطنية، نسعى لَها يَّ هذه الرحلة فتصبح هي استراتيجيتنا وببني عليها مواقفنا، فيتصور البعض باننا قد تخلينا عن كامل الحقوق تطلُّبُ أَذَا؟ أُولًا نُسْعَى في هذه المرحلة ألى جعل كافة الأطراف محليا وبوليا تقبِّل بميدا حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني، ومن هذا الحق تأتي باقي المطالب: حقه بحكم نفسه ينفسه ويالتالي حقه في دولته المستقلة أذا شاء أو في أتحاد مع الاردن بعد أَقَامَةُ هَذَهُ الدُولَةِ، وحقه في هوية واحدة تجمع شتاته في دولته، وحقه في سيادته في دولته وفي عودة ابنائه ألى ارضهم.

دولته وبي عوده سبب من مرسب. كاذا كنا تشعى في هذه المرحلة لتحقيق هذه الطالب فهذا لا يعني ان مؤتمر السلام الحالي سيعطيها أنا علي طبق من ذهب، علينا أن نسعى لها بمثابرة وتعب وتصويات. طِيناً القبول بما: هو ممكن في هذه المرحلة، لا الرفض. عَلَينا أن نترك الرفض لاعدائنا، لاتنا في خلل الوضع العالمي الجديد علينا ان نكسب اصدقاء جددا وتحمل اعدامنا يضرون مراقع عالمية هي لهم اليوم، وخسارتهم هذه سندفعهم وتجبرهم على قبول ما يراغبونه. والرفض والقبول نقيضان تأخذ احدهما ونعمل بموجبه حسب معطيات كل مُرحَلَة من للراحل وحسب الامكانيات المتوفرة ليّا.

وعندما رفضنا في الماضي لم نكن نمك شيئا في الواقع السياسي ولم يكن لنا وجود شياسي فجاء الرفض ليعطينا هذا الرجود وليثبت اقدامنا على خارطة العمل السياسية لَم يعد أي طرح لحل القضية الفلسطينية مقبولَ اذا لم يتُحَدُ الطرف يعيب من مسلم المسلم ال انداك املت علينا ان نرفض.

يكونُ القبولُ نبراسُ طريقنا في العمل الوطني. نعم، لنا حقوق لا تتخلى عنها. والرفض وَالْقَيُولُ دَرِياً عَمَلُ لِلْوَصُولُ إِلَى هَذْهِ الْحَقُوقَ، وهذانُ الدريانُ يتقاطعانَ مرات ومرات في و المرين حمد المراس المراس المساول وهدان الدريان يتقاطعان مرات ومرات في مسيرة العمل الوطني، فأما أن نعرف أي درب نختار عند تقاطعهما أو نظل تسير على أن نرب ولحد لا نعي ما يجري حولنا ولا ندرس الوضع العام في كل تقاطع لتعرف ماذا إذ نختار وعلى ماذا أستقر.

### الوضع العام

والوضع العام هو مجموعة المعطيات التي تتحكم بمسيرة العمل في مرحلة من الراحل أو فترة من الفترات تملي ظروفا معينة لقدرة التحرك ووضع الاهداف. وحتى : تتمكن من دراسة الوضع العام دراسة صحيحة علينا أن تأخذ سملت كل جهة تتداخل أن الوضع العام. وبالنسبة لنا هناك اربع جهات متداخلة في الصراع في مُطْقَتَنّاً، عَلَيْناً دراسة سمات كل منها لمعرفة الصورة الكاملة لمعطيات الوضع العام، وهذه الجهات الأربع هي الفلسطينية والعربية والصهيونية والدولية.

وعندما تتخدث عن الرّضع القلسطيني فإن أهم سماته الانتفاضة، والانتفاضة ليست مجزد خدث اخباري أو احداث متلاحقة، أنها علمل ضغط واستعرار نضال تعلى الطرف الفلسطيني قوة للمطالبة، ومكانة لا يمكن تجاهلها في الوضع العام. والانتفاضة الناشطينية حققت عدة أهداف اهمها صهر المجتمع الفلسطيني تحت الاحتلال في يوبقة ولحدة هي بوبقة النصال الوطني مما جعل مسالة النصال مسالة معارسة يومية لو كل بيت وكُل عائلة في الوطن المعثل. من الناحية السياسية لم تعد اسْرِإِنْيلِ تَمَثَّلُ الشِّعِبِ المُطْلُومِ الذي يضبطهده العرب ويسمون الى ابادته. ومنَّ النَّاحية والمسكرية، اثبتت الانتفاضة بان الحجر يصعد امام احدث الاسلحة ديان القمع العسكري لا يمكن أن يوصل ألى حل القضية القلسطينية. لما من الناحية الإعلامية، ققد استطاعت الانتقاضة اظهار اسرائيل كقوة احتلال تستعمل العنف المفرط لقمع المُنْفِيِّ الفلسطيني، لا بل إنها تستعمل وسائل القمع التي استعملها النازيون إيان المتقاضة المتصادية فإن الانتقاضة المتلام لابريا في الانتقاضة المتلام المسلمية المتعملية التانية. ومن الناحية الاقتصادية فإن الانتقاضة إيما الرجانة في الاقتصاد الشعبي الفلسطيني، ومقاطعة بضائع العدو جعلت الاقتصاد

لَا ﴿ وَبِالْاضَافَةَ الَّى الْاَنتقاضَةَ هِنالك صمود الشعب الفلسطيني، وعدم تخلي الشعب لا الفاسطيني في شناته وفي انتقاضت على ارضه عن منظمة التحرير الفاسطينية كهوية وكممثلة شرعية ويحيدة له. لا بل أن الانتفاضة أعطت لمنظمة التحرير القاسطينية دفعا اكثر للمطالبة بحل عادل لقضية الشعب الفلسطيني، وجه المنظمة رمزا درايا تسعى كافة الأطراف المعنية الى الحديث معه لبحث افضل السبل المساعدة الشعب الفاسطيني، ويهذا رسخت مبدأ تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية للشعب الفلسطينى

وبينما يتميز الرّضم الفلسطيني بوجود عنصر قوة دلخلية نجد النقيض في الوضع العربي بشكل عام. ورغم الامكانيات العربية الهائلة سياسيا وماليا ويشريا الا ان سمات الوضع العربي الحال هي سمات الضعف والتي تؤثّر سلباً على الوضع الفسطيني. والوضع العربي يتميز حاليا برضع العدارة بين الاخوة، هذه العدارة التعليم العربي العربي العربي العربي المساورة بين الاخوة، هذه العدارة ت تمتها في حرب العراق. ومع هذا الضعف في العداء العربي نجد الله وسنت معنوا في حرب المراق المعالية عند العربية تبنى الاستراتيجية العربية تبنى الستراتيجية العربية تبنى على الاستراتيجية العدو الصهيوني على الأملل بأن تكن مثلك وحدة صفوف عربية تستطيع مواجهة العدو الصهيوني عسكريا والتقلب عليه. وهذه الاستراتيجية تقوم على اساس الناط المواجهة هو خط بغامي ثابت تعمَّل خُلفه ما نشاء وبترك العدو يعمل خلفه ما يشاء الى أن تقوى قوبتنا وتتمد صفوننا فنقوم بصرب العدور

وادى العرب قوة ضَعْط هانَّاة متمثلة بالنفط، ولكن الاستراتيجية العربية والتي لم تكن قادرة على بناء القوة او جمع الصفوف او توحيد الكلمة لم تكن قادرة ايضا على البينقادة من مده القرة الصَّاعَطَة. ويدلا من أن يكون النفط سلاحا في أيدي العرب أُمِّيحَ نَقِمَةً، فَقد ترحدت كلمة القوى الرئيسة في العالم لكبح جماح العرب ومنعهم من استقلل سلاح النفط فانقلب السحر على الساحر واصبح النفط مجرد مورد مالي ترك مُوة بين الفقراء واغنياء الوطن العربي وزاد سعة المُلكف والعداء بين اطرافه. ولا خضم هذا التردي العربي كان مناك من يطرح ضرورة الحل العسكري مع المسوية، والحل العسكري نظريا صحيح، فالقرة العربية البشرية اضعاف قرة الصهيونية والوارد الللية العربية لا تنضب ومقدرة العرب الضغط في العالم هائلة. واكن العرب في وضم التردي لم يكونوا فادرين على الاستقادة لا من القوة البشرية ولا مِن المُوارد المُالية ولا من عوامل الضغط في وضع الحرب الباردة، فانتهت هذه الحرب العرب ما يزالون في مكانهم وخسروا حتى مقدرة الحل العسكري. وأصبح الحل ا العسكري شبه مستحيل بعد حرب العراق، اذ ان العرب تجمعوا من اجل التدمير الذائي لُقُواهم، لقد كانتُ حرب العراق هي في الاساس حرب العالم من اجل اضعاف

إِ ﴿ وَأَمَامَ كَافَةَ هِذَهِ الْمُطْيَاتِ الْعَرِبِيةِ فِي الْوَضْعِ الْعَامِ اَمْسِمَتَ سَمَاتِ الرَّفْسِعِ الْعَرِبِي أُسَمَّات الْضَعف وعدم القدرة على فَرَضَّ حل عسكري على العدو الصهيونيّ. بينَّما يتُميَّزُ الْوضع الصهيوني اساسا بوجود عدو قوي ضعيف في مواجهت، فهو قوي في امكاناته لضيف أن مقدرته على المواجهة.

ا رايست هذه كل سمات الوضع الصهيوني، بل أن أهم ما يميز للوضع الصهيوني الم السرائية والتي تعتبر خط المواجهة خطأ قتاليا المرابعة الردع التي تعتبر خط المواجهة خطأ قتاليا الما تعل لا تقوى المتابعة المرابعة أَنْهُمْ فَيقُومُوا بِضَرِيهِا. وحتى تتمكن هذه الاستراتيجية من تحقيق اهدافها كان لا بد ن توقر عوامل نجاحها. وهذه العوامل يجب أن تكون متطورة قادرة على سبق العرب فَ كُلِّنَةُ لَلْجَالَاتِ، ومن تلحية عسكرية يعني هذا امكانية توفر الردع النويي لدى العرب المعربية ومن تلحل في متاهات التقوق المعربية ومن تدخل في متاهات التقوق لسكري الصييوني وعدم مقدرتنا حتى الوصول الى توازن استراتيمي طيلة سنوات أمراع بين العرب وأسرائيل واكن ستكتفي بأن اسرائيل ويمساعدة دولية تمكنت النما من التفوق.

واسرائيل تعي أن السلام وحده لن يكون قادرا في نهاية المطاف لتحقيق الاستقرار وبودها، وإن عوامل القوة البشرية العربية هي قنيلة موقوتة سنتفجر يوما بقوة أَتْهَا اسْرَائْيِلْ. وَلَهِذَا عملت اسْرائيل ومعها المسهيونية العالمة الى تهجير يهود العالم أداخل فاسطين الممتلة لزيادة القوة البشرية الصهيونية حتى تستطيع هذه القوة في مصاعفة عدما ان تقف ولو مرحليا امام اللد البشري العربي. وأمام ازدياد تعلد القاسين الجدد من المهاجرين اليهود الى فلسطين للحثلة كان لا بد من زيادة المنتظلة المنهبيتي وتوسيعه في الناطق المحلة بعد حرب ١٩٦٧. وأمام هذا التوسيع أن حركة الاستبطان في الاراشي المحتلة في العام ١٩٦٧ تفجرت التقامية الناسطينية ويدأت تضبق الفتاق على الستوطنين. وإذا لم يكن بالإمكان ويدات نصبي المساهدة ويدات نصبي الحسن عن المساهدة الماء المرب الماء المرب الماء المرب الماء المرب

المنال الجنيد على حساب الاحتلال القديم. خَامِكَانية عدود مدّه الحرب في القريب العاجل هي امكانية واردة تماما عندما يتقل فيها قضية استيماب المهاجرين الجدد وضرورة توسيع رقعة الاراضي لهذا السبيطاب وغدورة ايجاد مصادر حياه تكفي لهذا الاستيعاب أيضا. ويحجة ضرورة التسام الماه العربية مع اسرائيل التي تعلني من نقص في المياه سنسعى اسرائيل في الله الفرات بحجة أن العرب يحاولون ختفها بعدم تزويدها بالمياه. واهم سمات الرضع الدولي الحالي هي سمة انهيار المعسكر الشيوعي: وهذا يعني المسلك الشيوعي: وهذا يعني المسلك الدولة المرد: اولا انتهاء التكتل في معسكرات عليه واحلاف المالية متمارعة من لجل السيطرة على اكبر قدر من النقوذ في العالم. الأمر الثاني الناتج عن انهيار المسكر الشيوعي هو انهيار الاتحاد السوفياتي القطب الاكبر أي

المسكر. الشرقي. 1- والمهاد الاتحاد السوفياتي انهى التوتر العالمي كاملا ويالتالي انهى الحرب الياردة

## بقلم: وليم نهار

هذا العصر الجديد، وإذا كان التحرك افضل من الجمود، وإذا كنا أساسا تستطيع أن نطرح مطالبنا ونحلق الكثير منها بالوسائل السياسية، فماذًا يمنعنا من قبول المُسْآركةً في مسيرة السلام؟ هل طريف السلام موجودة أم اننا نتحرك في فراخ؟.

تكونَ المطالب في حدها الاقصى من كل طرف، ويكون لدي كل طرف حد ادنى لا يستطيع اختراقه إلى ما هو ادنى منه. والحد الاقمى يشمل عادة كل الاماني والرغبات بينما في الحد الادنى نجد المطالب للعتمدة على العمل والمبنية على امكانية البقاء والاستمرار للطرفين، وبين الحدين الاقصى والادني يكون مجال التفاوض، وهذا المجال تسميه ظروف السلام، أي الظروف المتآسبة للتقاوض من اجل السلام. هل ظروف

عليها ان توجد التوازن بين مصالح الجميع دون انحيازها لطرف على حساب طرف أخر، أذ لم يعد لطرف أهمية أكثر من طرف أخر بالنسبة القطب الا بمقدار ما له من فائدة اقتصادية ومقدرته على توفير الاستقرار للنمو الاقتصادي. وستحاول أن تكون الحكم في محاولة أنهاء التوتر والتوصل الى اتقاقات بين أطراف النزاع.

السكَّام، أي علينا أن تتعامل مع الولايات المتحدة سياسيا على اساس أنها الحكم لا على أساس انها القوة التي تقف خلف الخصم. والولايات المتحدة عندما تقوم بدور الحكم والقطب الاوحد لا تستطيع ان تكيل بمكيالين وان يكين لها معيار مزدوج الشرعية الدولية. ولهذا فإن الشرعية الدولية هي الحدود التي تستطيع أن نعمل من خلالها على القاعدة التي وضعناها لظروف السلام. أي أننا نتجه الى الولايات المتحدة باعتبارها الحكم وتحتكم اليها على أساس الشرعيَّة الدوليَّة.

وسيلة للُحماية هي أيجاد حل يرضي الجسيع بحيث تكون أسرائيل مقبولة في النطقة دون الحجة الى الحماية الامريكية. وعندما تصبح اسرائيل دولة اخرى في المنطقة، لا الحليف الاستراتيجي للولايات المتحدة، إن تطبيق الشرعية الدولية عليها بتحكيم الولايات المتحدة هو المدخل الصحيح الطروف السلام. وإلى كل هذا تضيف الوزن الفلسطيني، أذ أن ثقل الانتقاضة وعدم امكانية تخطي الفلسطينيين عند البحث عن حل سياسي النزاع في الشرق الأوسط يجعل ظروف

الامورُ لا على أمانيناً. وعندما وصلنا الى ما يمكن المطلبة به في ظل هذا الوضع العام كنا نعرف مجريات الأمور لا نجري وراء رغباتنا فقط وعندمانكون مطلين وواقعيين في تطيئنا نصل آلى نتائج افضل في معرفة مجريات السياسة وامكانيات التحرف

باننا لا تعتمد على مبادىء توجه تحركنا او مفاهيم نؤمن بها وترسم طريقنا. نعم نحنُ محللون واقعيون، وإكننا نؤمن ايضا بان المبادىء والمفاهيم هي اساس عملنا ولكنها لا

وعندما نطل التحليل الصحيح بالرؤية الواضحة للامور كما هي فإننا نفعل هذا في كل منعطف تاريخي وَفي كل مرحلة من مراحل النضال والتحرَّك السياسي وحتيًّ الْعَسكري. وما نَطرُّحه في مرحلة ما قد لا يناسب مرحلة اخرى، اذ أن لكلَّ ا صفاتها وسماتها ومقوماتها واذا لم نفص في عمق هذه الصفات والسمات والمقومات لمعرفة الواقع لبقينا نعيش في احلام مرحلة بينما يكون العالم قد انتقل الى مرحلة اخرى. ان الطروحات المرطية هي مواقف تتبناها في مرحلة ما عند الضرورة لها ونتخلى عنها عندما تتغير الظروف في مرحلة اخرى.. هي اساليب عمل تناسب مرحلة ولا تناسب اخرى، والماقيم من حيث شمولية المبادىء والمفاهيم لكل المراحل بينما انحصار الاساليب والمواقف على مرحلة

التي كأنت قائمة بين معسكري الشرق والغرب منذ الحرب العالمية الثانية. أقد كانت الحرب الباردة ورقة ضغط في ابدي شعوب العالم الثالث اكثر مما كانت ورقة ضغط بين ألمسكرين

ويانهيار المسكر الشرقي ثم انهيار الاتحاد السونياتي اختل توازن القوى العالم، ولأول مرة في تاريخ الصراح العالمي منذ انهيار الامبراطورية الرومانية نجد العالم أحادي الاستقطاب فاما أن تكون مع أمريكا أو تكون وحيدا وهذا هو الأمر الثالث في سمات هذا العصر. ومن يكسب في هذه الرحلة هو الاكثر قربا من امريكا. ويهذه الحالة اصبحت عنداقة امريكاً مطاوية في العمل السياسي في العالم، وبالمقابل لم تعد ضرورة اكثير من حلفاء امريكا الصغار سابقا والذين كأنت تضعهم أمريكا لمواجهة المسكر الشيوعي ابان الحرب الباردة. وقد ظن العرب ان يالطا جديد قادمة لاعادة اقتسام النقود في العالم بين قطبيه، ولكن الذي كان يحدث هو تسليم لحد القطبين القطب الآخر امور العالم تدريجيا حتى يتمكن هو من البقاء، وقد ادى جهل العرب لمجريات الامور وتطيلها التطيل المسجيح الى الاستمرار بمحاولة التقرب من احد القطبين على حساب القطب لاخر، أن معرفة الترازن السياسي في العالم مهمة جدا في تقييم الرضع العام لمعرفة كيف تتصرف وابن نتجه عندما نصل الى مفترق القبول والرَّفْض، وكُلِّما زادت معرفتنا زادت رؤيتنا وضوحا واصبحنا اكثر قدرة على اتخاذ

### الحرب والسلام

في دراسنتا للوضع العام تلاحظ ان سمات هذا العصر هي اساسا انهاء بؤر التوتر العالمي، وإن امكانيات التحرك والتحالف اختلفت عما كانت عليه خلال الأربعين سنة التي تُبعث النكبة. في هذا العصر الذي اصبح عصر الانفراد الأمريكي بالسيطرة على العالم وانتهاء الحرب الباردة نستطيع أن نؤكد أن العالم أن يسمح لنا أن نخوض حرباجديدا. ان هذا العصر هو عصر أستقلال الشرعية الدولية للحصول على حقوقنا. وعندما تتقرد دولة في السيطرة تحاول دائما ان تكون غير منحازة، وتحاول كأفة الدول التقرب منها. لم تعد نظرية عدم الاتحياز للدول الفقيرة ودول العالم الثالث نظرية واقعية: أن الدولة الوحيدة التي يجب أن تكون غير منحازة وتسعى كل دول العالم للتقرب منها والانحياز لها هي دُولَة القطب الأوجد، لأن مصلحة هذه الدولة هي ان تظل الحكم العام لمشاكل العالم والمسيطرة بدون اشعار اي طرف بانها ضده حتى لا يصبح هذا التطرف قطبا ولو صغيرا؛ لم يعد يهم الدولة العظمي الوجيدة في العالم أستقطاب باقى الدول على أساس الخوف من أتجاهها الى القطب الدولي الآخر. وهنا علينا أن نقول ان مصلحتنا تكمن في معرفة ما تريده الولايات المتحدة وما تستَّطيع انْ تقدمَه، ثمَّ نقنَع هذا القطب الأوجد باننا اصحاب حق في مطالب تستطيع

هى أنَّ تقدمها دون السَّاس في مصالحها. ومن ناحية أخرى نرى ان الوضع الصهيرتي يسعى الى الحرب في الوقت الذي لا تبدي فيه الدول العربية اية استعدادات لهذه الحرب. تسعى اسرائيل للاحتفاظ بالارض كلها بلا تنازل وحتى ترسيع هذه الارض حتى مصادر الياه لتتمكن من بناء دولة العشرة ملايين. ومرة اغرى نقول ان الدولة العظمي لن تسمح لها الا اذا اوجدت اسرائيل الميررات وكأنها عرضة الخطر من الحصار والقاطعة العربية، لأنها لا تستطيع في هذا العصر ان تسمع لطرف صغير في العالم ان يعمل ما يحلو له على حساب هيية وعظمة دولة القطب الاوحد. وحتى يستطيع العرب الاستفادة من هذاً الوضع عليهم الاستعداد الموحد للحل السياسي بدلا من الحل العسكري. عليهم ان يكونواً قوة ضغط سياسية.

اما الطرف الفلسطيني فهو الاقدر للمواجهة ضمن الوضع العام، فهو الذي يخوض الانتفاضة وهو الذي يقرر وقائع السلام او الجمود، وعندما تطلب أن نكون وأقعيين لا نطلب أن نكون منهآرين. نحن تعرف أن الوضع العام لا يسمح لنا بالمالبة بالحل العسكري وبَعْرِف انتا وحدتا لا نستطيع خرض هذه الحرب وبعرف أن ياقي العرب غير مستعدين لها، ولكننا نعرف ايضا بانتا بانتفاضة شعبنا قوة ضغط هائلة نحو تحقيق مطالبنا أذا كنا واقعيين في مطالبنا. ومطالبنا التي نريد هي تلك المطالب التي تعتمد على الشرعية الدولية وما تقره لنا هذه الشرعية في هذا العصر. وعندماً تقول أن الحل العسكري غير وارد الأن وغير محتمل الجيال قادمة، فهذا لا يعني بالضرورة أن يكون السلام مَن الطَّنَّ، مثالَك بَيْنَ الطِّينَ حالَةٌ الْجِمُودِ بالرَّفْضَ والوقّرف عند الرفض. وهذا حل ثالث محتمل في مسيرة العمل، وهو يعني حل تأجيل

الحل الممالا نهاية، فهل الوضع العام يسمح لنا بذلك؟ نبدأ بالوضع الفلسطيني الذي تدخل انتفاضته بعد ايام قلائل عامها الخامس في قال شع الموارد لا بل قطعها من قبل الكثير من الاطراف العربية. هنا نسأل: إذا رفضنا الحل السياسي وقبلنا بالجمود في ظلّ عدم امكانية الحل العسكري الى متى سنظل قادرين على الاستمرار بالانتقاضة في هذا الوضع من التردي العربي والحصار المالي العربي والسعي الدولي من اجل أنهاء بؤر الترتر في العالم؟ أن استمرار الانتقاضة ممكن وطويلة ولكن كل يوم يعريجلب الياس اكثر لقطاع اكبر من الناس، وبَحن بحلجة الى الأمل في صفوف شعبنا وبحاجة الى ان يكون للتضحية طعم. ان الوضع الدولي ان يسمح لنا ان نستمر طويلا بالرفض فهو مع مرور الوقت سبيدا بحصارنا أعلاميا ويجمّل من أعدائنا الضحية ويجعلنا المعتدين، كما أن الوضع العربي سبتخلى عنا ليأخذ مكانه الجديد في ظلَّ الوضع الدولي الجديد، وذلك عندما يعي العرب اكثر معنى هذا التحول الدولي، وبهذا سنكون في عزلة لا نستطيع بعدها تحقيق اي من حقوقنا ولا حتى المالية بأي من مطالبنا الحالية. وبهذا نرى ان مُجِرد الرفض بدون الصيث عن العل العسكري سيؤدي الى كارثة أخرى تحيق الحلُّ السلمي لاتهم على مقدرة في الحلِّ العسكري، انهم يرفضون الحلُّ السلمي لانهم يفضلون الجمود وعدم التحرك، ويمجرد الجمود هو حسارة للوقت والمقدرات والتأبيد والنفس الشعبي في الاستمرار،

كنا دائما نقول باننا نسعى ونقاتل في كافة الجبهات ويكافة الوسائل، وعندما لا تتوفر وسائل المل العسكري نتدارس أن كانت هنائ الامكانية والوسائل للحل السياسي: تماما كما يحدث عندما تعجز الوسائل السياسية عندما نطس وبتدارس عن الإمكانية والوسائل المتوفرةللط العسكري، وإذا كان الحل العسكري غير ممكن في

ومتى نقبل بالسلام علينا أن نتجه بالعمل السياسي الى حل سياسي متفاوض عليه ومقبول من كاقة الاطراف. والتوصل الى انقاق بين اطراف النزاع، أي نزاع، يعني تنازل كل طرف عن بعض مطالبه والتوصل الى قاسم مشترك لمطالب الجميع، وعادة السلام متوفَّرة لتسمح اسأسا بالتَّفاوض والمصول على مطَّلبنا في الحد الادني، فاذا

ويبدأ القهم لدور الولايات المتحدة نكون قد وضعنا القاعدة التي نبني عليها ظروف

واذا اضفنا ألى هذا ألامر ان اسرائيل لم تعد الحارس الامين لمصلاح الولايات المتحدة في المنطقة، بل أصبحت عبنًا على اكتاف القطب الأوحد عليها حمايتَّة، وأفضل

نحن في كل حديثنا عن الحرب والسلام... عن الحل العسكري والحل السياسي، كنا حللين وأقعين لا ايديولوجيين متعصبين. وعندما حللنا الرضع اعتمدنا على وقائع

وعندما نقول اننا محللون واقعيون واسنا ايديولوجيين متعصبين، فان هذا لا يعني

وفي العمل السياسي تنبع المبادىء والمقاهيم من الترابط التاريخي والمعرفة الحقيقية لعنى الترابط التاريخي، ومن هذا الترابط نصل الى العلاقات القومية. ويوضوح الرؤيَّة نستطيع أن نطرَّح مفهوما انسانيا للقومية لا يقيدنا بميادىء متصابة متزمتةً. وعند الراكنا أن الفاهيم والمبادىء تختلف عن الاساليب والمواقف، وإن المفاهيم يجب أنْ تكونَ انسانيَّة منفقحةً، فإننا نستطيع ان نخرج بمواقف مرحلية يمكن التخلي عنها عندماً لا تعود هناك حلجة اليها. وهنا تتداخل مواقف القبول او الرفض وضرورة طروحات الحرب او السلام. ونحن بالرؤية الواضحة لمجريات الأمور واذا كانت مفاهيمنا غير متزمتة تستطيع أن تعرف ماذا تختار عند تقاطع الرفض والقيول. وعندما تتحدث عن الوضع العام وندرسه وعندما نتحدث عن تقاطع الرفض والقبول وعندما نحاول الاختيار بين الحرب والسلام، فإن اول ما نفعه هو معرفة الامكانيات المتوفرة، ونحن في الطروف الدولية الحالية وضمن الامكانية المتوفرة حاليا لا نستطيع ان ننتظر لظروف وامكانيات افضل في المستقيل، علينا أن نبدأ التحرك الآن، لأن انتظار المتغيرات الدولية قد يطول اكثر من قدرتنا على التحمل. فإذا كنا معنيين أساسا بإنساننا الفلسطيني علينا من الان ان نحافظ على هذه الانسانية من مخاطر اليأس والنهور والبدائية واهدار الكرامة.

ان أمكانيات السنقبل افضل أذا بنينا لها من الآن، وهذا البناء لا يمكن أن يتم الا اذا شرعنا أبوابنا لطول الاستقرار الاقليمي، وتقبلنا ما يحدث في العالم ككل. ان امكانيات المستقبل تكمن في مقدرتنا من ألأن على انشاء القاعدة الاقتصادية والسياسية التي تُجمع شتاتناً وتنهي عذاباتنا وتبني للاجيال القادمة وطنا حرا يتمتّع ابناؤه بالاستقرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي.

أبالعشائرية.

### مواجهة استمرار التحدي الإسرائيلي القآئم. كما اود أن اشير آلى جانب من المقابلة التلفزيونية التي ادارها الدكتور كانت هذه الظروف موجودة فلماذا نخشى اذن من عملية التحرك؟ ن عالم القطب الراحد نرى بان الدولة الرحيدة التي يجب ان تكون غير منحازة هي الدولة العظمى الرحيدة، وهذه الدولة يجب أنْ تخلق النَّاخ النَّاسب النَّتة فيها، أيَّ

جواد العناني والتي تصب في بعض جوانبها في ذات المصب. ● بودي أن اطرح وجهة نظر توجب الاتجاه ألى اتخاذ السياسة وسيلة للحصول على الحقوق التي فقدناها منذ ما يزيد على ٦٠ عاما وتم استلابها من لدن قوى دولية عديدة ادت الى اغتصاب جانب عزيز من بلادنا واقتلاع جزء غير يسير من ابناء شعبنا من تربة اوطانهم. ونقول هذا ونحن نركز على حقيقة وجوب أستمرار تمتعنا بالقدرة الحربية الدفاعية وتطويرها للمرحلة الأخرى

آن للسياسة ان تلعب دورها

ولو تأخرت ٥٠ عاما

● المحامى محمد الديري

اود أن أشير ألى المقالة المستفيضة التي كتبها الدكتور رضوان العبدالله رئيس قسم العلوم السياسية في الجامعة الأردنية في جريدة الرأي في عددها

الصادر بتاريخ ١٧ / ١٠ / ١٩٩١، والتي ركز الضوء فيها باسلوب هادىء

مدروس على اللواقف التي اتخذها البعضّ تجاه مؤتمر السلام سواء كانت

متشنجة أو مسترخية جانَّما بشكل بارز الى البعد الواقعي الواجب اتخاذه في

حالة الأزمة الحاضرة بل ربما المازق الذي تعاني منه الشعوب العربية في

● قديما قال استاذ الفكر العسكري الألماني كلاوزفتز ما معناه "الحرب هى امتداد او استمرار للسياسة بوسائل اخرى" غير ان هذا التعريف لم يقبِّل به مفكرون عسكريون اخرون وعلى راسهم الجنرال هانزفون سيكت الذي كان ابعد العسكريين الالمان اثرا في أعادة بناء الجيش الالماني بعد هزيمة المانيا في الحرب الأولى والقيود التي فرضها الظافرون من خلال لجان المراقبة على المأنيا المهزومة ونجح في ارساء القواعد التي مكنت من بناء القوة العسكرية الالمانية التي دمرها العمى السياسي المنطبق والجهل الشديد الذي

كان يتمتع به ادولف هتار. في كتاب الجنرال سيكت الصادر سنة ١٩٢٨ تحت عنوان "افكار جندى" بدا وكانه يتنبأ بالكوارث التي الحقها هنار بشعبه عندما ركز على

حقيقتَين هامتين: ١ \_ انه نقض فكر كالأوزفتز في تعريف الحرب على انها امتداد للسياسة وقال ان الحرب تجري عندما تفلس السياسة. ٢ \_ ان الارادة بدون عقل تؤدي الى الدمار كما ان العقل بدون ارادة لا يؤدي

وهناً نتساءل هل اليحت لنا حقا فرصة استخدام "السلاح" السياسي عندما عملت قوى العدوان على ان تحرمنا من الاماني والمطامح التي علقتها الشعوب على اهداف الحرب المعلنة للتمثلة في تحقيق اماني الشعوب كافة من ديمقراطية ورخاء وأمن بعد الحرب عندما بعثت في وجهنا الحلقة الأخيرة من الخطر الصهيوني البشع واتخذت قرارا ووجهتنا باعتبار ازمة يمكن لشعبنا ان يتعرض لها منذ انتهاء الحرب العالمية الأولى عندما تمزقت البلاد تعزيقا فاندفعنا بشكل عفري عنفواتي شبه غريزي لنواجه تحديات المعركة فرفضنا قرار التقسيم وشرعنا نحاول بكل لخلاص ووطنية أن ندخل حربا لم نكن مستعدين لدخولها اذ لم يكن لدى اي من دولنا العربية تقييم حقيقي لقدرة العدو ولا خبرة فعلية في خوض معركة حربية ففرضت علينا شروط توقف القتال في الجبهات كلها مثلما يفرض على اي مهزوم في ساحة المعركة. ● كانت خيية امل الشعوب العربية واساها لا حد لهما وانكفأت الشعوب

العربية على نفسها الامر الذي ادى ألى الاتقلابات المعروفة في الوطن العربي. ● أن تلك الانقلابات التي قامت نتيجة لهزيمة ١٩٤٨ وخصوصا انقلاب الراحل عبدالناصر ادت إلى كسر طوق احتكار السلاح الأمر الذي ولد ثقة في النصر لم تعرفها شعوب الأمة العربية من قبل الأمر آلذي ادى الى جيشان في الحس الوطني الشعبي والرسمي بشكل لم يسبق له مثيل ادى بالتالي الى عسكرة المجتمّع في العالم العربي كله من اقصاه الى اقصاه، وانفقنا عن طيب خاطر ثروات البلاد العربية كلها لحماية انفسنا من اتساع التوغل الصهيوني والرد عليه بهجوم كاسح نسترجع فيه ما فقدناه عندما تُأْزف ساعة الصَّفْرِ" ● كان من الطبيعي أن تتراجع مفاهيم الواقعية امام جيشاننا العسكري ويظهر اننا لم نحسن تماما فن وعلم تقييم مواقف العدو وطاقاته الذاتية وارتباطاته الدولية بشكل يؤمن اتجاهنا العسكري في مواجهته على نحو لا ريب

● ومع ذلك فقد مضينا لا تحول امامنا العقبات في سوريا والأردن والعراق وليييا رُفي مصر ايضا انتظارا ليرم النزال الكبير عندما نستوثق من قدرتنا على الانتصار الضمون.

● كنا نقوم بذلك منذ لحظة كسر طوق احتكار السلاح مستغلين تسليحنا وسياستنا بمظلة التوازن الدولية التي سادت منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية

العامين الأحيرين فَنحن قوة وتسليحاً وفكرا اقمنا بناية شامخة من ذلك الاستعداد في ظل ويفضل مظلة التوازن الدولي تلك. لكن التغيير الشامل الذي نشغل نحن جانبا منه ابعد احد المثلين العملاقين فيه عن دور البطولة وتقوضت القوى الروسية \_ ولا اقول الشيوعية \_

التي بنينا عليها الآمال تحت ثقل احمالها أذ غدت نتيجة لعوامل التسيب واتعدام الكفاءة والضياع من كافة النواحي العسكرية والايدبولوجية والاقتصادية بمثابة ديناصور عملاق يفتقر للمرونة ويعجز عن التحرك السريم والمناورة فاضطر للخروج من دور احد البطلين الرئيس في المسرح الذي نقبع في زاوية منه لِيجِلس بين افراد الكورس او حتى مقاعد المتفرجين احيانا! لقد أصييت بصدمة مائلة جمامير الشعوب العربية كافة وهي تحاول تكييف

نفسها مع المتغيرات الجديدة بدرجات محتلفة من النجاح والفشل. اما على مستوى الحكومات الذي يلم زعماؤها جميعا بحكم مواقعهم بخفايا الأمور فلن يغفر لهم التاريخ ان لم يعملوا على تعديل مواقفهم وبسرعة البرق تاركين ايصال المعاني العميقة لتلك المتغيرات التي صدمت المواقف التي كأنوا قد اتخذوها طيلة اربعة عقود صدمة هائلة شرختها.. ان يتركوا ذلك لفترة لاحقة .. والقيام بمراجعة سريعة حاسمة واتخاذ مواقف جديدة تناسب تحديات الموقف في قوالبها الآتية حتى ولو تغيرت بمقدار ١٨٠ درجة دفعة واحدة ونلك بالجنوح الى الاسلوب السياسي، السياسة النفاعية ذات الخطوط المرنة فالسياسة لم تجرب "كسلاح" بشكل جدي منذ ١٩٤٨ حتى هذا اليوم خصوصا وأننا لن نسمع لانفسنا أن تحارب كما حارب مثلر بارادة دون عقل كُمَا تُتَبِأُ لَهُ بِذَلِكَ الْجِنْرَالِ فِن سيكت.

ربما راجعنا انفسنا واعدنا النظر في تاريخنا عبر الستين سنة الماضية وادركُّنَا باننا ربما نكون قد ركزنا على استخدام السلاح بدرجة اكبر واسرع مما كان ينبغي واننا أهملنا الاستعمال والاستعمال المكنف السنمر "للسَّلاح

السياسي الذي لم يفلس بعد. فما الذي يضيفنا ونحن نتسلم واستعداداتنا لم تزل في استمرار ان جلسنا في مؤتمر سلام ربما نجد فيه بعضًا من مصلحة أن لم نجد المسلحة كلها. أذ اننا مهما كان الامر في مثل هذه الاجتماعات سالمنا أو لم نسالم كليا أو جزئيا فسنخرج منه رافعي الراس امام الشعوب كلها.

ومع ذلك فسنظل نمضي في تسليحنا وربما نستطيع في قابل الايام ان نتجارب مع خطاب العقيد معمر القذائي الذي اذاعة منذ أيام. وختاما بودي ويكل اخلاص ويكل حسن نية ان اتوجه لاصحاب الايديواوجيات والمواقف المختلفة المنتشرة بين ظهرانينا من أقصى اليمين الى اقصى اليسار الديني منها والدنيوي سواء كانوا من أعضاء الندوة البرلمانية بأن يُعيدُوا تقييم الفَّكَارهم وسياساتهم واتجاهاتهم في ضوء المُتعيرات الأساسيَّة الحاضرة حتى يسهموا مساهمة فاعلة في تحقيق الامال التي تداعب احلام شعوبهم وان طال بها الانتظار.

## الاردن دراسة ميدانية استطلاقية " التوجهات السامية والاعتمامية ني

منَّذ بداية لزمة الخليج الثانية في الثاني من أب عام (١٩٩٠) والنطقة المربية تمر في مرحلة مخاص مسيرة. حيث لوحظ أن توجهات ابتاء المنطقة وفي مقدمتهم الاربنيون تمر ل تغيرات لجنماعية وسياسية قاسية. وما مؤتمر السلام الا اتمكاس العقلية الجديدة التي تلت

نسوة التعيرات المشار اليهاأ

ولدراسة وتطليل هذه التوجهات

والتقيرآت المادة، بادر مركز

للدراسلت الاربنية بلجراء هذا

البحث الميداني الاستطلاعي، وذلك من خلال عينة عضوائية بلغ حجمها (٩٧٧) مفردة غلت معظم التجمعات

السكائنية من العقبة جنوبا رحتى لريد شمالاً. واشتملت العينة

متعظم التصنيفات للهنية والاجتماعية هيث كانت نسية التكور

(۲٬۷۲٫۸) مقایل (۲۲۲٫۲) من

الإثاث و(٧٤٪) من سكان الدن

وقد التعميرت معاور البعث في

ثلاثةً ومي: المحور السياسي الاول والمتطق

مقابل (٢٩٦٪) من الريفيين.

القارىء عله يصل الى ما يتا-

اولا: المحور السياسي الاول

الاستنتلجات. وقد احترت الاستبانة

غمسة وعشرين سؤالا تتناول الإبعاد المنتلفة للمحاور الثلاثة

رقد لحترى هذا للحور على تسعة

١ \_ هل تعتقد ان اسرائيل

تشكل خطراً على الوجود العربي ل منطقة الشرق الأوسطة

ً وقد سجل (نعم) ما نسبته (۱۹۰۱٪) مقابل (۴۰.۱٪) بلا.

٧ \_ هل تعتقد ان اسرائيل راغبة في

تحقيق الحل السلمي حقيقةً!

استله وكانت الإجابات عليها بالنسب

للتوية كما هو ميين ازاء كل سؤال.

أن تتنهي الشكلة.

واما بالثمية لشكل الوقد المفاوض في مؤتمر السلام فقد رأى (٤٢,٣٪) من أفراد الميئة أنَّ الوقد المفاوض يجب أن

کانت نسبة النين اجابوا بنعم، (٧,٦٪) ونسبة النين اجابوا بـ لا . هل تعتقد ان اسرائيل ستلترم بالحل السلمي في حالة

كانت الاجليات بنعم (٥١,٢٥٪) مقابل (٤٨.٨٪) اجابوا بلا. ٦ \_ لذا كانت الإجابة بنعم عن

بمؤتمر السلام؟ فكائت ما نسبته (۲۷٫٤) تطالب باتسماب اسرائيلي كامل من كافة الاراضي القلسطينية المعتلة بعد علم و(۲٫۸٪) توافق على اتسحاب

اسرائيلي مهما كان توعه. و(۲٫۹٪) من يطالبون بانسماً كأمل من جميع الأراضي العربية (فلسطينية واردنية ولينانية وسورية).

یکون وادا عربیا. و(۲۷۸٪) راوا ان الواد یجب

كانت الاجابات ما نسبته (۱۵,۲٪) پنعم، و (۸,۱۸٪) بلا ة ـ هل تؤيد حلا سلميا.

كانت شبة الذين لهابها. يتمم (١٠,٢١٠٪) مقابل (١٨٠٠٪) لبابوا

ه ـ هل تُؤيد حلا سلعيا عن طريق مؤتمر السلام الاقليمي؟

بالمل السلمي ومؤتمر المثلام. وللمور السيلمي الثاني وللتعلق بالاحزاب السياسية والراي نيها. وَلَخْيِرا لَلْحَوْرِ الْاجِنْمَاعِيِّ لِلتَّكُونِ من شقين الإول يتعلق بالعشائرية وقد افرز الاستطلاع النتائج اللغَمة النَّاه والتي تورَّيها دونُّ اسهاب في التطبق أو التطبل ونطرحها بشكلها المجرد بين يدي

و(۱٫۱٪) برضون بانسماب جزئي من الإراضي العربية المنكورة و( . ٤/) يرغبون أن اتسحاب اسرائيل من اية مسلمة من هذه

الارآمي. و(٨٤٪) يوافقون لكن بشروط

للقضية القسطينية؛

السؤال السابق، فاي من الشروطُ الاتية تراها مناسبة للاشتراك

اسرائيل جزئي. و(٤٠٦٪) ترض بانسماب

ان يكون اردنها فاسطينيا مشتركاً.

اردنيا مستقلأ ووادا اخر فلسطيني و(٢٠,٤٪) اقترحوا اشكالا لخرء وقد نكر (۲۷٬۲۲) من افراد للعينة ان شروطهم السابقة محكومة بنتائج حرب الخليج، مقابل (۱۲٫۲٪) لظروف الفري.

ثانيا: المحور السياس الثاني:

واستكمالا ليناء للؤسسات السمقراطية في الاربن، كان لا بد من وجود أحراب اردنية حيث سجل م نُسْبَتِهِ (٨,٩٪) مِن أفراد العينة أنهم ينتمون ُ الى المزاب سياسية، مقابلُ (١٨.١٪) ممن لا يتتمون الى أيةً

وذكر ما نسبته (٧١,٨٪) من غير المتتمين للاعزاب أنه لا جلوى من وجود الاعزاب على السلمة السياسية الاردنية. ُ (٨٨٨٪) منهم يراضون نظرا التجاريهم المزيية السابقة. و(٨,٢) لا يقبلون بالاتخراط في الاحزاب السياسية ونلك لاسباب

و(۱۱٫۱٪) لاسباب لخری. هذا وفي حلقة اضطرارهم للانخراط في احزاب سياسية:

نقد رای (۱۹٫۲٪) من هؤلاء، انهم يقضلون الاحراب الدينية مثل (مـركـة الاغـران للسلمـين، والتمريريين والدعوة والتبليغ... و(۱۷٬۰٪) يغضلون احزابا طمانية بعميل الدين عن الدولة). و(۱۲٫۷٪) يرغبون بلعزاب

الوسط (التي توفق بين الاسلام

ثلثا: للمور الإجتماعي: لقد تأثر الارين كنيره من بلدان العالم بالتغيرات الاجتماعية في القرن العشرين، مما أدى ال أضعاف الولامات العشائرية بشكل علم والاسرة بشكل خاص وقدرای ما نسبته (۲۰٫۲٪) من اقراد بالمينة ان الولاء المشادى ينسجم من مفهوم الحياة المجتمع (\_.47٪) منهم يرون أن الولاء

العشائري يؤدي ألى تطور المجتمع.

وعند سؤالهم عن العوامل التي

ألسياسية.

ويالنسبة للدور الاقتصادي

العينة انهم لا يؤيدون نلك. (و( ــ ٩٤٪) مَمَنَ يَزْيِدونَ ذلك و(١٨٨٪) يؤيدون ذلك بدون

 شارك في هذا الاستطلاع كل من د. عبد الرزاق بني هاني ـ منير مركزًّ الدراسات الإربنية ود. محمد الروايدة من قسم الاعارة العامة ود. عرت حجاب من قسم المسحقة ود. انور القرعان من أسم الاقتصاد والسيد محمد جهاد الشيريدة من قسم

## يتاثرون بها في اختيارهم لشخص ما، لموقع وظيفي او سياسي متقدم. فقد دُکر (-۲۰٪) انهم بتاثرون|

و(١١٠٪) يتأثرون ببيئتهم الملية و(\_, ۲۸٪) يتأثرين بالدين. و(\_,۷۲٪) بالمدانة

رَبِه ٧٧٪) تَعَلَّمُهُ الاجتماعة . و(٤٤,٢٪) بالاقليمية. و(\_۲۲٪) بالثللية.

علما بان كل عامل من هذه

العبوامل تمت معاملته كسؤال وتستنتج من هذه النسب اثر التعليم والثقافة والرعي عند المراطن الاربني، والتزامه بالدين الاسلامي، وحرصه على ابقاء العلاقات الاجتماعية بين افراد المجتمع من حيث العثمائرية والبيئة المحلية، وإما الآقليمية، والدربية والشللبة فكأنت

دون المسين بلاتة. واما بالنسبة للمواف من المراة. وأمكانية مشاركتها في الحيساة

فقد ذکر (۔ ۱۰٪) من افراد العينة انهم يؤيدون دورها الميلسي، مقابل (٣٥٠٪) يعارضون أن يكون و(س. ۷۰٪) ممن يؤيدون مشاركة جزئية، مقابل (س. ۷۶٪) من المؤيدين للمشاركة الكاملة.

الذي ُ يمكنٰ ان تقوم به (ان تعملُّ بوظيفة عامة او خاصة) نقد ذکر (۱۰۰٪) من افراد

الصحافة ود. محمد الهزايمة من مركز بالدراسات الاربنية سجامعة اليرموك

## آخي المواطن... اختى المواطنة تستملك الغيالة الاتمواتيكية «١٣» لترا

، تستقلك علاية الصمون «٣٨» لترا في حالة



• خليل السواحري

لا شيء يدعو للاعتذار

سأل احد الصحفيين اسحق شامير، رئيس وزراء العدى عما اذا

قال شامير: ليس ثمة ما يستوجب الرد، وإنا فحور بكل ما فعلته

وليس ثمة ما يدعو الى الاعتذار، ذلك هو منطق الاقوياء

المنتصرين عبر التاريخ. ترى لوكان هنار هو الذي انتصر في الحرب

العالمية الثانية. هل كان احد من الالمان سيعتذر عن نازيته ؟ أو

شامير يعتقد أن الصهيونية ليست أرهابا، ولكنها حركة تحرر

وطنى يهودي، وإن عصابة شتيرن، كغيرها من العصابات الارهابية

الاخرى والارغون وليحى والهاغناه، اسهمت في تحرير فلسطين من الانتداب البريطاني وفي اقامة دولة اسرائيل على ٧٠٪ من التراب

أما نحن: الثورة الفلسطينية، وحركة التحرر الوطنى العربية فان

نحن في منطق شامير وحلفائه لسنا حركة تحرر وطنية قدمت منات

الالاف من الشهداء من اجل تحرير وطن مغتصب، بل ان بعضنا قد يكون مطالبا بان يذهب الى اكثر من الاعتذار عن ماضيه، ربما يطالب بالاعتذار عن التاريخ باكمله، فالارض المحتلة منذ عام ١٩٤٨

لم تكن ارضا عربية في يوم من الايام. وعلينا ان نطالب فقط

باسترجاع ما تبقى من ال ٢٥٪ ان كان سيتبقى منها شيء بعد وقف

الضعفاء وحدهم هم الذين يجب ان يعتذروا عن ماضيهم،

دبلوماسية الضعفاء هل يمكن لها ان تحقق شيئًا او ان تعيد لنا

دبلوماسية الضعفاء قد تستدر رثاء العالم او دموعه او ربما

دبلوماسية الضعف هل هي قدر العربي في هذا العصر، وفي معظم

العصور ؟ ام اننا فعلا مجرد ظاهرة صوتية كما قال احد الباحثين.

عطفه ولكنها لن تثير الاعجاب لدى احد من المتفرجين.

ارضا، هل يمكن لها ان تمحق ولو سطرا واحدا، من التاريخ

الضعفاء وحدهم هم الفاقدون للذاكرة تاريخيا وجغرافيا وثقافيا. هي دبلوماسية الضعف التي جعلت بعض خطبائنا في مدريد يطالبون بطي صفحة الماضي البغيض وتناسي الجراحات، وكأن

علينا فيما بيدو ان نعتذر عن ماضينا المند منذ عام ١٩١٧ وحتى

كان سيرد بشيء على وزير الخارجية السوري، حين راح الاخيرينبش الماضي الشخصي الارهابي لشامير ويعرض امام العالم صورته حين

كان مطلوبا للعدالة قبل ٤٤ عاما.

حين كنت رئيسا لمنظمة شتيرن.

الوطني الفلسطيني.

فلماذا يعتذر شامير عن ارهابيته ؟

الان لانه ماض ارهابي ملطخ بالدماء.

لاسرائيل في كل هذا الماضي جراحات!

المتشبث باطراف الذاكرة!!

### مبعوث دولي يبحث اضرار الحرب العراقية الايرانية

نيقوسيا \_ درويتر، \_ قالت وكالة الانبأء الايرانية أنّ مبعوثا من الامم المتحدة وصل الى طهران امس الخميس لاجراء مزيد من المحادثات حول الإضرار التي وقعت لايران خلال حربها مع العراق. وقالت الوكالة أن ناثب الامين الغلم عبد الرحيم فرح والوقد المرافق

له سيجتمع مع مسؤولين ايرانيين وتاتي هذه المهمة في اطار قرار الإمم المتحدة (٥٩٨) الذي وضع نهاية للحرب الثى استمرت ثماني سنوات. وَقَالَتُ ٱلوكالَةُ أَنْ وَقَدِينٌ مَنْ الخبراء تحت رئاسة مبعوث الامم المتحدة سيقومان بعمليات مسح منفصلة للأضرار ويحددان تكلفتها بالعملة المحلية والعملات الصعبة.

# مناورة للقوات

القاهرة \_ ق. ن. 1، \_ تجري القوات الجوية للصرية يوم الثلاثاء وذكرت صحيفة \_ الأهرام \_ التر

# الجوية المصرية

اوريَّت النَّمَا إِنَّ المُنَاوِرةِ يِشْتُرِكِ فَيِهَا

وتهدف المناورة التي تجري في ميدان تدريب القوات الجوية بوادي النظرون ألى التاكيد على القتال النيلي باعتبار أن معارك الاسلحة المشتركة الحديثة تجري ليلا ونهارا وفي كافة الإجواء والظروف.

القادم اكبر مناورة جوية ليلية في اطار احتفالات مصر بالعيد التاسع والخمسين للقوآت الجوية. لِحَدَثُ انْواْعِ الطَّائِرَاتُ الْغُرِيبَةِ الثَّي ىخلت الَّخْدَمة مؤَخْرا الَّى جانبُّ الطاثرات التي تمّ تُطويرُها بُغُكُر وتثايد مصري بما يضعها في مصاف احدث الطائرات العللية.

# على نسان رئيسها: لسن تؤكداستعدادهالبحث

صنعاء \_ واع \_ اكد الفريق علي عبدالله صائح رأيس مجلس الرئاسة في الجمهورية اليمنية ان اليمن على أستعداد لبحث مشاكل الحدود مع جيرانها سلطنة عمان والسعودية ويدون وساطة.

وقال في مقابلة صحفية اجرتها معه مينة ألاذاعة البريطانية ونشرت هنا إمس ان الجمهورية اليمنية اعلنت في اول بيان سياسي لها امام مجلس النواب انها على استعداد لحل مشاكل الحدود مع جيرانها في

اطار الحقوق القانونية والتاريخية وفي ظل علاقات طبيعية. ونفى أن تكون لليمن مشاكل مع سلطنة عمان وقال ان وجهات نظرنا متقارية ونحن بصدد حل مشكلة الحدود مع السلطنة تواميلا للبحث السابق آلذي تم قبل قيام دولة

واوضع أن الازمة الاقتصادية في اليمن هي يسبب ازمة الخليج وانها تضاعفت نتيجة عودة اكثر من مليون

وتهدف الكويث آلى الوصول

وقالت مصادر فلسطينية ان من

السوري في المحادثات العربية الاسرائيلية حضر الاجتماع الذي عقد في ميناء اللانقية.

السوق الاوروبية المشتركة دبيرك يان

فان هوتن وممثل للصليب الاحمر

وأتفق الطرفان على تبادل الاسرى

لدى كل منهما من دون استثناء على

قاعدة ميدأ (الكل مقابل الكل).

ويعوجب هذا الاتفاق فان جميع

الْاشخاص المتجزين في سجن او في

معسكرات للاسرى سواء كانوا

مطلوبين للعدالة أم لا أضافة الى

الاشخاص المحرومين من حرية

التحرك أو المتجزين كرمائن

يعتبرون اسرى حرب بصرف النظر

ومن ناحية ثانية قال مسؤولون في

مدينة دوبروفنيك الكرواتية الماصرة

ان الجيش اليوغسلاني اعطى سكان

المدينة مهلة حتى الساعة السادسة

مساء امس الخميس لتسليم جميع

وقال بيرو بوليانيتش رئيس بلدية

المدينة للصحفيين (أنه انذار شفري

لنا بان نسلم اسلحتنا ٠٠ الساعة

السادسة وقو ما سترقضه).

عن مكان اعتقالهم.

القلسطيني ياسر عرفات مع الرئيس

السوري حافظ الاسد امس الخميس

لتنسيق خططهما بعد مؤتمر مدريد

البترول الكويتي حمود عبدالله الرقبة امس الخميس ان الكويت تنتَّجُ ٤٦٥,٠٠٠ برميلَ من النفط في اليوم منها ٢٠٠٠, • ؟ ١ برميل في اليوم من المنطقة المحايدة التي تشترك فيها مع السعودية.

وقال الرقية لصحيفة القيس

المتوقع ان يناقشا مسألة المكان الذي ستُعَقَّدُ فَيهُ الاجتماعات التالية معّ وقال مسؤولون ان وزير الخارجية

فاروق الشرع الذي رأس الوفد وكأن عرفات قد وصل الى دمشق

## الكويت ترفع حجم انتاجها النفطي الكويت \_ رويتر \_ قال وزير

المستقلة ان ألكويت تصدر ٣٢٠,٠٠٠ برميل في اليوم وتخصص ١٤٥,٠٠٠ بُرَمِيلٌ فَي اليوم للاستهلاك المحل. وكان الرقبة قد قال الشهر الماضي ان الكويت تنتج ٣٠٠,٠٠٠ برميل في اليوم. بِلْتُتَلَّحِهَا الْي ٤٠٠,٠٠٠ بِرِمَيْل آفِي أليوم غير انتاج المنطقة المحايدة بحلول نهاية العلم. ومن المتوقع ان يصل الانتاج الى مليون برميل في اليوم

# بحلول نهلية حزيران العام القائم والأ

الجيش البوغسلافي يقصف كرواتيارغم وقف النار

المجموعة الأؤرونية تقرراليوم مسالة العقوبات

يمني مغترب. ١٠٥ مليون برميل في اليوم

ابتفاق على تبادل شامل للأسري

## اختفاء طائرة سوقياتية في القوقار

مومنكو \_ رويتر \_ قالت وكالة انباء تاس أن طَلَارةُ سُوقياتية على متنها ٣٤ راكبا وملاحا آختات أوق جبال القوقار أمس الخميس. وَقَالَت تَأْسَ أَنْ الْرَاقِيةَ الجوية فقيت الاتصال بالطَّائرة وهي من طرَّارْ (باك \_ - ٤) بعد اقلاعها بثلاثين بقيقة من اليستا بجنوب روسيا في رحلة الى مخاشكالا على سلحل بحر فزوين. واختفت الطائرة من على شاشات

في اول حديث منذ عزله:

# نجاح مؤتمر السلام

باريس ١ ف ب - اعرب الرئيس التونسيّ السابق الحبيب بورقيية عن تشككة حيال فرص نجاح الحوار

### شركة سوفياتية لتسويق طاقة الانفجارات النووية

نيويورك \_ درويتـر، \_ نكرت

صحيفة نيويورك تأيمز آنه تم انشاء شركة حديدةً في الأتحاد السواداتي لتسويق الطاقة المتولدة عن التَفْجِيرَاتُ النووية تحت الارض في اغراض تجارية. وقالت المنحيفة في مقال نشر الاربعاء ان شركة أنترناشيونـال تشيتيك كوربوريشن اوف موسكو وهي شركة تَجَارَية خَاصّة لها ملة بصناعة السلاح السواياتية كانت تُعترَم في البداية استخدام الأنفجارات النووية داخل الاتحاد السوفياتي في

التخلص من النفايات السلّمة. الا أنَّ الْقَالَ ذَكر أَنَ الشَّرِكَةُ تَأْمَلُ فِي ان تتمكن من طعل كل ما يريده المملاء ما دام الأمر تجاريا وسلمياً في طبيعته بما في ذلك أجراء تفجيرات في يول احرىء. وقالت الصحيفة ان الفكرة افزعت الحبراء الغربيين الذين قالوا أن مثل

مَدْهُ ٱلاِنْفَجِلُوْاتُ قَد تَدَّمُّر الْبِينَةُ وانَ الإجهزة النووية قد تسقط في ليد غير

وراى أن الرئيس العراقي صدام حسين بالغ خصوصا عندما جعل من الكويت المانظة العراقية التاسعة عشرة، وقالانه بذلك وضع نفسه في موقف لا يستطيع ان يترلَّجع فيه.\_

بلغراد ـ رويتر ـ شنت القرات اطلاق النار وتهديد المجموعة الاوروبية بانها ستقرض عقوبات. اليوغسلافية هجوما بريا وجويا ويحريا على جمهورية كرواتياً وقالت كرواتيا ان مدفعية الجيش الانفصالية رغم تعهد وزير الدفاع الاتحادي وزوارق حربية قصفت الاتحادى فليكو كادبيفيتش بوقف مواقع ميليشياتها في مدينة دويروننيك لعدة ساعات.

العربي الاسرائيلي، الذي بدأ

الاسبوع الماضي في مدريد وذلك في

حديث هو الاول منذ عزله في تشرين

الثاني ١٩٨٧ صدر امس الخميس

وقال النحبيب بورقيية (٨٩ عاما)

الذي كان اول رئيس عربي يدعو منذ

١٩٦٥ الى التعايش بين العرب

والاسرائيليين والموأفقة على مشروع

تقسيم فلسطين، أن الأسرائيليين لا

يعرفون الا القوة، اثبتوا ذلك في

الماضي، انهم لن يقبلوا حتى وأو

حاوات اميركا ان تجعلهم عاقلين.

الاسرائيلي اسحق شامير من نوع

قاس جداً، انه شرير، ثم ان العرب

منقسمون.

واعتبر ان رئيس الوزراء

ويقيم الحبيب بورقيبة في مسقط

رأسه المنستير في جنوب تونس منذ

ابعده الرئيس الحالي زين العابدين

بن على بسبب العجز الصحى، واكد

ي حديثه انه في صحة جندة، وهو لا

يتكلم ألا عن تأريخ تونس ممتنعا عن

أي تعليق في شأن النظام التونسي

في متحيفة "لوموند" الفرنسية،

وقال مراسل لرويتر في المدينة المطلة على البحر الادرياتيكي ان هذا هو اسوا قصف منذ بدء القتال في المنطقة في اول تشرين الاول. اثناء شنهما غارات.

وستكون اي عقوبات رمزية في الاساس حيث اقر وسيط السلام اللورد كارينغتون بان الأوروبي المجموعة لن تستطيع ان تمارس نفوذا يذكر على الصرب اكبر الجمهوريات اليوغسلافية.

توصلا امس الاول في زغرب الى اتقاق شامل على تبآدل الإسرى المحتجزين لدى الجانبين. سيوقع عليه رسميا اليوم الجمعة بين نائب وزير الدفاع الكرواتي ليفان ميلأس والجنرال اندريا راسيتا ممثل

الجيش اليوغسلاني برعاية سفير

وقال راديو كروائيا أنه تم أسقاط طائرتين حربيتين تابعتين للقوات الجوية الاتحادية فوق شرق كرواتيا

وقالت وسائل الإعلام في جمهورية الصرب اليوغسلافية أن القوات الكرواتية في شرق كرواتيا قصفت اهدافًا في الأراضي الصربية عبر نهر

وسيقرر وزراء خارجية المجموعة الاوروبية اليوم الجمعة ما اذا كانوا سيفرضون عقوبات اقتصادية على الصرب التي رفضت وحدها بين الجمهوريات اليوغسلافية الست التوقيع على خطة سلام طرحتها

الجموعة.

من جانب اخر ذكرت وكالة انباء (مينا) الكرواتية أن الجيش أليوغسلاني والسلطات الكرواتية وتم التوصل الى الاتفاق الذي

وفي بلغراد اعلن امس نائب رئيس المجلس الرئاسي برانكو كوستيتش من مونتنيغرو في تصريح الي اذاعة بلغراد ان الرئاسة اليوغوسلانية ان توافق بعد اليوم على اتفاقات جديدة لوَّقَفُّ الطّلاق النّار لأن كرواتيا حسب قوله خرقت جميع الاتفاقات السابقة. يذكر ان الجاس الرئاسي

اليوغسلاق لم يعد يضم سوى مدربيا وطفائها. واضاف كوستيتش الذي نقلت وكالة تانيوغ للانبأء كلامه "تعتقد انه لن تكون مناك بعد اليوم انفاقات لوقف النار لاننا وصلنا الى الاتفاق الحادي عشر او الثاني عشر الذي تخرفه القوات الكروانسة. واضاف انه اذا كانت كروانيا لا تريد السعي لايجاد حل سلمي للازمة علينا ان نستظم العبر متددا بالنظام النازي الفاشي للرئيس

الكرواتي فرأتيو توديمان.

الليلة قبل الماضية قادما من عمان حيث اجتمع مع جلالة اللك التحسين وقد بدأ محادثاته في العاصمة السورية صباح امس الخميس مع نائب الرئيس عبدالطيم خدام.

من التوتر عندما ايد كلِّ منهما مؤتمر

واضاف قوله انه جاء الى دمشق

انشاء وكالة انباء اسلامية في يوغوسلافيا بلغراد .. دا. ف. به .. انشات

## الاسدوع رفات يبحثان كيفية المتنسيق السوري الفلسطيني بعدمؤتم سمدرييه دمشق ـ رويتر ـ اجتمع الزعيم في سوريا والوضع الفلسطيني على

السلحة اللبنانية وما يترتب عن ذلك من تواجد فلسطيني هناك والتنسيق المشترك بخصوص عملية السلام كي

■ لقطات من استقبال جلالة الملك الحسين للوفد

الاردني الفلسطيني المشترك في الديوان الملكي

عدسة: يوسف العلان

الطالباني زعيم الاتحاد الوطني

الكردستّاني السرح لمواجهةً انتخابية في كردستان العراقية بشأن

ما اذا كان سيتم توقيع اتفاقية للسلام والحكم الذاتي مع الرتيس

وقال الطالباني الذي يريد منافسه

السياسي مسعود البرزاني أن يوقع

الاكراد على اتفاقية تفاؤش بشأنها

في بغداد في مقابلة مع رويتر انه يؤيد

أجراء انتخابات يحصل فيها الفائز

على كل شيء من اجل تحديد من الذي

وَأَالَ الطالباني في معقله في شقلاوه بوم الاربعاء بعد عودته من

رحلة أستغرقت سبعة اسابيع في

الخارج لاختبار الدعم الاجنبي

للاكراد انه يؤيد بشكل كامل فكرة

اجرآء انتخابات لحل الخلافات بين

وقال متهما زعماء اكرادا لم يذكر

اسماهم باتهم انهزاميون بدلا من

تشجيع الاكراد لمقاومة الجيش

العراقي انه يريد التوصل الى حل

وسط مع البرزاني، واضاف قوله ان

تنافسهما يجب أن يكون صريحا

وديمقراطيا وانه يجب اتاحة الفرصة

امام الناس لتقرير هذه السائل عن

صحيفة تبويورك تايمز قبل

وقد ادى خلافه مع الطائباني الي

شلل جبهة كردستان العراقية وهي تحالف يضم ثمانية احزاب سياسية

كربية لكل منها جيشه الخاص من

وَقُد بدأ الطالباني مقارضات

الحكم الذَّاتي في نيسان الماضي بعد

انهيار ثورة كردية على الرئيس

العراقي معا ادى الى قرار ما يصل

الى مليوني كردي الى تركيا خوفا من

والتقطت صور للطالباني وهو

وواصل البرزاني المفاوضات وعاد

من بغداد في منتصف اب الماضي

ومنذ ذلك الحين انتهز الطالباني

أى فرصة لانتقاد الاتفاقية وصدام

وقال البرزاني أنه ليس مستعدا للذهاب الى يغداد لتقبيل صدام ثم

وأحتمالات الحكم الذاتي

يقبل صدام خلال زيارته ألفاجئة

لَيْغَدُّاد ذلك الشهر.

بمسودة اتقاق.

سيدير كردستان العراقية.

الاحزاب الكردية.

طريق الانتخابات.

اسبوعين.

الثوار.

الانتقام.

العراقي صدام حسين.

ومن المتوقع ان يناقش عرفات ايضا كيفية تتحسين التنسيق بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية. وكانت العلاقات بين الجانبين قد تحسنت الشهر الماضي بعد سنوات

واشاد عرفات في تصريح ادلى به للصحقيين في دمشق بالموقف السوري في مؤتمر مدريد وكلمة الشرع التي لوح فيها بصورة تظهر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير كارهابي تسعى السلطات البريطانية للقبض عليه في فلسطين قبل عام ١٩٤٨.

وقال عرفات أن سوريا عبرت عن موقفها القومي من خلال كلمة الشرع التي كشفت الغطرسة الإسرائيلية

التنسيق مع الاشقاء في سورياً ومواصلة الطريق الصعب الذي اختاره الجانبان لاحلال سألام عادل وشامل في المنطقة وفي تونس ذكرت انباء مسحفية

هنا أمس، أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيقوم في الاسبوع القادم بزيارة الى باريس يجري خلالها مباحثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. وقالت مصادر مطلعة لصحيفة ــ

صباح الخير .. الاسبوعية التونسية ان زيارة عرفات لباريس تنخل في اطَار السّاعي الجارية حاليا لاحلالُّ السلام بمنطقة الشرق الأوسط من ناحية ثانية اومُنحت مصادر فلسطينية مطلعة لصحيفة ــ الصباح \_ التونسية الصادرة هنا امس، أن وقدا من حركة فتع برئاسة السيد أبو ماهر غنيم مسوَّول التعبثة والتنظيم بالحركة سيصل اليوم ـ امس ــ ألى العاصمة السورية دمشق لاجراء مباحثات مع المسؤولين

السوريين. وأضافت هذه المسادر ان المباحثات بين الجانبين ستتناول العُلاقات النَّنائية ـ الصربية والسياسية \_ وخاصة ما يتصل منها باعادة فتح بعض مكاتب حركة فتح

الطألقة الاسلامية اليوغوسلافية في سلرابيفو في البوسنة والهرسك \_ وسط يوغوسلافيا ـ وكالة انداء أسلامية \_ مينا \_ وفق ما قال انيس دورميريفيتش المدير العام الهذه الوكالة أمس الخميس لوكالة فرانس

وتنوي الوكظة التركيز على مشلكل حوالي خمسة ملايين مسلم يعيشون في يوغوسلافيا، وهم متجمعون بشكل آساسي في البوسنة والهرمك حيث يشكلون (٤٤) باللة من السكان.

وبيؤكد ضرورة ضم "كركوك" لمنطقة الحكم الذاتي

الطالباني يهيئ المسرح لمواجهت انتخابير في كردسان

ومن بين امور اخرى يتمسك الطالباني باقامة كردستان تتمتع بالحكم الذاتي وتضمن مدينة كركوك لنفطية المتتازع عليها وبلدات وتبدو جبهة كردستان التي تضم

الحرب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطنى الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني فعينة وغير فعالة في محالة ما يقول الآكراد انة حصار حكومي المناطق التي يسيطرون عليها. وقد قطعت شحنات الوقود والمواد الغذائية خلال الاسبوعين الماضيين

وقلصت بعض الخدمات الحكومية وفرضت قيود صارمة على السفر بين المدن الكردية. من ناحية اخرى قال الطالباني ان

ثوار الباش مرجة الأكراد تصدوا لتقدم الجيش العراقي بطول طريق رئيسيٰ في مُنطقة كركوكُ الْعَنيَّة بالنَّقَطُ بشمال العراق يوم الثلاثاء وان عددا كبيرا من الجنود سقط بين قتيل وجريح.

وقال الطالباني ان خمسة ثوار لقوا مصرعهم وان ١٥٠ جرحوا خلال معركة دامت ست ساعات مع فرقتين

عراقيتين كانتأ تحارلان شمالًا على الطريق من قادر كرم الى شمشمال.

> الهند تمنع نوابا اوروبيين من دخول كشمير

نيودلهي ـ درويتره ـ قالت مصادر اوروبية أمس الخميس ان الهند رَفُضُتُ السماحَ لوقد بَرِيَاني اوروبي يزيارة وادي كشمير الذي يغلب علية المسلمون وآلذي يشهد تمردا كبيرا. وقد دعت جمَّاعات متشيدة مو الَّيَّة لبِلكُستان الى أضراب عام لمدة ثَّلاثَّة ايلم في الوادي أعتبارا من امس الخميس بمناسبة الزيارة التوقعة للوفد المكون من تسعة أفراد.

ُ وقال شهود عيان ان الاضراب كان نلجما بالكامل تقريباً في سرينلجار العامسة الصيفية لجأمو وكشير الولاية الهندية الوحيدة التي يمثل السلمون فيها اغلبية. وقال المتشددون الذين يريدون بمج جامو وكشمير مع بالتي كشمير التي تخضع للسيطرة الباكستانية انهم يسعون الى اظهار عمق المشاعر المعادية للهند في وادي كشمير امام

## عرفات وشاميرمن مواليد برج العقرب: عراف إسرائيلي غيرمتفائسل" بعداستشارة النجوم في إحلال السلام

الوفد البرئاني.

واشنطن ـ خاص ـ نكرت مجلة نيوزويك الاميركية في عندما الاخير ان لبرز منجمي اسرائيل يارنوف ليفتي قد لجاً الى النجوم ليعرف قيما اذا كان سيعقد بين العرب واليهود سلام، فخرج غير متفاتل، حيث يقول ان رئيس الورزاء الأسرائيلي اسحق شامير ورئيس منظمة التحرير الظسطينية يأسر عرفات من مواليد برج العقرب \_عنيدان ومتصلبان... ويقول العرَّاف الاسرائيل: أنَّ الرئيسَ السوري حَافَظُ الاسد من مواليد برج الاسد وفي ضوء وجود مثل هذه الشخصيات فان عملية المفاهضات سُتَّكُونَ صعبةٌ وسوف تُبدُّو في بعض الاحيان مينوساً منها، فمواليد برج العقرب يوجهون الاحداث اثى التطرف ويتكهن ليفتي يعشهدين محتملين تولجه اسرائيل في الاول منهما "اضطرابات اقتصادية.. وراديكلية" في السنتين القبلتين حين تواجه الحلجة ألى التخل عن الآرض.

ويرى ليفتي المشهد الثاني المحتمل في ان ترفض اسرائيل التسوية فتنشب حرب آخری. ويقول: سوف تكون السنتان القادمتان حافلتين بالاضطرابات لكن اسرَأَتُيلُ والعرب، سيتُوصلون في علم ١٩٩٤ الى سلام فيزدهر الشرق

تککس ، ۱٤٩٧

الاشتاكات

. ٤ ديستاز سنوبا أو سايعسا ذلها

الأعلانات سيراجع بشساسها، وكالأت الأعسلان للعسم هانف، ۱/۱۲۲۱۲ خطوط، العنوان، شهارعالراعي ٦٧٠١٤١ /٢ مُطَويَكُ طريق الجامعة الاردسية تلکس ، ۱۱۶۹۷ اکودان ۱۳۹۵۸ اکودان فاکس ، ۱۳۵۲ الثمریس ۱۱۹۷۶ الاملات أو مكتب أعدان السرأ عسب شارع لللك حسين رهانف ١٣٨٨٤ يضباف السها احسرة ال للسمشستركين بال ص.ب ۱۷۱۰ عـــمان